

المُسَهَّلُ
فِي
فَاتِحِ الْخَبَائِرِ الْعَفْرِ (الْكُنَّاكِ)

تأليف

الشيخ جمال الدين الشامي

ابن إبراهيم بن خليل الشامي

وابنه

الدكتور/ هاشم جمال الدين الشامي

الْمُنْتَهِكُ فِي نَاصِحٍ وَلُخْبَارِ الْعَفْرِ (الدَّيْنَانِكُ)

تأليف

الشيخ جمال الدين الشامي

ابن إبراهيم بن خليل الشامي

وابنه

الدكتور/ هاشم جمال الدين الشامي

١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م

مدخل وتعريف

عندما توفي أبي (المؤلف الأساسي لهذا الكتاب) الشيخ جمال الدين الشامي في يوم الثلاثاء ١ شوال عام ١٣٨٠هـ الموافق ٢٨ مارس عام ١٩٦١م، ترك في أحد دواليب كتبه نسختين بخط اليد : الأولى مسودة أولية والثانية نسخة منقحة من حيث اللغة ولكن المواد الأساسية التي تناولتها النسختان ومضامينها كانتا متطابقتين تمامًا، وفي كلا النسختين كان الاسم المختار للكتاب هو "الصحيح المنهل في أخبار الدناكل (العفر)، ويتكون من (٩١) ورقة أي (١٨٢ صفحة) وذلك في كراسة يبلغ مقياس ورقها (٢٠ سنتيمترًا × ٣٢ سنتيمترًا)، ومكتوبة بخط أبي الشيخ جمال الدين الشامي - وبخط كبير نسبيًا - مع ترك هوامش في الصفحات تبلغ ٣ سنتيمترات .

وبالرغم من أن النسخة الثانية من الكتاب كانت مهيئة للطباعة والنشر قبل وفاته ربما بأكثر من سبع سنوات إلا أنه لأسباب سياسية وأمنية تخصه وذويه لم يُقدّم المؤلف الشيخ جمال الدين الشامي على طباعته ونشره . واتضح لي فيما بعد أنه سَرَبَ من الكتاب نسخة مصغرة لا تتناول الفصل الخاص بالأنساب وبخط اليد ^(١) إلى مصر، ولا تحمل اسم المؤلف وعنوان الكتاب ما عدا قائمة بعض المراجع التي استخدمها المؤلف في الصفحة الأولى . ولا شك في أن ذلك كان للتمويه، وظلت هذه النسخة في يد أمينة بمصر إلى أن تسلمتها . وربما اتخذ أبي هذا الإجراء على أن يتم طباعة هذا الكتاب ونشره في الوقت المناسب، ولتحاشي الضرر في حالة استيلاء الدولة (حكومة هبلا سيلاسي الأول آنذاك والتي كانت بعلاقة متميزة مع القوى الاستعمارية وبخاصة فرنسا التي تحتل جزءًا من المثلث العفري) على النسختين الموجودتين في مكتبته .

(١) على ما يبدو طلب الوالد الشيخ جمال الدين الشامي من الأخ السيد عبدالله عبد الرحمن (ابن أخته)، رحمه الله، أن يخط تلك النسخة .

وفي عام ١٩٦٦م وبعد وفاة الوالد بحوالي خمس سنوات رأينا من الأصوب أن ننقل النسخة الثانية المنقحة إلى مصر عن طريق قناة معينة، وبخاصة مع رحيلي إلى مصر لمواصلة الدراسة الجامعية في حين وضعت النسخة الأولى، وهي مسودة أولية، عهدة في يد الشيخ رشيد إسماعيل حامد الذي كان من المقربين جداً من الوالد وتلميذ جدي الشيخ إبراهيم تحليل الشامي في الفقه والآلات والدراسات الإسلامية.

وفي الأسبوع الأول من سبتمبر من عام ١٩٧٠م بعد انتهائي من المرحلة الجامعية وقبيل مغادرتي لمصر سلمت النسخة الثانية المنقحة بخط والدي إلى أخي مكنون جمال الدين الشامي الذي كان يواصل دراسته الجامعية في مصر آنذاك. ومن قبيل الحرص على مسودة الكتاب (النسخة الثانية المنقحة من حيث اللغة) عهد أخي بهذه النسخة إلى صديق له في الجامعة لكي يحتفظ بها في مسكن عائلته الكائن بحي جاردن سيتي، القاهرة، وفعلاً ظلت تلك النسخة من الكتاب في عهده بالمسكن إلى أن طرأ حادث الحريق في المسكن الذي طال أغلب ما فيه بما في ذلك نسخة الكتاب المذكورة.

قررت عام ١٩٧٥م أن أقوم بطبع ونشر الكتاب إلا أنني وجدت ذلك يتطلب استكمال وإضافة، كما يتطلب ضبط المراجع وكتابتها بدقة أكثر بدلاً من ذكر المراجع في القائمة أو في ثنايا النصوص كما كان عليه الحال، على أن أقوم بما يشبه التحقيق للكتاب. فوجدت أن ذلك يتطلب مني القراءة الواسعة والمتعمقة في التاريخ، وبخاصة تاريخ اليمن (الآثار والمخطوطات والمراجع الأساسية) وإلى حد ما تاريخ قدماء المصريين، وعهد الأيوبيين والمماليك والأتراك فيها، وتاريخ شرق إفريقيا (وبخاصة عموم الحبشة) والتاريخ الإسلامي عامة، وبالذات الجوانب التي تعرض أبي الشيخ جمال الدين الشامي باقتضاب إليها مثل هجرة الصحابة إلى الحبشة، وذلك على سبيل المثال لا الحصر، وبدأت أنجمع وأقرأ الكتب والنشرات والتقارير والمراسلات الدبلوماسية التي قام بها الإيطاليون عن العفر وممالك هضبة الحبشة المسيحية آنذاك، وذلك بالرغم من محدودية فهمي للغة الإيطالية، ونفس الشيء للمراجع الفرنسية حول العفر (الدناكيل). علاوة على قراءة ومراجعة الوثائق التاريخية والمخطوطات العربية والإنجليزية ذات العلاقة فيما أتناوله، وهما اللغتان اللتان درّستُ ودرّستُ بهما

في مجال اختصاصي المهني. كما حاولت طيلة وجودي في سلطنة أوسا العفرية (١٩٧٠م - ١٩٧٣م) وحتى تاريخ صدور الكتاب (طيلة عقدين ونصف) أن ألم ببعض النواحي في التاريخ الشفوي العفري، قدر الإمكان من الثقات وبعض الأعيان والتأكد فيما ورد في كتاب والدي عن الأنساب ونواحي أخرى، وأستوضح وأقف على ما لم يرد في الكتاب منها. وقد وضع أبي الشيخ جمال الدين الشامي في كتابه العناصر التالية:

- (١) مقدمة الكتاب: وتشمل تعريف وتمهيد، أسباب تسمية الدناكيل (العفر)، الحدود، مهنة العفر مع ذكر المحررات القديمة من اليمن والجزيرة العربية (١٤ صفحة).
- (٢) الفصل الأول: ويتكون من ثلاثة أدوار:
 - الدور الأول: العصر الزاهر للإسلام والعفر في المنطقة.
 - الدور الثاني: دور الفوضى ويشمل إلى نهاية الوجود التركي والمصري في البحر الأحمر.
 - الدور الثالث: دور الاحتلال الأجنبي - القوى الاستعمارية - (٣٠ صفحة).
- (٣) الفصل الثاني: ويشمل السلاطين العفر والسلطنات العفرية، المذاهب وزعماء الدين، وبعض مشاهير العفر، أخلاق العفر في البادية والمدن (٣٢ صفحة).
- (٤) الفصل الثالث: الأنساب: ذكر أنساب القبائل العفرية المختلفة (٣٠ صفحة).

اقتنعت مع مرور الزمن أن التحقيق و/أو الاستكمال والإضافة لا تفي بالغرض ولا بد من توسعة نطاق الكتاب بإضافة عناصر ومجالات هامة ذات العلاقة مع استخدام "النسخة الأولى - المسودة المبدئية" التي كانت في عهدة الشيخ رشيد إسماعيل حامد، والنسخة المصغرة (دون فصل الأنساب) والتي نقلها والدي سرّاً إلى مصر في عهدة الأصدقاء هناك وكذلك استخدام عناصر بعض المراسلات بين والدي وأصدقائه من أعيان العفر حول بعض المواضيع الخاصة في الكتاب، مع الاعتماد على المراجع العالمية من آثار وكتب ومخطوطات ومنشورات ذات العلاقة. فعليه أصبح الكتاب يتضمن أحد عشر جزءاً وهي كالتالي:

(١) المقدمة، (٢) الحدود الجغرافية والتسمية والأثنية والهوية، (٣) العفر في عصور ما قبل الإسلام (٣١١٠ ق. م إلى ٦١٥ م)، (٤) العفر في عصور من فجر الإسلام إلى ما بعد منتصف القرن العشرين الميلادي (٦١٥ م - ١٩٦٠ م)، (٥) السلاطين في المنطقة العفرية (المثلث العفري)، (٦) الأمراء العفر المذاهب وبعض مشاهيرها في القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين الميلادي، (٧) المذاهب وزعماء الدين وناشرو الطرق، (٨) العفر والحياة الاجتماعية والاقتصادية (حسب الفئات)، (٩) الأنساب (أنساب الفئات والقبائل العفرية المختلفة)، (١٠) أخبار البراكين في المنطقة العفرية بين الأساطير والواقع الملموس، (١١) المعاهدات والاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفرية وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر الميلادي .

تراءت لي أهمية إجراء تعديل طفيف في مسمى الكتاب من الإبقاء على "مسمى" الكتاب دون تعديل يذكر فأصبح "المنهل في تاريخ وأخبار العفر (الدناكيل)" بعد أن كان "الصحيح المنهل في تاريخ وأخبار الدناكيل (العفر)"، حيث تم حذف لفظ "الصحيح" .. وذلك لعدة أسباب منها ما يلي: أولاً أن الكتاب أصبح يتضمن الكثير من تاريخ وأخبار العفر التي أسردتها علاوة على التوسع في ما أورده الوالد، وبذلك أصبحت على عاتقي مسؤولية كمؤلف مشارك . ومن أصعب الأشياء في هذا الوجود هو التعامل مع مسؤولية الكلمة والتعبير ومن هنا كان لابد أن أقوم بالتعديل الذي يجعلني صادقاً مع نفسي والآخرين قدر الامكان . ثانياً أن التاريخ يتضمن سرداً لما يتوقع بأنه حقائق لدى بعض المؤرخين و/أو معظمهم بناء على قراءة الآثار وحتى استناداً إلى بعض كتب الديانات مثل (سفر التكوين) أو مثل استخدام قائمة فيليبي Philiby لسلسلة ملوك المعينيين في اليمن بدلاً من قائمة أولبريت Albright لتزجيج كفة الأولى لأسباب منطقية حسب معايير معينة محددة من قبل المؤلف أو الشخص القائم بعمل التقييم، وبعض من جوانب التاريخ حسب طبيعته مبنية على احتمالات مرجحة . وأكثر من ذلك أن التاريخ الشفوي لأي مجتمع أو أمة يعتبر عنصراً هاماً جداً وبخاصة عندما يتم جمعه بطريقة علمية منظمة والأخذ منه بما حصل على الإجماع، إلا أنه قد لا يخلو من ثغرات . ولكل هذه الأسباب من الصعب أن يطلق وصف "الصحيح" على ما سرد من التاريخ والأخبار لأمة ما لأن لبعض جوانب التاريخ لا يوجد حسب رأيي "الصحيح المطلق"، وهذه الأسباب

حذفت لفظ "الصحيح"، مع أن هذا اللفظ استخدم كثيراً لدى المؤرخين والفقهاء العرب للدلالة على أن العناصر والمواد الواردة في كتاب ما تم ضبطها و/أو صحيحة لكونها مسنودة بمراجع موثوقة و/أو موثقة، وبالتالي لا حرج على والذي الشيخ جمال الدين الشامي من استعمال لفظ "الصحيح" . ومن جانب آخر هذا لا يعني بأية أحول من الأحوال أننا لم نحاول استعمال الدقة التامة وأقصى قدر ممكن من التمحيص والدراسة والتدقيق لما أوردناه في الكتاب، في حدود الامكانيات المتاحة، وفي نطاق القدرة العلمية المحدودة جداً والتي تعتبر متواضعة في مجال التاريخ فيما يختص بكاتب هذه السطور .

تعرض الكتاب في الأساس لتاريخ وأخبار العفر للفترة الزمنية الممتدة (من عام ٣١١٠ ق. م إلى عام ١٩٦٠ م) أي أكثر من خمسة آلاف سنة وإن تم استعراض ما كان عليه الوضع في المثلث العفري من المراجع العالمية بصفة مقتضبة جداً إلى عام ٨٠٠٠ ق. م . وأمّا الفترة الممتدة من نهاية العقد السادس في القرن العشرين إلى تاريخ صدور الكتاب (١٩٩٦ م) لم تعتبر من الأساسيات التي يتناولها الكتاب في نصوصه، إلا في حدود ضيقة لبعض الأحداث الهامة جداً، ومن ثم تم تناول بعض الأخبار والتغيرات السياسية الهامة لهذه الفترة في هوامش الكتاب وبصفة مختصرة، وذلك لكي يتمكن القارئ الوقوف على بعض بحريات الأمور في الساحة العفرية وتوفير بعض المعلومات له عن آخر الوضع العفري في المثلث بصفة مختصرة في هامش الكتاب . فعليه فإن هذا الكتاب لم يتناول بشكل أساسي تاريخ العفر في العقد السابع والثامن والتاسع من القرن العشرين الميلادي .

القصد من هذا الكتاب (وارد في المقدمة، الجزء الأول من هذا الكتاب) هو التعرض لتاريخ وأخبار العفر بشكل شبه شمولي وإلقاء الضوء على بعض الجوانب الأساسية التي ينبغي البحث فيها لبلورة الحقائق بشكل أدق مستقبلاً، مع تعريف العفر كمجتمع وأمة لها تاريخ ونظم وكان لها دول ومازالت أمة ذات كيان واضح وكأمة وقومية سادت ثم ضعفت ونهضت في فترات مختلفة، وتبدل أحوالها عبر التاريخ شأنها في ذلك شأن كل الأمم . وأيضاً القصد هو إبراز الصلة القوية التي تواجدت عبر التاريخ بين الشعب العفري والشعب اليمني من صلات عرقية وتجارية وهجرات وأيضاً العلاقات بين مصر والعفر مع محاولات إيضاح بأن بلاد "بنت" كان في نطاق جزء من المثلث

العفري. مع إيضاح بعض العادات المشتركة بين قدماء المصريين والبحر والعفر، بالإضافة إلى إيضاح بعض العلاقات العفرية بالمحيط الجغرافي المجاور له وفي نطاق ما يسمى "الحبشة" حسب التعريف القديم لهذا المصطلح لدى العرب في أيام الجاهلية وفي فجر الإسلام والشامل جغرافيا الضلع الساحلي للمنطقة الممتدة من شمال أرخبيل دهلك وجنوب مصوع إلى جنوب زيلع والمناطق الداخلية لهذا الساحل وخاصة هضبة الحبشة، وذلك بغية أن تسهم معرفة تاريخ وأخبار العفر، ضمن عوامل أخرى أهم في نهضة وتنمية الأمة العفرية مع تجنبها ويلات الغبن والخناعة والتهميش، وذلك في إطار المصلحة العامة للإنسانية جمعاء في هذا الكوكب الأرضي، وبخاصة القاطنون في محيطها الجغرافي المجاور سواء من قاطني ما يسمى الحبشة، واليمن وآخرين، في ظل ما تصبو إليه تلك المجتمعات من تنمية وازدهار وتقرره مستقبلاً وتحدده من النظم لمصلحة الإنسانية جمعاء في إطار حرية الفرد واحترام مبدأ الحفاظ على تنمية ثقافة القوميات المختلفة والأخذ في الاعتبار بُعد القوميات في عمليات التنمية اللامركزية والإدارة، وهو أمرٌ على ما يبدو، بدأت تدركه وتنفذه الدولة في المنطقة حديثاً، ومع أن المحاولة في دور المهد إلا أنها تحمل في طياتها مؤشرات واعدة في التنمية المتوازنة بين الأقاليم / والقوميات وتعميق الديمقراطية في المدى البعيد .

الجزء الأول

المقدمة :

باسمك الله ربنا إنا نستعين بك من مزلات القدم . ونستهدي بك من أن نعيد فبعد من الحق ونرخي عنان القلم . أشهد أن لا إله الا هو وحده لا شريك له شهادة تنهض بنا من كبوة الظلم، ونستنير بها من حنادس الجهل وغياهب الظلم . وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الذي جاء بشيراً ونذيراً فاستيقظ العالم بنور هدايته الى معالي المهم . وصلاة وسلاماً عليه وعلى آله وصحبه الذين فتحوا أقاليم العالم والتابعين بعدهم الذين نشروا الدين وانتشروا له في الآفاق فأبلاوا بنصره في الحرب والسلام .

أما بعد فلما كان التاريخ من أهم العلوم الذي لا تستغنى عنه أي أمة من الأمم لتأخذ منه مجدها وتعرف ماضيها وأحوال أممها فيكون سبباً لرقبها اذا استفتنت وأشرط ثمرها اذا استأسدت ؛ كان فيما رأيت أن البلاد التي أسكنها أي بلاد الدناكيل (العفر) من البلاد المجهولة لدى العالم الإسلامي ؛ من أنها بلاد مسلمة يسكنها من مسلمي العفر عدة ملايين ، ومن بلاد الإسلام المحض منذ استوطنتها هذه القبائل وجاءوا إليها من جزيرة العرب قبل قرون كما هو ثابت في التواريخ القديمة والحديثة . وفيما أعلم أنه لم يسبق أن صدر كتاب شامل عن تاريخ بلاد العفر وأخبارها وطبائع سكانها أو يذكر أنساب قبائلها أو يخبر على الأقل من تقلبات الزمن فيها ولو يسيراً غير ما هنالك من بضع كتب لبعض كتاب الإفرنج من المستعمرين الذين كتبوا في مستعمراتهم التي كانت لا

تبلغ مع بلاد العفر (الدناكيل) قاناً كبيراً والحالة هذه فهم لا يستطيعون أن يولفوا كتاباً عن الدناكيل (العفر) مستوفياً في جميع أبوابه ؛ زد على ذلك فإنهم لا يعرضون لأمر تخالف أغراضهم فيها أو تحس أمراً ما في سياستهم كما لا يحرون الصديق فيه وقد يهتمون تصغير شأن المسلمين فيها وربما يضطرون إلى بيان بعض منه فيضنون في توسيع شرح أخبارهم أو ذكر أيامهم .

ولما كان كذلك ، فواجب على وطني مثلي أن لا يكفي بكتيب الأحباب ولا يؤكل أحداً في عمل يستطيع أن يأت به نفسه (واجب أن يباشر أمرنا بيدنا ونصيح إذا كان لدينا بحث كامل فلا نضنه على بعضنا بعضاً) .

هذا وقد أحضرت نفسي زمناً من تأليف هذا الكتاب وأستكفي بنشر الأنساب لما أعلم من قصوري فأقول بي إلى ذلك الميدان الذي تتقاسم دونه ذوو العرفان، ولكن الذي شجعني وأقنمني على تأليفه هو اعتقادي أن من أهم مقاصد تأليفه هو تعريف المسلمين لهذه البلاد وكانت من البلاد التي ضرب المستعمرون عليها بالأسداد . هناك سألت الله وحده أن يؤيدني بتأييد من عنده وأن يعينني في ذلك .

فهاك من وطني لا يملك غير ما يكتب ، فإذا كتب فلا يقول إلا بعد أن قتل أحوالها خيراً وعرفها منذ ولدت فيها ونشأ وبلغ أشده وساح فيها ، لم يترك جبلاً ولا سهلاً إلا عرفه ولا شعباً إلا نزل عليها . هاك الحقائق من بنايها الصحيحة (ولا يتك مثل خير) ؛ تراني قد عزمتم فكبت كما ترى ، وعلى الله توكلت .

وسميت هذا المؤلف (الذهل في تاريخ وأخبار العفر " الدناكيل ") أذكر فيه ما رأيت وما سمعت واستعنت بنقل بعض الأخبار من كتب التاريخ قديماً وحديثاً ؛ ولا يستطيع المؤرخ الخوض في سرد أخبار العفر (الدناكيل) لعدم حصول أسانيد يرجع عليها لأن أغلب الدور عمت فيه الفوضى وساد الجهل زمناً ليس بقليل، بيد أنني كنت أستملي أحياناً من العقلاء المعمرين منهم لأخذ بعض

الوقائع والأخبار حيث إن أحسن التاريخ ما أحفه الإنسان من قم صاحبه وأروى الروايات ما استغناه المؤرخ من رأس تبعه وترجمت فيه قبلاً من بعض كتب الإفرنج ومن بينهم بحيرة ما ألف كتاب العلامة (كتليوي دنبي أودريس) الإيطالي وهو كتفريز وضعه لحكومته عندما كان محافظاً دنكاليا الشرقية والشمالية (١) . والمذكور يتوخى الاعتدال في الوصف وفي موضوع القبائل خاصة وبالأسف فهو لا يتعدى على ما كانت عليهم حدودهم آن ذاك (أي حدود المنطقة العفرية المستعمرة بإيطاليا) وقد علمت أنها لا تبلغ سُب بلاد العفر (الدناكيل) ويصح أن نقول فيما ذكر من القبائل إلا أهمها، وهو كذلك لم يتعرض إلى القسم الفرنسي منها والبلاد الخارجة عن حدودهم (وبها السلطنات العفرية العريقة) .

أما ما عدا هذا المؤلف فهم يتخبطون بخط العمى ويستسلون في مهالوبهم المشعومة وأكثر روايتهم من أناس لا يعتمد عليهم ولا خبرة لهم فيهم بل وما الأكثر فيه إلا حنس وتخمين ولكنا ضربنا بها عرض الحائط لقلّة ما فيها من البضاعة في هذا الباب .

نعم لا يوجد كتاب تاريخ جيد باسم بلاد العفر (الدناكيل) فيما أعلم وإن وجد فعلى وصف ما ذكرت ، لا بغني في الحق شيئاً . وأعلم أننا قد تتبعنا أخبار بلاد العفر (الدناكيل) لنقف على حوادثها الماضية وبحثنا في الكتب التاريخية الموجودة بيدنا فلم نجد ما يشفي الغليل بعد النقد والتحليل إلى كتاب تاريخ يُعرف منه ماضيها ويؤخذ منه عهودها وأيامها لتربط ماضيها بحاضرها ونجمع مستداتها ووقائعها ونبحث في تحولات الزمن وتطورها وتقلبات العناصر ونموها وذلك لعدم التواريخ الموضوع عليها خاصة من قدم وانحطاط الأمة فيها من زمن الفوضى وغزوات توالت عليها من نصارى الأحباش (القالا) الوثنية بالنهب والحرق وغير ذلك من الفظائع إلى السنين الأخيرة، غير ما هنالك من بعض فقرات أو حمل أو كلمات تجيء عرضاً في الكتب التاريخية الإسلامية التي نحن قد

(١) كانت تنقسم المنطقة العفرية (دنكاليا) التابعة لحكومة إيطاليا قبل حرب الحبشة الأخيرة (١٩٣٥م) شرقية وشمالية فالشرقية من (رَحِيّا) إلى عِدْ والشمالية من ضريح الشريف علي ، غربي عِدْ وتنتهي بإرافلر .

ذكرنا أسماءها في مؤخره الكتاب (المسانيد الراجحة) إثباتاً للتاريخ ، ولذا تعتر علينا أن نسجل الأخبار سلسلة لعدم وجود عدد كافٍ من الأسانيد الراجحة كما قلت .

نرى أننا نجعل الكثير من حياة الأمة الماضية على ضوء الحقيقة ومن ثم نزعات فكرهم ونظر اجتماعياتهم وما كانوا عليه من العادات والتقاليد وأخبار ملوكهم وسيرهم وعدد أنفاس رعاياهم وغير ذلك مما لا بد للمؤرخ أن يتناوله في بحثه بسرد الحقائق وتصويرها من حيز التحيل إلى حيز الظهور ، غير ما كان من سلاطين (عَدَال) العفريّة في أواسط القرن الثاني عشر من الميلاد إلى القرن السادس عشر ثم في أخبار هؤلاء السلاطين قد أشبع المؤرخون فيهم الكلام وأجاد في أخبارهم المقرّبي في الإلمام ^(١) فإذا لا حاجة داعية أن تنقل منه في كتابنا هذا ، وهو متناول الجميع (إلا في خلال السرد التاريخي للمنطقة العفريّة) ، ولكن التاريخ ليس قاصراً على الماضي البعيد فحسب بل يشمل أيضاً الماضي القريب .

لذا عوّلت أن أضع في كتابي هذا بعد التنقيح والتدقيق ما تضافرت رواياته عن جملة الثقافات المعمرين وما شاهدته بعيني رأسي وبحثت عنه بعد ذلك في صكوك دفاتر الأقدمين التي لم تطبع بعد كما في أخبار سلاطين (حَرَلاً العفريّة) و(أيداجستو) في منطقة أوسا ^(٢) والوقائع والأنساب وما انتقش على حجارة ترب المقبورين وغير ذلك . وقد بذلت جهدي في تجميع ذلك بواسطة الثقافات المعمرين

(١) المرجع : أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرّبي ، الإلمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام .

(عَدَال) : ذكر المقرّبي في الصفحة الأولى " إقليم عَدَال الأمراء " ضمن أقاليم الحبشة الموسعة ، وكلمة (عَدَال) تعني باللغة الأمهرية السائدة في الحبشة "عَفَر" أو "الدَّنَاكِل" ، وكما سوف يتضح مما يأتي في الفصول التالية أن إقليم "عَدَال" أو "عَدَال" كان جزءاً من مملكة "إيفات" الإسلامية في بعض الأزمنة ، أي بالأحرى كانت تتكون مملكة إيفات من "إمارة عَدَال" العفريّة " وإمارة مارو " .

(٢) كتاب مغازي " موديتو " والجدير بالذكر أن "حَرَلاً" هي أصلاً قبيلة عفريّة وهي تسكن منطقة أوسا العفريّة وأيضاً في منطقة دُكَّعَه غرب البلاد وهناك فرع منها أصبح يتحدث الصومالية لكون احتكاكه بعيسى الصومال .

منهم ولأعلم أنني نقلت فيه كلاماً أو رواية أو قصة ممن كان أدنى عمره عن ستين عاماً ما لم يزد اللهم ما استكتبته من النبيل المحترم الحاج إبراهيم الملقب بحيسة عمر محمود في رواية سفر السلطان محمد يايو ، سلطان سلطنة أوسا العفريّة إلى إيطاليا وكان رافقه فيه ، وفي تحقيق أنساب قبائل (أوسا) والإحصاء من الفهامة الدراكة الحاج محمد الغزالي بن عبد القادر العقيلي ، وكان ذلك بتعصيد الوزير الخطير يايو حمدو وزير سلطنة أوسا ، وقبل ذلك أخذنا من عمه العلامة جيلاني ابن الحاج حمزة العقيلي مشافهة وكان يعينه في الإملاء أحد المعمرين وهو الحاج أحمد بن علي الداهميلي العقيلي الأوسي .

أقول وأنا ذاكر في كتابي هذا ما أمكنني منه في هذا القطر من أحوال الأمم في (عصور ما قبل الإسلام) وعصور ما بعد ظهور الإسلام ، ثم بذكر آل عثمان (الترك) والمصريين والاحتلال الإيطالي والفرنسي ، والإنجليز وسلاطين العَفَر (الدَّنَاكِل) وأمرائهم وزعماء الدين والمذاهب وأصحاب الطرق والزوايا وعظماء الرجال وسكان الشواطئ ومهنتهم وأحوالهم وسكان الثغور (المناطق العَفَريّة المتاخمة لهضبة الحبشة) ، ووصف كل مقاطعة منها والوقائع والأنساب وأخبارهم وعاداتهم بقدر المستطاع إن شاء الله ، فكلامي إذاً لا ينحصر في العَفَر (الدَّنَاكِل) في منطقة معينة ولكن يعم المنطقة العفريّة بأسرها ، بما فيه مستعمرات إيطاليا وفرنسا والقسم الجنوبي الغربي منها إلى جبال الحبشة إذ تمتد بلاد العَفَر من جنوبي خليج " دُلا " ^(١) إلى غربي جبل يَعْلُو فمحتاً إلى سَمُوتِي وراقلوا ، كُبَرَتَا (أو) وإلى عالا وجرتو ومَقَالِي وَيَلُو ، أَوَرِي ، أُو ، أَمِلِي ، عَامَا ، دُودَا ، تَلَالِكْ وَبَعْدُو فالإي دِرْدُوا ، هذا تحت جبال الحبشة ومنه شمالاً (عَدُوهُ يَامَرَا) فَعُوبَعَدُو إلى دُبْنِي فَبُحِيرَة عَسَلْ وهو منتهى خليج تاجوري ومنها غرباً إلى " حدّ لي قيرا " وهي عاصمة (أوسا) مقر آل أفكعي آل حنفري وسلطنة (بُرو) مقر آل " بُر عِلِي " آل حَيْسُمَه ومن تاجوري شمالاً أي التهايم المصابقة لساحل البحر الأحمر بما فيه الموانئ مثل تاجوري ، حَيُو (أُبُخ) ، جيبوتي ، رَحِيْنَا ، عَصَبْ ، بَيْلُول ، بَرَّ عُصُولِي ، عِدْ ، طيعو معدر ، مرسى فاطمة ، حَارِيَنَه ، دُلُوح ، مَكْنِيلِي ، عَبْدُر ، (وجميع الجزر في البحر الأحمر في نطاق الحدود

(١) جبل صغير مشرف على البحر من قرية أرافلو وعليه سمي الخليج لابتزولا المعروفة شمال مدينته (عَدُو وليس) .

الإقليمية المتواجدة في خليج دولا وجزر دهلك شمالاً والجزر المتاخمة للموانيء المذكورة الى ما جنوبي ميناء جيبوتي جنوباً) وفيها عاصمتا تاجوري وريحنا مقرا سلطنتي (عذ علي). بما فيه جبال مسوعلتي وميرى وحلحل وخادولي وأرعتا جبالاً وسهولاً فكبار الى الدعدو وبدا هذا شرقاً وشمالاً. وتكون هذه المناطق ما يسمى المثلث العفري، (وسوف نتعرض للحدود الجغرافية لبلاد العفر "الدناكيل" في الجزء الثاني من هذا الكتاب).

وكان غرضي في جميع ما اقتضت الإيجاز والتحقيق والقصد المشهور من الأخبار دون المغفور ترى يقصر مني الاستيفاء الكامل في البلاد الجنوبية البعيدة المحاذية لجبال الحبشة ما بين بلاد (دردوا) و(بعلو) وهي البلاد التي شددت الى حد ما الحكومة الأثيوبية هيمنتها السياسية عليها في أوائل القرن العشرين، وهي مما يلي الجنوب الغربي من جيبوتي بحدود (عيسى الصومال) التي تنتهي بـدردوا وذلك لعدم اطلاعي الكامل على أحوالها وإن كان لدينا شهادات وثيقة من المحققين^(١) الذين كاتبناهم في هذا الشأن وجاءنا منهم ما يثلج الصدور ويطمئن القلوب، فإن الاعتراف متعين بما يقصر من الانسان معرفته الحقيقية فيه ولكن إن شاء الله لم آل جهدي بنقل الحقائق الناصعة على ما عاهدت الله عليه ونحن آخذون بعون الله فيما قصدنا من الغرض.

وفي خلال القرن التاسع عشر خيم الجهل على العفر وعم فيهم الفقر فالعلم بينهم مفقود والمال عندهم معدوم، فلا علماء ولا أطباء ولا مهندسين ولا مدارس ولا تدريس، فهم في الحقيقة التي لا مرأ فيها بين هذا العالم الحاضر الذي استيقظ أكثره عجائب وغرائب إلا أننا نستثني من ذلك من يسكن منهم في سواحل البحر الأحمر وسكان منطقة أوسا وبلاد (أو) فليانهم والحمد لله متشورون بالعلوم الدينية، فيهم الفقهاء والقراء ويوجد هناك قوم تغلغل فيهم الإسلام والصلاح من عصور قديمة، وقد ورثوا تلك العلوم والصلاح تالداً عن تالد.

(١) كتب لي الأديب مكي بن ابراهيم الحسوبي من (تاجوري) أن جماعة كثيرة من قبائل (عذاي يامرا) العفرية يتواجدون على ضفاف نهر هواش وهم فيها بالنسبة لساكبي جهة تاجوري الثمن من كل قبيلة.

إن العفر (الدناكيل) أمة تدين بدين الإسلام لا غيره وتتفاوت درجة تفقهم في العلوم الدينية من مكان لآخر، كأي شعب آخر. وأسهم علماء العفر وغيرهم من العلماء من أقطار أخرى في إرساء دعائم الإسلام في المنطقة العفرية خلال قرون كثيرة حلت، ولكن اليد الطولى في نشر العلوم الدينية في أوائل القرن العشرين كانت للمحدد الصالح الأستاذ العلامة ظهير الدين ومحيي قواعد الشريعة ورسوم الملة والدين الشيخ ابراهيم بن خليل الشامي (والد المؤلف) رحمه الله تعالى وكان سوري الأصل (من سهل بقاع) من سلالة هاشمية من نسل عبدالقادر الجيلاني، حيث قام بتعليم العلوم الدينية حوالي (٣٧) عاماً وكانت طريقة تعليمه كعلماء اليمن في نظم تعليم الفقه والآلات والحديث وكان حافظاً متقناً لكثير من العلوم عارفاً بالمذاهب الأربعة لا يسأل عن أي نازلة إلا ويحيب عنها بداهة كأنها حاضرة بين شفتيه، فأصلح الله على يديه أمة من الناس وأنقذ به خلائق، نعم جاء والبدعة طافحة والعقول إلى الغي جانحة فأحيا ما أماته الجهل وتغلبت عليه العادات فعلم الطالبين وربى المريدين.

ولا تظن أيها القارئ أن الدين الإسلامي كان مفقوداً في المنطقة العفرية قبل هذا المصلح، فإن دين الإسلام كان ولا يزال دينهم منذ أن جاء معهم من جزيرة العرب، ما اعتنقوا يوماً من الأيام ديناً غيره ولا بدلوا ولكن الدين كان ضعيفاً بينهم في الحقب الأخيرة، لأن نصارى الأحباش عندما ساعدتهم البرتغاليون حوالي القرن الخامس عشر وأوائل القرن السادس عشر من الميلاد ضعف المسلمون في هذه البلاد ولم يبق لهم خطر^(١).

(١) المراجع: في أعقاب سيطرة أحمد قران (ويسمى أيضاً أحمد الجرائني)، الذي انطلق من مملكة عدال (العفري) - على معظم أقاليم الحبشة - كما يتضح من الفصول التالية، أرسلت البرتغال حملة عسكرية لمساعدة النجاشي ضد الزحف الإسلامي ووصلت الحملة عام ١٥٤١م تحت قيادة كريستوفر دي جاما (Christopher Di Jama)

مراجع: The Ethiopians by Ullendroff صفحة (٧٤).

ولقد أوفد ملك البرتغال جون الثاني عام ١٤٩٤م مندوبين للاتصال بمملكة الحبشة وذلك برئاسة De Lima عام ١٥٢٠م. وبعد تسليح الأحباش المسيحيين بالسلاح المتقدم نسبياً آنذاك، "البنادق" وهيمنتهم السياسية على كثير من الأقاليم الإسلامية، لم يتفكر المد الإسلامي في الحبشة فحسب بل =

وفي سنة ١٨٦٨ عقد الملك (يحيى) مجمعا قرر منع المسلمين من السكنى مع النصارى ثم تجدد هذا الأمر في سنة ١٨٧٨ م^(١) مما يدل على كثرة المسلمين الذين كانوا بين النصارى في الحبشة وازدادت هذه العداوة أيضا عند احتلال المصريين لبعض أقاليم الشمال من الحبشة (١٨٣٠ م - ١٨٤٠ م) فأرسل الخديوي جيشا إلى مصوع فستأصله (يحيى) في ١٧ فبراير ١٨٧٥ م^(٢) وفي سنة ١٨٨٠ م أصدر هذا الأمر بموجبه ينبغي فيه للمسلمين أن ينتصروا أو يهاجروا من الحبشة ومنع المسلمين من السكنى فيها مع النصارى، فهاجر من جراء ذلك كثير منهم إلى الغرب وبعضهم إلى بلاد (العفر) فاستفادت هذه البلاد (المنطقة العفرية) بأولئك الذين انحدروا إليها من العلماء والفقهاء الدينين من الحبشة أي من الذين شئت شملهم ومزق حالهم ذلك الشيطان الكبير (يحيى) بن مارو الذي كان ألد من عرفه التاريخ في الحبشة وأعدى عدو للإسلام والمسلمين فيها . نعم أسعد الله هذه الأمة (العفر) التي أحنى عليها الدهر بكنكله وكانوا ينزلون عليهم من حذب ينسلون فبعضهم مر عليهم مرورا قاصدين جزيرة العرب وبعضهم أقام بينهم فسكن الأكثر منهم في مدينتي (تاجوراي) و(يئول) وبلاد بوري ، ومن عجائب الأمر جاءهم الدين من الحبشة في هذه المرة كما جاءوا به من جزيرة العرب من قبل فعلموا أولادهم القرآن ونشروا الدين فيهم من جديد حتى فاجأهم الاستعمار وأحاط عليهم من كل ناحية فإيطاليا من الشمال وفرنسا من الشرق وإثيوبيا من الغرب والجنوب،

= ضعفت التعاليم الإسلامية حتى في البلدان التي انطلق منها أحمد قران أساسا (مثل المنطقة العفرية) ومنطقة هرر وأراضي القالا (أورومو) في إقليم وُلو .

(١) المرجع : حاضرم العالم الإسلامي ، بقلم أمير البيان والمجاهد الكبير ، الأمير شكيب أرسلان - المجلد الثاني - الفصل ، مسلمو الحبشة ص (١١٦) .

(٢) المرجع السابق : ص (١١٦) ، ص ١١٧ .

وأیضا حسب ما ورد في كتاب الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان لفضيلة الشيخ أحمد حنفي القنائي الأزهری ص (٢١ - ٢٢) " في سنة ١٨٧٥ م من الميلاد ١٢٩٢ هـ من الهجرة طمحت نفس الحكومة المصرية في الاستيلاء على هذه البلاد - ولكن تدمير الأجاش للسريتين المصريتين اللتين كانتا قد أرسلتا بهذا الخصوص تحت قيادة (أراكل بك) و(لارندروب) بالقرب من مدينة (غندت) كان القضاء المبرم على هذه المطامع الإسماعيلية " .

ولكن لم تدعن الأمة العفرية للملك إثيوبيا إلا أخيرا (قبل منتصف القرن العشرين) وإنما كانوا حربا يوما لهم ويوما عليهم ، إن الحرب سجال .

ولما تولى رأس ميكائيل (محمد علي) ^(١) صهر منليك الثاني على القسم الشمالي من الحبشة (تقراي) في حياة منليك المذكور توجه إليه سلطان محمد ياسين ، سلطان (برو) وقبل ذلك كان أرسل إليه السلطان محمد أيذا جس ابن أخ السلطان محمد حنفي (والد السلاطين وحاكم عموم العفر) سلطان منطقة أوسا وكان غرضهم الحماية وعقد معاهدة لتجنب أولئك الأشرار (الشفتا) أي العصابات الذين كانوا لا يزالون يغزون إلى أطراف بلاد العفر مرارا والتي لم تنقطع بعد على يد المتجنى إليه حتى قمعوا شوكتهم وبددوا شملهم بأنفسهم كما نذكر في سلطنتي (أوسا) و(برو) العفريتین إن شاء الله .

نعم لم تنفع الحماية (والاتفاقيات) بشيء كما أشرت بل صارت عليهم وبالاً ، كان العفر مستقلين عبر التاريخ ^(٢) فاضطروا إلى دفع الإتاوة وكانوا أحراراً فأصبحوا يذعنون لغيرهم سوى أنهم يملكون بلادهم الداخلية بأنفسهم .

(١) كان رجلا مسلما فارتد ويقال إن جده نزع من اليمن وهو شريف الأصل كما أنه والد (لج) إياسو سبط منليك الثاني .

المرجع : الإسلام في الحبشة ، لترجمتهام صفحة (١٣٠) ، إن رأس ميكائيل (محمد علي) هو أبو (لج) إياسو حفيد منليك من ابنته (Shoa Aregash) ، وتوجه ابنه " إياسو " ملكا على إقليمي " وُلو " و" تقراي " في عام ١٩١٤ م بعد أن تولى " إياسو " نفسه عرش الحبشة إثر وفاة جده منليك الثاني عام ١٩١١ م كامبراطور للحبشة .

(٢) كان العفر (الدناكيل) فعلاً مستقلين تماما عن الحبشة عبر التاريخ وبدأت هيمنة الحبشة عليهم قبل نهاية عهد منليك (١٩١١ م) وفي عهد هيل سيلاسي الأول وبالذات بعد الحرب العالمية الثانية (١٩٤٣ م) كما يتضح في الفصول التالية وفيما يأتي بعض الحقائق التي تلقي الضوء على ذلك :

(أ) ويتضح جليا من كتاب في الكوزمغرافيا (علم الكون) المسيحية للمؤرخ والتاجر اليوناني كوزماس (Cosmas) " Christian Cosmography of Cosmas " والذي صدر في القرن الأول الميلادي =

= وشمل ضمن أشياء أخرى ، الخبر عن وثيقتين تاريخيتين حصل عليهما كوزماس (Cosmas) أثناء مروره في مدينة "إدوليس" في البحر الأحمر ضمن طواقه في الساحل الغربي للبحر الأحمر ، إذ أشار الكاتب بأن إحدى الوثائق أبرزت بأن ملكا حبشيا لم يذكر اسمه ومكانه ذكر في الوثيقة بأنه كان الوحيد من ملوك بلاده الذي غزا بلاد (تكازي) (Takazie) ، بلاد ساو (Sawa) وبلاد إثيوبيا (Ethiopia) - (هنا ربما يقصد في بلاد النوبة) - وبلاد سمين والبيجة في الشمال ، وشعوب السهول الشاسعة القليلة المياه في الشرق أرض التوابل والبحور ، والأخيرة حسب المؤرخين هي أرض العفر (الدناكيل) . راجع أيضا في هذا الشأن كتاب تاريخ الحبشة لجونس واليزابيث منرو ص (٢٢ - ٢٣) والصادر عام ١٩٣٥م و١٩٥٥م ، (A-History of Ethiopia : by A. H. M Jones and Elizabeth Monroe, PP "22- 23", 1935) ، والمهم أن هذه الوثيقة التي حصل عليها كوزماس (Cosmas) تقدم دليلا بأن بلاد العفر لم تكن خاضعة لأي قوى في القرن الأول الميلادي وبالمذاق للملك هضبة الحبشة .

(ب) معروف أيضا لدى المؤرخين ومنهم اليزابيث (منرو) وزملائها ، المرجع السابق ص (٩) بأن مركز مملكة الحبشة أو ممالك الحبشة المسيحية كان من العصور المظلمة وحتى عام ١٩٣٥م في الهضبة الوسطى من الحبشة والتي تشمل أمهرة ، جوجام ، شوا ، وتقرأي ، أي لم تشمل السهول العفرية والصومالية .

(ج) إن التاريخ الحبشي للفترة ما بين القرن الأول الميلادي وبداية القرن الرابع عشر الميلادي مجهول وعلى هيئة قصص وروايات وأحداث مبتورة ما عدا بعض الوقائع البارزة (مثل غزو الحبشة لليمن في القرن السادس الميلادي) . والملك يدمريام (Baied Maryam) الذي تولى عرش مملكة الحبشة المسيحية بعد زراء يعقوب الذي تولى عرشها عام ١٤٣٤م ، بدأ (الأول) سلسلة من الحروب على الممالك الأخرى التي حول مملكته والتي استهدفت بالدرجة الأولى المسلمين وفي مقدمتهم مملكة "عدال" العفرية وأخضع لفترات بسيطة بعض ملوكها واعتبر نفسه ملك الملوك (راجع ص ٥٥ - ٥٦ من المرجع السابق - التاريخ الأثيوبي لمنرو - "Manroe") .

ولكنه أيضا ثبت في ذات الوقت بأن العفر حافظوا على مملكتهم مع بعض التأثير من قبل الحبشة (حاضر العالم الإسلامي - الأمير شكيب أرسلان ، فصل مسلمو الحبشة ص ١١٥ ، وراجع أيضا المقريري) .

(د) وأما في الفترة ما بين القرن الرابع عشر ووصول البرتغال في القرن السادس عشر الى هضبة الحبشة عام ١٥٤١م وما بعدها بقليل كانت مملكة "عدال" العفرية أو مملكة "هرر" التي شملت إمارة "عدال" العفرية وبقية أراضي زيلع تحت قيادة أحمد قران وسلفه كانت لها اليد العليا على بقية الحبشة في بعض الأحيان وكانت في مستوى الند للند مع الحبشة المسيحية في أحيان أخرى ، حيث قتل الملك جليودوس (Glauidous) وهو يحاول غزو مملكة "عدال" العفرية عام ١٥٥٩م (راجع ص ٩٠ من =

= المرجع السابق ، تاريخ أثيوبيا لمنرو) ، وكذلك كتاب فتوح الحبشة ، لشهاب الدين أحمد بن عبدالقادر ابن سالم بن عثمان الجيزاني ، والمشهور بـ "عرب فقيه" .

(هـ) وحتى في القرن السابع عشر ، أكد أحد أعضاء البعثة المسيحية (The Jessuit Mission) ، السيد بلتازر تيليز (Balthazar Tellez) في كتابه عن الحبشة والذي يعتبر أكثر دقة والذي انقشعت من خلاله تهويل قسوة وثروة ملوك الحبشة المسيحية في أوروبا وخاصة الصورة الذهبية ليوحنا الحبشة (Prester John) ، حيث أكد السيد بلتازر أن مملكة الدناكيل (العفر) لا تعتبر ضمن ملحقات الحبشة ، (وكذلك راجع صفحة ١٣٠ المصدر السابق ، تاريخ الحبشة) .

(و) وعندما خلعت الكنيسة الحبشية الإمبراطور ليح إياسو (Lij - Iyasu) حفيد منليك الثاني في تاريخ ٢٧ سبتمبر ١٩١٧م من عرش الحبشة وتوجت عوضا عنه بنت منليك الثاني "زودتو" (Zawditu) كملكة ونصبت بدورها رأس تقري والذي سمي فيما بعد هيللا سيلاسي الأول وليا للعهد ، التحا ليح إياسو إلى مملكة العفر (سلطنة أوسا) ، راجع صفحة ١٣١ من المرجع السابق تاريخ أثيوبيا . ولكن السلطنة العفرية المذكورة رفضت تسليم إمبراطور أثيوبيا المخلوع ، ليح إياسو ، إلى الملكة زودتو واقفة بذلك موقف الند للند من مملكة الحبشة . وعندما غادر ليح إياسو سلطنة أوسا العفرية إلى تقرأي سلم ليح إياسو إلى الملكة زودتو من قبل أحد رؤساء قبائل تقرأي والذي يدعى رأس قوقسا آراي (Ras Gugsu Araya) في عام ١٩٢١م . وهذا الحادث ثبت استقلالية سلطنة أوسا العفرية آنذاك .

(ز) لم تبدأ بعد بوادر الهيمنة الحبشية على الأمة العفرية إلا في عام ١٨٥٥م عندما حاولت قوات منليك الثاني ، ملك شوا غزو سلطنة أوسا العفرية ولكن كان ذلك لمدة مؤقتة جدا وحسب - المؤرخ (Trimingham) في كتابه الإسلام في الحبشة (ص ١٧٢) لم يجرؤ الحبوش إلى التغفل في سلطنة أوسا العفرية ما عدا بعض أطرافها ، وحتى تلك كانوا العفر يحاولون باستمرار استرجاع الهيمنة التامة عليها ، وربما قصد بمناطق الأطراف الحدود العفرية المتاخمة لإقليم "شوا" و"هرر" مثل "بعلو" . وبدأت الهيمنة الشبه الفعلية على سلطنة "أوسا" العفرية عام ١٩٤٤م وفي نهاية الحرب العالمية الثانية عندما أرسلت الحبشة (هيللا سيلاسي الأول) حملة على أوسا - ألقت القبض على سلطانها "محمد يايو" واعتقلته في أديس أبابا حيث توفي . وبعدها أصبحت سلطنة "أوسا" العفرية لا تملك إلا الحكم الذاتي المحلي .

وختاماً يتضح من البنود (أ - ز) السابقة بأن الأمة العفرية كانت مستقلة عبر التاريخ كما جاء في النص الأساسي لهذا الكتاب . وتجدر الإشارة بأن محافظة العفر (الدناكيل) على استقلاليتهم عبر التاريخ اتسمت بالدفاع المستمر عن النفس من الغزوات الشرسة من قبل ممالك الحبشة في الهضبات وليس =

أجل ما كان سبب التجائهم في الحقيقة إلى ملوك الحبشة بعقد الولاء أولاً وباسم الحماية آخرًا إلا فراراً من حكومة إيطاليا التي كانت طامعة في استعمارهم وضمت إلى حدودها قطعة كبيرة من أطراف بلادهم بحجة اتفاقها مع منليك الثاني كما سيحيى الكلام عليه في محله إن شاء الله، في حين كانت تستميلهم بالأساليب السياسية وطورا تهددهم بأنواع التهديد ومرة تستولي على بلادهم عنوة وأخرى تستنهب أسلحة رعاياهم الذين يتزلون للتجارة والميرة إلى عصب، فقطع هؤلاء بضائعهم الواردة من الداخل وشدوا في ذلك حتى عاملتهم بعد ذلك معاملة ظاهرها الرحمة والإحسان وباطنها الخداع والدوران مراعاة لمصالحها الاقتصادية وفي سنة ١٣٤٧هـ (١٩٣٨م) استأنفت سياسة المراوغة وطلبت استكشاف مناجم (أفنديري) من بلاد سلطنة (برو) والحقيقة أنهم كانوا يحاولون الأخذ بثأر (١٧) إيطاليا قتلهم قبيلة برو علي، في سنة ١٨٦٦م لتعديدهم بالمرور في داخل بلادهم ولم يرجع منهم أحد وكان جواب السلطان في هذه المرة ألا يكون هو المسئول إذا جاوزوا حدوده شيراً واحداً، وبعد أخذ ورد قامت بينهم حرب مات فيها السلطان محمد ياسين شهيدا فكانت هذه بدء انهيار سلطة سلاطين العفر (الدناكيل) فيها وآخر ما انتهوا فيها الإيطاليون المستعمرون إلى (٦٠ كيلومتراً) في سيرهم المسافة التي استمرت (٥٠) عاما من ساحل البحر الأحمر إلى أن كانت الطفرة الأخيرة بحرب الحبشة (ويقصد هنا أن الإيطاليين اقتطعوا جزءاً من الساحل العفري في البحر الأحمر الممتد من جزر دهلك إلى حدود جنوب مدينة عصب طويلاً ويعرض ٦٠

كيلومتراً من الساحل إلى الداخل، اقتطعوا بالمزيح من القش والمناورة والخداع من بقية المنطقة العفرية التي يحكمها سلاطين العفر كما يتضح ذلك في الجزء الخاص من هذا الكتاب).

= من خلال العدوانية أو الهجوم على ممالك الحبشة في المضارب إلا في عهد أحمد جراني (وينطلق أيضا بـ "قران") في القرن السادس عشر الميلادي الذي غزا بقية الحبشة بقوات تتكون قيادتها العليا وكوادرها الأساسية من العفر "الدناكيل" والصومال وذلك كرد فعل عنيف لتحركات واستفزازات ملوك شوا وتجرأي المسيحيين على إمارة "عدال" العفرية الإسلامية وهرر ولبواعث دينية كما سوف يتضح ذلك من الفصول التالية .

والعفر "الدناكيل" وهم يهودون عبر عشرات القرون عن حقوقهم وحياضهم وسيادتهم على أراضيهم من غزاة الحبوش والغزاة الأوروبيين وغيرهم. بما في ذلك الأتراك والمصريين، أسهموا بطريقة غير مباشرة وفعالة جداً في الحفاظ على استقلال وسيادة أقاليم الحبشة في الهضبة الحبشية وهذا أمر اعترف به الكثيرون من ساسة وقواد الحبشة المسيحية وخاصة ممن تنسم رؤيتهم وتحاليلهم بالعقلانية والصدق .

الجزء الثاني

الحدود الجغرافية والتسمية والأثنية والهوية

١/٢ الحدود الجغرافية لبلاد العفر (الدناكل) :

فهي ما بين خليجين ، من خليج (دُلا) أوزلا إلى خليج تاجُورَي وما بعد مدينة جيبوتي إلى الحدود الصومالية ^(١) طولاً ومن البحر الأحمر (من خليج عدن) إلى جبال الحبشة (نَمَلَي فَنَّا) ^(٢) عرضاً فخليج دُلا من الشمال الغربي والبحر الأحمر من الشمال الشرقي وخليج تاجُورَا من الجنوب الشرقي وجبال الحبشة من الغرب والجنوب ^(٣) ، وتغيرت حدود المنطقة العفرية من الجنوب لعوامل زحف

(١) في بداية القرن العشرين كانت تصل إلى جنوب زيلع ، كما يأتي ذلك في موضع آخر من هذا الكتاب

(الخريطة) وزيلع " Zaila " تقع جنوب مدينة جيبوتي Jebuti أو (Djibouti) .

(٢) موقع نَمَلَي فَنَّا Namale Fana في أقصى الزاوية الجنوبية للمثلث العفري وعلى بعد حوالي ٧٥ ميلاً من

مدينة أديس أبابا (الخريطة رقم ١/٢) .

(٣) والحدود الجغرافية للعفر هذه تطابق مع ما ورد في كتاب ، الإسلام في أثيوبيا للمؤلف ج. سينسر

ترمنجاهم ، J. S. Trimingham, Islam In Ethiopia, Frank Cass : London,

1965, 1976 P. 171 , حيث قال الكاتب :

" The Afar Occupy a vast area stretching from the Jibuti (DJIBOUTI) - Diredawa railway in the south to the peninsula of Buri in the north, and from the shores of the Red Sea to the eastern spurs of the Abyssinian plateau " P. 171 =

الصومال عليها . ((وتعكس الخريطة رقم (١/٢ - أ) ما كان عليه الوضع في الفترة ١٨٨٥م - ١٩٩٦م، بينما الخريطة رقم (١/٢ - ب) تعكس الوضع في الفترة ١٨٠٠م - ١٨٨٥م تقريباً عندما كانت مدينة زيلع جزء من المنطقة العفرية، في حين أن الخريطة رقم (١/٢ - ج) تعكس الوضع في الفترة ١١٠٠م - ١٨٠٠م أثناء وجود مملكة عدال العفرية والكيانات التابعة لها)).

فهي تنقسم إلى ثلاثة أقسام سهلين وجبال فالسهل الشمالي الذي يصاقب البحر الأحمر فسمي بُوري، أرغنا، قالي مآخا، مَرَي، عَدُ باذُو، قَبْد، رَحْبَا، وكذلك السهل الممتد من رَحْبَا إلى حَبُو في جيبوتي، أما السهل الجنوبي الذي هو تحت جبال الحبشة فله أسماء كثيرة مثل دُوْدُم، أبعالا البحري، أيدي البحري، مقال، نَبْرُو، مَلِي، أُنْدُ دُكْلُو، بَعْدُو (حول نهر هواس). أما الجبال في الوسط وهي سلسلة جبال يتصل بعضها من الشمال إلى الجنوب الشرقي، ولها أسماء كثيرة فينحدر الماء منها ويسير في الوديان من شمال البلاد إلى البحر الأحمر ومن جنوبها إلى (عَسْ عَلِي)، أَكَلْ بَدَا، أَفْذِيرَا، أُنْدَلِي، سُلس البحري، أَلْبَ وقَرَبُو، مَلِي، إِمَبُو. كما ينزل الماء من جبال هضبة الحبشة إلى السهول التي سبق ذكرها آنفاً في الوديان الكبيرة كنهر أوسا (نهر هواس)، وعَامَا، مَلِي، قُولِينَا، أَوْزَى. والأراضي العفرية سهول صحراوية واسعة شرق هضبة الحبشة، ويتخلل هذه السهول جبال بركانية منفردة على شكل أقماع، يقل مستوى سطح بعض السهول عن مستوى سطح البحر (فيما يسمى بالمنخفض العفري أو المنخفض الدُّنْكَسِي) وتغمرها المياه في موسمي أمطارها الشتائي والصيفي وتهطل فيها

أي "يحتل العفر منطقة شاسعة تمتد من سكة حديد جيبوتي - دردواي جنوباً إلى شبه جزيرة بوري في الشمال، ومن ساحل البحر الأحمر إلى التحوم الشرقية لهضبة الحبشة" ص ١٧١ من المرجع.

أي أن المنطقة العفرية على شبه مثلث وتسمى في الجغرافية "المثلث العفري" "The Afar Triangle" إذ تمتد الضلع الساحلي من خليج زُولَا (دُولِي) - من جنوب مدينة أرافلي - أي بالأحرى من خليج عَنَصَلِي "Annssely" إلى ما بعد خليج قَاخُورِي ومدينة جيبوتي (في الحدود الصومالية الجيبوتية)، في حين يمتد الضلع الثاني للمثلث من ما بعد مدينة جيبوتي ونم في محاذة سكة حديد جيبوتي - أديس أبابا (والذي يمتد داخل الحدود العفرية في كثير من الأحيان)، إلى مكان يسمى نَمَلَسِي لي قَنَا "Nama Le" Fana شمال غرب مدينة محطة هواس، في الوقت الذي يمتد فيه الضلع الثالث من قرب مدينة محطة هواس إلى جنوب مدينة إِرَاغْلُو في خليج عَنَصَلِي (Gulf of Annssely) ملاصقا بنحوم هضبات وجبال الحبشة في أقاليم شَوَا، (Shoa)، واللُو (Wallo) ونجراي (Tigray).

خريطة رقم (١/٢ - أ)
تبين الحدود الجغرافية للعفر في الفترة ١٨٨٥م - ١٩٩٦م



خريطة رقم (١/٢ - ب)
تبين الحدود الجغرافية للعقر في الفترة ١٨٨٥م - ١٨٠٠م



خريطة رقم (١/٢ - ج)
تبين الحدود الجغرافية للعقر في الفترة ١٩٠٠م - ١٨٠٠م



الأمطار وتحول تلك السهول إلى برك (قبعان) ومستنقعات تجف في فصل الجفاف . وبوجه عام منخفضة في الشمال، وترتفع تدريجياً نحو الجنوب حيث يبلغ ارتفاعها نحو ٧٠٠ متر وتفصلها عن البحر الأحمر سلسلة الجبال الممتدة من الشمال إلى الجنوب الشرقي، وهذه ينزل فيها المطر الصيفي وفي شملها مطر الشتاء مع التهائم المصاحبة للبحر الأحمر .

٢/٢ التسمية : العَفَر (الدَّنَاكِل) :

إن سكان منطقة العَفَر (الدَّنَاكِل) يطلقون على أنفسهم اسم "عَفَر" ، وكلمة "الدَّنَاكِل" إنطلق عليهم من قبل العرب اليمانيين والأجانب ولها جذورها كما سوف يتم شرحها فيما بعد . فإذا استفسرت أعالي القبائل المتوغلة في البادية العفرية عن كلمة "الدَّنَاكِل" أو "دنكاليا" أجابوك أنهم لا يفهمون معناه ولا يعرفونها ولا يتداولونها أيضاً ^(١) . وهناك أسماء تطلق على "العَفَر" من قبل الأمم والقوميات المتاخمة لها جغرافياً ^(٢) ، ولكنه معروف لدى المراجع الأساسية بأن الاسم الأصلي

(١) وكما جاء في العديد من المراجع أن العَفَر يطلقون على أنفسهم اسم "عَفَر" وعلى لغتهم "عَفَر أف" أي "لسان العَفَر" حيث تعني كلمة "أف" "لِسَان" أو "قَم" .

(٢) ويقول المؤرخ "ترمنجهام Trimingham" في كتابه "الإسلام في الحبشة" ص ١٧١ ، (بأن العَفَر (Afar) الذين يطلق عليهم اسم "الدَّنَاكِل" من قبل العرب والحبوش فهم كوشيون) . وتطلق عليهم الأمهري (Amhara) والحبوش بصفة عامة اسم "Adal" "عَدَال" وذلك نسبة إلى مملكة عَدَال العفرية التي يعرف تاريخها منذ القرن الثاني عشر الميلادي وامتد قيامها إلى أوائل القرن الثامن عشر . والتي قامت في أرض العَفَر أساساً وضمت جزءاً من هرر في فترة محدودة وإيفات وزيلع في بعض الفترات .

وتطلق بعض القبائل الصومالية اسم "وَدَّ عَلِي" على العَفَر وهو ما يقارب اسم "عَدَّ عَلِي" وهو اسم يطلق على قبيلة لحكام سلطنة رحيتا وتاجورتي العفريتيتين اللتين يتداخل الجزء الأكبر من حدودهما في جمهورية جيبوتي الحالية أو ما كان يسمى الإقليم العفري العيساوي - الفرنسي قبل الاستقلال في عام ١٩٧٧م كما تطلق بعض قبائل "تيجراي" الحبشية اسم "طَلْطَال" على العَفَر .

هو "العَفَر" ^(١) ، ومن المحتمل أن الاسم الأصلي "عَفَر" أو "عَفَر" والذي تطلق على نفسها قبائل العَفَر قد يكون لها صلة بـ "المَعَاوِرَة" حي من همدان باليمن ^(٢) .

(١) وهناك عدة مراجع أوروبية وأساسية أكدت على الاسم الصحيح ومنها ، و . منجر W. Munzinger في مقاله "قصة رحلة عبر بلاد العَفَر" عام ١٨٦٩م .

Narrative of a Journey Through the Afar Country, April, 26, 1869 . كما أشار

إلى ذلك البارون ريموندو فرنكيتي في كتابه "دنكاليا الإثيوبية" - Barone Raimondo Franchetti .

Nella Dancalia Etiopica ", Speditione Italiana 1928 - 29, نشرته الجمعية

الجغرافية الإيطالية عام ١٩٣٠م ، حيث حاول تحديد مصدر اسم "العَفَر" ، الاسم الذي تطلق على

نفسها الأمة العفرية التي تعيش في المثلث العفري (ص ٢٢٦ - ٢٢٨) ، وعلى ما يبدو اختار عنوان "دنكاليا الإثيوبية" لكتابه ليميزها من "دنكاليا الإيطالية" آنذاك ودنكاليا الفرنسية، وذلك حسب ما

جاء في سياق كلامه (أي لكي يميز الأراضي العفرية تحت هيمنة الحبشة عن الأراضي العفرية المستعمرة بإيطاليا وفرنسا وتم اقتطاعها من بقية الأراضي العفرية) .

(٢) أ - "المَعَاوِرَة" :

مَعَاوِرَة بن يَغْفَر : بطن من زيد بن كهلان ، من القحطانية ، وهم : بنو معافر بن يعفر بن مالك بن

الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يَشْحَب بن غريب بن زيد بن كهلان بن سبأ (نهاية الأرب للتويري

وفي معجم البلدان ج ٤ ص ٥٧٠) ، وهم همدان أعظم قبائل العرب باليمن وينسب إليهم مخلاف

"المعافر" (راجع كذلك تاريخ ابن خلدون : ج ٢ ص ٢٥٦ ، نهاية الأرب للتويري ج ٢ ص ٣٠٣ ،

المشتبه للذهبي ص ٤٨٨ ، نهاية الأرب للقلقشندي مخطوط ق ١٧١ - ٢ ، معجم البلدان لياقوت ج ٢

ص ٤٧٢ ، وحديثاً - معجم قبائل العرب القديمة والحديثة - تأليف عمر رضا كحالة - ج ٢ ص

(١١١٥) .

ب - بنو عُفَيْر أو عُفَيْر بن عدي : بطن من كهلان من القحطانية ، وهم : بنو عُفَيْر بن عدي بن الحارث بن

مرة بن أدد بن زيد بن يَشْحَب بن غريب بن زيد بن كهلان (جمهرة أنساب العرب لابن حزم

ص(٣٩٩)، نهاية الأرب للقلقشندي مخطوط ق ١٥٠ - ١ ، وحديثاً معجم قبائل العرب القديمة

والحديثة، لعمر رضا كحالة - ج ٢ ص ٧٩٤ - ٧٩٥) .

اتفق ناقلوا الأخبار في تسميتهم بالدناكيل على رجل اسمه (دُنْكَلي بن ملكان) كان ملك هذه البلاد (الثلث العفري) بما في ذلك جزر دهلك) قل أن تنزل بها هذه القبائل العربية الأخيرة ودنكلي ابن ملكان قيل هو جد قبيلة دُنْكَلي الحاضرة وقد قل أفراد عدد هذه القبيلة أخيراً ولم يبق منها سوى تسعمائة نفس تقريباً (١٩٥٢م) متبشرة في البلاد يسكن بعضها في جزيرة (هواكل) في البحر الأحمر وكان لهم هناك شيخ (كان جده الأول شيخ قبيلة في أيام الدولة المصرية بمصوع) ويوجد بعضها

ج - العَفَّار :

بطن من مهره ، من القحطانية (نهاية الأرب للقلقشندي مخطوط ٣١ - ٢) .
د - وتجدر الإشارة بأن " المعافرة " المشار إليه في البند (أ) أي سافل " المعافر " والمهرة (بطن العَفَّار) يعتبرون " غنم " أي أن لهم لَكَنَةً ، والمهره يشكلون العجم (المرجع أبو محمد الممداني ، في الجزء الثاني من الأكليل) وأيضاً في كتاب صفة جزيرة العرب عن مدى فصاحة ألسنة قبائل جزيرة العرب .
ومن المعروف أيضاً من كتاب أبي محمد الممداني بأن " حمير " وهي أكبر قبيلة يمنية (وقبلها المعينيون والسبيون) أن إحدى فروعها - وهي " حمير بن الغوث " يتسم لسانها بلفظة أي اللَكَنَةُ ، في حين " حمير الأكبر " و " حمير سبأ " فيهما الفصاحة - أمثل .
ملاحظة : من المحتمل أن اسم العَفَّر ربما اشتق من الأسماء الواردة في البنود (أ - ج) أعلاه لثبوت هجرة العَفَّر تاريخياً من تلك المناطق في اليمن من ناحية واتسام المجموعة الواردة في بند (د) أعلاه " بلفظة " بالنسبة " للمعافرة " وبطن " عَفَّار " من المهرة والتي تشاكل العجم بالإضافة إلى القرب الجغرافي بين مناطق المجموعتين في اليمن وبين المنطقة العفرية في الجانب الإفريقي . وبالرغم من أن ذلك يحتاج المزيد من الإثبات فإنه من المحتمل (إن لم يكن مؤكداً فإنه مرجح) نتيجة العوامل والحقائق المذكورة في البنود (أ - د أعلاه) والله أعلم . ولاشك أن لغة اليمن القديمة سامية بصفة عامة واللغة العفرية تصنف في الدوائر العلمية حالياً بأنها كوشية مثلها مثل اللغة الصومالية ، ولكن من المعروف أن الكوشية كانت سائدة في جنوب الجزيرة العربية (اليمن) . ومن المعلوم أيضاً أن القحطانية هي أصل العرب ولكن بها ألسن تبعد كثيراً عن اللغة العربية العدنانية التي تسود اليوم ، مثل المهرة ، ولكن المهرة جزر من قحطان والمعافرة جزر من قحطان ومن المرجح أن تكون اللغة العَفَّرية و " العَفَّر " جزءاً من تلك الجزر وبالذات مع معرفة (ومع الثبوت تاريخياً) الهجرة المكثفة " للمعافرة " كما يتضح في مكان آخر من هذا الكتاب وكذلك هجرة المهرة ، راجع ((Glasser P. 9 وأيضاً بين العرب والحبشة ص ١١)).

الأخر في (أو) حيث لا تستقل بشيخ يرأسهم وفي (عالا) تحت جبال الحبشة مستقلين بشيخ ، وعالاً هذه من ضمن سلطنة (حَمَدِي سِيْرَت) وقليل منهم في مدينة بيلول وعائلتان في بلاد (الدَعْدُو) وكذلك في مناطق شمال وغرب مدينة تَاجُورِي ، أما قبيلة (أنكلي) فليست منهم وإنما تعود إلى قبيلة (أُنْكَالَا) كما ضبطناه في الأنساب (الجزء التاسع) ، وعلى أية حال تعتبر قبيلة "دنكلي" من إحدى قبائل الأمة العفرية أو القومية العفرية ، وأساساً اليمنيون يطلقون هذا الاسم "الدناكيل" على العَفَّر^(١) وقد وردت الكلمة نصاً في المراجع في القرن الثالث عشر^(٢)

٣/٢ الأثنية والهوية :

ففي شرح حاضر العالم الإسلامي للأمير شكيب أرسلان رحمه الله عند الكلام عن مسلمي الحبشة نقلاً عن المقرئزي - قال - " الدناكيل " ^(٣) . وهم أمة إسلامية لا تزال ساكنة الأقاليم بين جبال الحبشة والبحر الأحمر، ففي أوائل القرن السادس عشر (أي منذ نيف وثلاثمائة) كان الإسلام في هاتيك الأصقاع في ذل عظيم " ^(٤) .

- (١) يسمى اليمنيون العَفَّر " الدناكيل " فمثلاً ورد في كتاب " تاريخ نعر عدن " تأليف أبي محمد عبدالله الطيب بن أحمد ابن مخزوم ، تحت عنوان " ذكر آبار عدن " بئر حافة الدناكله . ولد المؤلف "ابن مخزوم" ١٢ ربيع الآخر عام ٨٧٠ هـ الموافق ديسمبر عام ١٤٦٥ م بعدن .
- (٢) وكلمة " الدناكيل " وردت لأول مرة في المراجع في القرن الثالث عشر ، لابن سعيد (راجع ترجمة أبي الفداء، سانت جيوارد ج ٢ ص ١٢٨ ، ص ٦٠ أي Ibn Saied Aboul feda, translation st. Guyard see P. 60 : Also Trimmingham P. 171 - ١٢٨٧ م) .
- (٣) يقصد به " الدناكيل " وفي التواريخ القديمة بما في ذلك مقال للأمير شكيب أرسلان ورد لفظ " الدناكيل " أي العَفَّر بالقاف " الدناكيل " .
- (٤) المرجع : حاضر العالم الإسلامي تأليف لوثرروب ستود أرد Lothrop Stoddard نقله إلى العربية الأستاذ عجّاج نوبهض وفيه فصول وتعليقات وحواشي مستفيضة عن دقائق أحوال الأمم الإسلامية وتطورها الحديث بقلم أمير البيان والمجاهد الكبير ، الأمير شكيب أرسلان ، والجملة المقتبسة وردت تحت عنوان " مسلمو الحبشة ص ١١٥ من المجلد الثاني (٣ - ٤) " .

أجل : العَقَر (الدَّناكِل) أمة مسلمة بل هم العرب أيضا جاءوا إلى هذه البلاد من جزيرة العرب مهاجرين منذ أربعة آلاف سنة تقريبا فالمجرة الأولى كانت من الكوتشين الساميين وقد ثبت أن فرعاً عظيماً منهم قد عبروا البحر قبل ميلاد المسيح عليه السلام بثلاثة آلاف سنة تقريبا .

قال الحفني في تاريخه عن ذكر الحبشة ((وتاريخها القديم وإن كان مجهولاً إلا أن المرجح عند قدماء علماء التاريخ أن فرعاً كبيراً من الكوتشين الساميين الذين كانوا يقطنون الأراضي اليمنية قطع البحر الأحمر قبل الميلاد بثلاثة آلاف سنة وقبل الهجرة بحوالي ٣٦٢٢ عاماً، وأتى إلى هذه البلاد واستوطن البعض منه أراضي (نبتاً) المعروفة الآن (بيرقل) ومرّوى الواقعة على النيل الأعلى بسهل سنّار التي كانت الزنوج إذ ذاك تقطنها، واستوطن البعض منه السواحل الإفريقية التي تميل أكثر اتجاها نحو الجنوب ومقابلة البلاد اليمنية، واختلط الكوتشيون الشماليون بالزنوج والمصريين فاكسبوا منهم خصائص في هيتهم ولغتهم فصلتهم عن إخوانهم الجنوبيين)) - انتهى ، إلى هنا الحديث للحفني (١) .

من سكن منهم السواحل الإفريقية ومقابلة البلاد اليمنية هم في هيئة حسنة في اللون والصورة في حين أن أولئك الذين اختلطوا بالزنوج خاصة، اكتسبوا منهم السواد غالباً وفقدوا لغتهم العربية أيضاً، وهو كذلك فإن سحنة قبائل برنوا وهوسا وغيرهم من قبائل تلك الجهات غلب على لونهم السواد الشديد وشعرهم في غاية التفلل، في حين أن هؤلاء سمر الألوان مع سباطة الشعر ولغاتهم أقرب إلى العربية .

ورد في كتاب (من الإثيوبية الوحشية إلى الإمبراطورية الإيطالية) لمؤلفه السنيور أدلمو بَاردي الإيطالي عند الكلام عن الشعوب الإترية وأديانهم وكان يخص من يسكن منهم شمال إرتريا بالعرب كيني عامر، ويرمى بقية السكان بالحبش مرة وبالزنوج أخرى وبالهاميين، وهكذا كباقي إخوانه المجازفين من كتاب الإفرنج وليست تلك الهذيان من السنيور (أدلمو) وحده بل القائلين بهذا القول

(١) أحمد حفني الفتاتي الأزهرى، كتاب الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان، الطبعة الأولى، سنة ١٣٢١هـ، ص (٥ - ٦)، والفقرة للحفني مقتبسة من دائرة المعارف .

من كتاب الإفرنج يعدون بالعشرات ، نعم ، ليس ذلك عن جهل منهم ولكن تبعاً لما لفقه السابقون منهم دون تحقيق وكذلك اعتماداً في الأكثر على لون السواد الذي أوقع أكثر المؤرخين والنسابين قبلهم في ذلك الخلط والتضارب دون أن يمعنوا النظر ويودوا فيه من البحث حقه . قال مؤرخ الإسلام والمحقق ابن خلدون (١) : ((أما اسم الحبشة والزنج والسودان أسماء مترادفة على الأمم المتغيرة بالسواد وإن كان اسم الحبشة مختصاً منهم عن تجاه مكة واليمن والزنج عن تجاه بحر الهند، وليست هذه الأسماء لهم من أجل انتسابهم إلى آدامي أسود ولد حام ولا غيره، وقد تجد من أهل الجنوب من يسكن الرابع من الإقليم المعتدل أو السابع المنحرف إلى البياض فتبيض ألوان أعقابهم على التدرج من الأيام وبالعكس فيمن يسكن من أهل الشمال أو الرابع بالجنوب فتسود ألوان أعقابهم وفي ذلك دليل على أن اللون تابع لمزاج الهواء (ونعلم أيضاً أنها نتيجة الخصائص الوراثية) . وأما جعل النسابين أن كل من يسكن الجنوب من ولد حام لأجل شكلهم في لونهم وجعل أهل الشمال من ولد يافث وأهل الوسط من ولد سام، وإن كان يصادف أنساب هؤلاء إلى ما ذكروا، فليس بقياس مطرد فإن تعميم القول في أهل جهة معينة من جنوب وشمال بأنهم من ولد فلان المعروف لما شملهم من نخلة أولون أو سمة وجدت لذلك الابن، إنما هو من الأغاليط التي أوقع فيها الغفلة عن طبائع الألوان والجهات وأن هذه كلها تتبدل في الأعقاب ولا يجب استمرارها)) - انتهى، إلى هنا الكلام لابن خلدون مع تلخيص لأقواله .

نعم إن البحث من أصول البشر (إثنوغرافيا) كما يقولون يدلنا على أن الشعوب الخالصة الدماء المتسلسلة من عرق معين لم تعد موجودة الآن، وأن أغلب الشعوب بل كلها اختلطت دماؤها وأعراقها بعضها ببعض اختلاطاً كلياً مما لا يترك أي شك من أن هذا الأساس لم يعد صالحاً لتصنيف الشعوب ، ومما لا ينافي التاريخ والعلم هو أن أهل هذه البلاد (الشعب العَقَرِي) ومازالت تختلط دماؤه منذ ١٣ قرناً بدماء العرب بعد الإسلام وبتمازج ، فضلاً مع ما هو معروف من الأمة العفرية عن اختلاطها وتمازجها قبل الإسلام بالعرب كما سبقت الإشارة إليه، فكيف يقال إنها ترجع في أصلها

(١) المرجع : مقدمة ابن خلدون ، عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي ، المقدمة الثالثة - في المعتدل من الأقاليم والمنحرف وتأثير الهواء في ألوان البشر والكثير من أحوالهم - ص (٨٤ - ٨٥) .

إلى الزوج الذين ربما كانوا فيها يوماً ما ، أقول ذلك من أقوال بعض الجغرافيين والمؤرخين من المعاصرين الذين يسمونهم زنجياً بلا استثناء ويفعلون عن تدفق السيل الإسلامي العربي (وقبل ذلك من جنوب الجزيرة) . وأنا أعلم أن هؤلاء وغيرهم من أصحاب التواريخ القريبة لم يمعنوا النظر في هذا الباب ولا في تحقيق نسب القادمين إليها من منذ قرون ولترك تاريخ العَقَر "الدَّنَاكِل" قبل الإسلام مع التسليم جدلاً بأن الزوج لا رابطة بينهم وبين العرب مطلقاً ولنعد إلى تاريخ العَقَر "الدَّنَاكِل" فندرسه ، ألا يكفي تدفق السيل العربي منذ ثلاثة عشر قرناً كما يقر الجميع ، وصنف بعضهم عنه كئيباً ثم ينكرون ذلك ويرمونهم بالزنجية .. هذا تناقض واضح . نعم لا يصح كذلك شيء مما لفقه الإفرنج من المعاصرين وغيرهم من أن العَقَر "الدَّنَاكِل" ينحدرون عن أصل رجلين (جَلِيٍّ) و(عَبْلِيٍّ) مما لا يرجعون فيه إلى سند ، وهنا يقول المستشرق الإيطالي "كفلييري دَنِّي أودريس" بعد أن نقل عنهم هنا ما نقلوه عن المؤلف (إسترابون) - أي "إسترابو" - وهي رواية مبتورة كما قلت ، قال "أودريس" في تقريره ما نصه (ولا يثبت ما نقلوه من نسب الدَّنَاكِل (العَقَر) من جَلِيٍّ و(عَبْلِيٍّ) كما يقولون ولكن اعتقادي في ذلك بعد تتبع كلام المؤرخين وتحقيق آرائهم أن أمة الدَّنَاكِل (العَقَر) هم من الكوثيين الذين يرجعون إلى الحميرين وجاءوا إلى هذا الشاطئ من الجزيرة العربية كما ثبت أن فرعا عظيماً منهم قد عبر البحر قبل ميلاد المسيح بثلاثة آلاف سنة تقريباً) (١) .

(١) المرجع : كفلييري دانتي أودوريسي ، في كتابة مفوضية مصوع ، يناير ١٩١٠ م .

Cav. Dante Odorizzi, Il Commisariato Regionale di Massawa, al - Gennaio, 1910. في الفصل ١١ ص ٩٦ - معلومات عامة عن الدَّنَاكِل (العَقَر) ، يقول في صفحة ٩٧ ، هناك احتمال كبير بأن القبائل التي أشار إليها - Strabone - تحت اسم حيلي Helei و" ريزوفاجي " Rizofagi كانت تضم ، تحت تسمية عريضة ، جميع القبائل المتواجدة آنذاك في العصر الذي أشار إليه الكاتب (يقصد Strabone أو Strabo) أي القرن الأول للميلاد على الأراضي التي يعيش فيها اليوم الصوماليون والدَّنَاكِل (العَقَر) . والجدير بالذكر بالنسبة لتسمية حيلاي (Helei) أن القبائل الدَّنَكِلِيَّة (العفرية) الحالية تحدث كلها في مجال رواية أساطير أجدادها التي تناقلتها شفهاياً وبدون تغيير يذكر وعلى مدى ستة أو سبعة أجيال ، تحدث تحت اسم حيلي Hablie ، وذلك عن جماعة تنحدر من الدناكل أو العفر الأقدمين وجاءت من الساحل العربي إلى الساحل الإفريقي لتكـون =

النواة الأولى لهذا التجمع ، والشبه في التسمية ، يدفع إلى الاعتقاد بأنهم ليسوا سوى " حيلي أو الحيلاي Helei أنفسهم " ، انتهى .

ويقول أيضاً والحديث لـ Odorizzi المرجع السابق في الصفحات (٩٧ - ٩٨) من كتابه ، ب " بينما يعتقد كتاب آخرون أن الدَّنَاكِل (العَقَر) والصوماليون وبني عامر ينحدرون من فرع واحد من هؤلاء الذين عرفوا باسم الكوش وعاشوا في الجزء الجنوبي من شبه الجزيرة العربية المعروف اليوم باسم اليمن وحضرموت " انتهى .

الملاحظة الأولى : أن الكاتب Odorizzi يتكلم في الفقرة الأولى عن ما أشار إليه المؤرخ اليوناني الشهير (سترابون) Strabon أو (Strabo) والذي كان معجب بما وصلت إليه الحضارة اليمنية من تقدم في مجالات العمران والتجارة .

والثانية : بصرف النظر عن التفاوت بين وجهتي النظر الواردة في أقوال Odorizzi في الفقرة (أ) والفقرة (ب) أعلاه أنه من الواضح أن كلا الافتراضين يتفق على وجود جذور لقاطني المنطقة العفرية (الدَّنَاكِل) بالجنوب العربي وخاصة بما يعرف باليمن وحضرموت .

ثالثاً : وهذا أمر مرجح ، حيث إن دولة (معين) اليمنية والتي قامت في الفترة (١٤٠٠ - ٨٥٠ ق م) كانت عاصمتها الأولى "قرنا" وعاصمتها الثانية "معين" وذلك في المنطقة الشرقية مما يلي الجوف باليمن والتي تعتبر من أقدم ممالك اليمن لا تبعد كثيراً عن الشاطئ الأفريقي من البحر الأحمر والذي تقطنه العَقَر (الدَّنَاكِل) والذي يمتد من خليج إرَافَلُوَا ويُسمى أيضاً "خليج زولا" وكذلك خليج "عَنْصَلِي" ، جنوب مصوع ، إلى ما بعد خليج تاجورا - تخوم مدينة زيلع في الحدود الصومالية . وثبت من الآثار التي اكتشفها - جوزيف هاليفي (Joseph Halvey) في خلال القرن التاسع عشر (١٨٧٠ م) بأنه كانت لتلك الدولة حضارة متقدمة نسبياً في شتى المجالات . كما ثبت أنه كان لدولة "معين" صلة تجارية بمصر واليونان وبالذات في تصدير البخور والتوابل ، إذ كانت صلة الوصل بين موانئ البحر الأبيض المتوسط (مثل غزة - وموانئ مصر) وبين الهند .

كما عثر على نصوص في "مصر" تشير إلى الصلات التجارية بين دولة معين في اليمن وإبان حكم بطليموس بن بطليموس "كما يظهر ذلك جلياً من كتابة "الجيزة" المؤرخة في السنة الثانية والعشرين من حكم "بطليموس" كما وجدت آثار "معين" في اليونان وقبرص والعراق . وكل هذا وكيف لا يكون لدولة "معين" صلة في المنطقة العفرية وسواحلها والأقرب عليها جغرافياً من أي مكان آخر . وينطبق نفس الشيء على مملكة حضرموت القديمة والتي قدرتم امتداد فترة وجودها حسب المؤرخ - فيليبي - (Philipy) (١٠٢٠ ق.م - ٦٥ ب.م) والتي تزامنت مع وجود دولة "معين" واستمرت =

نعم وهذا منه بعد أن فند نسب العفر "الدناكيل" العربية منهم وألحق كل منهم إلى حده الأعلى من مهاجري العرب لبعض القبائل وإن كان ما جئنا به بعد أشمل وأضبط وأدق نقلاً ماقول:

إن سكان هذه الجهة لا يُسَلَّمُ أنهم من ولد حام كما يقول المعاصرون تبعاً لسلفهم ولا إن سواد ألوانهم دليل على الرغبة التي يرمونهم بها، ونحن نوضح لك في الأنساب إن شاء الله أن الغالب فيهم العرب وأن الكوتشين الذين يتسبون إلى كوتشي جزيرة العرب (أيضا قد انقرضوا ولم يبق منهم إلا القليل) وهؤلاء باختلاطهم بأولئك من قرون تغير لون أعقابهم فيها على التدريج وعلى كل حال فالكوتشيون أو العفر (الدناكيل) الأصليون هم أيضا عرب وإن لم نقف على تسلسل أنسابهم مثل وقفنا على أنساب هؤلاء الذين ميزناهم "بالعفر (الدناكيل) العربية"، وتراني أريد بمصطلح (العفر العربية) غير العفر الأصليين الذين يتسبون إلى الكوتشين (أي الكوتشين من الجزيرة العربية) أما (العفر العربية) فهم بلا شك عرب أقحاح، بل إن بعضهم هم سنام العرب الهاشميين سادات العرب، وأخلاقهم وسيرهم ومبادئهم وأحوالهم وطباعهم وعاداتهم صادقة عليهم. ففي حاضر حضرموت لصالح الدين^(١) قال المؤلف: "ولما جاء الإسلام وامتدت فتوحاته هاجر قوم منهم إلى ساحل الصومال وسواحل أفريقيا الشرقية ورأس الرجاء الصالح ومدغشقر فأسلم بدعوتهم من أسلم من أهالي تلك الجهة النائية". ويؤخذ من أقوال المؤرخين "أن سلالة زيد بن علي كانوا أول من هاجر واستوطن السواحل الأفريقية من الأشراف وجاءت بعدهم جماعات أخرى من العرب في أزمان مختلفة أهمها وأبقاها أثرا في تلك البلاد من قدم منهم من الإحساء وغيرها من جزيرة العرب".

= ما بعدها ما يربو على ٩١٥ سنة. بالإضافة إلى دولة "معين" ومملكة حضرموت القديمة أن إمارة "جبا" التي عاصرت مملكة "قتبان" اليمنية أيضا (٨٦٥ ق.م - ٥٤٠ ق.م) كانت لا تبعد إلا عدة عشرات من الأميال من الساحل العفري في الشاطئ الغربي للبحر الأحمر، إذ إن "جبا" جبل قرب الجند "قرية المعافرة" في الحجرية.

(١) المرجع: صلاح الدين، كتاب حاضر حضرموت.

وجاء في الإمام للمقرئ رحمه الله^(١) "وثبت أنه دخل إلى هذه البلاد (يقصد منطقة العفر من الحبشة) فرع قرشي من بني عبد الدار وقيل من بني هاشم ومن ذرية عقيل بن أبي طالب واستوطن أرض (إفات) أي مملكة إفات التي كانت إمارة عدال العفريّة المشهورة متحالفة معها ولازال معروفا فيها بالخير والصلاح إلى أن كان منه الأمير عمه ولشمع الدي ولآه غاشي هذه البلاد إذ ذاك حكومة (إفات) المذكورة فحكمها مدة طويلة وصار له بها شوكة قوية، ولازال حاكما عليها إلى أن مات بها وترك أربعة أولاد وقيل خمسة فحكموها من بعده أيضا واحداً بعد واحد، ولازال أمر حكمها متداولاً فيما بين عقبهم إلى أن كان منه سنة ٨٢٨ من الهجرة، ١٤٢٤م الأمير جمال الدين محمد بن الأمير سعد الدين الذي كان كثير المصاحبة للعلماء والصلحاء وناشر لواء العدل في جميع أعماله.. إلى أن قال ولا يزال مؤيدا للدين ومعزا للإسلام والمسلمين إلى أن أناله الله درجة الشهادة في جمادى الآخرة ٨٣٥ من الهجرة، ١٤٣١ ميلادية" انتهى، إلى هنا والحديث للمقرئ مع تلخيص لأقواله وذكر للسنوات الميلادية.

أجل فسلطين العفر (عدال) كانوا يسيطرون على القسم الشرقي من هذه البلاد أي من زيلع العفريّة آنذاك وبلاد تاجورى إلى بلاد (أوسا) فإلى شبه جزيرة بوري وسلطين حراً العفريّة منهم فالمراعي الداخلية ما بين بلاد (رحيتا) و(عذ) بل وشواطئ هذه البلاد عامة إلى جزر (دهلك) وجزيرة (دسي) مع وجود سلطنة دنكلي وفيما بعد مملكة أنكالا حكاما عليها، وشواطئ البحر الأحمر كلها معاير وقنوات اتصال باليمن.

ومما يؤيد ما ذكرنا آنفاً ما شاهدناه نحن ومعاصرونا في السنين القريية من نحو أربعين سنة (١٩٢٠م - ١٩٥٩م) تقريبا أو أقل من تدفق السيل العربي إلى هذه البلاد عشرات من العوائل العربية

(١) وقال في الإمام، المقرئ رحمه الله..... (٨٣٥ من الهجرة و١٤٣١ من الميلاد).
المرجع: أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئ، "الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام" تم تأليف الكتاب في سنة تسع وثلاثين ومائتين هجرية (٨٣٩هـ) وطبع بمطبعة التأليف بمصر سنة ١٨٩٥ ميلادية - وردت في صفحة ٩ - ١٨.

وسكن بعضها مدينة (طبع) والآخر (بنا) وفي مدينة (برعصولي) و(عد) و(بيلول) ونفس الشيء في منطقة حيو وتاجوري أو حيوتي وهم الآن في عداد العفر (الدناكيل) لغة وهينة وفي التقاليد كذلك ، واندجوا فيهم وكسلفهم أي فيمن سبقهم بالنزول ، وقد تناسلوا فيهم حتى لا يستطيع الباحث أن يفرق هؤلاء عن هؤلاء وفيهم حضارم وأهل الشمر والحكم والزرائق وقبائل الحجاز وغيرهم .

قلت إن العفر (الدناكيل) أمة مسلمة بل هم العرب وهو كذلك وقد ثبت أنهم نزلوا في الغالب من جنوب الجزيرة العربية في عصور مختلفة وفي جماعات متفاوتة العدد وتحت ظروف مختلفة من ذلك هجرتهم طلباً لحياة معيشية أفضل و/أو لنشر الدعوة ولا سيما علماءهم الذين كانوا يترددون إلى بلاد العفر مثل زيلع وأوسا ودهلك ، وساحل البحر الأحمر الممتد من خليج زولا إلى زيلع ومنه هجرتهم هرباً من مظالم الملوك طلباً للأمن والسلامة كما هرب أكثر الزرائق من جنوب الجزيرة (اليمن) من وجه عمال الملكية الزيود كما كان تجار العرب دائماً يردون شواطئهم ويتبادلون البضائع مع السكان الأصليين من عصور قديمة ، وهكذا كانوا يهاجرون ويستقرون بين سكانه ويتزوجون منهم ويختلطون بهم ويؤسسون لأنفسهم منازل وقرى في صميم البلاد إلى أن اندمجوا فيهم وهاك بعض أشراف العرب الذين هاجروا أو طانهم بسبب الفقر والثورات التي حدثت في فجر الإسلام . كان منهم السيد إبراهيم بن سر علي بن أبي ذر العلوي من أولاد الحسن بن علي بن أبي طالب ومنهم السيد علي بن عبدالله صاحب السرير (عليه) من سادات اليمن وهو من أولاد الحسن ابن علي بن أبي طالب ومنهم ذرية ابن شوارب الحرري (شريعة) أي الأشراف في أوسا وتاجورة من أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب ومنهم أولاد عم الثلاثة محمد الفقيه فعلي بذل ومحمد الصغير من ذرية الشيخ آدم بن محمد العراقي من أولاد عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي .

ومنهم ذرية الشيخ إبراهيم داروف وذرية الشيخ أبو العينين (إتلي شيخ علي) من أولاد موسى بن أحمد بن موسى بن مسلم بن عقيل بن أبي طالب القرشي .
ومنهم ذرية الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي ومن أولاده هاشم وإسماعيل وأبو عيسى فمن الثاني (إربنا) و(أدنت) ومن الثالث (دنا) وهو من أولاد محمد بن عقيل بن أبي طالب القرشي .

ومنهم أحمد باسفار جد قبيلة الحضارم في المنطقة العفريّة الذي يتصل نسبه إلى وائل بن حجر ابن ربيعة بن وائل الحضرمي القحطاني . ومنهم حذ الماحس (يوسف اليمني) جد قبيلة كبيرة في بلاد العفر (الدناكيل) وإلى هذه القبيلة تعود السيادة الكبرى في ثلاثة أرباع القطر العفري ، وترى كافة السلاطين العفر (بعد القرن السابع عشر الميلادي) منها وكان نزوله من جهات (عدن) الشط الغربي من خليج تاجورة . ومنهم جد قبيلة (داهميا) وهو داهلون أيدهان بن عنتر من ذرية (قيلح) ومنهم حرلاً العفريّة وأنتيقر فتتزل في أوسا ، ويقال إن قبيلة داهميا تنسب إلى ابن إسماعيل بن عبدالرحمن بن محمد بن حنبل بن مهدي بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب .

ومنهم حمد القالي جد قبيلة (أنكالا) التي كان فيها ابن مسمار في مدينة (آوان) أو (عوان) بناحية شبه الجزيرة (بوري) وهذه القبيلة من أقدم القبائل العربية في هذه البلاد وترغم أنها تنسب إلى جعفر الطيار^(١) الذي هاجر إلى نجاشي الحبشة (ولا مانع من وجود ذرية بالحبشة لجعفر الطيار فقد

(١) ترغم أنها تنسب إلى جعفر الطيار : أسلم النجاشي على يد السيد جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه تعالى عندما أرسل له صلى الله عليه وسلم كتاباً يدعو فيه للإيمان بصحبة عمرو بن أمية الضمري رضي الله تعالى عنه ، وذلك سنة ست من الهجرة .

المراجع : الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان للعلامة أحمد حفي القنائي الأزهرى - الطبعة الأولى للكتاب - صفحة ٢٨٣ وصفحات أخرى من الكتاب . وكانت معه زوجته السيدة أسماء بنت عيسى حيث خلفت ابنها عبدالله بن جعفر وكذلك عون ومحمد . ورجع عبدالله وتوفي في سنة ثمانين من الهجرة بالمدينة المنورة وأما السيد (عون) بن جعفر الطيار ، حسب قول العلامة ابن الأثير رحمه الله تعالى في كتابه أسد الغابة ، بأنه من الذين استشهدوا بتستر ولا عقب له . وأما السيد (محمد) بن جعفر بن أبي طالب فكان من الذين قدموا إلى المدينة سنة ثمان من الهجرة على النبي صلى الله عليه وسلم بخير . وتزوج بأم كلثوم (بنت عمة) علي بن أبي طالب بعد أن توفي عنها عمر بن الخطاب واستشهد رضي الله عنه بتستر (انتهى) .

المراجع : (الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان - تأليف أحمد الحفي القنائي الأزهرى - ص ٣١٠) .

ثبت أنه مكث بها نحو ١٦ عاما مهاجرا وولد له فيها عبدالله وعون ومحمد ورجع عبدالله وعون). ونذكر هنا ما قاله القلقشندي في صبح الأعشى عن ابن مسمار الذي سبق الحديث عنه ^(١) "وقد أتى الحطى ملك الحبشة على معظم هذه الممالك بعد الثمانمائة وخربها وقتل أهلها وأحرق ما بها من المصاحف وأكره الكثير منهم على الدخول في دين النصرانية، ولم يبق من ملوكهم سوى ابن مسمار المقابلة بلاده لجزيرة دهلك تحت طاعة الحطى ملك الحبشة وله عليه إتاوة مقررة وسلطان سعد الدين صاحب زيلع وما معها وهو عاص له خارج عن طاعته وبينهما الحروب لا تنقطع وللسلطان سعد الدين في كثير من الأوقات النصرة عليه والغلبة " والله يؤيد بنصره من يشاء " انتهى - تم اقتباسه بتلخيص لأقوال القلقشندي .

وتنزل هذه القبيلة العفرية (قبيلة أنكالا) في الوقت الحاضر في نفس المكان الذي كانت تسكنه قديما، أما مدينة (عوان) فكانت على ساحل بحر القلزم مقابلة تهامة اليمن وقد أصبحت هذه المدينة في طي التاريخ لا تجد لها "أثرا" أما الجبل فباق (جبل عوان) وكما وصفه "أهل التاريخ" وإذا كان وقت الضحى ظهر منها الجناح وهو جبل عال في البحر ^(٢) .

= مع أن ترجمة الأبناء الثلاثة لجعفر الطيار بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه لا تثبت إقامتهم في الحبشة سوى أثناء مرحلة الطفولة ، قد يكون ما ورد في كتاب المقرئ من وجود قرشييين من سلالة جعفر الطيار في إمارة " عدال " العفرية راجع إلى وجود أحفادهم فيما بعد نتيجة هجرة لاحقة .

(١) (ملك بن مسمار كما قاله القلقشندي في صبحي الأعشى ينصر من يشاء)

المراجع : صبح الأعشى - الجزء الخامس ص (٣٣٥) ، وذلك على ما نقله عن (مسالك الأبصار) . وأيضاً المراجع الثاني : الإسلام والحبشة عبر التاريخ ، المهندس فتحي غيث ، الناشر مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ص (٨٩) هنا تجدر الإشارة على أن مملكة عدال العفرية كانت تشتمل على إمارات لكل منها سلطنة ذاتية وأن ملك مسمار العفري (من قبيلة أنكالا) الذي كان يحكم شبه جزيرة بُوري وجزر دهلك لم يكن تحت سلطة مملكة عدال العفرية (التي كانت تشمل إيفات وزيلع وبقية الأراضي العفرية) آنذاك .

(٢) المراجع : القلقشندي ، صبح الأعشى ، الجزء الخامس إذ يذكر المدن ويقول : إن " جزر دهلك الواقعة في الإقليم الأول ، ثم يقول " وهي جزر مشهورة على طريق المسافرين في بحر عيزاب إلى اليمن وبينها =

ومنهم جبريل بن محمد الأنصاري جد قبيلة (نحر تُو) من بني نجر نزرح جدتهم المذكور من اللحية باليمن من قرون قريية وهي من نفس بني نجر (بني النحر) الموجودة في اللحية وفي قضى (الزيدية) الآن ومنها فردان من ذرية جبريل المذكور وهذه تسكن في بلاد (دُدُم) .

ومنهم عبدالغني الصديقي جد قبيلة (قنتشو) وهو من أولاد ابن الصديق رضي الله عنه من جماهير بني تيم القرشي . فأنت ترى أن هذه القبائل العربية جاءت من جزيرة العرب وانتحلت البلاد الواقعة على غربي البحر الأحمر (بلاد العفر) واستقرت على ساحل البحر أولاً ثم إلى التخوم التي يوجدون فيها الآن إلى أن أصبحوا أصحاب البلاد .

والعفر يتكلمون اللغة العفرية كما سبق أن ذكرنا وكثير منهم يتحدث ويكتب بالعربية ، واللغة العفرية ، لغة كوشية حسب التصنيف وكذا في الأصل قد يكون لها صلة بسيطة جداً بلغة القالا (الأورمو) والصومال وفي مفردات محدودة جداً ربما يحكم العوامل الجغرافية التي أتاحت اتصال تلك الأثنيات، وحروفها لا تخرج عن ٢٤ حرفاً ليس فيها (ث ج خ ض ط ظ غ) وفيها حرفان لا يوجدان في العربية مثل (ذ ال) ينطق بطرف اللسان مقلوباً به بالحنك وقد ميزناه بثلاث نقاط فوقه وقاف ينطق بها مثل الجيم المصرية وهي قاف العرب، وهي كثيرة في كلامهم وهم يقرأون ويكتبون بالحروف العربية ورجال الدين يعبرون لهم باللغة العفرية (الدنكلية)، وسكان الشواطئ منهم قل من لا يعرف العربية ولغتهم غنية بالكلمات الدالة على العواطف (وبها أعداد كبيرة نسبياً من مفردات اللغة العربية) .

= وبين اليمن ثلاثين ميلاً وملكها من الحبش المسلمين وهو يداري صاحب اليمن " ويقول أيضاً " ومنها مدينة (عوان) وهي على ساحل القلزم مقابل (تهامة اليمن) " . ص ١١ (بأنه إذا كان وقت الضحى ظهر منها الجناح وهو جبل عال في البحر) .

لاحظ : بأن عبارة بحر عيزاب تعني البحر الأحمر ، وعبارة ملكها من الحبش المسلمين يقصد بها ملوك العفر من قبيلة أنكالا العفرية والتي تنحدر من جعفر الطيار .

وهذه اللغة على ما يظهر أخذوها من القبائل الكوشية المهاجرة من جنوب الجزيرة العربية والتي سكنت المنطقة العفرية الحالية .

فعليه بناء على ما ورد في السابق من هذا الجزء يمكن أن نقول بأن الهوية العفرية ، هي هوية عربية إفريقية إسلامية .

الجزء الثالث

العُفر في عصور ما قبل الإسلام (٣١١٠ ق.م. إلى ٦١٥ م)

١/٣ الهدف من محتويات الجزء الثالث :

الغرض الأساسي من هذا الجزء هو البحث ومعرفة أوضاع بلاد العُفر وقاطنيها ، في الحقب القديمة الممتدة من ٣١١٠ سنة قبل الميلاد إلى عام ٦١٥ م قبيل ظهور الإسلام ، بما في ذلك الوقوف على العلاقات بين العُفر (سكان المنطقة العفرية) والأمم الأخرى مثل قدماء المصريين وسكان جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) واليونان والرومان وسكان هضبة الحبشة والصومال ، وذلك بغية أن يكون هذا العمل بمثابة نقطة انطلاق أو إحدى المراجع للباحثين في شؤون العُفر ومنطقتهم بصفة عامة ، وبالذات من قبل الأجيال العفرية القادمة متى كان ذلك مفيداً ، لأجل كشف المزيد عن أوضاع الأمة العُفرية في حقب ما قبل ظهور الإسلام في المناحي المختلفة (طرق المعيشة ، المهنة والمستوى الحضاري والثقافي ... الخ) .

لا شك أن كشف الآثار المطمورة تحت الرمال وفي المواقع المختلفة من المنطقة العفرية وكشف رموزها مستقبلاً قد ممدنا بصورة صادقة عن تاريخ العُفر والمنطقة العفرية (والتي هذا الكتاب يصدد بحثها) ، إلا أنه أيضاً من المفيد بل ومن الضروري من وجود أدبيات عن تاريخ العُفر تحدد الأماكن والمواقع المرجحة للكشف عن الآثار أو تحدد الأماكن والمدن الواردة في الكتب الكلاسيكية (اليونان والرومان) بالنسبة للساحل العفري في البحر الأحمر والمناطق الداخلية بشكل أكثر دقة .

ومثل هذا العمل ذو فائدة عامة إذ إن التراث الإنساني لا يتجزأ حيث تتأثر الأمم ببعضها ومن ثم قد تلقى البحوث المستقبلية في هذا المجال والتي قد تستفيد من هذا العمل المبدئي والبدائي في حد ذاته ، المزيد من الضوء على تاريخ العفر في العصور ما قبل الإسلام وكذا على المظاهر الحضارية والثقافية للأمم أخرى سادت وحالت في المنطقة العفريّة في الحقب القديمة ، مثل سكان جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) ومصر واليونان والرومان والفرس بالإضافة الى ما يتعلق بالأمم المجاورة للعفر في شرق إفريقيا .

٢/٣ منهجية :

تتضمن منهجية كتابة هذا الجزء الاعتماد على المراجع الأساسية التالية :

(أ) النقوش والآثار المصرية والأدبيات الموثوقة عن التاريخ المصري والتي تكشف أنشطة قدماء المصريين في البحر الأحمر وبالذات في المنطقة العفريّة ومنطقة جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) اللتان تضمان في جنبهما مضيق باب المندب وكذلك بلاد بُنت Punt (التي تشمل بلاد العفر وبلاد الصومال) .

(ب) النقوش والآثار والمخطوطات والروايات الموثوقة المتعلقة بتاريخ جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) وبالذات ما يخص منها الساحل العفري من البحر الأحمر بالإضافة إلى ميناء أودليس الشهيرة .

(ج) الكتب الكلاسيكية اليونانية والرومانية المتناولة تاريخ جنوب الجزيرة العربية وإثيوبيا والساحل العفري في البحر الأحمر والمناطق الداخلية للمنطقة العفريّة، وكذلك سواحل الصومال في خليج عدن بالإضافة إلى مستعمرات اليونان والرومان في الساحل المصري من البحر الأحمر .

مع اعتماد أسلوب العمل التالي :

(أ) تحليل المظاهر الحضارية والحقائق والأحداث والأنشطة لليمنيين والمصريين القدماء واليونان والرومان - وذات العلاقة ببلاد العفر (الدناكيل) ، ومحاولة تحديد الموانئ والمدن وأسماء المواقع في الجانب العفري و/أو اليمن التي كانت محك بين العفر والأمم المذكورة والواردة في التاريخ القديم (الكتب الكلاسيكية) بشكل أكثر دقة ، ومحاولة تحديد المظاهر الحضارية والثقافية والاجتماعية والدينية التي تمثل رمز الالتقاء والتشابه بين سكان جنوب الجزيرة والعفر من جهة وبين العفر والمصريين القدماء من جهة أخرى . مع محاولة تحديد المظاهر المحتمل أن اقتبسها العفر من الجانب المصري أو اليمني بصفتهما مركزين مؤثرين .

(ب) محاولة تحديد الأسباب والعوامل المحتملة التي أدت إلى الهجرة من اليمن وبالذات إلى الجانب الإفريقي (بلاد العفر ، والصومال ، وهضبة الحبشة) ، وذلك بغية إثبات حقائق تاريخية معينة وإلقاء الضوء على حقائق وأحداث و/أو تصحيح المغالطات لوثائق تاريخية مبنية على افتراضات غير صحيحة تتعلق بتاريخ العفر في فترة ما قبل الإسلام مباشرة أو غير مباشرة ، أو إثارة تساؤلات أو مناقشات تساعد على إجراء بحوث مستقبلية عن تاريخ العفر في الحقب القديمة .

يفترض أن الأحداث والمظاهر الحضارية - كز الحضارات المؤثرة (مثل مصر وجنوب الجزيرة العربية - اليمن وحضرموت) تؤثر على أطرافها أي على الأمم المجاورة لتلك المراكز مع الأخذ في الاعتبار العوامل الجغرافية ومستوى التقدم وعوامل أخرى تحدد مدى التأثير ، ومن ثم يكون من المناسب (تحت ظروف معينة) استخدام المعطيات التاريخية للمراكز المؤثرة بما في ذلك النقوش والآثار والتاريخ المدون ، لقراءة ما حدث في فترة زمنية معينة للطرف المجاور المتأثر ، وقد يكون استخدام هذه الطريقة مفيدة بالنسبة لدراسة التاريخ العفري لعصور ما قبل الإسلام . إلا أنه تجدر الإشارة بأن هذه الطريقة في حد ذاتها لا تُمكن (بأي حال من الأحوال) من إيجاد صورة واضحة المعالم للتسلسل الزمني للتاريخ العفري للفترة قيد البحث (٣١١٠ ق.م إلى ٦١٥ م) ، أو أي طرف متأثر في وضع مماثل ، مع العلم أنها قد تساعد في

إلقاء الضوء على أحداث مفردة ، غير مترابطة ومنفصلة ، لم تكن تعرف من قبل بشأن العفر كجانب متأثر .
إن المركز المؤثر الأول بالنسبة للمنطقة العفرية فيما قبل ظهور الإسلام هو جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) في حين أن حضارة أكسوم مع عراقية هذا المركز الأخير قد لا ترقى إلى ذلك ، فعليه يتم التركيز على التاريخ اليمني الموثق والموثوق به ، والمروى والنقوش والآثار الصامتة وتفضيلها كأساس في استخدامها كمراجع على الأدبيات والنصوص والنقوش الحبشية (غالباً إكسومية) إلا عند اللزوم والتأكد من توحيها المصادقية عبر مقارنة مع نصوص أخرى موثوق بها وذلك للأسباب التالية :

(أ) إن الحدود الجغرافية لجنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) وموقعها من المنطقة العفرية والساحل العفري في البحر الأحمر - وخاصة العفر (الدناكيل) كقائمي الضفة الغربية لمضيق باب المندب أقرب إلى جنوب الجزيرة العربية (اليمن) من أي منطقة أخرى في شرق إفريقيا بما في ذلك ساحل الصومال في خليج عدن و/أو ميناء عدو ليس لدولة أكسوم (في فترة تاريخية محددة) ، أو سواحل البجة في البحر الأحمر (من مصوع جنوباً إلى الحدود المصرية السودانية شمالاً) .

(ب) استنتاج وإقرار معظم الوثائق والروايات التاريخية بأن اللقاء والاتصالات بين قاطني الشاطئين الإفريقي والعربي للبحر الأحمر تمت في البداية وفي أغلب الأحيان ، وحتى ما بعد ظهور الإسلام بفترة ، عن طريق باب المندب الذي لا يتعدى عرضه (١٥) كيلومتراً وطوله أكثر من (١١٥) كيلومتراً .

(ج) قدم النقوش اليمنية : إذ يعود تاريخ أقدم النقوش التي عثر عليها في جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) إلى القرن العاشر قبل الميلاد على حين أن أقدم النقوش التي عثر عليها في الجانب الإفريقي وبالدات مملكة أكسوم تعود إلى القرن الخامس قبل الميلاد ، بالإضافة إلى أن

عدد النقوش اليمنية كثيرة جداً في حين أنه لا يمثل العدد في الجانب الإفريقي (أكسوم وبقية الحبشة) إلا جزءاً بسيطاً وغير معنوي منه . والشئ ذاته بالنسبة للأخبار الموثقة والموثوق بها .

(د) إن الجانب الإثيوبي هو الجانب المتأثر والمتلقي لمظاهر الحضارة والثقافة اليمنية في جزء محدود منه (أكسوم) وتأثير مباشر من الهجرة والسيادة اليمنية عليه في بادئ الأمر ، وإن كان الجانب الإثيوبي كان لفترة متقطعة ومحدودة جداً ، الجانب المؤثر على اليمن من حيث ميزان القوى العسكرية وليس المظاهر الحضارية والثقافية والدينية (ما عدا تأثيراً يسيراً جداً بالنسبة لتعاليم الديانة المسيحية لفترة ٧٠ سنة في عهد إبرهة وخلفائه في اليمن) .

(هـ) عاشت شعوب الساحل العفري للبحر الأحمر (الجانب الإفريقي) بما في ذلك المنطقة العفرية والمنطقة الصومالية ومجتمعات هضبة الحبشة في تخلف ولا يعرف عن تاريخها إلا ما ندر وبشكل مبتور (إلا أحداث غير مترابطة في القرن الثالث قبل الميلاد يتعلق بأكسوم) وأحداث محدودة قبيل ظهور الإسلام وأبرزها حكم إبرهة لليمن ، وكتابات الكلاسيكيين من المناطق العفرية والصومالية ومناطق البجة ، وأما الروايات الحبشية عن سلسلة ملوك الحبشة فهي معدة مؤخراً ولا تتطابق في الواقع مع التواريخ المدونة في جُلها ، وعدم مصادقية قصة ملكة سبا وسليمان حسب الروايات الحبشية ، أقرتها معظم المراجع التاريخية . وعلى أي هذا لا يعني بالضرورة عدم استخدام الحقائق والمراجع الحبشية للفترة الزمنية قيد البحث متى تم التأكد من مصداقيتها كما تمت الإشارة إليها آنفاً .

٣/٣ العفر والقدماء المصريون (٣١١٠ ق.م. إلى ٦٠٩ م) :

عندما تبوأ الملك سحورع Sahure (٢٤٩٠ ق.م - ٢٤٧٦ ق.م) من الأسرة الخامسة ، عرش مصر ، قام بتشيد أسطول حربي كبير وأصبحت مصر بذلك أول دولة بحرية في التاريخ ، وتبرز آثار الملك سحورع بأن ذلك تم حوالي سنة ٢٤٩٠ قبل الميلاد ، إذ أوفد في نفس العام جزءاً

خريطة رقم (١/٣)
بين بلاد بُنت Punt



من أسطوله إلى بلاد بُنت^(١) "بلاد العفر وبلاد الصومال حالياً" - في جنوب البحر الأحمر وخليج تاجوري وخليج عدن وجنوب خليج عدن، وفيما جنوب رأس حوار دافوي (Cape Guardafui) من السواحل الصومالية في المحيط الهندي إلى رأس شيمبوني (Ras Chiamboni) آخر الحدود الصومالية (راجع الخريطة ١/٣).

وتحذر الإشارة بأن القدماء المصريين لم يستخدموا لفظ "الصومال" أو "العفر" ولكنهم استخدموا لفظ "الأرض المقدسة" وكذلك لفظ "بنت" Punt. ويحتمل أنه كانت هناك بعثات بحرية مصرية وصلت إلى تلك الأماكن المذكورة في جنوب البحر الأحمر وخليج تاجوري وخليج عدن قبل الرحلة المذكورة، وربما إلى عهد الأسرة الأولى لكثرة استعمال ملوك هذه الأسرة الخشب المر^(٢)، ويحدد عهد الأسرة الأولى في الفترة (من ٣١١٠ ق.م إلى ٢٦٦٥ ق.م)^(٣). ولكن النقوش الموثقة في آثار الملك سحورع تبين بأنه أول من أرسل السفن رأساً ومباشرة إلى أرض "بنت". ويقال إن البعثة البحرية المصرية استخدمت طريق وادي الحمامات للوصول إلى البحر الأحمر وثم إلى بلاد "بنت" Punt. وتبرز نفس الآثار بأن المصريين القدماء جلبوا معهم من أرض "بنت" ثمانين ألف مكيال من المر وكميات كبيرة من مخلوط الذهب والفضة ونباتات يتوقع أنها كانت "الأبنوس".

النقوش الخاصة بالملك سحورع حول الذهاب إلى أرض "بنت" لا تحدد لنا مكان بلاد "بنت" هل هي في جنوب البحر الأحمر - في مضيق باب المندب؟ أم في خليج تاجوري؟ أم في خليج عدن؟ أم في جنوب ما بعد رأس حوار دافوي (Cape Guardafui) في الساحل الصومالي في المحيط الهندي؟ وعلى ما يبدو من مفردات الآثار والنقوش المصرية القديمة بأن رؤساء جزيرة فيله الذين استعملوا سلطاتهم من ملوك مصر لحكم المناطق بين النيل والبحر الأحمر، كان لهم دور كبير جداً في

(١) المرجع: آثار الملك سحورع - مصر.

(٢) دكتور/ زاهر رياض، مصر وإفريقيا، ١٩٧٦م، مكتبة الأنجلو المصرية، ص (٤).

Dynasties and Rulers of Ancient Egypt, P. (33).

الاتصال المصري ببلاد "بنت" ، إذ توجد نقوش تبرز بأن أحد الموظفين من قدماء المصريين سافر إلى بلاد "بنت" أكثر من إحدى عشرة مرة (١) .

وثمة دليل آخر باستمرار النشاط التجاري بين بلاد "بنت" ومصر إبان القدماء المصريين في عصر الدولة الوسطى من النقوش الخاصة بالملك "متوحوتب" الخامس Mentuhotep ، والتي تخبرنا بأن موظفاً لدى الملك "متوحوتب" يحمل لقب "محافظ باب القطر الجنوبي" ذهب بأمر الملك لكشف شواطئ البحر مستخدماً طريق وادي الحمامات وهو يقود قوة قوامها (٣٠٠٠) رجل ، وبعد بلوغه هناك قام ببناء مركب أرسله إلى بلاد "بنت" (٢) .

والقصة الأكثر تفصيلاً وأهمية ، هي قصة الملكة "حتشبسوت" Hatshepsut التي تربعت على عرش مصر في الفترة (١٤٨٩ ق. م. - ١٤٦٩ ق. م.) والتي قامت بتشييد معبد الدير البحري بطيبة ، إذ أمرت بأن يتولى وزير ماليتها "بختي" قيادة حملة إلى بلاد "بنت" باستخدام خمسين سفينة أبحرت في النيل حتى شرق الدلتا حيث وصلت إلى ساحل البحر الأحمر من خلال طريق قناة وادي الطميلات Wadi Tumailat وأبحرت السفن إلى بلاد "بنت" وهي تحمل البضائع بالإضافة إلى تمثال للملكة "حتشبسوت" لكي ينصب في أرض "بنت" وذلك تذكراً للملكة . كما تخبرنا النقوش بأن الحملة البحرية المصرية وصلت إلى بلاد "بنت" وهي تحمل بضائع من مصر لكي تستبدل بها منتجات بلاد "بنت" (٣) ، وقابل "بختي" وزير مالية الملكة "حتشبسوت" ملك "بنت" . وهو ملك اسمه "برحو" "Perehu" . ومعه زوجته وأطفاله الثلاثة ، وأن "بختي" وزير مالية الملكة قدم الهدية إلى ملك "بنت" الذي فرح بوصولهم ، وأفرغت السفن المصرية حمولتها من البضائع المصرية ثم تم شحن السفن بالمر وأشجار المر والأنوس وذهب Emu "إيمو" الأخضر والكحل والبخور والأخشاب

(١) المرجع : نقوش على جدران مقبرة في جزيرة فيلة لأحد رؤساء الجزيرة .

(٢) المرجع : النقوش الخاصة بالملك "متوحوتب" - الخامس - مصر . وأيضاً المصدر السابق "مصر وإفريقيا" ص (١١) .

(٣) المرجع : النقوش على جدران معبد الدير البحري بطيبة - مصر .

العطرية والقردة ... إلخ . وعند إنباب الأسطول المصري إلى وطنه سلم الوزير "بختي" واردات بلاد "بنت" إلى الملكة حتشبسوت التي أكرمتها بالنعم ومعه "تخوتي" أحد أتباع الملكة المقربين . وغرست أشجار المر لأجل الأله آمون في حدائق معبد الدير البحري بطيبة . ودونت الملكة في جدار المعبد المذكور قصة الرحلة وإنجازاتها ووردت من ضمنها جملة : "لقد بلغت حدود مملكتي الجنوبية أرض بنت" (١) .

لا توجد في الوثائق أو في الآثار المصرية القديمة ما يحدد من هو ذلك الملك "Perehu" "برحو" ملك بلاد "بنت" الذي قابله "بختي" وزير (أو رئيس) مالية الملكة المصرية حتشبسوت ، وأين تمت بالتحديد تلك المقابلة في الجانب الإفريقي وفي أي بقعة أو موقع تقريباً من المسميات الحديثة لمنطقة جنوب البحر الأحمر وخليج عدن وما بعد - والتي يظن أنها تشمل أرض "بنت" ؟ أهـي في الساحل العفري في مضيق باب المندب وخليج تاجوري وجزء من مداخل خليج عدن إلى مدينة زيلع ؟ أم في الأراضي الصومالية الممتدة من جنوب زيلع إلى رأس شيمبون (Ras Chiamboni) في المحيط الهندي (الخريطة رقم ١/٣) ؟ وأين تم وضع النصب التذكاري للملكة "حتشبسوت" ؟ . هذه جميعها أسئلة لا جواب شاف عليها من خلال وثائق موثوق بها أو مدونة .

يوجد في المنطقة العفرية (في القسم العفري من جمهورية جيبوتي حالياً والإقليم الفرنسي العفري العيساوي ما قبل عام ١٩٧٧ م) ، يوجد موقع وقرية تسمى "بَلْحُو" "Balhu" وفيها موقع آثار حدد من قبل الجهات المختصة كموقع أثري هام لم يتم كشفه تفصيلاً (راجع الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) . وإسم هذا الموقع قريب (أو يشابه) ، اسم ملك "بنت" المدعو "برحو" "Perehu" الذي ورد اسمه في جدار معبد الدير البحري بطيبة في مصر . والموقع الجغرافي لقرية "بَلْحُو" "Balhu" هو (N 12°, 5' N , 42°, 10' E) .

(١) المرجع : المصدر السابق "نقوش على جدران معبد الدير البحري بطيبة" - مصر .

تبين مواقع مدن : بلُحو Balhu، لوبتال Lubtale، أبح بَدْ Abhe Bad،
بُونْدَارَا Bondara، رِبْتَا Ribta المرجح بأنها من أراضي بُنت Punt في المنطقة العفرية

تطلق العَفَر لفظ "بَرْحُو" Berhu أو "بدعو" Bedhu كاسم رجل ، مثل زيد وعمر وعلي، وحرف "P" الوارد في ترجمات الميروغلافية لاسم "Perehu" في النقوش المصرية لا تنطق به المجتمعات العفرية والصومالية حيث يستخدمون في لغاتهم حرف "B" مثل "ب" في اللغة العربية . فإذا كان كذلك هل لهذا الاسم صلة باسم الملك "برحو" Perehu ملك أرض "بنت" الوارد في جدار معبد الدير البحري بطيبة - مصر ؟ الإجابة في هذه المرحلة هو تأكيد "احتمال" وجود الصلة بين الاسمين دون أن يرقى ذلك في الإجابة إلى درجة "الترجيح" ناهيك عن التأكيد على مستوى "الجزم" . وعلى أي الاحتمال وارد حيث إن الموقع الأثري في قرية "بَلُحو" Balhu في المنطقة المذكورة آنفاً لا يبعد سوى ٩٠ كيلومتراً شمالاً من ساحل خليج تاجوري (الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) بالإضافة أنه يوجد موقع أثري في نهاية خليج تاجوري والمسمى "قبة الخراب" (الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) والذي أشير عليه في الخريطة بسهم ورقم (٢) ، كما أن اللبان لا زال يثبت في تلك المنطقة في مكانين يسمى كلاهما "لُوبْتَالِي" Lubtalle أو "Lubantalle" (الخريطة المرفقة رقم ٢/٣)، (الموقع رقم ٣ ، ٤) الموقع الأول شرق تاجوري عند رأس "دُعن" Ras Duan والموقع الثاني شمال "رِبْتَا" Ribta . وكلمة "لُوبْتَالِي" Lubtalle تعني باللغة العفرية - ذي اللبان - أي منطقة تواجد اللبان ، أما الذهب لا شك أنه كان متوفراً في بلاد العَفَر حتى أن البعض من المؤرخين كما سنرى في أجزاء لاحقة من هذا الكتاب يربطون بين اسم "العَفَر" واسم بلاد "عفير" Ophir الواردة في التوراة والتي كان يجلب منها الذهب ، إلا أنه كما سوف نوضح في الفصول اللاحقة من هذا الكتاب قد تقرر بوجود الذهب في المنطقة العفرية في العصور القديمة ولكن نرجح بأن كلمة "عفير" Ophir الذي يقصد بها في التوراة أطلقت في أماكن في الجزيرة العربية وليس المنطقة العفرية كما يثبت ذلك من الفصل المتناول لذلك الموضوع في هذا الكتاب .

وعلاوة على ذلك أن الكثيرين من الأجيال السابقة من العَفَر أشاروا ولا يزالون يشيرون في تاريخهم المتداول شفويا "Oral History" بأن موقع وقرية "بُونْدَارَا" Bondara والتي تقع بالتحديد والتي (11° 2' N, 42° 10' East) هي موقع مملكة "بنت" وأيضا قرية "هَنْدُوقَا" Handoga التي تقع ١٣ كيلومتر جنوب غرب "بُونْدَارَا" Bondara (الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) .



وفعلًا هناك دلائل تبرهن وجود مدينة أثرية من واقع دراسات أثرية في السبعينات من القرن العشرين ومنها قرية "هَنْدُوقَا" "Handoga" ^(١)

وكما يتضح للقارئ تقع هاتان القريتان حاليًا في جنوب مدينة "دحل" والتي كانت عاصمة إمارة "قُبَعْدُ العَفْرِية" كما يأتي ذلك فيما بعد ، وحاليا ضمن المنطقة العفريية في إطار حدود جمهورية جيبوتي (راجع الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) ، وكلا القريتين "بَنْدَارَا" "Bondara" و"هَنْدُوقَا" "Handoga" لا تبعدا عن بحيرة "إبح بد" "Lake Abhe" سوى ٧٠ كيلومتراً. وبحيرة "إبح بد" هي المصب الأخير لنهر هواش وهذه المنطقة تابعة لسلطنة أوسا العفريية في إطار الحدود الإثيوبية (الخريطة المرفقة رقم ٢/٣) وبحيرة "إبح بد" بحيرة عذبة ، وتعني باللغة العفريية "البحر العفْن" حيث يعني لفظ "إبح" عفْن ولفظ "بد" بحر . وهنا تجدر الإشارة بأن المؤرخ اليوناني "إسترابو" "Strabo" ذكر بأنه توجد بحيرتين في جنوب غرب باب المنذب إحداهما مالحة (وهي ملاحه عسال Lake Assal) والأخرى عذبة المياه (وهي بحيرة "إبح بد") أرض اللبان والبخور والفيلة ووحيد القرن ^(٢) وسوف نأتي بالتفصيل على هذا الموضوع في الفقرات التالية من هذا الجزء ، ولكن الأهم في هذا الموضوع بالذات هو أن تشير بأن "إسترابو" "Strabo" ذكر بأن هذه الأماكن تنتج اللبان والعاج ، ووجود البحيرة في قرب قرية "بَنْدَارَا" "Bondara" التي تعتبر في التاريخ العفري المتداول شفويا

(١) روجر جرو، موقع "هَنْدُوقَا" "Handoga"، بحوث أثرية، تقرير بحثي رقم (١) عام ١٩٧٤ - ١٩٧٥ ص (٥ - ٨) .

R. Grau Le Site de Handoga, Fouilles Archeologiques, Rapport de Fouilles No. 1 : Annee 1974 - 1975, P. 5 - 8 .

ويختتم تقريره قائلًا "Cette première campagne de fouilles nous per-met d'affirmer que le site de Handoga est de première importance du point de vue archéologique, Il révèle une civilisation africaine originale, encore inconnue semble-t-il, dont la mise au jour ouvria un chapitre nouveau de L' histoire de la Corne de l' Afrique .

(٢) إسترابو Strabo ، جغرافية إسترابو ، الترجمة الإنجليزية لـ هوراس ليونارد جونز Horace Leonard Jones ، ١٩٣٠ م ، نشرة ١٩٥٩ م ، المجلد السابع ، ص (٣٣١) .

(Afar Oral History) بأنها بلاد البَنْت يزيد من احتمال أن تكون هذه بلاد "بَنْت" Punt مع وجود الصلة في التسمية ما بين ملك بَنْت "برحو" "Perehu" والقرية "Balhu" والأسماء العفريية للرجال Pedhu و Berhu ووجود اللبان والبحيرتين المالحة والمرّة ، كلها في منطقة مساحتها لا تزيد عن ٥٠٠٠ كيلومتر مربع، هي أمور في مجملها تحمل في طياتها مؤشرات تجعلنا نحتمل أن بلاد "بَنْت" في نطاق هذه المنطقة أو على الأقل أن هذه المنطقة المشار إليها في (الخريطة رقم ٢/٣) في إطار مربع في نطاق المنطقة العفريية ، ربما كانت جزءاً هاماً من أرض "بَنْت" Punt . كما توجد المدافن الأثرية القديمة جداً حول المناطق في خليج تاجورّي العفري ^(١) .

وأخيراً إن كل هذه المدلولات والمؤشرات الأولية لا تدعنا بأن نجزم بأن "هَنْدُوقَا" "Handoga" أو "بَنْدَارَا" "Bondara" القريتين العفرييتين بأنهما أرض "بَنْت" كما لا نستطيع الجزم بوجود الصلة بين اسم "Perehu" ملك "بَنْت" والقرية "Balhu" العفريية التي توجد بها الآثار ولكن كل هذه المؤشرات تستدعي من وجهة نظر هذا الكتاب ، إجراء مزيد من الأبحاث في هذا المضمار في المنطقة المذكورة بحثاً عن آثار "بَنْت" .

لا شك أن سواحل أرض الصومال الممتدة من جنوب مدينة زيلع شمالاً إلى رأس شيمبون "Ras chiamboni" في حدود كينيا جنوباً تتواجد فيها اللبان والمر بكثرة، ويحتمل أن أرض "بَنْت" تكون جزءاً منها في الواقع، في حين أن الأدبيات المتعلقة بالتاريخ المصري القديم المدونة حديثاً تأخذ كمعطيات بأن أرض "بَنْت" هي أرض الصومال دون عناء في التمهيص . وكما رأينا أن نفس المنتجات مثل العاج واللبان تتواجد أيضاً في أرض العَفْرِ بالإضافة إلى كل الأدلة المذكورة . وهذا يستدعي أيضاً إجراء بحوث ودراسات وتنقيب في داخل الأراضي الصومالية وسواحلها حتى يتسنى الكشف عن حقيقة موضع بلاد "بَنْت" Punt وعلى ما هو عليه الوضع الآن من العموميات إن بلاد العَفْرِ وبلاد الصُومَال كلهما أرض "بَنْت" Punt و/أو كلاهما يمكن أن يطلق عليهما أراضي

(١) بول بوفير وسرج ميش (مقابر القدماء في الإقليم الفرنسي العفري العيساوي، ص (٧ - ١٧) . Paul Bouvier et Serge Miche, Tombes et Habitations Anciennes, En Territoire Francais des Afars et de Issa, P. 7 - 17 .

"بُنت" والسؤال الهام إن لم يكن الأهم هو : هل كانت رحلات قدماء المصريين إلى أرض "بُنت" متواصلة ومستمرة ودون انقطاع منذ الرحلة الأولى في عهد الملك سحورع Sahure إلى عهد الملكة "حتشبسوت" Hatshepsut أي في الفترة الممتدة والتي تقارب حوالي ألف سنة ، وإذا انقطعت في فترات فما هي تلك الفترات بالتحديد ؟ . لا توجد إجابات واضحة ودقيقة مدونة على هذه الأسئلة، إلا أن كتابات المختصين في المصريات المتعلقة بصفة عامة والأدبيات المتعلقة بموضوع علاقة قدماء المصريين بالاتصال المباشر ببحر بأرض "بُنت"، تؤكد على الاتصال عبر القرون لقدماء المصريين بالأراضي جنوب البحر الأحمر . ويمكن استخدام نص النقوش الواردة في جدار معبد الديير البحري بطيبة (مصر) في الإجابة على هذه الأسئلة، إذ وردت في النص الجمل التالية - على لسان أهل "بُنت" Punt ، " لماذا أتيتم إلى هذه الأرض التي جهلها من سبقكم من المصريين ؟ هل نزلتم من السماء أو ركبتم السفن في البحر الموصل إلى الأرض المقدسة (١) " ؟ .

تدل هذه الأسئلة من قبل أهل "أرض بُنت" Punt للمصريين على أنه كانت هناك فترة طويلة نسبياً قد تكون ما يوازي جيل واحد (٣٠ - ٤٠ سنة) أو ما يقارب حقبة ٨٠ سنة أو أكثر، الله أعلم ، لم تطأ فيها أقدام المصريين أرض "بُنت" Punt ، وربما لفترات أطول لانشغال مصر في حروب خارجية أو أشياء أخرى .

وفي أواخر القرن الرابع عشر قبل الميلاد يخبرنا التاريخ المدون بأن الملك رمسيس الثاني أقام نصباً تذكاريًا لنفسه في مكان ومدينة تسمى "ديرا" "Deire" تقع قرب رأس يمتد من اليابسة إلى البحر (Promontory) في الجانب الإفريقي (الغربي) من باب المنذب والذي يبرز في الهيروغلافية ، عبور الملك رمسيس الثاني للبحر الأحمر وأنه أول شخص أخضع الإثيوبيين "Aethiopians" (يقصد بها النوبة جنوب مصر) وأمم تسمى "Troglodytes" (يقصد بها الأراضي الممتدة حالياً من الحدود

(١) المرجع : النقوش على جدران معبد الديير البحري بطيبة - مصر ، ضمن قصة إبحار أسطول الملكة "حتشبسوت" Hatshepsut إلى أرض "بُنت" Punt بقيادة "نخسي" وزير ماليتها .

المصرية السودانية في الشمال إلى الحدود الإثيوبية السودانية جنوباً - وأغلبها أراضي البجة) ، وأنه عبر الخليج العربي (يقصد البحر الأحمر) إلى البلاد العربية ومن ثم غزا جميع آسيا (١) .

ويتبين لنا من هذا الخبر الذي دونه المؤرخ اليوناني إسترابو "Strabo" في كتابه بأن المصريين القدماء كانوا متواجدين في الشاطئ الإفريقي (الغربي) من باب المنذب (وهي أراضي عفرية عبر التاريخ) ، وكانت لهم فيها نصب تذكارية . ومن المحتمل أن يكون موقع مدينة "ديري" Deire المشار إليها آنفاً في منطقة بين رأس بر Ras Bir (قرب مدينة أبوخ) وقرية عَنقَارُو Angaru في شمال موضع يسمى خضيرة "Godira" من الساحل الغربي لمضيق باب المنذب أو شمال جبل سيان، وسوف نوضح الموقع المرجح لتلك المدينة القديمة التي اندثرت والتي تحوي في طبقات خرائبها النصب التذكاري لرمسيس الثاني ، في سياق موضوع آخر في فصول لاحقة ، حيث في هذا المضمار الذي نحن بصدد والذي نحاول فيها إثبات الاتصالات التاريخية بين العفر والقدماء المصريين ربما تكفي هذه الإشارة المقتضبة .

(١) المرجع : إسترابو ، "جغرافية إسترابو" باللغة اليونانية ومع الترجمة باللغة الإنجليزية ، أتم ترجمته الدكتور/ هوبرت ليونارد جونز ، الناشر مطابع جامعة هارفرد عام ١٩٣٠م ، المجلد السابع ، ص ٣١٢ باللغة

اليونانية ، وص ٣١٣ باللغة الإنجليزية .

STRABO, The Geography of Strabo, With English Translation, by Horace Leonard Jones, Published by Harvard University, 1932, 1936, 1949, 1959, 1961. Volume VII page 312 in Greek and page 313 in English.

تجدد الإشارة بأنه في المجلد الثامن من هذا الكتاب حدد المترجم سنة عبور رمسيس الثاني للبحر الأحمر بأنه عام (١٣٣٣ ق. م) ، وذلك في المجلد الثامن صفحة (٤٧١) . ولكن الموسوعة البريطانية Encyclopaedia Britanica (في الجزء ١٥ صفحة ٥٠١) تحدد فترة اعتلائه على عرش مصر (١٣٠٤ - ١٢٣٧ ق. م) . وأن غزواته في سوريا وفلسطين ضد Hittites معروفة وإقامته للمعابد والتماثيل التذكارية ، ولكن هذا لا يعني عبوره البحر الأحمر من مدينة "ديري" Deire في باب المنذب، وأما إقامة تماثله هناك فهو أمرٌ وارد حيث أقام لنفسه تماثيل كثيرة في النوبة (ص ٥٠٢ من الموسوعة البريطانية ، نفس الجزء) .

وعندما تولى الملك "نخاو" الثاني ابن إسماتيك عام ٦٠٩ ق.م. ، أعاد لمصر مجدها في بناء الأساطيل البحرية كما حفر القناة التي تربط نهر النيل والبحر الأحمر مرة أخرى ، وأرسل بعثة بحرية كبيرة لاكتشاف السواحل الإفريقية استمرت مهمتها ثلاثة سنين . ولكننا لم نقف على أخبار أو نقوش أثرية حول إمكانية اتصال البعثة البحرية للملك "نخاو" ببلاد "بنت" في حين أن خبر استعادته للنوبة (Napta) التي كانت انفصلت من جنوب مصر وارد في النقوش . ويمكن القول بصفة عامة بأن هناك اتصالات عبر القرون بين قدماء المصريين في الفترة ٢٤٩٠ ق.م. و ٦٠٩ ق.م. وأرض بنت (أرض العفر وأرض الصومال) وفي نفس الوقت يمكن القول إن الاتصالات المصرية كانت في الغالب مع شعب البجة ، والعفر والصومال في الساحل الغربي للبحر الأحمر وخليج عدن، وربما كانت الاتصالات لأسباب جغرافية أكثر كثافة مع شعوب البجة وتليهم العفر ثم الصومال . ونتيجة تلك الاتصالات يحتمل أن اقتبست العفر من المصريين القدماء بعض المظاهر مثل بناء الأهرامات الصغيرة فوق قبور المشاهير وتسريحة الشعر لدي النساء على هيئة ضفائر والختان الفرعوني .

والاتصالات المصرية كانت لها خصائص اقتصادية إلا أن الأغراض الدينية كانت في المقدمة لوجود المواد المستخدمة (اللبان والمر ... الخ) في الطقوس الدينية ببلاد "بنت" Punt أما الاتصالات المصرية الإفريقية (البجة ، الإثيوبيين ، العفر والصومال) التي تمت في عهود البطالة الرومانيين مع وجود التجار والمثقفين اليونان في مصر فقد كانت لها خاصية تتسم في جلها بأهداف اقتصادية وذلك حتى قيام العهد المسيحي في مصر ، وجاء في مقدمتها عصر الإسكندر الأكبر والاهتمام بالحديد والعاج ، والنشاط الاقتصادي بصفة عامة . وبما أن العلاقة المصرية العفرية والإفريقية عامة أكثر وضوحاً من مصادر الكتب الكلاسيكية ، سوف نعالج الاتصالات للفترة (٦٠٩ ق.م. إلى ٦٠٠ م) مستخدمين تلك المصادر في الفصل التالي . ونستعرض فيه أوجه التشابه بين قدماء اليمانيين والعفر والتأثيرات الثقافية والحضارية والاجتماعية المرجح أن اكتسبها العفر من اليمانيين والتي انعكست في سلوكياتهم الاجتماعية فيما قبل القرن الأول من الميلاد، ولازالت رواسبها ظاهرة جلية في بعض السلوكيات العامة والممارسات الاجتماعية للعفر . وقبل الانتقال إلى الفصل التالي يجب التنويه على أن الفينيقيين استخدموا سفنهم إلى البحر الأحمر للتعامل مع شعوب البحر الأحمر وبالذات الملك

حيرام الذي كان ملكاً على "صور" في القرن العاشر قبل الميلاد لهدف جلب الذهب بالذات، إلا أننا لم نقف على الاتصالات المدونة بين الفينيقيين والمنطقة التي يسكنها العفر من ساحل البحر الأحمر .

تشير الروايات التاريخية السائدة لما قبل الفترة قيد البحث (٣١١٠ ق.م - ٦١٥ م) إلى ترجيح بأن أفراد عنصر "الكوش" وذلك نسبة إلى ابن كوش^(١) بن حام بن نوح ، سكنوا الساحل الغربي للبحر الأحمر (الساحل الشرقي لإفريقيا) ابتداء من أقصى نقطة في شمال أرض مصر إلى ما بعد مصيق باب المنذب جنوباً . وذلك كما سبق ذكره في الجزء الثاني من هذا الكتاب في الفصل الخاص بأثنية وهوية العفر .

وتتزاوح أقاويل الروايات بين احتمال وترجيح بأن الكوشيين هاجروا من جنوب الجزيرة العربية ما قبل عشرة آلاف سنة قبل الميلاد أو سبعة آلاف سنة قبل الميلاد . وبهذا يمكن القول بأن

(١)

الدكتور/ جواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الأول ص (٤٥٩) ، حيث ورد فيه ما معناه : حسب التوراة أن أبناء كوش هم : سبأ ، وحويله ، وسبته ، ورعمه ، وسبتكا . والمراد بأبناء كوش في التوراة، الحبش وسكان نوبيا وهم سود وذلك حسب سفر التكوين ، الإصحاح العاشر ، الآية (٧) وما بعدها ، وقاموس الكتاب المقدس (٢/٢٧٨) . وبأن الأسماء الواردة كأبناء كوش هي أسماء قبائل وأرضين عربية معروفة حار علماء التوراة في تفسير وتعليل في جعل تلك الأسماء أسماء أولاد لكوش. وعلل البعض بأنها كناية عن قبائل عربية هاجرت إلى السواحل الإفريقية من الجزيرة العربية ولما دون العبرانيون أنساب البشر في أيامهم عدوها من شعوب إفريقيا بحسب إقامتها .
وأما التفسير والتعليل المناقض فهو لهؤلاء (ومنهم Hastings) الذين رأوا وجود "كوش" أخرى في جزيرة العرب أصحابها هم القبائل العربية المذكورة واستندوا على ذلك بما جاء في "أخبار الأيام الثاني" وأهاج الرب على يهورم روح الفلسطينيين والعرب الذين بجانب الكوشيين " وذلك في الإصحاح الحادي والعشرين ، الآية (١٦) . وفهموا من هذه الآية بأن المذكورين الذين عادوا " بهورام " كانوا يجاورون الكوشيين وبالتالي زعموا وجود كوش أخرى ، هي كوش عربية .

خريطة رقم ٣/٣
تبين مواقع الكوتشين (٨٠٠٠ سنة قبل الميلاد)
خريطة مأخوذة من أطلس بنجوين للتاريخ الإفريقي



المصريين القدماء وبعض سكان جنوب الجزيرة العربية ، والبجة والعفر والصومال عناصر ذات أصول واحدة مشتركة . وحسب بعض المراجع فإن وجود الكوتشين Cushites أقدم وجود في أراضي البجة والعفر ، حيث تواجدوا في المنطقة الممتدة من سواكن إلى جنوب زيلع بما في ذلك الموقع الحالي لمدينة بربرة حوالي ثمانية آلاف سنة قبل الميلاد ^(١) (خريطة رقم ٣/٣) . ولن يشمل تواجد الكوتشين معظم بلاد الصومال ما عدا المناطق الممتدة بين جنوب زيلع ومدينة بربرة (خريطة رقم ٣/٣) . ويقال بأن اختلاف الأمم بين الأمم المذكورة يعزى إلى مدى اختلاط كل منهم بالجوار وخاصة بالمجموعة البشرية من مناطق أعالي النيل ، والتي عُرف أهلها بسواد البشرة وكذلك بمجموعة أقطار حوض البحر الأبيض المتوسط وآسيا الصغرى وشمال الجزيرة العربية ببياض البشرة ، وذلك لعوامل مناخية متعددة . وهذه كلها روايات تاريخية مبنية على افتراضات وتحليلات أنثروبولوجية نتيجة اجتهدات لاحقة لأحداث لم تدون في وقتها ، ولا نملك دليلاً مادياً قاطعاً لرفضها أو قبولها ، وأيضاً نتيجة تراكمات لقصاص ذات طابع ديني وأثني (مثل كتب التوراة) لم تخلُ تماماً موادها من تأثير التحكيم العاطفي للرواة والمدونين الأساسيين .

وبالرغم من ذلك أخذ هذا الجانب أو الموضوع كمعطيات في هذا الكتاب ، ولذا نعتبر أن أصول المجموعة البشرية التي استقرت في بلاد العفر من قبل خمسة آلاف سنة وأكثر هي من أصول كوشية (نزحت من جنوب الجزيرة العربية - اليمن وحضرموت) شأنها في ذلك شأن البجة وربما بعض قدماء المصريين .

الهدف من المداخلات الواردة في الفقرات السابقة هو الإعداد لسؤال هام يخص الموضوع الذي نحن بصدد في هذا الفصل وهو : هل العادات والتقاليد المتشابهة بين المصريين القدماء والعفر والتي تمت الإشارة إليها سابقاً أهم موروث مشترك للمصريين القدماء والعفر قبل

(١) The Penguin Atlas of African History, Colin McEvedy, Penguin Books, Printed by Butler and Tanner Ltd. Frone and London, 1980 . P. 12 .

نزوحهما كعصريين كوشيين من جنوب الجزيرة العربية إلى مصر^(١) والمنطقة العُفْرية (في الساحل العُفْري من البحر الأحمر والممتد من جنوب مصوع إلى مدينة زيلع في خليج عدن) أم أنها نتاج تفاعلات واتصالات تمت بين المصريين القدماء والعُفْريين ما بعد الهجرة إلى الجانب الإفريقي ؟ .

ليس من السهل الإجابة على هذا السؤال . من المرجح جداً بأن المظاهر الحضارية كبناء الأهرامات الصغيرة فوق مقابر المشاهير وأبطال الحروب من قبل العُفْريين (الدَّناكيل) - والتي تمت ممارسته إلى نهاية القرن التاسع عشر - طرأت نتيجة تأثير الاتصالات (للفترة ما بعد الهجرة من جنوب الجزيرة العربية وبعد التقدم الحضاري لمصر) بين المركز المؤثر والطرف المتأثر أي المصريين القدماء والعُفْريين (الدَّناكيل) على التوالي .

وذلك لعدة أسباب ، أهمها عدم وجود أهرامات ومقابر مشابهة في جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) والتي يرجع تاريخها إلى زمن نزوح الكوشيين من جنوب الجزيرة العربية إلى أراضي الساحل الغربي للبحر الأحمر أو بعدها . كذلك لوجود الدلائل المادية التاريخية التي تثبت تطور بناء الأهرامات والعوامل الدينية الاجتماعية التي دعت إليها إبان العهد الفرعوني ، وأيضاً لثبوت الاتصالات التجارية بين مصر والمنطقة العُفْرية قد تصل إلى ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد وتأكيداً إلى ٢٥٠٠ سنة قبل الميلاد . ويمكن أن يقال ذات الشيء فيما يختص بالختان كعادة مشتركة بين المصريين القدماء والعُفْريين ، والمسمى الختان الفرعوني ، وطريقة حبك الضفائر بالنسبة للمرأة ، وذلك لعدم ثبوت تواجد هذه العادات في اليمن القديمة والحديثة .

وعلى أي تجهل الكيفية التي وجدت إليها هذه العادات والتقاليد للمصريين القدماء طريقها إلى العُفْريين والأزمنة التي تم فيها نقل العادات ، وهل اقتبست مباشرة من المصريين القدماء باحتكاك مباشر أم من خلال وسيط آخر كمملكة نَبْتِ Napta أو شعوب البجة في شرق السودان ؟ . هذا أمر يستدعي المزيد من البحث عنه مستقبلاً للإجابة على هذه الأسئلة .

ومع أن الفصل الرابع التالي، يتناول العلاقات اليمنية قدر الامكان من خلال مواد الكتب الكلاسيكية للمؤرخين اليونان والرومان في الفترة (٦٠٩ ق.م. - ٦٠ م) إلا أنه تجدر الإشارة بأن الفصل الذي يليه خصص للعلاقات والاتصالات اليمنية العُفْرية الإثيوبية (الأكسومية) في عصور ما قبل الإسلام دون تكرار للمواد والأحداث الواردة تحت الفصل المذكور أو الفصل الخاص بـ : العُفْريين وقدماء المصريين ، حتى يتسنى العمل حسب المنهجية الموضوعية وفي إطارها الوارد في الفصل (٢/٣) من هذا الجزء ، حيث تم اعتبار جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) المركز المؤثر الأول على المنطقة العُفْرية ، ومن ثم فإن الفصل المخصص للعلاقات والاتصالات اليمنية العُفْرية الإثيوبية (أكسومية) لعصور ما قبل الإسلام - فصل - (٤/٣) يشمل الأحداث المؤثرة حسب التسلسل الزمني قدر الإمكان لعصور ما قبل الإسلام وذلك بقدر ما تتيحه وفرة الموثق والمدون والمنقوش من التاريخ اليمني من ناحية ومدى توفر المواد والأحداث التاريخية اليمنية ذات العلاقة والاهتمام كأحداث مؤثرة على العُفْريين (الدَّناكيل) أو على المنطقة العُفْرية بصفتها الطرف المتأثر، أو مظاهر حضارية وثقافية ودينية تشكل العامل المشترك بين العُفْريين وسكان جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) أو ما يحدد أو يحتمل أو يرجح أو يجزم على أنها مظاهر مقتبسة من اليمن .

(١) تنبغي الإشارة إلى أن هناك هجرة من الجزيرة العربية اليمن وحضرموت من الكوشيين إلى مصر بافتراض أن الكوش من جنوب الجزيرة العربية ولكن هذا لا يعني إطلاقاً أن المصريين القدماء كوشيين حيث إن المصريين أنفسهم كانوا يطلقون اسم الكوش على القاطنين في جنوب مصر .

٤/٣ نظرة على الاتصالات العُفْرية اليمنية المصرية الإثيوبية (الأكسومية) من خلال الكتب الكلاسيكية (٥٠٠ ق.م - ١٥٠ م) :

يعتمد هذا الفصل على مرجعين هامين الأول للمؤرخ اليوناني إسترابو Strabo صاحب سلسلة الكتب المسمى جغرافية إسترابو أو المكونة من ثمانية مجلدات ^(١)، وتشمل بعض المجلدات منها مواد تاريخية تخص الشعوب القاطنة على ضفتي البحر الأحمر والأراضي الداخلية لهما لفترة تمتد ما بين ٥٠٠ ق.م. إلى ١٥٠ م. والمؤلف ، إسترابو Strabo عاش في الفترة ٦٤ ق.م. إلى ١٩ م ^(٢)، وقد رافق الحملة الرومانية التي أرسلها قيصر الروم أوغسطس Augustus في عهد البطالمة الرومان بمصر على الجزيرة العربية بقيادة "أوليوس غالوس" "Aelius Gallus" ورافقه الدليل العربي صالح Syllaeus من النبطيين ، بغية إخضاع القوى العربية وبالذات في جنوب الجزيرة العربية ولاكتشاف المواقع ما بين العرب والإثيوبيين وبلاد البجة ، والتي أخفقت في مهمتها نتيجة عوامل عدة وفي مقدمتها خداع الدليل العربي صالح للحملة الرومانية ^(٣)، حيث وصلت إلى أعتاب نجران ثم رجعت إلى مصر بخفي حنين وذلك حوالي عام ٢٤ قبل الميلاد . واعتمد إسترابو Strabo كثيراً في سرد المواد التاريخية على المؤرخين والفلاسفة اليونان مثل أرتيميدورس Artemidorus (١٠٠ ق.م.) ، إراتوستنس "Eratosthens" (٢٧٦ ق.م. - ١٩٤ ق.م.) ، أغا تارشيلس "Agatharchides" (١٥٠ ق.م.) ، أنا كسيكرتس "Anaxicrates" (٣٠٠ ق.م.) .

(١) Strabo, The Geography Of Strabo, Vol (1 - 8), with An English Translation, by Horace Leonard Jones, Published by The Harvard University press (1932, 1935, 1949, 1959). وهي ٨ مجلدات حسب الترجمة ولكن الكتاب أصلاً كان اسمه Geographica ويتكون

من سبعة عشر جزءاً وهناك عدة ترجمات منها ترجمة Hamilton ، ١٩١٢ م ، في ٣ مجلدات .

(٢) وحسب Hamilton عاش إسترابو في الفترة ٦٦ ق.م. إلى ٢٤ م .

(٣) المصدر السابق ، جغرافية إسترابو ، ملاحظات H. L. Jones ص ٥٠ المصدر السابق المجلد السابع ص (٣٥٧) .

وأما المرجع الثاني لكاتب مجهول ، بحارة رحالة يوناني يقطن الإسكندرية (مصر) ومن رعايا الرومان البطالمة ، وهو صاحب كتاب ما يسمى "Peryplus Aerithreus" أو "Periplus Aerithreus" ، وتعني كلمة Peryplus في أدبيات وكتابات اليونان "خريطة إبحار" أو "جدول إبحار" وترادف باللغة الإنجليزية لعبارة Sailing chart وتعني أيضاً "نوتة مسافر" أي ما يقصد به في اللغة الإنجليزية "Travelers hand-book" والترجمة التي استقر عليها الكثيرون هو "الكتاب المرشد إلى البحر الأريثري" أي "Guide-Book to the Erythraean Sea" .

وتجدر الإشارة بأن المصطلح "البحر الأريثري" مصطلح استخدم من قبل اليونان والرومان كاسم للمحيط الهندي والبحر الأحمر والخليج الفارسي (الخليج العربي) واستخدم المصطلح من البطالمة الرومان في العهود الأخيرة تحديداً على البحر الأحمر . وقام صاحب كتاب Periplus برحلة حول البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندي ، وحسب تقديرات بعض المؤرخين كان ذلك في الفترة (٨٩ ق.م - ٧٦ ق.م) ^(١) . وتم نشر الكتاب في عام ٦٠ ميلادية ، ويتحدث صاحب كتاب Periplus غالباً عن مشاهداته المباشرة ، في حين أن المؤلف الأول إسترابو Strabo يعتمد على مراجع أخرى كما سبق ذكره بالإضافة إلى تجربته الشخصية من مرافقته للحملة العسكرية الرومانية في الجزيرة العربية ومشاهداته في مصر ، كما يغطي فترة زمنية أطول من كتاب Periplus ، ولذا نبداً بالمرجع الأول (جغرافية إسترابو) .

(١) المصدر السابق : كتاب جغرافية إسترابو ، تقديم H. L. Jones ، ص (١ - ٢٢) .

١/٤/٣ المظاهر الحضارية الاجتماعية للعقر (الموانئ والمدن والتجمعات السكانية وطرق المعيشة) في الفترة ٦٠٠ ق.م إلى ١٥ ميلادية : (١)

أطلق إسترابو Strabo اسم إثيوبيا "Aethiopia" على جميع الأراضي الواقعة شمال شرق إفريقيا والممتدة من جنوب خط عرض ٢٤ ابتداء من مدينة برنس Berenice قرب خليج أم الكنف تحت رأس بناس في مصر إلى ما بعد خط عرض ١٠ جنوب القرن الإفريقي في أرض الصومال (خريطة رقم ٤/٣ - أ ، خريطة Jones' Strabo الأصلية - دون كتابة الأسماء باللغة العربية) وأيضاً (خريطة رقم ٤/٣ - ب ، خريطة Jones' Strabo مع كتابة البيانات باللغة العربية). وتشمل هذه التسمية (إثيوبيا Aethiopia) في محاذة ساحل البحر الأحمر أراضي شعوب بجة بالإضافة إلى قبائل حباب وبلو من حدود مصر إلى مدينة إرافلو في خليج زولا ، والأراضي العفرية الممتدة من جزر دهلك وجزيرة "دسي" Dase في مدخل خليج زولا في البحر الأحمر إلى موقع مدينة زيلع في خليج عدن وتليها أراضي الصومال .

وأشار إسترابو إلى وجود موانئ ومدن ومستوطنات في المنطقة العفرية مثل : ميناء علاء "Elaea" في دهلك ، ميناء ميلناس Melinus Portus ، ميناء حقلتي Antiphilus portus ، ميناء برنس Berenice ، مدينة درابا Daraba ، ميناء سابا Saba ، مدينة أرسينو Arsinoe ، ميناء ومدينة دير Deire ، (خريطة رقم ٤/٣ - ب) . كما أثير عن وجود مجتمعات سكانية في المنطقة العفرية

(١) العفر يعتبرون في هذا الفصل قاطني الساحل الممتد من جزر دهلك شمالاً إلى مدينة زيلع جنوباً في خليج عدن في الفترة قبل البحث (٦٠٠ ق.م - ١٥ م) . وميناء أودليس Adulis كانت مستعمرة يونانية ومرفأ تجاري ما عدا في فترات متقاطعة كانت تحت سيادة أكسوم ، والأراضي الممتدة من حدود مصر إلى "زولا" والتي تسكنها قبائل البجة والشعوب المقيمة حالياً في المنطقة . وأرض الصومال تشمل الساحل الممتد من جنوب زيلع إلى الحدود الكينية الصومالية حالياً . هذا وضع مشابه للوضع الذي كان سائداً حتى ما بعد القرن التاسع عشر الميلادي مع تغيرات بسيطة من حين لآخر من حيث الهيمنة على بعض الأجزاء هنا وهناك نتيجة التفاعلات والصراعات بين شعوب المنطقة .

خريطة رقم (٤/٣ - أ)

خريطة جونز إسترابو Jones' Strabo ، تبين المدن والموانئ الساحلية للمنطقة العفرية في القرن الأول قبل الميلاد والقرن الرابع عشر قبل الميلاد (مثل ديرى Dire) "الخريطة الأصلية"



المرجع :

The Geography of Shabo, with an English Translation By Horace Leonard Jones, Volume VIII, Book XVII, Cambridge Massachusehs, Harvard University press (1959), P. 219 .

تختلف في أسمائها من حيث التصنيف التي أطلق عليهم من قبل اليونان والتي تعتمد مصادر الغذاء لمجموعة ما كأساس لتسميتها دون التعرض للنواحي الأتنية .

ولسهولة العرض والتحليل والاستنتاج نعرض مقتطفات من أقوال إسترابو Strabo عن الموانئ والمدن والمجتمعات القاطنة آنذاك في المنطقة العفرية ومقارنتها مع أسماء الموانئ والمدن الحالية والمواقع الأكثر ترجيحاً لمواقعها الجغرافية بالتحديد مع ذكر ما تبقى من العادات والتقاليد التي ذكر إسترابو فيما قبل الميلاد ، كرواسب في المجتمع العفري خلال القرن التاسع عشر والقرن العشرين الميلادي ، ومحاولة تصحيح بعض المغالطات لبعض كتب التاريخ الصادرة في أوائل القرن العشرين والمتعلقة بالتاريخ العفري للفترة قيد البحث .

ورد في كتاب إسترابو Strabo وجود ميناء علاء Elaea في منطقة مجموعة جزر دهلك (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) . ولم نستطع تحديد هذا الموضع أو الميناء من واقع المستوطنات الحالية أو موقعها الجغرافي المرجح أو المحتمل في أرخبيل دهلك . ويلبها في الخريطة موقع يسمى SABA ذكر في النص بأنه موقع اصطياد الفيلة وكما يتضح من الخريطة المرفقة يقع هذا المكان شمال خليج زولا في منطقة لا تبعد كثيراً من موقع ميناء "أدوليس" الشهير . وأكد على أنه يأتي المرء بعد ميناء علاء Elaea إلى مشارف ما سماه "Demetrius and Altars of Conon" التي تنمو في الأراضي الداخلية لها القصب الهندي "Indian reeds" ، وأن ذلك الريف يسمى كوارشياس Coracius وفيما يليه إلى عمق القارة توجد منطقة تسمى Endera ويقطنها صائدو الفيلة الذين يمتلكون أعداداً كثيرة من البقر ^(١) والمراهقون منهم يتبارون في فن الرماية بالسهم .

لا شك أن المنطقة التي أشار إليها بأنها تنمو فيها القصب بعد الإقلاع من جنوب أرخبيل دهلك هي الأراضي الممتدة من شبه جزيرة بوري إلى ما بعد خليج هواكل بما في ذلك جزيرة بكغ رأس أندداي والتي تنمو فيها أشجار "الشوري" ^(٢) والتي أطلق عليها إسترابو "Strabo" اسم

(١) المصدر السابق : إسترابو Strabo ، المجلد السابع ص ٣١٨ - ٣٢٠ باللغة اليونانية وص ٣١٩ و ٣٢١ باللغة الإنجليزية .

(٢) يطلق لفظ " الشوري " على شجرة "Mangrove" من قبل سكان ساحل البحر الأحمر في المملكة العربية السعودية واليمن والمنطقة العفرية ، والاسم العلمي لها "Genus Avicinea" .

خريطة جونز إسترابو Jones' Strabo ، بين المدن والموانئ الساحلية للمنطقة العفرية في القرن الأول قبل الميلاد والقرن الرابع عشر قبل الميلاد (مثل ديري Dire) مع كتابة البيانات باللغة العربية "



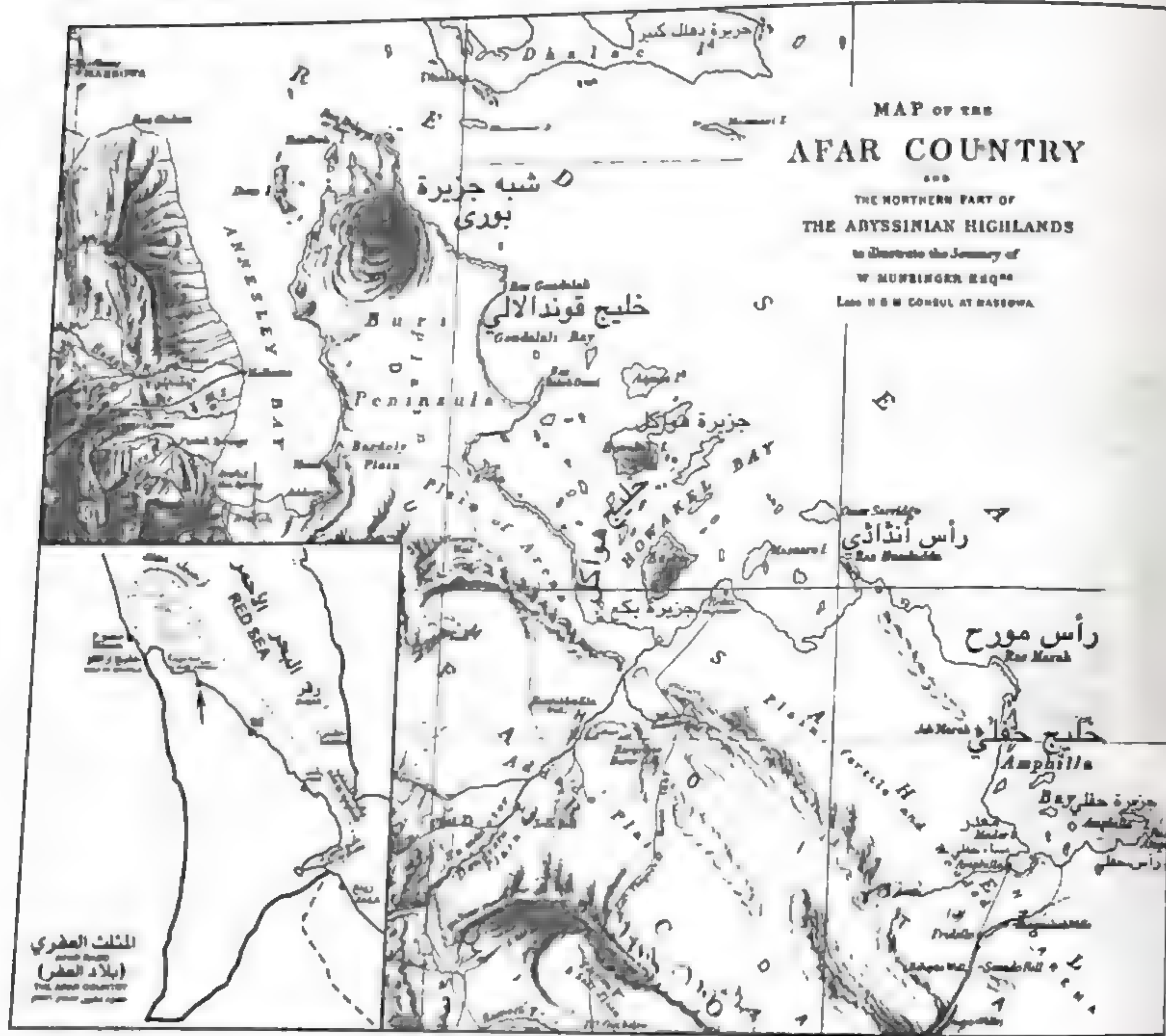
خريطة رقم (٥/٣)
خريطة للرحالة منسنجر Munzinger بين مرفأ حفلي ومعدر

القصبة الهندي .. بكثافة إلى تاريخ نشر هذا الكتاب، و"الشورى" شجرة إستوائية دائمة الاخضرار وتعتمد على البحر في نموها ولا تحتاج إلى المطر، وبالتالي تتميز المنطقة بمشهد رائع خلال في موسم الشتاء مع هطول الأمطار المحملة بالرياح الشمالية .

واستمر إسترايو Strabo في سرد الأخبار إذ قال إنه يأتي المرء بعد ذلك إلى ميناء مليناس "Melinus Harbour" والذي تقع منه في جانب اليابسة قلعة كوراس "Fortress of Coraus" ومنطقة لصيد الفيلة تسمى أيضا كوراس Coraus . ويرجح أن تكون هذه المنطقة من جانب الشريط الساحلي للأراضي الواقعة ما بين رأس أند داي "Ras Andadai" وحَدَسَن "Hadasan" ^(١) (انظر الخريطة رقم ٤/٣ - ب) وربما تشمل رأس مُورَخ "Ras Morah" والمناطق الغربية منها.

وتحدث أسترايو Strabo عن ميناء حَفَلِي Antiphilus الذي يأتي مباشرة بعد ميناء مليناس "Melinus" المذكور ، وأنه يسكن إلى جهة اليابسة من الميناء آكلة اللحوم "Creophagi" والذين يشوهون الأعضاء التناسلية للرجال ويختنون النساء على الطريقة اليهودية ويقع جهة الجنوب من ذلك المكان مجتمع بشري يدعى "Agrii" ذوي الشعر الطويل ويربون الكلاب لكي يصطادوا بها بقر الوحش (Indian Catles) .

ومن المعلوم أن ميناء أو مدينة حَفَلِي التي أطلق عليها إسترايو "Antiphilus" ذكرت بذات الاسم في مراجع كثيرة وأمكن تحديدها من قبل مراجع أخرى وهي ميناء حَفَلِي وتطلق عليها بعض المراجع اليونانية إسم "Amphile" وتكتب أيضا في الكتب الأوروبية المعاصرة بـ "Hanfila" وتقع ميناء حَفَلِي القديمة في خليج حَفَلِي جنوب غرب رأس حَفَلِي ^(٢) وجنوب غرب جزيرة حَفَلِي وعلى مقربة من مرفأ "معدر" Medir جنوبا (خريطة رقم ٥/٣ للرحالة W. Munzinger) . ويطلق القَفَر اسم حَفَلِي على موقع لميناء ورأس حَفَلِي ومعناه باللغة العربية "ذو عشب" أي "عشبي" أو



المرجع :

W. Munzinger, Narrative of a Journey through the Afar Country R. G. S., April 26, 1869, P. 233 .

(١) موقع رأس أند داي "Ras Andadai" هو [150, 01 N, 400,34 E] .

(٢) الموقع الجغرافي لرأس حَفَلِي "Ras Amphile" أو "Ras Hanfila" هو (14° . 44' N, 40° , 49' E) .

تعني أيضا " ذات القش " ، وظل ميناء حَفَلِي كمرفأ حيوي عبر التاريخ لمدة تتجاوز ألفي سنة حيث حدد وجودها إرتيمدورس "Artemidorus" ما قبل القرن الأول من الميلاد باسم ميناء Antiphilus Portus إلى أن زارها الرحالة منسجر W. Munzinger . في يونية عام ١٨٧٦م وضبط اسم الميناء بـ " Amphilla " ، وذلك في عهد الأميرة العفرية عُلْيَاء ^(١) ، كما يأتي ذكرها فيما بعد . وعلى أي تجدر الإشارة بأن ميناء حَفَلِي استمد اسمه من جزيرة حَفَلِي وأما الأقاليم التي وصفها إسترابو Strabo كريف ما بعد ميناء حَفَلِي من جهة اليابسة فهي منطقة شاسعة ولا يمكن تحديدها إلا أنها كما يبدو جلياً من نصوص إسترابو Strabo فهي داخل المنطقة العفرية وتشمل جزءاً من مما يسمى المنخفض العفري (أو المنخفض الدنكلي) " Afar Depression " .

واستمر المؤرخ إسترابو Strabo قائلاً " فيما يلي ميناء حَفَلِي Antiphilus " يأتي المرء إلى مروج وأشجار كثيفة تابعة لمجتمعات سماها Colobi ^(٢) ، أي الذين يشوهون الأعضاء التناسلية للذكور خلال عملية الختان ويختلفون عن المصريين لكونهم يختنون الرجال في سن الطفولة بمحدة أكثر "بالخلاق (Razor) ^(٣) " . وتليها مدينة برنس Berenice ، ومدينة السبثيين Sabaen City ، ومدينة Saba وهي مدينة ذات حجم جيد (خريطة رقم ٤/٣ - Jones' Strabo) ، ثم المروج والأشجار الكثيفة والتي تسمى مروج إيمونس Eumenes وفيما يليها المروج (فوق) ^(٤) أي من جانب

(١) المرجع : منسجر ، قصة رحلة عبر الأراضي العفرية ، تم نشرها في إبريل عام ١٨٧٩م .

W. Munzinger , in R. G. S. , as corresponding member of R.G. S., under the title : Narrative of a Journey through the Afar Country, Pages 188 - 225.

(٢) المرجع : إسترابو Strabo المصدر السابق ، المجلد السابع ، ص ٣٢٣ باللغة الإنجليزية وص ٣٢٢ باللغة اليونانية .

(٣) المصدر السابق : ص ٣٢٣ .

(٤) المصدر السابق : إسترابو Strabo ، المجلد السابع ، ص ٣٢٣ ، تجدر الإشارة إلى أن اليونانيين كانوا يستعملون كلمة " فوق " إلى أي موقع من الساحل يقع تجاه اليابسة ، بالنسبة لسواحل البحر الأحمر الغربية ، والكلمة تعني " جهة الغرب " أو " جنوب الغرب " وبالنسبة للسواحل الشرقية للبحر الأحمر " جهة الشرق " حيث كتب إسترابو Strabo في الصياغة هكذا :

الغرب ، تقع مدينة دَارَابَا Daraba ومكان لاصطياد الفيلة يسمى "القريب من البئر" ويسكنها أكلو لحوم الفيلة Elephantophagi والذين يمتنون مطاردة واصطياد الفيلة ^(١) . كما شرح كيفية اصطياد الفيلة بالقوس أو من خلال قطع سيقان الأشجار التي تستند إليها الفيلة (عند الراحة أو القيلولة) حيث إذا وقعت الفيلة يصعب عليها القيام لكون عظام ركبة الفيلة لا تنطوي، وتسمى المجتمعات الرحل صيادي الفيلة "Acatharti" وتعني هذه الكلمة باليونانية "الغير نظيف" "Unclean" .

ويجدر التنويه هنا بأن مروج إيمونس "Eumenes" ومدينة السبثيين "Sabaen city" ومدينة "Saba" الواردة في نصوص إسترابو لم ترد في خريطة جونسن / إسترابو "Jones Strabo" على أن المناطق ما بعد ميناء حَفَلِي Antiphilus أو Amphiles ، والتي أخبرنا إسترابو بوجود مروج حضراء وأشجار كثيفة فيها هو سهل "الرعتا" الممتد من مرفأ " طبعوه " إلى عِدْ . وأما ميناء مدينة برينس Berenice لم نستطع تحديد مكانه وقد يكون من المحتمل حسب خريطة " Jones Strabo " (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) أن تكون على مقربة من قرية "برعصولي" Barasoli وربما كانت مستعمرة يونانية حيث أطلق اسم Berenice أيضاً على مستعمرة يونانية في الركن الجنوبي الشرقي من مصر (خريطة Jones' Strabo) في خليج أم الكنف UMM- el- Ketef فيما جنوب رأس بناس .

وبالنسبة لموقع المروج والأشجار الكثيفة " إيمونس " Eumenes ، يرجح أن يكون الموقع هو "قَحْرِي" التي توجد فيها أشجار الدوم بكافة إلى الآن وبها ينبوع مياه جارٍ، وتقع على بعد ٦٠ كيلومتراً شمال غرب مدينة " بيلول " . وأما مدينة دَارَابَا Daraba التي أشار إسترابو على وجودها ما

= وتابع قائلاً : "and then to the Grove of Eumenes . Above the grove lie a city of " Daraba and hunting - ground for elephants " called the one near the well " من المجلد السابع .

(١) ينبغي الملاحظة بأن الخريطة التي وضعت فيما بعد باسم Jones' Strabo كتب فيها دَارَادَ Darada بدلاً من Daraba بينما في نفس الكتاب واضحة جداً حيث وردت على أنها "Daraba" وبالتالي الأصح هو النص .

بعد مروج Eumenes يوجد مكان يسمى " دَارَابَا Daraba بين مدينة "بَيْلُول" Beilul و " قَحْرِي " جنوب غرب " قَحْرِي " تقريباً . بالإضافة أنه يوجد موقع آخر يسمى دَارَابَا Daraba جنوب مدينة Edd جنوب غرب أفمبر Afambo . وتصدر الإشارة بأن موقع Daraba ورد خطأ " دَارَادَا " في خريطة (Jones' Strabo) حيث وضعت الخريطة فيما بعد ، وأما في جميع النصوص ورد اللفظ للموقع " دَارَابَا " . وفيما يتعلق بوجود الفيلة فيما يلي داربا Daraba غرباً في منطقة تسمى " The one near the well " حسب تعبير إسترابو Strabo ، لا توجد حالياً الأفيال في تلك المنطقة ، إذ انقرضت الفيلة شأنها في ذلك شأن بقية المناطق ، ولكن ثبت لنا من خلال البحث أنه كانت هناك في ذات المنطقة فيلة في عام ١٦٤٧ م . إذ ثبت من خلال التاريخ المدون للعلامة الشيخ الحيمي الحسن بن أحمد في كتابه سيرة الحبشة ، والذي كلفه الإمام إسماعيل أمير المؤمنين المنصور بالله القاسم بن محمد أمير اليمن عام ١٠٥٧ هـ (١٦٤٧ م) إلى السفر إلى الحبشة (مدينة جوندار) بطلب من ملك الحبشة " سجد فاسلاس " وذلك بموافقة وتسهيل من قبل سلطان "بيلول" العفري (الدنكلي) السلطان شحيم بن كامل^(١) بطلب من قبل اليمنيين ، حيث ركب الشيخ الحيمي السفينة من ميناء "المخا" وعبر البحر الأحمر إلى ميناء "بَيْلُول" Beilul العفري والتي هي قرية من موقع دَارَابَا Daraba كما أشرنا سابقاً .

وبعد إقامته في بيلول شهرين قصد الشيخ حيمي الحبشة وعند مغادرته لمدينة "بيلول" نحو مرحلتين - أي ليلتين - دون الشيخ حيمي بأنه رأى الفيلة ، إذ ورد في كتابه ما يلي : " وبعد أن تقرررت الأمور بحسب الظن وقدر الإمكان ، توجهنا في ذلك الوقت من "بيلول" في أرض مستوية كثيرة الأشجار ، نحو مرحلتين ، ثم دخلنا بعد ذلك في أودية بين جبال عالية وفيها ماء جارٍ ، وفي هذا المحل جاء إلينا من أخبار البدو أنهم يريدون غزونا في تلك الليلة ، فأمرنا الناس ، في تلك الليلة

(١) المرجع : الحيمي حسن بن أحمد ، " سيرة الحبشة " ، إذ يقول الحيمي " ولما وصلنا إلى بندر بيلول وكنا استصحبنا إلى السلطان شحيم بن كامل الدنكلي صاحب بيلول كتاباً من نائب المخا لما بينهما من الاتصال وحسن المعاملة " ص (٨٣ - ٨٤) .

بالاحتراس وأن يكونوا على أهبة ، فكان من عجائب الاتفاق ، أنها جاءت أربعة فيلة في تلك الليلة ، فأدركها الحرس " (١) - انتهى والحديث إلى هنا للشيخ الحيمي .

ومما سبق تأكدنا من وجود الفيلة ، حسب أقوال الشيخ الحيمي ، في ذات المنطقة التي تحدث عن وجود الفيلة بها إسترابو Strabo ، كما ذكر الشيخ الحيمي الأشجار الكثيرة الذي ذكرها إسترابو ، وأيضاً المياه الجارية ، وهي لا شك عيون " قَحْرِي " Gaharre .

وأما أكلو لحوم الفيلة والذين أطلق عليهم إسترابو STRABO باليونانية Elephantophagi والذين يسكنون في المنطقة القريبة من مدينة دَارَابَا DARABA ويطلقون عليهم الرحل المحليين اسم Acatharti وتعني كلمة Acaharti باللغة اليونانية " غير نظيف " ، ربما قد يكون هذا اللفظ والمصطلح له علاقة بكلمة " دَارَابَا Daraba " إذ يعني لفظ " دَارَابَا Daraba " باللغة العفريّة " الوساخة " ولفظ DARABA هو ما يلطخ الإنسان من طين ودم ، والاسم لكلمة أو لفعل " دَارَابَا " هو " دَارَابُوت " "Dharraboote" .

وبما أن اللغة العفريّة ليس فيها حرف " ض " كاللغة العربية فإن حرفي DH المستخدم في الكتابة اللاتينية لللفظ كلمة " دَارَابَا Daraba " وهو حرف " ذ " الذي استخدمناه في الكتابة العربية هو حرف لا يوجد في اللغة العربية واللغات السامية الأخرى وأشير إلى هذا الحرف في الجزء الثاني من هذا الكتاب في الفصل عن اللغة العفريّة على أنه مثل حرف " د " - دال - ينطق به اللسان

(١) المرجع : الحيمي حسن بن أحمد ، " سيرة الحبشة " ص (٨٦) ، وكان ذلك في ١٠ شوال ١٠٥٧ هـ الموافق ٨ نوفمبر ١٦٤٧ م . يجب الملاحظة أن الشيخ الحيمي غادر " بيلول " يوم ٨ شوال ١٠٥٧ هـ ، وعليه تم تقدير أنه رأى الفيلة يوم ١٠ شوال (أي بعد يومين) ، وأما التاريخ الموافق حسب التقويم الميلادي فقد تم تحديده بناء على استخدام كتاب التواريخ المحررة بالسنيين الإفرنجية والقبطية ، تأليف اللواء محمد مختار باشا ، دراسة وتحقيق وتكملة للدكتور/ محمد عمارة ، المجلد الثاني ، ١٤٠٠ هـ .

مقلوباً بالحنك وقد ميزناه بثلاث نقاط فوق حرف الدال^(١) ، ومن ثم المرجح أن اشتق اسم مدينة دارابا Daraba ، من كلمة دارابا ، Dharaba .

وكما أسلفنا نرجح تماماً أن مدينة Daraba التي تحدث عنها إسترابو Strabo هي موقع Daraba الواقع بين منطقة "قَحْرِي" ومدينة "ييلول" ويبدو أن نصوص كتاب إسترابو Strabo أدق بكثير من خريطة Jones' Strabo في تحديد المواقع حيث إن بعض الأسماء وخاصة المتعلقة بتصنيف المجتمعات البشرية على أساس مصادر الغذاء كتبت بعيداً عن المواقع المقصودة ، وربما يرجع ذلك إلى أسباب فنية حيث استخدمت حروف كبيرة نسبياً في طباعة الأسماء للإيضاح . وبعد ذلك تحدث إسترابو عن مجتمعات بشرية في اتجاه الغرب إلى عمق اليابسة من Daraba وأطلق على تلك المجتمعات مصطلح Struthophagi وتعني باليونانية آكلي لحوم الطيور^(٢) ، وأنهم يصطادون الطيور بالأقواس ثم يستخدمون جلودها كملايس وكغطاء للسرر وأن هناك إثيوبيين (Aethiopians) يسمون "سيمى" Simi " يخوضون الحرب مع آكلي لحوم الطيور ويستعملون قرون الغزال كأسلحة^(٣) .

إذا ما لاحظنا بأن هذه المنطقة تقع في ما بعد دارابا Daraba في اتجاه جنوب غرب ربما تكون في منطقة تقع ما بين Daraba و "سَمُو" Samu في غرب نهر هواس (في المنطقة التي تسمى حالياً بَعْدُ) ومن المحتمل أن كلا المجتمعين اللذين ذكرهما إسترابو Strabo من قبائل العَفَر ، ومن ثم قد تكون إحدى المجموعتين والتي ميزها إسترابو Strabo بأنهم إثيوبيون (Aethiopians) يسمون Simi ، اشتق اسمها من منطقة سَمُو "Samu" .

(١) تجدر الإشارة بأن العَفَر يستخدمون غير العصور اللغة العربية في المراسلات والاتفاقيات ، ولذا كان هذا الحرف يكتب " د " " ذ " " أي " دال " وفوقه ثلاث نقاط . وفي الآونة الأخيرة بدأ البعض يستخدم الحروف اللاتينية في كتابة اللغة العفرية ويستعمل حرف " X " تمييزاً لحرف " DH " أو ذا .

(٢) المرجع : المصدر السابق ، إسترابو ، المجلد السابع ص ٣٢٥ باللغة الإنجليزية وص ٣٢٤ باللغة اليونانية .

(٣) المرجع : المصدر السابق ، إسترابو ، المجلد السابع ، ص (٣٢٧) باللغة الإنجليزية ، ص (٣٢٥) باللغة اليونانية .

وأكد إسترابو Strabo بأنه بعد مرفأ برنيس Berenice (والذي أشرنا إلى احتمال وجوده في قرب مرفأ " بَرَّ غُصُولِي " Barrasoli حالياً ، تأتي مدينة سبائين (A Sabea City) ثم مدينة سبأ "Saba" .

لم يرد في خريطة Jones Strabo ذكر موقع مدينة A Sabea City ولكن موقعها ، بناء على فهمنا للنص ، يحتمل أن يكون ما بين قرية " بَرَّ غُصُولِي " Barrasoli وبين مدينة " سبأ " Saba التي هي تقريباً في موقع يقع جنوب ميناء " عصب " كما يظهر ذلك من خريطة (Jones' Strabo) (رقم ٤/٣ - ب) .

وتعني عبارة " مدينة سبائين " " A Sabea City " الواردة في النص ، المدينة التي يسكنها السبئيون ، وهذه ليست بظاهرة جديدة بالذات في المناطق الساحلية على ضفتي البحر الأحمر حيث تضيق المسافة بين الضفتين عند الاقتراب من مضيق باب المندب ، إذ قد تسكن مجموعة بشرية من الجانب الآخر في موقع غير موطنها الأصلي على هيئة مستوطنة أو قرية خاصة بهم وبالذات بين سكان التهامة اليمنيين من قبائل الأشاعر ، الحَكَم والزرائق ، وبين القبائل العفرية المختلفة في الجانب الغربي من ساحل البحر الأحمر .

كما سبق أن أشرنا ثبت أن العَفَر " الدَّنَاكِل " كانت لهم بشر خاصة بهم في مدينة عدن ، تعرف ببئر " الدَّنَاكِلَة " وذلك حسب ما ورد في كتاب " تاريخ ثغر عدن " للعلامة ابن محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد بن مخزوم في سياق ذكر آبار عدن^(١) ، والذي ولد في ١٢ ربيع الآخر ٨٧٠ هـ الموافق يوم ١ ديسمبر ١٤٦٥ م^(٢) . الأمر الذي يدل دلالة غير مباشرة بأن العَفَر (الدَّنَاكِل) كانت لهم ضاحية خاصة بهم في عدن في القرن الخامس عشر الميلادي . ومن المعلوم أيضاً أن صائدي

(١) المصدر : أبي مخزوم ، تاريخ ثغر عدن ، صفحة (٥٢) تقديم Oscar Lofgan .

(٢) التاريخ الميلادي حدد بالمقارنة ، " مقارنة التواريخ المحرية بالإفرنجية والقبطية " تأليف اللواء محمد مختار باشا ، ١٤٠٠ م .

الأسماك اليمينية كانوا يسكنون مدينة "إثروري" Airori شمال مدينة "عصب" Assab منذ القرن التاسع عشر إلى ما بعد منتصف القرن العشرين . ويمكن ذكر مناطق كثيرة في الساحل العفري سكنها اليمانيون في قرى صغيرة على نفس المنوال في القرن التاسع عشر الميلادي . ولذا لا نستبعد قط أنه كانت هناك مدينة يسكنها السبيون في الساحل العفري من البحر الأحمر خلال القرون قبل الميلاد .

والمدينة التي ورد اسمها في النص بلفظ Sabae وفي خريطة Jones' Strabo بلفظ Saba يمكن تحديد موقعها حسب خريطة Jones' Strabo في خليج عصب جنوب شرق ميناء "عصب" الحالي في المنطقة العفري .

وحاول البروفسور جوزابي سابتو Guiesppe Sapetto في كتابة عن عصب ^(١) والصادر عام ١٨٧٩م أن يقارن بين اسم ميناء "عصب" ولفظ مدينة Sabae أو Saba الوارد في كتابات اليونان وإمكانية تحول الاسم من "سبا" Sabae إلى "عصب" Assab ^(٢)، وانتهى إلى عدم التأكد بالكيفية التي تحول فيها المسمى Sabae إلى اسم "عصب" Assab إلا أنه أشار إلى إمكانية أن يكون موقع "سبا" Sabae أو Saba قرب موقع يقع جنوب ميناء مدينة "عصب" في خليج عصب يسمى "شيخ دوران" ، ومن المحتمل أن يكون هذا الموقع (SABA) في نقطة قرية من مصب وادي "مر" قابله Marrigabla جنوب "شيخ دوران" (الخريطة المرفقة ٦/٣) .

(١) Guiesppe Sapetto, Assab I Soui Critici, Genova, Stabilimento Pietro Pellas, (١)

1879, Fu L, P 1-2 ص (١ - ٢) .

(٢) النطق العفري لميناء ومدينة "عصب" في المنطقة العفري هو Assab وكذلك في جميع المراجع الدولية إلا أن قاطني هضبة الحبشة بدون استثناء ينطقونها Aseb ولذا حاولوا خلال هيمنتهم من منذ عام ١٩٥٢م تغيير الاسم إلى Aseb كما حاولوا طمس أو تحريف الأسماء العفري الأصلية التي تطلق في الأماكن والوديان في خرائطهم وذلك بدوافع الهيمنة .

خريطة رقم (٦/٣)

موقع مدينة سبا Saba في مصب

وادي مرقبله Marrigabala جنوب مدينة عصب Assab



والعَفَر يطلقون لفظ " سَبَى " Sabba في مكان آخر على وادي كبير ينحدر من هضبة تيجراي في الحبشة ويجري مسافة طويلة في الأراضي العفريية حتى ينصب في بحيرة " عَسْ علي " المالحة في المنخفض العفري Afar Depression كما يحمل موقع صغير في الجانب الشمالي الشرقي من ضفة الوادي " سَبَى " اسم " سَبَى " Sabba أيضاً^(١).

ويعني لفظ " سَبَى " Sabba باللغة العفريية " العشب البحري " أو " الطحلب البحري " أو " زَبْد "، أو " غُشاء "، أو " طُفاوه " . فعليه ربما كانت تلك الأسماء Saba أو Sabba لأسماء لمواقع في داخل نطاق المنطقة العفريية قد لا تكون لها علاقة بكلمة " سَبَا " أو " مملكة سَبَا " أو " السبثيين باليمن " . وأما المدينة التي ذكرناها وهي مدينة السبثيين A Sabeian City " " حسب الترجمة الرسمية لنصوص إسترابو Strabo فهي شيء يدل دلالة مؤكدة بوجود السبثيين في الساحل العفري من البحر الأحمر في المنطقة ما بين ميناء " بَرَّ عَصُول " وميناء " عصب " الحاليين في فترة ما قبل الميلاد .

واصل إسترابو Strabo حديثه عن الساحل العفري في البحر الأحمر قائلاً وفي ما بعد ميناء إيمونيس Eumenes تأتي مدينة ديرا Deire والمضايق المقابلة للجزر الست ويسكن في المنطقة آكلي الأسماك واللحوم والمجتمعات التي تمارس عادة الختان (Colobi) والذين يقطنون الجهات الداخلية وتوجد في هذه المنطقة مواقع عدة لاصطياد الفيلة ، ومدن غير هامة ومعظم سكان هذه المنطقة هم الرحل، والقلة منهم تمارس الفلاحة، وتنمو في بعض أجزاء المنطقة شجيرات الاصطراك (Storax) أو (Styrax) بكميات غير يسيرة^(٢).

(١) المرجع : أطلس العالم ، World Atlas ، والموقع المحدد الذي يحمل اسم " سَبَى " Sabba هو [14° 05, N, 40° 11 EAST] .

(٢) المرجع : إسترابو Strabo ، المرجع السابق ، المجلد السابع ص (٣٢٨) باللغة اليونانية وصفحة (٣٢٩) باللغة الإنجليزية ، Storax Shrub أو شجيرات الاصطراك تسمى أيضاً اللُّبِّي ، وأيضاً تسمى القَبْهَر وهي شجرة ذات صمغ يعرف بالمِغْه له رائحة ذكية تستخدم في اللبان والبخور .

كما قال إسترابو Strabo نقلاً من كتابات اليونان أن آكلي الأسماك (Ichthyophagi) يصطادون الأسماك خلال الجزر (At the ebb-tides) ويلقونها على الحجارة في الشمس كي تجف وتحمص، ثم يجمعونها في حزم ويقتاتون على عظامها خلال فترات الرياح العاصفة التي لا يستطيعون فيها ممارسة عمليات الصيد، كما أخبرنا أيضاً عن استخدامهم للأحواض السمكية لتربية الأسماك وخاصة المَحَار (Shell- fish) وذلك بإلقائها في أحواض من مياه البحر وتغذية الأسماك والمَحَار بأسماك صغيرة جداً تعرف بـ " المُنَوَّه " Minnows " وبعد أن تنمو وتكبر المَحَار ياكلونها في أوقات ندرة السمك ، وأنه كانت لهم أماكن لتفريخ وتغذية الأسماك . وفي بعض الأجزاء القريبة من باب المندب على الجانب الإفريقي أخبر عن شحة المياه وأن صيادي الأسماك يقطنون مساكن مغطاة " بالذَّبَل " عظم ظهر السلحفاة " وعظام الأسماك وغصون الزيتون والعشب والطحالب البحرية كما أنهم يستخدمون الذَّبَل في بناء القوارب .

وقال إنه فيما يلي ذلك هناك ثلاث جزر صغيرة الواحدة تلو الأخرى، جزيرة السلحفاة Tortoise Island ، جزيرة البحر Sea Island ، جزيرة صقر (باز) Hawk Island والساحل فيه أشجار النخيل . يأتي المرء إلى مدينة أرسنوس Arsinoe ثم إلى مدينة ديرا Deire وهناك في الأراضي الداخلية من هذا الساحل (جهة الغرب) توجد أماكن اصطياد الفيلة، وفيما يلي ميناء DEIRE إلى الغرب يوجد إقليم العطور (Aromatifera Regio) أو أراضٍ تنتج الروائح Aromatics (خريطة JONES' Strabo) (رقم ٤/٣ - ب) والتي تنتج المُر^(١) وأنها تابعة لنفس المجموعة البشرية آكلي السمك وآكلي اللحوم كما أكد أنه ينبت شجر PERSEA في المنطقة وكذلك شجرة التوت وأنه أيضاً فيما يلي مدينة DEIRE توجد مناطق تسمى " ليكاس " Lichas لاصطياد الفيلة^(٢) Hunting - grounds of lichas ، وهناك أحواض تملئ بمياه الأمطار في أماكن عدة منها

(١) المُر : صمغ راتنجي يخرج من ساق شجر المُر ، وأما Persea فهي شجرة لها فاكهة حلوة المذاق ذكية الرائحة .

(٢) المرجع : المصدر السابق إسترابو Strabo المجلد السابع ص (٣٣١) من اللغة الإنجليزية وص (٣٣٠) من اللغة اليونانية .

(راجع خريطة Jones' Strabo). وهناك بحيرتان إحداهما مالحة وتسمى "بحر" في حين أن الأخرى عذبة وفيها فرس البحر والتماشيح وتثبت على ضفافها أوراق البردي (Papyrus) كما تشاهد في ضفافها طيور "أبو منحل" (Ibis). يلاحظ أن إسترابو كما ذكرنا في فصل سابق بأنه يتحدث عن بحيرة عمل المالحة (Lake Assal) المالحة وبحيرة "أبح بَد" (Lake Abhebed) المتواجدتان في نطاق المنطقة العفرية (خريطة Jones' Strabo) وهنا ينتهي الخبر عن الأراضي العفرية الممتدة من ميناء علاء Elaea في جزر دهلك في أقصى الشمال إلى ما بعد خليج تاجورى وإلى مدينة زيلع.

وفيما بعد المناطق جنوب زيلع أشار إسترابو Strabo كما يتضح من نصوص كتابه بأن القاطنين قرب رأس Pytholaus في الأراضي والسواحل الممتدة بعدها لا يشوهون أجسادهم^(١) وقال إنه بعد تلك تأتي البلاد التي تبت اللبان Frankincense وهناك رأس هيكل وفيها أشجار من الحور وبها وديان يثبت على ضفافها المر واللبان^(٢) كما ذكر وجود الزراف والرباح (القرود الإفريقي) وأكد أنه بعد ذلك يأتي القرن الإفريقي وأطلق إسترابو Strabo عليه اسم (Notus - Cera) ويعني باليونانية (قرن الجنوب) وبالإنجليزية "Horn of the South"، وأشار في النهاية بأنه حسب إرتيمدورس Artemidorus لا نعلم شيئاً عن ما بعد موقع وميناء المسمى "قرن الجنوب" (خريطة Jones' Strabo) وهنا انتهى سرد الخبر من كتاب إسترابو Strabo.

- (١) لاحظ أنه أشار بأن قاطني المدن والريف الذي ذكرها في النص والخريطة والتي تقع ضمن المنطقة العفرية أكد فيها أن السكان يمارسون عادة الختان ويشوهون حسب قوله الأعضاء التناسلية، ويبدو أن الصوماليين كانوا لا يمارسون الختان أو أنهم كانوا لا يشوهون أي عضو من أعضاء الجسم البشري.
- وأما رأس Pytholaus لم تتمكن من تحديده بالضبط ولكن حسب ما يظهر في خريطة Jones' Strabo ربما يكون رأس خطيب "Ras Khatib" الواقع جنوب ميناء بربره.
- (٢) المرجع: المصدر السابق، إسترابو Strabo ص (٣٣٣).

يتضح من الخريطة المسماة بخريطة Jones' Strabo (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) والواردة في المجلد الثامن بأن موقع ديرا Deire يقع حول رأس البر Ras Elbir شمال شرق مدينة أوبخ بحوالي (١٥) كيلومتراً في المنطقة العفرية ولكن في خريطة أخرى في نفس الكتاب لإسترابو Strabo - المجلد السابع في ص (٣٧٤) تظهر مدينة ديرا Deire في الساحل العفري في باب المندب مقابل جزيرة مريم (ميون) Perim ومقابل مدينة Acila التاريخية في الجانب اليمني. وحسب النص الوارد في كتاب إسترابو بأن عرض مضيق باب المندب عند ميناء ديرا Deire يقلص إلى (٦٠) "إستاديا" Stadia^(١) وأن ذلك ليس المكان المسمى بالمضيق حالياً (يقصد آنذاك) ولكنه موقع فيما بعد ذلك المكان في اتجاه الشرق نحو خليج عدن تقدر فيه المسافة بين القارتين بحوالي (٢٠٠) "إستاديا" Stadia حيث توجد ست جزر^(٢) والتي تتبع منهن الوحدة تلو الأخرى بتعاقب متقارب سادة للقناة تاركة ممراً ضيقاً جداً تنقل من خلاله البضائع من قارة إلى أخرى^(٣).

وتؤكد لنا الفقرة السابقة من نص كتاب إسترابو بأن ميناء ومدينة ديرا Deire القديمة كانت تقع في شمال غرب الجزر المسمى حالياً السوابع (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) وليس ما بعدها جنوباً في موقع رأس البر^(٤) Ras El Bir، كما يظهر في خريطة Jones' Strabo في المجلد الثامن. وهذا يضعنا أن نجزم بأن موقع مدينة ديرا Deire القديمة يقع شمال غرب رأس سيان (أو جبل سيان) حالياً، ويرجح أن يكون موقع ميناء ديرا Deire القديم هو الموقع الأثري (خرائب Ruins) الذي يوجد على

- (١) "إستاديا" Stadia هو مقياس يوناني وهناك عدة أنواع من الإستاديا Stadia تختلف أطوالها من واحد إلى آخر فمثلاً أقل Stadia طولاً ما يسمى أستاديت أرتوستنس Aratosthens Stadia، والذي يعادل (٥٢٠) قدماً (أي ما يعادل ١٥٦ متراً)، وهناك ما يسمى Phileterian Stadia وهو أطول إستاديا Stadia ويوازي (٦٥٠) قدم (أي ما يعادل ١٨٠ متراً).
- (٢) والذي سماه إسترابو Strabo ست جزر ما بعد أقصر نقطة بين القارتين (آسيا وإفريقيا) هي جزر تسمى حالياً "السوابع" وتسمى بالفرنسية مثلاً "I. Des Sept Freres" وهي سبع جزر وليست ست جزر كما أشار إليها إسترابو. وهذه الجزر تابعة لسلطنة رحيتا العفرية منذ القرن الثالث عشر الميلادي.
- (٣) المرجع: إسترابو Strabo ص (٣١٢ و ٣١٤) باللغة اليونانية وص (٣١٢ و ٣١٥) باللغة الإنجليزية.
- (٤) يسمى رأس "بر" حسب العفر ويطلق عليه اليمانية رأس البر.

بعد حوالي (٢٠) كيلومتراً شمال غرب جبل سيان في باب المندب في الساحل الغربي^(١) . وبالرغم من ذلك يقتضي أن يحظى الموقع الأثري (خرائب) في منطقة "خضيرة" "Khodaira" أو "Godoria" باهتمام أكبر من الباحثين، سواء كان ذلك في نطاق البحث عن مدينة ديرا Deire القديمة أو الكشف عن المعالم فيها . ولفظ ديرا Deire تعني العنق باليونانية حسب نصوص إسترابو والترجمة الرسمية لها ، مما يجعلنا نعتقد بأن ميناء ديرا Deire القديمة كانت في أقرب نقطة بين القارتين حسب ما ذكر إسترابو ولكن هذا لا يستثني بالضرورة احتمال أن أطلق هذا الاسم على المسافة ما بين جزر سوابع والساحل الإفريقي . وفي نفس الوقت تجدر الإشارة بأن اسم ديرا Deire أو Dirī يطلق في أماكن عدة في المنطقة العفرية كما سيأتي لاحقاً وهي كلمة عفرية .

وحسب المؤرخ اليوناني إرتيمدورس Artemidorus ، وكما هو وارد في كتاب إسترابو أن مدينة في الجانب العربي تسمى Acile تقابل ميناء ديرا Deire في الجانب الإفريقي وسميت مدينة Acile كذلك من قبل المؤرخ والفيلسوف اليوناني Pliny في حين ورد اسمها في كتاب Periplus على أنها Ocelis .

ومن المرجح أن يكون ذلك مجرد تحريف ، حيث إن المؤرخين اليونان تفاوتت تسميتهم لذات الموقع أو المدينة وكانت تسميتهم في الغالب للمدن الأجنبية لا تكتب حسب نطق مواطنيها .

وعرف جلاس ميناء Ocelis بأنه موقع يتواجد داخل خليج في شمال رأس شيخ سعيد^(٢) وهو تكوين بركاني لساحل الجزيرة العربية تفصله قناة ضيقة من جزيرة بريم (Perim) . وفي هذه الحالة يكون موقع ميناء Acile أو Ocelis في الجانب اليمني في موقع يقع تماماً مقابل ميناء ديرا Deire القديمة في الجانب العفري، وهذا يثبت ما ورد في نص إسترابو وكذلك خريطة إسترابو في المجلد

(١) الموقع المرجح لميناء ديرا Deire القديم وهو موقع لآثار [N 43° 13', E] جنوب شرق مدينة ملحلي الحديثة Mulhoule .

(٢) موقع رأس شيخ سعيد Ras Sheik Said هو [120. 48' N, 430, 28 EAST] .

السابع وليس خريطة Jones' Strabo الواردة في المجلد الثامن من نفس الكتاب . وهناك أسماء عدة في المناطق العفرية تسمى ديرا Deire أو Dirī أو Dira وعلى سبيل المثال يوجد موقع في خليج تاجوري جنوب " ساقللو " Sagallou ويسمى ديرا Dira^(١) وهو يقع تجاه الغرب من مكان في الساحل يسمى عدلي "Addali" (خريطة رقم ٧/٣) .

ويتضح من نصوص إسترابو Strabo بأن تصنيف المجتمعات السكانية على أساس مصادر الغذاء على طول ساحل البحر الأحمر للمنطقة العفرية الممتدة من جزر دهلك إلى موقع زيلع والأراضي الداخلية لها شمل مجتمعات مثل آكلي الأسماك (Ichthyophagi) وآكلي اللحوم (Creophagi) ومجموعة (Colobi) التي كانت تبالغ في عملية الختان للرجال مما يؤدي إلى تشويه الأعضاء التناسلية ، ومجموعة آكلي لحوم الفيلة (Elephantophagi) ، ومجموعة آكلي لحوم الطيور (Struthophagi) ، ومجموعة آكلي السحالف (Chelonophagi) ، ومجموعة الرحل (Nomads) ، ومجموعة أخرى تقوم بالفلاحة وبالذات في المنطقة ما بين غرب باب المندب ومنطقة بحيرة " أبج بد " (Lake Abhe Bad) في نهاية مصب نهر هواش والتي تقع داخل أراضي سلطنة أوسا العفرية .

وكان المستشرق الإيطالي الكافيليري دانتي أودوريتسي (Cav. Dante Odorizzi)^(٢) أكد اعتقاده بأن المجموعتين البشريتين (أو القبائل) التي أشار إليها إسترابو Strabo (هيلاي Heleii) و (ريزو فاجي Rhizophagi) وكانتا تضمّان القبائل التي تعيش في القرن الأول الميلادي في البلاد التي يسكنها اليوم الصومال والعفر "الدناكيل" .

(١) موقع ديرا " Dira " جنوب ساقللو Sagallou .

(٢) المرجع : كافيليري دانتي إدوروتيسي Cav. Dante Odorizzi .

Colonia Eritrea, Il Commissariato Regionale di Massawa, 1910, Monographia del Cav. Dante, Odorizzi, Agent Coloniale, Asmara, Tipografia Fioretti, E Beltrami, 1911, P. 96 - 97 "Capitolo XI, Generalita sulla popolazione Dancale" .

ويتعارض اعتقاد المستشرق الإيطالي دانتي أودورتيسي ODORIZZI مع نصوص إسترابو STRABO الذي أقتبس منه ، حيث إن إسترابو لم يذكر قط وجود المجموعتين البشريتين " هيلي " HELEII و " ريزوفاجي " RIZOPHAGI على ساحل البحر الأحمر الممتد من شمال جزر دهلك إلى القرن الإفريقي . وإنما ذكر إسترابو STRABO وجود المجموعتين البشريتين HELEII و RIZOPHAGI على ضفاف نهر عطبرة ASTABORAS ونهر سوبات ASTASOBAS والنيل الأبيض ASTAPUS ، كما ذكر بأن المجموعة البشرية " هيلي " HELEII أطلق عليها هذا اللفظ اليوناني ومعناه " رجال المستنقعات " MARSHMEN و ريزوفاجي RIZOPHAGI ومعناها أكلو الجذور . وذكر أنه أطلقت عليهما هاتان التسميتان حيث يقطعون الجذور من المستنقعات القريبة ويطحنونها بالحجارة، ثم يحولونها إلى كعكة ويعرضون الكعكة أو العجينة لأشعة الشمس لكي تجف ويتم تناولها كغذاء ^(١) .

وربما التبس الأمر على المستشرق الإيطالي أودورتيسي Odorizzi في هذا الشأن، حيث عرف بالمصادفة فيما كتبه ولكن ذلك الاعتقاد منه غير الموفق قاده إلى اعتقاد آخر غير صحيح لعلاقة تلك التسميات ومنها الخاص بالمجموعة البشرية هيلي Heleii (رجال المستنقعات) بمجموعات تسمى حابلي Hable تنحدر منها قبائل الدناكيل أو العفر الأقدمين وجاءت من الساحل العربي إلى الساحل الإفريقي حسب رؤية أساطير تم تناقلها شفويا عبر أجيال عدة ^(٢) ودفعه الشبه في التسمية بين حابلي Hable وهيلي Heleii بأن المجموعة البشرية Hable ليست سوى هيلي Heleii .

(١) النص الحرفي للترجمة الإنجليزية من أقوال إسترابو حول مجموعتي Heleii و Rizophagi حسب ترجمة

H.L. Jones:

" Near Meroe is the confluence of Astaboras and the Astapus, as also of Astasobas with Nile. Along these rivers live the Rizophagi and the Heleii who are so called because they cut the roots from the adjacent marsh, cruch them with stones, form them into cakes and then heat the cakes in the sun's rays and use them for food ". P. 321 Volume VII, The Geogrophy of Strabo, translation by H. I. Jones 1930,1954, 1961.

(٢) المصدر السابق : أودورتيس Odortizzi ص (٩٦ - ٩٧) .

خريطة رقم (٧/٣)

تبين موقع ديري Dira جنوب ساقلو



وبالرغم مما اعتقده أودوريتسي Odorizzi عن علاقة الاسمين (والتي أثبتنا عدم صحته)، إلا أنه أيضاً أشار في مكان آخر من كتابه إلى اعتقاد بعض المؤرخين بأن العَفَر "الدَّنَاكِل" والصومال والجالا والبشارة وبني عامر " ينحدرون من فرع واحد من هؤلاء الذين عرفوا باسم الكوش وعاشوا في جنوب الجزيرة العربية - اليمن وحضرموت ^(١) "

من خلال استعراض وتحليل ما دونه المؤرخ اليوناني إسترابو Strabo حول منطقة الساحل الغربي للبحر الأحمر وخليج عدن (والتي تشمل المنطقة العفرية قيد البحث) للفترة ما بين القرون الثلاثة قبل الميلاد إلى ما بعد ميلاد المسيح بحوالي عقد ونصف، مقتبساً من المؤرخين والفلاسفة اليونان بالإضافة إلى مشاهداته نستنتج ما يلي :

(أ) إن العَفَر كانوا يعتمدون لمعيشتهم في الفترة (٤٠٠ ق.م - ١٥٠ م) على ما يسمى الزراعة الأولية والتمثلة في صيد الأسماك وتربية الماشية كرحل، والمتاجرة في اللبان والمرّ ونقل البضائع في سفنهم في البحر الأحمر مع وجود مجتمعات أقل تطوراً وفي سلم حضاري متدنٍ، لكونهم يعتمدون على صيد الحيوانات مثل الفيلة والطيور كمصدر أساسي للغذاء، ومجتمعات أخرى من فئات سكان المنطقة العفرية في سلم حضاري أرقى تقوم بفلاحة الأرض بين منطقة باب المندب ومنطقة البحيرات في مصب نهر هواش وإن كانت نسبة الممارسين للفلاحة أقلية إلا أنها دلالة حضارية جيدة نسبياً لتلك الفترة، حيث لم يذكر وجود مهنة الفلاحة في مناطق أرض الصومال ومناطق البجة لنفس الفترة .

(ب) إن المنطقة العفرية حول جنوب غرب باب المندب والمنطقة التي تضم في جنباتها ما يسمى "سلطنة تاجوري العفرية" وأراضي "السلطنة العفرية" حول نهر هواش في القاطع الجنوبي منها كانت تعرف باسم إقليم العطور (AROMATIFERA REGIO) مع امتداد هذا الاسم إلى

(١) المصدر السابق : أودوريتسي Odorizzi ص ٩٧ و ٩٨ تحت عنوان :

" Capitolo XI, Generalita Sulla Popolazione Dancala " P. 97 - 98 .

أرض الصومال حيث تميزت عليها أرض الصومال بكثافة إنتاج اللبان وسببت من قبل إسترابو بأرض اللبان .

(ج) بالرغم من تدني المظاهر الحضارية المتمثلة في اقتناء البيوت المغطاة بأغصان شجر الزيتون وعظام الأسماك، فإن عملية زرع السمك وتربيته وكذلك المَحَار (Shell-fish) في الأحواض على ساحل البحر الأحمر وتغذيتها بمواد أسماك صغيرة للاعتماد عليها كغذاء خلال موسم اضطراب البحر يدل على تطبيق تقنية شبه متقدمة نسبياً في ذلك العصر، إذ يتطلب ذلك الكثير من المعرفة فيما يختص بسلوكيات الأسماك المختلفة ونظام جدولة التغذية وأثرها على تنمية الأسماك مع وجود صناعة بناء قوارب من الذبُل (عظام ظهر السلحفاة) في المنطقة العفرية .

(د) ثبوت وجود مدينة يسكنها السبئيون من جنوب الجزيرة العربية في المنطقة ما بين قرية "بيلول Beilul وميناء عصب Assab" تقريباً وسط مجتمعات محلية (وهي العَفَر) يدل على سهولة التعايش السائد في القرون الثلاثة قبل الميلاد وما قبلها بين المجتمع اليمني في الجانب الآسيوي والعفري في الجانب الإفريقي . وربما كان ذلك لقرب المسافة بين ضفتي مضيق باب المندب ووجود مدينتين ومينائين هامين جداً على ضفتي المضيق، ميناء ديرا Deire العفري في الجانب الإفريقي وميناء Acila أو Oceiles في الجانب اليمني .

(هـ) إذا أستثنينا ميناء ومدينة عدوليس Adulis في خليج زولا الذي كان مستعمرة يونانية مع هيمنة أكسومية في فترات محدودة في الفترة قيد البحث من المقارنة للمدن والموانئ في الساحل الممتد من شمال دهلوك إلى رأس القرن الإفريقي (حسب تسمية إسترابو) " Notu-cers " - قرن الجنوب - نجد أن أهم المدن والموانئ الساحلية كانت من نصيب الساحل العفري في البحر الأحمر عدداً وأهمية .

(و) بصرف النظر عن التسميات التي أطلقها اليونان على سكان الساحل العفري والأرياف المثاقبة له بناء على مصدر الغذاء، جمعهم طريقة الختان، في حين تميزت المجتمعات المذكورة في الساحل الصومالي (ما بعد جنوب موقع زيلع) بعدم إجراء ذلك أو تشويه أي جزء من أجزاء الجسم البشري .

(ز) عدم ذكر أي هيمنة لأكسوم على سلسلة المدن والموانئ العفرية من شمال جزر دهلك إلى ما بعد خليج تاجوروي وحتى موقع زيلع . وذلك يدل بشكل واضح على استقلالية المنطقة العفرية وعلى أنها كانت مكونة من مجتمعات متفرغة لا تخضع لأي قوى خارجية .

(ح) مع كل المظاهر الحضارية الإيجابية وإن كانت تتسم بمزيج من التقدم والتخلف نسبة إلى ذلك العصر لم يخبرنا إسترابو بوجود مركز عفري سياسي في المنطقة العفرية يشرف على هذه المجتمعات على هيئة دولة، ومن ثم هذه الظاهرة طيلة ثلثمائة سنة قبل الميلاد وإلى العقد الأول من الميلاد تؤيد أقوال بعض المؤرخين اليونان التي أشارت بأنه ابتداء من جنوب مصر وإلى القرن الإفريقي - والتي تشمل أرض البجة أو شعوباً أخرى مثل (حباب وبلو)، وعفر والصومال كانت تلك المجتمعات يرأسها رؤساء محليين، الأمر الذي يوضح مغالطات التاريخ الإثيوبي القائلة بيسط نفوذ ملوك أكسوم وبعض ملوك هضبة الحبشة على سواحل البحر الأحمر و/أو البلدان الواقعة بين سواحل البحر الأحمر وهضبة الحبشة، ولكن هذا لا يتعارض مع احتمال أنه في فترات محددة جداً قد هيمن عنصر أو مجتمع معين على مجتمعات مجاورة .

٢/٤/٣ المظاهر الحضارية الاجتماعية للعفر في الفترة الواقعة في الربع الرابع من القرن الأول قبل الميلاد وما بعدها (٨٠ ق.م - إلى ١٠ ميلادية) من خلال منظور ومواد تاريخية لبحار يوناني :

فيما يلي مقتطفات من المعلومات والبيانات التي تعتبر ذات العلاقة بمضمون ومقاصد البحث والتي وردت في كتاب بريبلوس Pryplus^(١) ، لصاحبه البحارة اليوناني المجهول والذي تم التعريف عنه وعن كتابه في الفصل السابق، وذلك بغية إجراء التحليل والتوصل إلى بعض الاستنتاجات .

استهل الكاتب المجهول كتابه قائلاً " يعتبر المرفأ المصري (رأس أبو سومر) Mussel Harbor الأول من الموانئ المختارة (أو المعينة) في البحر الأريثري^(٢) ومدن السوق حوله". وبعدها تحدث عن الموانئ في البحر الأحمر من الحدود المصرية إلى شمال جزر ارخبيل دهلك وقال إن " أدوليس Adulis ميناء تم إقامتها حسب القانون تقع في نهاية الطرف الداخلي لخليج يمتد في اتجاه الجنوب " وقبل الميناء توجد جزيرة تسمى جزيرة الجبل Mountian Island والتي تبعد حوالي مائتي إستادية Stadia^(٣) من رأس الخليج نحو البحر في حين تحيط شواطئ البر الرئيسي بها من كلا الجانبين، وترسو فيها السفن القاصدة إلى الميناء (أدوليس) لتفادي الهجمات من البر ، وكانت ترسو السفن سابقاً في رأس الخليج في جزيرة تسمى Diodorus قرية من الساحل والتي يمكن الوصول إليها مشياً بالأقدام من البر

(١) The Periplus of the Erythrean Sea : Travel and Trade in the Indian Ocean : by a merchant of the first century, Translated from the Greek and Annotated by Wilfred H. Schoff, Published by Longmans, Green And Co . New york, 1912

(٢) البحر الأريثري حسب اصطلاح اليونان والرومان آنذاك يشمل البحر الأحمر والخليج الفارسي (الخليج العربي) والمحيط الهندي وليس الاسم مقصوراً على البحر الأحمر كما يظن البعض، حيث أطلق الرومان آنذاك على البحر الأحمر مصطلح Arabian Gulf أي الخليج العربي ، إلا أنه فيما بعد الرومان البطالمة كانوا يطلقون الاسم على البحر الأحمر .

(٣) إستاديا Stadia : مقياس يوناني وهناك عدة أنواع من الأستادية Stadia تختلف من حيث الطول ويبلغ أقصرها حوالي ١٥٦ متراً وأطولها إلى ١٨٠ متراً .

الرئيسي، " الأمر الذي مكن المواطنين البرابرة من مهاجمة جزيرة ديو دوراس Diodorus ، وفي محاذاة جزيرة الجبل Mountain Island تقع أدوليس Adulis قرية معقولة الحجم وعلى بعد عشرين إستاديا Stadia من ساحل البحر الرئيسي .

وواصل قائلاً " وتبعد منها "كولو Coloe" مسافة ثلاثة أيام والتي تعتبر مدينة داخلية وأول سوق للعاج . ومن ذلك المكان إلى مدينة لشعب يسمى الأكسوميين Auxumites مسافة تقدر برحلة خمسة أيام ^(١) .

واستمر في الحديث قائلاً : "وقيل ميناء تلك المدينة (يقصد أدوليس) يوجد في عرض البحر، في الجهة اليمنى، عدد كبير من جزر رملية والتي تسمى علّلي Alalaei ، تنتج الذبل (عظام ظهر السلحفاة) والتي يجلبها آكلي السمك إلى السوق (يقصد سوق أدوليس) " ^(٢) .

وأضاف صاحب كتاب Pryplus قائلاً " وعلى بعد ثمانمائة إستاديا Stadia من هناك يوجد خليج آخر عميق به كوم رملي كبير تراكم على الجهة اليمنى لدخل الخليج والذي يوجد في أسفله حجر أوبسيان Opsian ، ويعتبر هذا المكان الوحيد الذي ينتج فيه حجر أوبسيان " ^(٣) . وواصل حديثه قائلاً " هذه الأمكنة ، من بلدان آكلي العجول Calve-Eaters (يقصد بها أرض البجة) إلى بلد بربر آخرين Other Berber country يحكمها زوسكالاس Zoscales البخيل والذي يكافح للمزيد دائماً، إلا أنه من نواح أخرى مستقيم ومطلع على الأدب اليوناني " ^(٤) .

(١) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٢ .

(٢) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٣ .

(٣) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٣ ، ويتحدث هنا عن خليج هواكل .

(٤) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٣ .

وأردف قائلاً " من هذا المكان (من موقع ما في خليج هواكل) - بميل ساحل الخليج العربي (يقصد الساحل الغربي للبحر الأحمر في المنطقة العفريّة) تجاه الشرق ويصبح الخليج (يقصد البحر الأحمر) أكثر ضيقاً مباشرة قبيل خليج أفليتنس Avalites . وبعد أربعة آلاف إستاديا Stadia ، للذين يبحرون تجاه الشرق على طول نفس الساحل (يقصد الساحل العفري من البحر الأحمر) ، توجد مدن السوق الأخرى للبربر تعرف بمسمى " موانئ الجانب البعيد " Far Side Ports ، وتقع الواحدة تلو الأخرى دون مرفأ ولكنها صالحة لرسو السفن خلال الطقس المناسب وأولمن تسمى أفليتنس Avalites . وتعتبر الرحلة من الجزيرة العربية إليها الأقصر مسافة . ويمكن الوصول إلى مدينة السوق أفليتنس Avalites بقوارب والرمس ، والبربر أنفسهم يعبرون البحر إلى مينائي أوسيلاس Ocelis والمخا Muza في الساحل المقابل بالرمس . والبربر الذين يعيشون في أفليتنس Avalites أناس شديدي المراس ، ويصدرون إلى الجزيرة العربية التوابل وقليلاً من العاج والذبل (عظام ظهر السلحفاة) وقليلاً جداً من المر ولكنها أكثر جودة ^(١) .

كما أكد قائلاً " بعد ميناء أفليتنس Avalites وعلى بعد إبحار ثمانمائة إستاديا Stadia توجد مدينة، سوق أخرى أفضل من أفليتنس Avalites وتسمى مالاغو أو ملاو Malao ترسو بها السفن محمية بلسان أرض تمتد من جهة الشرق . وهنا المواطنون أكثر مسالمة ، ويصدر منها المرّ وقليل من اللبان والقرفة وصمغ راتنجي قاس وقشرة البخور ^(٢) " وبعد إبحار يومين أو ثلاثة في اتجاه الشرق تصل إلى مكان يسمى موسيلم Mosylum وهو عبارة عن شاطئ رملي ومرفأ سيء ^(٣) . وبعد ذلك تحدث عن بعض الموانئ في الساحل الصومالي إلى رأس التوابل Cape of Spices والذي يسمى حالياً رأس قوردافوي Cape Guardafui أو رأس عسير Ras Asir في القرن الإفريقي ، ثم بدأ يوصف الساحل الشرقي للبحر الأحمر، وتحدث عن المخا Muza وأنه لا يوجد فيها مرفأ جاهز ولكن بها مرساة جيدة لوجود قاع رملي يساعد على تثبيت المرساة Anchor . وأنه بعد إبحار ثلثمائة

(١) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٥ .

(٢) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٥ .

(٣) المصدر السابق : Pryplus ترجمة W. Schoff ، ١٩١٢ ص ٢٦ .

إستادها Astadia من ميناء لمعاً يقرب الساحل العربي وبلاد البربر حول خليج أفليثس Avalites من مضيق يبلغ عرضه ستين استادها Stadia (يقصد باب المندب) تفصله جزيرة ديدودوراس Diodorus (يقصد جزيرة برهم حالياً) ، وتوجد قرية عربية تسمى أوسيلاس Ocelis ، مباشرة بعد المضيق تخضع لغس الملك (شرحيل) وهي لا تعتبر مدينة السوق بقدر ما هي مرفأ يستخدم للتزود بالمياه . وما بعد مرفأ أوسيلاس Ocelis يزداد عرض البحر مرة أخرى إلى اتجاه الشرق .

أكد كثير من المؤرخين في العصر الحديث بأن مجموعة الجزر الرملية التي تحدث عنها صاحب كتاب Pryplus في مدخل الخليج والتي كانت تسمى آنذاك Alalaci ، هي جزر أرخبيل دهلك . وبما أن قاطني دهلك هم في الأساس العفر وخاصة في جزيرة (دهلك كبير) كبرى جزر دهلك والجزر الهامة الأخرى ، مع وجود بعض المحذرين من عنصر Tigre (وليس تقراي Tigris) - الأكسوميون في بحراي و/أو قاطني ما يعرف بهضبة حماسين وأكليفوزي وسراي) ، وبالتالي يتوقع أن استمدت هذه الجزر أسماءها القديمة من مفردات اللغة العفرية أساساً بالدرجة الأولى ، ومن لغة Tigre (مثل حباب وبلو) لعدد محدود من جزر أرخبيل دهلك بالدرجة الثانية وفي العهد القريب ، ومن ثم من المحتمل أن اشتق اسم Alalaci لجزر دهلك من كلمة ولفظ غللي Allalle والتي تعني باللغة العفرية " مجموعة متشابهة " أو " فرقة من المحاربين " A Troop أو زملاء في عُمر واحد أو "متقارب".

وأما ميناء " عدوليس Adulis التي وصفها الكاتب ، كانت في الأصل مستعمرة من مستعمرات بطليموس فيلادلفياس Ptolemy Philadelphus في البحر الأحمر ، حيث أنشأها خلال القرن الثالث قبل الميلاد ^(١) . ومن المعلوم أن تاريخ إنشاء ميناء أدوليس أقدم في الوجود كثيراً من قيام الدولة الأكسومية حيث وردت كلمة أو لفظ أكسوم (الأكسوميون) لأول مرة في كتاب Pryplus

(١) وحسب الوثيقة التي تم الحصول عليها من قبل الكاتب كوزماس Cosmas - كتابه علم الكون المسيحي Christain topography ، تم تأكيد احتلال بطليموس بورغثاس Ptolemy Euergetts للمدينة في الفترة (٢٤٧ ق. م. - ٢٢٣ ق. م.) .

في القرن الأول قبل الميلاد ، وكانت لميناء أدوليس أهمية تجارية وكان العرب الأوائل على علم واتصال بالميناء ويطلقون اسم " عدولي " ^(١) أو " عدُول " وليس " عدوليس " على المدينة حيث لا شك أن حرف " س " الزائد أضيف نتيجة تأثر من تحويل التسمية إلى اليونانية .

ويرى البعض ومنهم المؤرخ W. Schoff بأن قرية زولا الحالية من المحتمل أنها استمدت الاسم من ميناء " أدوليس Adulis " القديم ^(٢) .

ومن المحتمل جداً أن لفظ " عدولي " اشتق من اسم قبيلة عفرية قديمة تسمى " عدُولاً " أو " عدُولي " ، وتسكن هذه القبيلة في شتى بقاع المناطق العفرية وكذلك في جزيرة " دسي " الواقعة في مدخل خليج عنصلي Annsely وهي ذاتها التي قال عنها صاحب كتاب Pryplus " جزيرة الجبل " Mountain Island ، أي المرفأ البديل لأدوليس في القرن الأول قبل الميلاد إبان زيارة صاحب كتاب Pryplus منذ زمن بعيد وحتى في أوائل القرن العشرين ^(٣) وإلى تاريخ صدور هذا الكتاب .

(١) ميناء " عدولي " أو " عدُول " ذكرها بعض شعراء العرب في العصر الجاهلي إذ قال طرفة بن العبد في معلقته " عدولية أو من سفن أين يامن .. يحور بها الملاح طوراً ويهتدي " ولفظ عدولية نسبة إلى عدُول أو عدُولي وكانت تصنع فيها السفن . راجع عبدالمجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ، ص ١٩ .

(٢) المرجع : تعليق W. Schoff حول كتاب Pryplus ، ص ٦٠ .

(٣) المرجع السابق : أودوريسي Odorizzi ص ٢٥٩ و ٢٦٠ ، أشار الكاتب إلى وجود ثلاث قبائل في جزيرة " دسي " ، إحداها " عدُولاً " Adola وكتبها Hadola ، وهو يظن أن هذه الجماعات سكنت " دسي " بحوالي ١٥٠ عاماً . إلا أنه من المعلوم في التاريخ الشفوي للعفر " الدناكيل " Afar Oral History بأن قبيلة " عدُولاً " من أقدم القبائل العفرية وهم من الكوشيين الذين زحفوا كما أسلفنا من جنوب الجزيرة العربية إلى المنطقة العفرية قبل ما يربو على خمسة آلاف سنة (راجع الجزء الخاص بالأنساب من هذا الكتاب) .

ويقول المستشرق الإيطالي أودوريس Odorizzi بأن كلمة " عدُولاً " أطلقت على القبيلة العفرية لكون بشره أفرادها غير سوداء أو غير قائمة وهذا غير صحيح . وعلى أي فإن كلمة " عدُولاً " هي كلمة =

ومن الملاحظ أن كتاب Pryplus لم يطلق اسم "خليج حجر أوبسيون Bay of the Opsian Stone" على خليج هواكل في الساحل العفري من البحر الأحمر ولكن الذي أطلق عليه ذلك الاسم هو Schoff واكتفى صاحب Pryplus بقوله "بعد أربع مائة Stadia من هناك (يقصد الجزر الرملية - دهلك) يوجد خليج عميق آخر في قاعة حجر أوبسيون Opsian Stone وهذا هو المكان الوحيد الذي ينتج فيه (ص ٢٣) . واستخدم حجر أوبسيون Opsian Stone والمستخرج من خليج هواكل ، حسب المؤرخ والفيلسوف اليوناني بليني Pliny كمجوهرات وتماثيل ونصب تذكارية ووفاء بنذرة (A Votive offerings) في اليونان وفي مصر وروما في عهد الطالمة ^(١) .

أكد وجود هذه المحارة الكريمة ، المؤرخ البريطاني Henry Salt في أوائل القرن التاسع عشر ، في سواحل خليج هواكل ، إذ قام برحلة إلى جزيرة هواكل وجزيرة بكع وبعض الأجزاء والمواقع من خليج هواكل ^(٢) (راجع الخريطة رقم ٨/٣) .

ويلاحظ أيضاً بأن صاحب كتاب Pryplus لم يذكر قط الموانئ والمرافئ والمدن في الساحل العفري من البحر الأحمر والتي ورد ذكرها في جغرافية إسترابو Strabo مثل ميناء "علاء" Elaea في

مركبة وتعني باللغة العفرية "البحر الأبيض" حيث لفظ "عَلُو" يعني الأبيض ولفظ "لَا" يعني "البقر" . وفي الجزء الخاص بالأنساب تناول هذا الكتاب اسم ولفظ "عَدَال" الذي يطلقه قاطنو حضبة الحبشة على العفر "الدناكيل" وعلاقة ذلك بعدة عوامل محتملة ومنها قبيلة "عَدُولَا" Adola العفرية ، ولكنه يرجح بأن اسم "عَدَال Adal" أطلق على العفر من قبل الأمهرا بعد قيام إمارة عدال العفرية والتي ذورها سلطة رحيما العفرية .

(١) المرجع : بليني ، التاريخ الطبيعي ، Pliny, Natural History Vol.5, P. 67 .

(٢) هنري سولت ، رحلة إلى الحبشة ، ١٨١٤م ، ص (١٩٠ - ١٩٤) .

الحجر Opsian Stone كما فعل W. Schoff ، في حين أطلق عليها هنري سولت Henry Salt (Obsidian Stone) في صفحة (٩٢) من الكتاب حيث وجدها في منطقة حارينا Harena ، وأطلق عليه للمؤرخ والفيلسوف اليوناني (بليني Pliny) Obsian Stone .

خريطة رقم (٨/٣)

تبين مواقع خليج هواكل وجزيرة بكع وجبل الطير



دهلك وميناء مليناس Melinus Portus وميناء حَفْلِي Antphilus أو Amphilla شمال غرب مرفأ طيموه الحالي . وميناء برنيس Berenice القديمة ما بين مرفأي " برعصولي " و " بيلول " حالياً ، وريف ومدينة دَارَابَا Daraba القديمة والتي يطلق اسمها إلى الآن على نفس الموقع ، ومدينة السبئين (A sabaeen City) ، ميناء ومدينة Saba فيما يلي جنوب ميناء " عصب " حالياً وميناء ومدينة Deire القديمة والمشهورة في الساحل الغربي لمضيق باب المندب .

لا شك أن ميناء حَفْلِي Antiphilus أو Amphilla التي استمر وجودها أكثر من ٢٣٠٠ سنة وحتى نهاية القرن التاسع عشر وتحمل الاسم " كموقع " إلى تاريخ صدور هذا الكتاب في القرن العشرين ، لا شك أنها كانت موجودة خلال زيارة صاحب كتاب Pryplus في القرن الأول قبل الميلاد ويمكن القول الشيء نفسه لكل من مدينة ديرا Deire في الجانب الغربي من باب المندب وموقع مدينة دَارَابَا Daraba .

وهناك عدة احتمالات حالت دون ذكر هذه الموانئ والمدن من مؤلف كتاب Pryplus . أولاً أن صاحب الكتاب قد يكون أبحر من موقع ما في خليج هواكل إلى البر اليمني أي إلى الساحل الشرقي للبحر الأحمر حيث لم يتحدث قط عن أي شيء يلي خليج هواكل ، إذ تحدث كما رأينا من استعراض بعض مقتطفات كتابه قائلاً " من هذا المكان يميل ساحل الخليج العربي (يقصد الساحل الغربي للبحر الأحمر) تجاه الشرق ... وأنه بعد أربعة آلاف إستاديا Stadia للذين يبحرون تجاه الشرق على طول نفس الساحل ... توجد أول مدينة تسمى Availites وهي بعد المضيق " أي مضيق باب المندب، أي لم يتحدث عن أي موانئ ومدن ما بين خليج هواكل إلى مضيق باب المندب حيث تفصل جزيرة بريم المضيق نفسه .

والذي يرجح احتمال إبحاره مباشرة من موقع ما في خليج هواكل إلى اتجاه البر اليمني أي الساحل الشرقي للبحر الأحمر ، هو حديثه كمشاهد وليس كراوٍ إذ يقول : " إن الإبحار خطر على طول الساحل الغربي إذ لا توجد فيه موانئ إلا مراسي سيئة وموحلة ولا يمكن الوصول إلى شواطئها

لوجود الشعب والصخور " وأردف قائلاً " ولذا اتخذنا سبيلنا وسط الخليج (ويقصد البحر الأحمر) حتى وصلنا جزيرة برنت Burnt Island (١) ويليها أقاليم الأمم المسالمة والرحل والمراعي للماشية والإبل (٢) " وفيما يلي هذه الأقاليم في حافة الخليج من الجانب الأيسر (يقصد الساحل الشرقي للبحر الأحمر) هناك موقع يسمى المَعَا Muza ، مدينة السوق ، تم انشاؤها حسب القانون (٣) .

وهذه الأقوال من جانب مؤلف Pryplus تدفعنا بأنه قد يكون أبحر من خليج هواكل مباشرة إلى جزيرة جبل الطير والتي سماها Burnt Island (الخريطة رقم ٨/٣) .

ولمة احتمال آخر هو أن صاحب كتاب Pryplus قد أبحر من مصر إلى خليج هواكل ماراً بميناء عدوليس في إحدى رحلاته ثم رجع إلى مصر . وفي رحلة أخرى قطع البحر من مصر إلى الجانب الغربي (في الساحل الشرقي للبحر الأحمر) ... وفي كلتا الحالتين لا يستطيع الكتابة من خلال المشاهدة عن المناطق الواقعة في الساحل الغربي للبحر الأحمر ما بين جنوب جزيرة هواكل ومواقع مضيق باب المندب في الساحل الغربي للبحر الأحمر في محاذة جزيرة بريم الواقعة في وسط المضيق .

وفي نفس الوقت تجدر الإشارة إلى أن اليمنيين كانوا يسيطرون على التجارة في البحر الأحمر إلى حد ما ويوقفون الهنود عند مدخل باب المندب من الجانب الشرقي في مدينة Ocelis في مدخل باب المندب، وكما هو معلوم أن ربان السفن اليمنيين الذين يتحدثون لغات أهل الساحل الغربي

(١) المرجع : المصدر السابق ، كتاب Pryplus ص (٣٠) ، جزيرة برنت Burnt Island تحدد من قبل المؤرخين ميللرو Ritter و Muller على أنها جبل الطير أو جبل طير Jebel Tair وموقعها الجغرافي هو [15° 35' N, 41° 50' E] ، وهي جزيرة بركانية .

(٢) المصدر السابق ، ص (٣٠) ، ربما يقصد صاحب كتاب Pryplus ، الأراضي اليمنية مقابل جزيرة كمران وشمال الحديدة والتهامة بصفة عامة .

(٣) المصدر السابق ، ص (٣٠) .

للبحر الأحمر وخليج عدن وسواحل شرق إفريقيا كانوا يجوبون بسفنهم تلك المناطق ، كما أكد ذلك أيضاً صاحب كتاب Pryplus^(١) في حين كان ميناء أدوليس Adulis تحت هيمنة البطالمة الرومان في مصر وحاكم أكسوم Zoscales إلى حد ما كما سبق ذكره . هل والوضع هكذا (إبان فترة زيارة صاحب كتاب Pryplus) أكانت الموانئ في الساحل الغربي للبحر الأحمر الواقعة بين جزيرة هواكل وباب المندب غير مصرحة على اليونانيين ؟ لا توجد أي دلائل تاريخية تؤيد الرد بالإيجاب (ترجيحاً واحتمالاً أو جزماً) على هذه الأسئلة .

والسؤال الذي يطرح نفسه أيضاً هو في حالة وجود عوامل سياسية أو أمنية تحول دون مشاهدته (أي صاحب كتاب Pryplus) لتلك الموانئ الواقعة بين جزيرة هواكل ونهاية طرف مضيق باب المندب في الساحل الغربي للبحر الأحمر لماذا لم يتحدث عنها صاحب كتاب Pryplus كراو مقتبساً من كتب يونانية أو مشاهدين آخرين ؟ لا توجد إجابة صريحة على هذا السؤال أيضاً . وحسب تحليل المؤرخ إسكوف N. Schoff لشخصية البحارة صاحب كتاب Pryplus بأن الأخير كان مجرد بحارة وأن مستواه الثقافي متدنٍ كما يتضح من كتابته، إذ إنه أخطأ في أبسط قواعد اللغة اليونانية كما خلط ما بين كلمات يونانية ولاتينية ، وبالتالي من المحتمل أن هذا القصور أدى إلى عدم كتابته عن الموانئ والمدن المذكورة في الساحل الممتد من جنوب جزر دهلك إلى بداية النقطة المقابلة لجزيرة "بريم" ، إلا أن ذلك (حسب اعتقادنا) قد لا يكون السبب بعينه حيث تحدث عن مناطق تقع في الأراضي الداخلية لليمن والمحاذية لميناء المَحَا Muza وهي لا شك مناطق لم يشاهدها . والاحتمال الثالث (حسب اعتقادنا) هو عدم أهمية تلك الموانئ العفوية، إذ أنستشف من أقوال إسكوف Schoff من تعليقه على كتاب Pryplus ، هو أن تلك الموانئ ربما فقدت أهميتها بالنسبة لمصر والبطالمة الذين أصبحوا يتصلون مباشرة إلى مناطق ما بعد خليج عدن .

(١) المصدر السابق : ص (٥١) ، التعليق W. Schoff ، حيث كانت السفن اليونانية تدفع مبالغ باهظة لرسوها في الموانئ البنية وأن هناك موانئ عديدة في البحر الأحمر يعتبرها الرومان البطالمة بأنها تابعة لهم وكذلك اليمنيون .

تحدث صاحب كتاب Pryplus عن الموانئ في الجانب الإفريقي من البحر الأحمر في مضيق باب المندب فيما بعد النقطة المحاذية لجزيرة بريم في وسط المضيق ، وأولها ميناء أفليتس Avalites وحدد (ترجيحاً) المؤرخ أسكوف Schoff أن يكون موقع ميناء أفليتس Avalites هو موقع ميناء Zeila الحالي والذي يبعد حوالي ٧٩ ميلاً بحرياً من مضيق باب المندب - وفي خليج عدن - كما يعتقد بأن اسم أفليتس Avalites اشتق من اسم قرية تسمى Abalit الواقعة في الشاطئ الشمالي من الخليج^(١) ولكننا لا نشارك هذا الاعتقاد مع المؤرخ أسكوف Schoff وذلك للأسباب التالية :

(١) أولاً تدل القراءة الدقيقة والثانية لنصوص كتاب Pryplus بأن موقع ميناء أفليتس Avalites يقع مباشرة جنوب النقطة المحاذية في الجانب الإفريقي لجزيرة بريم ، حيث قال صاحب كتاب Pryplus - كما أشرنا إلى ذلك سابقاً - " يصبح الخليج (يقصد البحر الأحمر) أكثر ضيقاً مباشرة قبيل خليج أفليتس Avalites " ... وعند جزيرة ديدوراس Diodorus (أي جزيرة بريم Prime Island)^(٢) الواقعة في منتصف المضيق ، كما أكد " أن الرحلة البحرية من الجزيرة العربية إلى ميناء أفليتس Avalites أقصر مسافة من الموانئ الأخرى في الساحل الإفريقي^(٣) " ... وأضاف بأنه " يمكن الوصول (من البر اليمني) إلى أفليتس Avalites بالقوارب الصغيرة والرمس ، وأن البربر (أي سكان مدينة Avalites) يعبرون البحر إلى ميناء Ocelis (أي موقع ميناء كان يقع قرب شيخ سعيد حالياً) والمَحَا Muza في الساحل المقابل Opposite shore بالقوارب الصغيرة والرمس^(٤) وفي هذه الحالة فإن الشاطئ المقابل للشيخ

(١) المصدر السابق : تعليق W. Schoff ، وجلاسر Glasser ص (٧٣) .

(٢) المرجع السابق : كتاب Pryplus ص (٣١) ، وحسب اعتقاد المؤرخ إسكوف Schoff أن جزيرة

Diodorus هي جزيرة بريم Perim حالياً ولا خلاف على ذلك (ص ١١٤ من تعليق المؤرخ إسكوف على كتاب Pryplus) .

(٣) المصدر السابق : ص (٢٥) .

(٤) المرجع السابق : ص (٢٥) .

سعيد والمخاض هو الشاطئ الغربي لباب المندب حيث الموطن الأساسي للعقور وليس الساحل الإفريقي الصومالي عند مدينة زيلع وما يليها، (الخريطة رقم ٩/٣) .

وهذا يدل أن ميناء أفليتس Avalites ربما كان في أي موقع بين رأس سيان ومنطقة حضيرة Godira أو Khudarira في المنطقة العفوية أو شمال رأس سيان بقليل (الخريطة رقم ٩/٣) ، ومن المستبعد أن تبعد (أفليتس Avalites) من أوسيلاس Ocelis أو شيخ سعيد أو المخاض Muza المسافة الطويلة حتى إلى موقع زيلع في وسط خليج عدن .

(ب) وردت في كتاب Pryplus ، كما أشرنا إليها فيما سبق ، الحملة التالية :

" بعد ميناء أفليتس Avalites وعلى بعد إبحار ثمانمائة استاديا Stadia توجد ميناء ومدينة سوق أخرى أفضل من أفليتس Avalites وتسمى مالاغو أو ملاو Malao ، ترسو بها السفن محمية بلسان أرض تمتد من جهة الشرق " (١) .

وهذا الوصف من ناحية الموقع لميناء ملاغو أو ملاو Malao ينطبق تماماً على ميناء زيلع Zeila . وكما يلاحظ من الخريطة المرفقة بأن هناك رأس أو لسان أرض تمتد من جهة الشرق لميناء زيلع يساعد على حماية السفن بإيجاد موقع جيد كمرساة نسبياً (الخريطة رقم ١٠/٣) . وورد أيضاً في كتاب Pryplus أن هذا المكان (أي ملاغو Malao) يبعد حوالي ثمانمائة استاديا Stadia ، وهو ما يعادل حوالي ١٢٥ كيلومتراً أو ما يعادل ٨٣ ميلاً بحرياً حسب نوع

(١) المرجع السابق : ص (٢٥) ، هذه الترجمة الإنجليزية من قبل W. Schoff عن اليونانية من كتاب

Pryplus عن ملاغو أو ملاو Malao :

Malao : " The anchorage is an open roadstead, sheltered by a spit running out from the east " في حين أنه لم يشر قط إلى لسان بري بالنسبة لميناء أفليتس Avalites . واللسان البري أو الرأس الذي يمتد من جهة الشرق موجود في زيلع . وبالتالي من المرجح جداً أن تكون ملاغو أو ملاو Malao القديمة هي مدينة زيلع الحالية حيث الوصف الجغرافي لها من قبل صاحب كتاب Pryplus ينطبق تماماً على مدينة زيلع .

خريطة رقم (٩/٣)

تبين موقع Ocelis (قرب شيخ سعيد حالياً) المخاض وباب المندب



الإستادبة المستخدم من قبل كتاب Pryplus^(١) وتقدر المسافة بين رأس عقارو في مضيق باب المندب وميناء زيلع بحوالي ٨٠ ميلاً بحرياً . لذا يرجح بأن موقع ميناء أفليتس Avalites ورأس بر (الخريطة رقم ٨/٣) أي مدخل خليج عدن . وأما موقع ميناء ملاعو أو ملاو Malao القديمة فالمرجح أن يكون موقع ميناء زيلع الحالي حسب نصوص كتاب Pryplus وليس ميناء أفليتس Avalites حسب اعتقاد المورخ Schoff .

(ج) أكد صاحب كتاب Pryplus بأن سكان أفليتس Avalites يصدرون الذبيل Tortoise Shell (عظام ظهر السلحفاة) إلى الجزيرة العربية في حين لم يرد ذكر تصدير الذبيل من ميناء ملاعو أو ملاو Malao (التي اعتبرناها أو حددنا ، حسب البراهين والدلائل ، بأنها موقع ميناء زيلع الحالي) ، وهذه المشاهدة من قبل صاحب كتاب Pryplus تطابق تماماً لكتابات المؤرخين والفلاسفة اليونان وجغرافية إسترابو Strabo ، عندما أكدوا بأن أكثر المناطق إنتاجاً للذبيل هي المنطقة ما بين Saba و Deire أي تقريباً ما بين جزر حالب جنوب " ميناء عصب " إلى رأس البر Ras El Bir (الخريطة رقم ٨/٣ والخريطة رقم ٤/٣ - ب) ، أي بالأحرى الساحل الغربي لمضيق باب المندب حيث ثبت بأن قاطني المنطقة المذكورة يصطادون السلاحف ويستخدمون الذبيل في بناء القوارب (وذلك من الكتب الكلاسيكية بما في ذلك كتاب جغرافية إسترابو كما أشرنا إلى ذلك سابقاً) ، كما أنهم صدروا الذبيل إلى مصر البطلموسية واليونان وروما والجزيرة العربية (بالإضافة إلى إنتاج الذبيل في جزر دهلك آنذاك) ، فعليه أن ميناء أفليتس Avalites يرجح أنه كان في الساحل الغربي لمضيق باب المندب وليس في موقع ميناء زيلع الحالي حسب اعتقاد إسكوف Schoff .

(١) المصدر السابق : يتوقع Schoff بأن صاحب كتاب Pryplus استخدم Stadia يعرف بإستادبا Eratosthenes وهو يبلغ ٥٢٠ قدماً لكل إستادبا أي حوالي ١٥٦ قدماً لكل إستادبا .

خريطة رقم (١٠/٣)
بين موقع ميناء زيلع
والذي يتقارب الوصف الجغرافي له مع ما جاء في
كتاب Pryplus حول ميناء ملاعو Malao



إن جميع العوامل والدلائل والبراهين الواردة في البنود أعلاه (أ - ج) يجعلنا نرجح بأن يكون موقع ميناء أفليتس Avalites ما بين رأس سيان ورأس دوميرا Damera في الساحل الغربي من باب المندب أو جنوب رأس سيان في باب المندب وليس في موقع زيلع الحالي حسب اعتقاد جلاسز Glasser ، وأن ميناء ملاغو Malao الوارد في كتاب Pryplus ينطبق عليها تماماً المواصفات المكانية والجغرافية لميناء زيلع الحالي ^(١).

لم يطلق صاحب كتاب Pryplus مصطلح إثيوبيا على السواحل الممتدة من الحدود الجنوبية لمصر إلى القرن الإفريقي كما هو شأن اليونانيين والرومان في العصور القديمة ، وبدلاً منه استخدم مصطلح Berber Countries ، ولكن ميز المنطقة من جنوب مصر إلى شمال أرخبيل دهلك بأنها أراضي أكلي العجول أيضاً (Calf-eaters) . وحسب رؤية بعض المؤرخين ربما قصد بذلك البشارة والبحة. وأما المنطقة الممتدة من جنوب ميناء أدوليس ودهلك إلى القرن الإفريقي (أي الأراضي العفرية والصومالية) فقد أطلق عليها اسم أو مصطلح Berber Countries بالإضافة إلى مصطلح آخر هو "موانئ الجانب البعيد" Far-Side Ports و/أو ساحل الجانب البعيد Far side Coast . وكما يقول المؤرخ W. Schoff أن كلمة أو مصطلح قطر البربر Berber Country في كتاب Pryplus تعني أكثر من معنى "أراضي البرابرة" Land of the barbarians ، وأنها على ما يبدو تشير إلى عنصر البربر المثل للحاميين القدماء في شمال إفريقيا (Hamitic Stock) ^(٢) . استخدم القدماء المصريين لفظ أي مصطلح بربر Berber ليشمل معاني مثل "متخلف" أو "خارج على القانون" أو

(١) استخدم مصطلح خليج أفليتس Avalites في إحدى فقرات كتاب Pryplus وهذا لا يعني بالضرورة وجود ميناء أفليتس Avalites في وسط خليج عدن حيث إن اسم الخليج في كثير من الأحيان يشتق من موانئ ومدن تقع في مدخل أو قبيل مدخل الخليج ، ويجب ملاحظة أخرى أيضاً بأن صاحب كتاب Pryplus كان يعتبر مدينة Ocelis مدخل إلى الخليج (أي مدخل خليج عدن) ، مع أنه في الواقع كما حدده المؤرخون (كما سبق ذكره) تقع قرب جبل شيخ سعيد أي عند المضيق في قرب ومحاذاة جزيرة برهم (Prime Island) ، حيث قال صاحب كتاب Pryplus "وما بعد عسيلاس Ocellis ، يتسع البحر إلى جهة الشرق ويظهر منها المحيط الممتد (بقصد خليج عدن) " .

(٢) المرجع : المصدر السابق ، تعليق إسكوف على كتاب Pryplus ص (٥٦) .

"عدو المجتمع" أو بمعنى "أمم دون المصريين" ، واقتبس اليونانيون اللفظ من المصريين القدماء واستخدموه لمعاني متشابهة .

ويرجح المؤرخ إسكوف Schoff بأن البربر المقصودين في كتاب Pryplus ، أن يشمل أعداد البجة والدناكيل (العفر) في البحر الأحمر والحبشة وخليج عدن وكذلك الصومال والقالا "الأورومو" ^(١) .

ويعتقد البعض ^(٢) أن مصطلح ساحل الجانب البعيد The Far-side coast أو موانئ "الجانب البعيد" The Far-side ports ، بأنه ينطبق على المحرة من الجانب اليمني - أي من القائل اليمنية التي عبرت البحر إلى الجانب الآخر في فترات مختلفة من التاريخ - أشير إليهم من جانب ذويهم مصطلح (في الجانب اليمني) ، كهؤلاء "الجانب البعيد" والتي حورها مؤلف كتاب Pryplus إلى مصطلح باليونانية Peratikos Pera ^(٣) .

ومن المحتمل أن يكون فهم وشرح المؤرخ إسكوف Schoff لمصطلح "الجانب البعيد" Far-The side شرحاً صائباً وموفقاً ، إلا أنه تجدر الإشارة بأن اليونانيين درجوا على استخدام نفس المصطلح Far-side أي "الجانب البعيد" حسب الترجمة الحرفية على لفظ "الضفة الأخرى" من النهر مثلاً أو "الضفة الأخرى" من البحيرة ، وذلك واضح تماماً في عدة فقرات من كتاب جغرافية إسترابو Strabo ^(٤) .

(١) المرجع : المصدر السابق ، ص (٥٦) .

(٢) المرجع : المصدر السابق ، ص (٧٥) يعتقد ذلك W. Schoff .

(٣) المرجع : المصدر السابق ، ص (٧٥) .

(٤) المصدر : جغرافية إسترابو Strabo المجلد السابع ص (١٠٧) ، المجلد الثامن باللغة الإنجليزية (ص ١٠٧) ،

وص (١٠٦) باللغة اليونانية .

لذا من المحتمل أن استعمل المصطلح " الجانب البعيد " The Far-side من قبل اليمنيين للسواحل العفرية والصومالية القريبة منهم نسبياً وبالذات منطقة باب المندب أو القرن الإفريقي في محاذة رأس عدن . وربما كان العرب يسمون الساحل الغربي للبحر الأحمر في تلك المناطق بـ " الضفة الأخرى " أي الضفة الأخرى من البحر الأحمر .

يعتبر كتاب Pryplus أول مرجع تاريخي أو وثيقة مدونة تذكر اسم الأكسوميين Auxumites أو مدينة يسكنها الأكسوميين إشارة إلى أكسوم Auxume الحالية ، إذ لم يرد هذا الاسم قبل ذلك في مصدر آخر . والمهم في موضوع بحث هذا الكتاب أن المدن والموانئ التي أشار إليها الفلاسفة والمؤرخون اليونان في المنطقة العفرية مثل Elaea في دهلك وميناء حَفَلِي Antiphilus وميناء مليناس Melinus Portes ومدينة ذَارَابَا Daraba في موقع ذَارَابَا حالياً ، وريف Eudemeneies وميناء Saba ومدينة السبئين A Sabaeen city ، قرب عصب ، وميناء ديرا Deire القديمة في باب المندب . كل ذلك مدن في المنطقة العفرية ثم تحديد اسمها قبل أن يرد اسم مدينة أكسوم أو مدينة الأكسوميين بفترة طويلة جداً ، ونفس الشيء لبعض الموانئ الصومالية . ومما يجب التأكيد عليه مرة أخرى بأن وجود الموانئ الهامة في السواحل العفرية وسواحل البجة وسواحل الصومال واحتكاك تلك الأمم بالعرب واليونان ومصر سبقت كثيراً ولفترة زمنية طويلة نسبياً قيام دولة أكسوم أو مدينة أكسوم . ولكن هذا لا ينال قط بأي حال من الأحوال من المظاهر الحضارية المتقدمة جداً في البنين والعمران والمظاهر الدينية والثقافية العظيمة لحضارة أكسوم الشهيرة والخالدة ، ولكنه في نفس الوقت قيام موانئ ومدن هامة جداً في المناطق العفرية والصومالية قبل قيام أكسوم بفترة طويلة جداً هي حقيقة تاريخية يجب التعامل معها كبعد يحمل مضامين تاريخية هامة للرواسب الحضارية والثقافية لشعبي العفر والصومال .

وأما الرئيس زوسكالس Zoscales الذي اعتبره صاحب كتاب Pryplus حاكم ميناء أدوليس وما جاورها ومدينة أكسوم والأراضي الداخلية ، يختلف حوله المؤرخون . فمنهم مثل Henry Salt قال بأن Zoscales هو ذي حقل Za Hakal الوارد اسمه في وثيقة سلسلة ملوك الحبشة

The Abyssinian Chronicales ، والذي حدد "هنري سولت" Salt بالتقريب فترة توليه الحكم ما بين ٧٦ ق. م. و ٨٩ ق. م. وذلك بناء على الوثيقة الحبشية المذكورة وبعد تعديلات من جانبه في الحيز الزمني . إلا أنه في نفس الوقت أكد "سولت" Salt بأنه لا يمكن الاعتماد على وثيقة سلسلة ملوك الحبشة The Abyssinian chronicales وربما كان في ذهنه عدة أسباب ونذكر عاملين هامين حسب تقديرنا لعدم مصداقية بعض أو كثير مما ورد في الوثيقة الحبشية المذكورة :

(أ) أولاً تم إعداد الوثيقة The Abyssinian chronicales بعد فترة طويلة جداً من اعتناق المسيحية في هضبة الحبشة (ودخلت المسيحية الحبشة في عام ٣٣٠ م) ^(١) في الوقت الذي حاولت الوثيقة تحديد فترة اعتلاء عرش الحبشة من قبل ملوكها إلى ما قبل ١٥٠٠ قبل الميلاد، وقبل قصة ملك سبأ وسليمان (حوالي ألف سنة قبل الميلاد) .

(ب) تقدير لفترات جلوس بعض الملوك على عرش تتنافى تماماً مع المنطق وذلك على سبيل المثال في مقدمة قائمة ملوك الحبشة الملك أروي المكار أو الخداع Arwe the Serpent والذي تنص الوثيقة الإثيوبية المذكورة على أنه تربع على العرش أربعمئة سنة ^(٢) . وفي ختام هذا الفصل نستخلص أيضاً من ما ورد في كتاب Pryplus أن السفن كانت ترسو في جزيرة " دسي " حالياً أو ما سماها الكتاب " جزيرة الجبل " Mountain Island بدلا من جزيرة صغيرة تسمى ديوراس Diodorus القرية جداً على " أدوليس " كانت ترسو فيها السفن في الماضي قبل فترة وصول صاحب كتاب Pryplus إلى "عدوليس" Adulis والتي يمكن الوصول إليها من البر، وذلك خشية من سطر الأهالي (البربر) على السفن ، مما يشير بأن الملك أو الرئيس زوسكالاس Zoscales لم يكن يتحكم حتى على المنفذ البحري لمدينة "أدوليس" .

(١) المصدر : المرجع السابق ، تعليق إسكوف Schoff على كتاب Pryplus ، ص (٦٦) وكذلك ، هنري سولت ، عبد المجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ، ص (٣٦) ، دخلت المسيحية في بلاد الحبشة على يد رجل الدين السوري ويدعى فرمتوس حوالي ٢٢٠ .

(٢) المصدر : المرجع السابق ، تعليق وترجمة W. Schoff ص (٦٧) .

٣/٤/٣ جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت^(١)) والعقر (الدناكيل)

ما قبل الإسلام :

١/٣/٤/٣ الهدف من الفصل والمنهجية :

ليس هدف هذا الكتاب كتابة تاريخ اليمن ، ملوكه وقبائله والأحداث الهامة والعامة فيه وإعطاء صورة واضحة عن الحضارة العربية القديمة في جنوب الجزيرة ، ولسنا أيضاً مزعمين أن نحاول حتى مجرد المحاولة في ذلك ، ومن ثم كل ما يهدف إليه هذا الكتاب في هذا الفصل هو التعرض بشكل يحمل إلى التاريخ اليمني مع التركيز منه على العناصر والعوامل التي نراها قد تكون ذات العلاقة بالعقر (الدناكيل) أو العوامل التي قد يحتل أن أثرت على الجانب العفري سلباً أو إيجاباً مباشرة أو غير مباشرة أو التي أدت إلى هجرة جماعات من جنوب الجزيرة إلى الجانب العفري لساحل البحر الأحمر سواء كانت عوامل طاردة من اليمن أو عوامل جاذبة إلى القطر العفري . ومحاولة إيجاد بعض الروابط بين المظاهر الحضارية والثقافية لشعب جنوب الجزيرة (اليمن وحضرموت) بصفته المركز المؤثر والجانب العفري بصفته الطرف المتأثر في أغلب الأحيان - وذلك من خلال مناقشات وإيضاحات وربط بعض المسميات والمفردات وتحديد ما قد يحتل أو يرجح أن تكون رواسب لمظاهر حضارية وثقافية متواجدة أو تواجدت في وقت ما في المجتمع العفري مستمدة من جنوب الجزيرة بما في ذلك رواسب تتعلق بالمعتقدات الدينية القديمة أو الممارسات الاجتماعية ، وبعض العلاقات التجارية المدونة في غابر العصور أو تلك التي استتجت عن طريق قراءة النقوش أو مراجعة الآثار .

وبما أن جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) ظهرت فيه دول وإمارات وقبائل حاكمة عدة لم تكن فترات وجودها متعاقبة بالضرورة في جميع الأحوال ، ومتداخلة بشكل واضح في أحيان كثيرة ، وعدم المعرفة باليقين المطلق مدى تداخل فترات بعض الدول ، وتفاوت هيمنة كل منها على الآخرين بعض الأحيان في المد والجزر ، فعليه ليس من السهل التعرض لتلك الأبعاد بالدقة والتفصيل بالإضافة إلى أن ذلك هو خارج مقصد الكتاب كما قلنا وخارج مقدرة الكاتب أيضاً - كما أنه ليس بالعمل الهين في نفس الوقت ، وذلك لثراء التاريخ اليمني وتوغله في القدم من ناحية وترجيح وجود آثار ونقوش يمنية كثيرة لم يتم كشفها من ناحية أخرى ، إلا أنه ونحن نتعرض لتاريخ جنوب الجزيرة ، أو نحاول كتابة نبذة من التاريخ اليمني ، لا مناص من التعرض للدول والممالك والإمارات التي قامت في اليمن (متعاقبة أو متزامنة) بشكل مختصر يضي على المحتويات نوعاً من سمات التسلسل وتحديد فترات التزامن و/أو التعاقب بين دوله . وهناك محاولات عدة من المؤرخين وبالأذات حول الدول التي ظهرت في جنوب الجزيرة وقوائم ملوكها - وسوف نعتد في هذا الكتاب ، لأسباب عدة ، قوائم فيلبي^(١) ، ومن ثم نأخذ ذلك الجانب كمعطيات دون إظهار بعض الخلافات لقوائم أخرى من قبل مؤرخين آخرين ، والفترات التاريخية المحددة لقيام تلك الدول ، بينما يقتصر اجتهاد الكتاب في التحليل والاستنتاج وإبداء الرأي فيما يتعلق بأوجه التشابه لبعض الظواهر الحضارية والثقافية بين جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) في الشمال الشرقي من بات المدب وما حولها ، والعقر في الشاطيء الغربي منه .

٢/٣/٤/٣ نبذة عن تاريخ قيام واندثار الممالك والإمارات اليمنية في عصور ما قبل الإسلام :

تحدثنا كتب التاريخ والآثار اليمنية عن خمس ممالك أو دول ذات شأن عظيم في اليمن والفترات التي تم تحديدها تقديرياً من قبل المؤرخين^(٢) لتلك الدول كالتالي :

- (١) فيلبي (Philby) ، هو الذي راجع محتويات نقوش يمنية ومن المؤلفين في تاريخ اليمن .
- (٢) يختلف المؤرخون في تحديد الفترات ، ولكن هذا بشكل الفترات الواردة لمعظم المؤرخين وبالأذات المؤرخ فيلبي .

(١) يطلق اسم اليمن على جميع جنوب الجزيرة العربية بما في ذلك حضرموت إلا أنه في القرون الماضية كانت حضرموت لها كيانه المستقل في فترات متباعدة . ومن هنا ذكرنا اليمن وحضرموت ، وينبغي التأكيد أيضاً أن التابعة لملوك اليمن (٢٧٥م - ٥٢٣م) كانوا ملوكاً على عموم اليمن ، ولذا كانوا يسمون "ملوك سبأ وريدان وحضرموت ومينات" فعليه لفظ اليمن شامل لمنطقة حضرموت .

(١) مملكة معين : من حوالي ١٤٠٠ ق.م إلى ٨٥٠ ق.م ، وعاصمتها (قرنار) في بداية الأمر والعاصمة (معين) قبل اندثارها نتيجة تغلب مملكة سبأ عليها وظهور الأخيرة كقوة عظمى. وحسب المستشرق فيلي (Philby) كان عدد ملوكها (٢٢) ملكاً^(١) وذلك بناء على النصوص الواردة في النقوش والآثار . ينحدرون من أربع سلالات ، أولهم اليَقَع يَفِيس وآخرهم الملك ثوب ال .

(٢) مملكة حضرموت : من ١٠٢٠ ق.م إلى عام ١٢٥ ميلادية ، وكانت عاصمتها "شبه" وانتهت باحتياج مملكة سبأ ورايدان الحميرية لها أي بالأحرى المسيئين، وبلغ عدد ملوك حضرموت (١٨) ملكاً حسب قائمة المستشرق فيلي (Philby)^(٢) ، أولهم صديق إل وآخرهم علهان بن يرعش .

(٣) مملكة سبأ : من عام ٨٥٠ ق.م إلى عام ١١٥ ق.م وكانت لها عاصمتان الأولى صرواح والثانية مدينة مأرب المشهورة ، وحسب قائمة المستشرق فيلي (Philby) هناك (٣٨) ملكاً تولوا عرش مملكة سبأ ، ثلاثة عشرة منهم يعتبرون مكربي سبأ ، وأولهم "سمهلي ينوف بن ذمار علي" ، في الفترة من ٨٥٠ ق.م إلى ٨٢٠ ق.م ، وآخرهم "كرب إل وتار" (٦٢٠ - ٦١٠ ق.م) ، وهو يعتبر أول من غير لقبه من "مكرب" إلى لقب "ملك"^(٣) . في حين أن ستة وعشرين من حكام سبأ أطلق عليهم لقب "ملك" وأولهم الملك "كرب إل وتار" كما ذكرنا سابقاً وآخرهم "الشرح يحضب بن فرعم ينهب للفترة (١٢٥ - ١١٥ ق.م) .

(٤) مملكة قتيان : من عام ٨٦٥ ق.م إلى ٥٤٠ ق.م ، وكانت عاصمتها "تمع" وعدد ملوكها (١٧) ملكاً أولهم "سمهلي" وآخرهم "شهر غيلان"^(٤) .

(٥) مملكة سبأ وريدان وحضرموت ويمنات : من عام ١١٥ ق.م إلى عام ٥٣٣ م . وكان عاصمتها (ظفار) ، ولفظ ريدان يعني (ظفار) ، تربع على عرشها (٣٢) ملكاً ، وفي الفترة الأولى من عام ١١٥ ق.م إلى عام ٢٧٥ بعد الميلاد كانت تسمى مملكة "سبأ وريدان الحميرية" ، على حين أنه في الفترة الأخيرة من عام ٢٧٥ م إلى عام ٥٣٣ م كان ملوكها يسمون التابعة والمملكة سميت "سبأ وريدان وحضرموت ويمنات" . وقائمة ملوك سبأ وريدان تتكون من (١٢) ملكاً أولهم "علهان نهقان بن يرم يمن" الذي تولّى عرش المملكة للفترة (١١٥ - ٨٠ ق.م) وآخرهم "عمدان بهقض ابن ياسر يهنم" ، وأول من حمل لقب ملك "سبأ وريدان وحضرموت ويمنات" هو "شمر يرعش بن ياسر يهنم" وذلك في عام ٢٧٥ م ، في حين كان آخر التابعة "ذويزن" في الفترة (٥٢٥ - ٥٣٣ م.ب) والذي حرر اليمن من الأحباش وهو يأتي بذلك بعد "ذي نواس" الذي اعتنق الديانة اليهودية . واقتلعه الأحباش من الحكم عند اجتياح جيوش الملك إرياط الأكسومي بقيادة أبرهة الأشرم الحبشي لليمن^(٥) ، وكانت عاصمة "مملكة سبأ وريدان وحضرموت ويمنات" عند بداية حكم التابعة ظفار ولكن في الفترة الأخيرة كانت عاصمتها صنعاء .

- (١) قائمة المستشرق فيلي (Philby) ، وكذلك المرجع السابق ، الدكتور/ جواد علي ، ص (٦٠) ، الجزء الثاني ، ويلاحظ أن المؤرخ هومل Homel يختلف مع فيلي Philby حيث أرجع بداية حكم قتيان إلى عام ١٠٠٠ ق.م . (الدكتور/ جواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الثاني ص (١١) ، كما اعتبر عدد ملوكها (٢١) ملكاً في سبع طبقات .
- (٢) عبدالمجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ، دار الفكر العربي ، ص (٦٩) ، أيضاً تاريخ الطبري ، الجزء الأول ، ص (٥٦١ - ٥٦٤) ، أحمد حسين شرف الدين ، اليمن عبر التاريخ ، الطبعة الرابعة ، ١٩٨١ م ، ص (٩٩) .

- (١) فيلي (Philby) ، وأيضاً ، أحمد حسين شرف الدين ، اليمن عبر التاريخ ، الطبعة الرابعة ، ص (٥٨ - ٦٢) ، مطابع الفرزدق التجارية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٦٨ م .
- (٢) قائمة المستشرق فيلي (Philby) ، وتختلف عنها تماماً قائمة Albright .
- (٣) الدكتور/ جواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الثاني ، ص (٢٨٦) .

بالإضافة إلى الممالك الخمس الرئيسية ، كانت هناك بعض الممالك الصغيرة والإمارات :
(١) مملكة أوسان : التي عاصرت دولة قتيان أو كانت ضمنها كما يؤكد الكثيرون من المؤرخين بينما تشير قلة منهم بأن أوسان كانت دولة ذات سيادة ومن أصحاب الرأي الأخير العلامة الدكتور/ جواد علي الذي أشار إلى وجود (٤) أربعة ملوك حسب التماثيل التي تم العثور عليها وهم ^(١) :

- (أ) يصدق إل ملك أوسان بن معد إل ملك أوسان .
 - (ب) زيدم سيلان ملك أوسان بن معد إل ملك أوسان .
 - (ج) معد إل سلحان ملك أوسان بن يصدق إل ملك أوسان .
 - (د) يصدق بن قرعم شرح عث ملك أوسان بن معد إل ملك أوسان .
- ويرجح المؤرخون أن نهاية مملكة أوسان كانت ٥٤٠ ق. م. عند اجتياح ملوك سبأ لها ولمملكة قتيان أيضاً .
- (٢) إمارة (جَبَا) : وهي فيما يعرف اليوم بأرض الحجرية (المعافر) ، حيث جَبَا ، جبل قرب الجند أو بالمعافر . ويقال إنها عاصرت مملكة قتيان وقامت بالتحديد في جنوبها الغربي .
 - (٣) إمارة سَمْعِي : وقامت في منطقة غربي مدينة صنعاء عاصمة اليمن وعاصرت مملكة سبأ .
 - (٤) إمارة بني مرائد : قامت في عمران والبون وكانت متواجدة في عصر الدولة الحميرية .
 - (٥) إمارة أربع : ويقال إنها قامت في همدان .

نود التنبيه والإشارة بأن الفترات أو التواريخ المذكورة لقيام وازمحلل الممالك أو الإمارات المذكورة هي تواريخ تقديرية من قبل المؤرخين مبنية كما قلنا سابقاً على الشواهد الأثرية وإن اختلفت الآراء حول بعضها . والذي لا شك فيه بأن الروايات التاريخية وحتى القرآن الكريم يتحدثنا عن ملوك وحوادث ووقائع تاريخية بظن أنها حدثت في جنوب الجزيرة العربية قبل ذلك بكثير منها على سبيل المثال قصة سليمان وبلقيس ، ملكة سبأ ، والتي تربعت على عرش مأرب وحكمت من

(١) الدكتور/ جواد علي ، تاريخ العرب قبل الإسلام ، ١٩٥١م ، الجزء الثاني (ص ٩٣ - ٩٤) وأيضاً (ص ٩٥ - ٩٧) .

قصر سلحان في اليمن ، وهذا يعني أن فترة ملوك سبأ ترجع إلى ما قبل القرن العاشر قبل الميلاد حيث حدد عصر النبي سليمان ما بين عام ٩٦١ - ٩٢٢ قبل الميلاد وحتى المؤرخ هومل Homel يؤكد احتمال بداية ملوك سبأ في عام ٢٥٠٠ ق. م. ^(١) ويمكن القول نفسه عن مملكة حضرموت وأهل عاد الذين أرسل إليهم هود ^(٢) .

٣/٣/٤/٣ البعد الجغرافي والميزة النسبية لصله عواصم ممالك اليمن بأرض العفر :

لا شك أن حيز المساحة لكل الممالك والإمارات المذكورة وإن كانت معروفة تقريباً من حيث تحديد مكان العاصمة أو حاضرة المملكة لكل منها إلا أنه من الصعب تتبع الانكماش والتوسع الذي طرأ عليها في عصر كل مملكة من الممالك اليمنية المذكورة . وهناك خريطة للمؤرخ إسترابو (أي خريطة Jones' Strabo) ، والذي عاش في القرن الأول قبل الميلاد وإلى عام ٢٤ ميلادية .

تبين تلك الخريطة بشكل عام مواقع تلك الدول ، وهي قد تعكس ما كان عليه الوضع في خلال القرون الثلاثة أو الأربعة قبل الميلاد بصفة عامة ، إذ اعتمد إسترابو بجانب مشاهدته المباشرة لشمال الجزيرة العربية في نهاية القرن الأول قبل الميلاد ، اعتمد على فلاسفة ومؤرخين يونانيين مثل Eratosthens الذي عاش في الفترة ٢٦٧ - ١٩٤ ق. م. وAnaxicrates الذي توفي ٣٠٠ ق. م. ، في كتابة تاريخ الجزيرة العربية ^(٣) .

وإذا أمعنا النظر في خريطة إسترابو (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) نجد أن مدينة ديرى Deire في الساحل الغربي لمضيق باب المندب من البحر الأحمر والتي هي مدينة عفريه متوغلة في القدم كانت

- (١) هومل : وذلك لورود اسم مملكة سبأ في نص سومري بأنها عاصرت ملوك (آدر) وجاءت باسم (سبأ) .
- (٢) القرآن الكريم سورة الأحقاف " واذكر أحماد إذ أنذر قومه بالأحقاف " ، صدق الله العظيم .
- (٣) جغرافية إسترابو ، الجزء الثامن ص (٢١٨ - ٤٤٩) ، Index of Names, places and subjects .

موجودة في القرن الرابع عشر الميلادي لا تبعد كثيراً من العواصم المذكورة للممالك اليمنية مثل : معين (الجوف) و"قرناو" أو "قرناء" لمملكة معين ، و"شبره" عاصمة مملكة حضرموت ، ومدينة "صرواح" و"مارب" عاصمتي مملكة "سبأ وريدان وحضرموت وبمناات" .

ولا تبعد ديري Deire في الجانب الغربي سوى ٢٠٠ ميل من صنعاء ، ومن إمارة الحسا بالمعافرة في نهاية وادي ضباب لا تبعد سوى (٨٠) ميلاً ، ومن شبره سوى (٤٠٠) ميل ، وبذلك تكون هذه العواصم المذكورة أقرب إلى مدينة "ديري" Deire الغربية في باب المندب والسواحل الغربية من أي نقطة مقابلة أو نظيره في الجانب الإفريقي .

ولا شك أن البعد الجغرافي كان له أثر كبير جداً في تلك العصور فيما يتعلق بالاتصالات والحركة والحجرة ، ومن ناحية أخرى كانت مدينة Deire في أقرب نقطة مقابلة لمدينة "أسيل" Acila أو Ociles اليمنية (الخريطة رقم ٤/٣ - ب) .

٤/٣/٤/٣ معاصرة ميناء ديري Deire في الجانب الغربي من مضيق باب المندب لممالك وإمارات يمنية :

يحدثنا التاريخ بأن الملك رمسيس الثاني عمر في القرن الرابع عشر قبل الميلاد (١٣٣٣ ق.م.) البحر الأحمر من ميناء ومدينة "ديري" Deire في باب المندب إلى الجانب الآخر - البلاد العربية ونصب تذكراً له تمثالاً هناك مكتوباً بالهيراوغرافية كي يبرهن بأنه أخضع الأنبوبيين (الجانب الإفريقي - الشعوب المتواجدة على ساحل البحر الأحمر من جنوب مصر إلى نهاية أرض الصومال بما في ذلك بحه، ثم عبر البحر إلى الجزيرة العربية وبعدها غزا جميع آسيا^(١) .

(١) جغرافية إسترابو ، المجلد السابع ص (٣١٢) .

وحسب الكتب الكلاسيكية ، يتفصل مضيق باب المندب إلى (٦٠) إستاديه Stadia عند ميناء ديري Deire أي ما يعادل عشرة كيلومترات^(١) . ونرجح أن ميناء ومدينة ديري Deire في الجانب الغربي ربما تكون أقدم من Acila في الجانب اليمني لأنه لم يرد اسمها عند ذكر النشاط المصري في ديري Dire . وتبغني الإشارة أيضاً في هذا المجال أن مدينة ديري Deire الغربية في الساحل الغربي من باب المندب ربما عاصرت بداية مملكة معين (١٤٠٠ ق.م) .

وظلت ديري Deire إلى ما بعد اندثار مملكة معين في (٨٥٠ ق.م.) وحتى إلى أوائل القرن الأول قبل الميلاد (حينما كتب عنها إسترابو) ، وربما بعد ذلك ، وكذلك عاصرت جميع الممالك والإمارات اليمنية المذكورة ، وإن أقربهن جميعاً من الناحية الجغرافية إلى مدينة ديري Deire لا شك كانت إمارة (جَبَا) Gebanites بأرض الحجرية (بالمعافرة) والتي يرجح المؤرخون بأنها عاصرت مملكة قتيان (من ٨٦٥ ق.م. إلى ٥٤٠ ق.م.) حسب ما أشرنا إلى ذلك سابقاً .

وإذا علمنا أيضاً أن الأوسانيين ثبت اتصالهم بإفريقيا والتعامل التجاري مع شرق إفريقيا ، وامتلاك الساحل الإفريقي في جنوب الأراضي الصومالية فيما سمي الساحل الأوساني Ausantic Coast فلا غرابة بأن يفترض قيام علاقة تجارية واحتكاك بين الغفر في ميناء ديري Deire ومملكة أوسان .

وإذا اعتبر زمن بداية ازدهار ميناء ديري Deire في الساحل الغربي للبحر الأحمر (في المنطقة الغربية) هو القرن الرابع عشر قبل الميلاد فإن ذلك يعني أن وجود ميناء ديري Deire سبق رسم مكة سبأ ، المملكة بلقيس اليمنية ، في القرن العاشر قبل الميلاد التي اتصلت بالنبي سليمان والوارد ذكرها في التوراة وفي سجلات سليمان الحكيم بأنها جلبت معها لسليمان الذهب والبهارات والأحجار

(١) جغرافية إسترابو ، المجلد السابع ص (٣١٢) .

التفيسة من بلاد "أوفير" أو "عفير" التي اشتهرت لدى العبرانيين بالذهب والفضة وخشب الصندل وبعض الأحجار الكريمة^(١).

٥/٣/٤/٣ بلقيس ملكة سبا : المزاغم الحبشية بشأنها وتأثير ذلك على تأويلات بعض الكتاب
حول مصدر اسم "العَفَر" : Afar :

ولا نفوتنا هنا الإشارة بأن الاختلاف السائد بين الروايات الحبشية التي تزعم بأن ملكة سبا حبشية وبين أقوال غالبية المؤرخين وبعض دلالات الآثار في اليمن ونصوص الكتب السماوية التي تؤكد بأن الملكة سبا المتصلة سليمان الحكيم بمينة ، أفرزت بالتبعية التأويلات المتعلقة في بعض كتب التاريخ بهوية "العَفَر" ومصدر اسم "العَفَر" . لذا كان لزاماً أن نتعرض لهذا الموضوع في الفقرات التالية في سياق موضوع العلاقة التاريخية بين العَفَر وشعوب جنوب الجزيرة العربية .

يرى بعض المؤرخين والكتاب ومنهم "ريمونديو فرانكتي" Raimondo Franchetti بأن لفظ أو اسم "عَفَر" "Afar" الذي يطلق على الأمة القاطنة فيما يعرف بالمثلث العَفَري (والشامل لشرق الحبشة والمنطقة الممتدة من خليج زولا إلى مدينة زيلع في خليج عدن) اشتق من اسم أو لفظ "عَفِير" "Ophir" أو بالأحرى أن لفظ "عَفِير" "Ophir" كأسم لمنطقة كانت تتسح وتصدر الذهب والوارد ذكرها في التوراة هي نفسها المنطقة العَفَرية وأن نسب العَفَر "الدَّناكيل" قد يرجع إلى "عوبال" "Obal" المتسبب إلى سام بن نوح^(٢).

(١) الدكتور/ جواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الأول ، ص (٤٣٠) ، وكذلك قاموس الكتاب المقدس (١٧٩/١) .

(٢) ريمونديو فرانكتي ، دنكاليا الإثيوبية ، البعثة الإيطالية ١٩٢٨ - ١٩٢٩ م ، والصادر عام ١٩٣٠ م تحت إشراف الجمعية الجغرافية الإيطالية ص (٢٢٦ - ٢٢٨) .

Raimondo Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, Spedizione Italiana, 1928-1929, Italy 1930, PP (226-228) .

إن بعض المؤرخين والكتاب الذين يعتمدون هذا التفسير عادة يعتقدون باحتمال أن الملكة Makedo الوارد ذكرها في الأسطورة الحبشية هي ملكة سبا (Queen of Sheba) التي اتصلت بالنبي سليمان وحلبت معها الذهب من بلادها أرض "عَفِير" الوارد ذكره في التوراة كما أشرنا إليه سابقاً .

ورد اسم ولفظ "عَفِير" "Ophir" بين موضعين "شا" و"حويله" في التوراة وأكد كثير من علماء التوراة أن هذه الأماكن كلها في جزيرة العرب وإن اختلفوا في تحديد مكانها^(١) . وهناك من يرى أن أراضي "أوفير" أو "عفير" "Ophir" السوارة في التوراة في أرض الهند^(٢) وذلك لأن الحاصلات المذكورة هي حاصلات هندية لا تتوفر في جزيرة العرب^(٣) ، وربما يقصد هنا بالذات خشب الصندل . ومن المؤرخين القلائل الذين يرون وجود "عفير" "Ophir" في إفريقيا وليس في الجزيرة العربية، هو "بيترس" Peters^(٤) .

تتلخص الأسطورة الحبشية في أن الملكة سبا ، (Queen of Sheba) والمدموعة "مَقَادَه" "Za Makeda" ذهبت إلى بيت المقدس (Jerusalem) في السنة الرابعة من توليها العرش لزيارة الملك سليمان (King Solomon)^(٥) وباتصالها به رزقت منه بطفل سمي منليك الأول Menilek والمعتم في الروايات الحبشية بأنه مؤسس الأسرة الملكية في الحبشة كما تزعم تلك الروايات بأنه أيضاً مؤسس دولة أكسوم في القرن العاشر قبل الميلاد^(٦) .

(١) الدكتور/ جواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الأول ، ص (٤٣٠) .

(٢) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ص (٤٣٠) .

(٣) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ص (٤٣٠) .

(٤) Peters, Das Goldene Ophir Salomons, 1985, Ency. Bib P.3514.

(٥) تعليق حول كتاب Pryplus, ص (٦٧) .

(٦) بَدْج Budge ، تاريخ إثيوبيا (مجلدين) ، لندن ١٩٣٨ ، المجلد الأول ، ص (١٩٣) .
Budge: A History of Ethiopia, 2 vols. London 1938, P. (193) .

وتنص الوثائق الأسطورية الحبشية على أنه قبل الملكة "مقادة" "Makeda" أو الملكة سبأ (Queen of Sheba) تولى عرش الحبشة خمسة ملوك وهم :
أروى الخادع "Arwe the Serpent" والمتربع على عرش أكسوم حسب الأسطورة حوالي أربع مائة سنة ، و "زَي ييس أنقابا" "Za Beesi Angaba" وفترة حكمه مائتا سنة ، و "زاز ناس بسادو" "Zazebas Besedo" وفترة حكمه خمسون سنة ، و "زاكا واسبا" "Zakawaysa" اقتصرت فترة حكمه على سنة واحدة فقط ^(١) .

وهذه الأسطورة الحبشية لم تجد قبولا أو سنداً مادياً لدى معظم المؤرخين حيث إن العلماء رجحوا أن أكسوم لم تؤسس قبل القرن الأول قبل الميلاد ^(٢) . وكما أشرنا إليه من قبل أن أول مرجع تاريخي ذكر لفظ "الأكسوميين" أو مدينة "أكسوم" هو كتاب Pryplus في القرن الأول قبل الميلاد ^(٣) . ويرى بعض المؤرخين أن هذه الأسطورة الحبشية ربما نسجت نتيجة جهود اليهود الجادة آنذاك في التبشير بدينهم والدعوة إليه بمختلف الوسائل ^(٤) ، والمرجع الذي انفرد إلى حد ما على أن ملكة "مقادة" الحبشية اتصلت في القرن العاشر الميلادي بسليمان ، هو المؤرخ اليهودي المعروف "يوسفوس فلامينوس" Yosufos الذي يرى أن سبأ عاصمة الأحباش وأن "مقادة" أو "ماكيدا" هي التي عاصرت النبي سليمان عليه السلام وأنجبت له طفلاً اسمه منليك ، وهذا المؤرخ توفي في أواخر القرن الأول للميلاد .

أما الكتب التاريخية والنقوش فتؤكد لنا بأن ملكة بلقيس ، ملكة سبأ المعاصرة لسليمان هي صاحبة معابد وقصور "الصروح" (بما في ذلك قصر سلحان) والقائمة على بعد ١٤٢ كيلومتراً شرق

(١) المرجع السابق ، Schoff ، ص (١٧) .

(٢) المرجع السابق بذج ، المجلد الأول ، ص (١٩٤) (194) Budge, Vol. one P.

(٣) المرجع السابق كتاب Pryplus ، ص (٢٣) ، ولم يرد اسم أكسوم في أي من الكتب الكلاسيكية اليونانية مثل جغرافية إسترابو (Geography of Strabo) .

(٤) عبدالمجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ص (١٧) ، ١٩٤٧ م ، دار الفكر العربي .

صنعاء وخمسين كيلومتراً إلى الشمال الغربي من مأرب ^(١) وهي غير الملكة بلقيس بنت الهداد التي تربعت على عرش اليمن في الفترة (٣٣٠ - ٣٤٥) بعد الميلاد (حسب تحديد فترة تربيعها للمستشرق فليي) ملكة على مملكة "سبأ وريدان وحضرموت وبمات" .

والملكة بلقيس بنت الهداد من ملوك التبابعة وأحدهم "تبع" والذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلُكُنَّاهُمْ إِنْهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ ^(٢) .

وأما الملكة بلقيس التي عاصرت سليمان هي التي ورد ذكرها في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَاءٍ يَقِينٍ . إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ﴾ ^(٣) .

وعصر سليمان الحكيم يرجع تاريخه إلى القرن العاشر قبل الميلاد ، وحسب دائرة المعارف البريطانية لا يعرف فترة حياته بالتحديد المطلق ، ولكن يعلم بأن فترة حكمه كانت أربعين سنة وعاش في نصف القرن العاشر قبل الميلاد ^(٤) ؛ وملكة سبأ اليمنية صاحبة قصر "سلحان" في صروح - اليمن - هي التي ورد اسمها في أسفار التوراة في قصة زيارتها لسليمان الحكيم "كمملكة سبأ" ^(٥) . وحسب سجلات الملوك الأول كان سليمان الحكيم مزواجا ، وبلغ عدد زوجاته سعمائة ، وخليلاته ثلاثمائة ولكن قد يعتبر ذلك مبالغة من قبل السجلات المذكورة ^(٦) .

(١) أحمد حسين شرف الدين ، اليمن عبر التاريخ ، الطعة الرابعة ، ١٩٨٦ ، ص (١٢٠) .

(٢) القرآن الكريم ، سورة الدخان ، الآية ٣٧ ، الجزء الخامس والعشرون .

(٣) القرآن الكريم ، سورة النمل ، الآية ٢٢ والآية ٢٣ على التوالي ، الجزء التاسع عشر .

(٤) The New Encyclopaedia Britannica 30 volumes, Macropaedia, Volume 16, 15th Edition, 1983, P. 1044.

(٥) الملوك الأول ، الأصحاح الأول (الآية ١ فما بعدها) ، وأيضاً المرجع السابق ، Encyc. Brit. Vol. 16, P. 1044.

(٦) المرجع السابق Encyc. Brit. Vol. 16, 1044 .

وتحذر الإشارة هنا بالذات بأنه بينما نملك الدليل المادي من قصور ومعابد ، مثل قصر سليمان وهو أهم معبد للمقه الإله الذي كانت تعبده سبأ في وادي صرواح ، تم بناؤه قبل القرن العاشر قبل الميلاد وكذلك سد لتخزين مياه الأمطار في صرواح ، إلا أنه لا يوجد دليل خطي قديم على قيام مملكة سبأ في القرن العاشر قبل الميلاد ، وهذا في حد ذاته لا يستدعي بأي حال من الأحوال ترجيح عدم وجود مملكة سبأ في القرن العاشر قبل الميلاد ومملكة سبأ بلقيس بالذات حيث إن قصرها لازال قائماً .

وأما المكان الذي يستخرج منه الذهب ويصدر إلى فلسطين والوارد ذكره في التوراة باسم موقع "عُفِير" أو "أوفير" "Ophir" ، فقد رأى المؤرخ "برترام توماس" Bertram Thomas بأن آبار "العوفيره" القرية من قرية "الفاو" في الجزيرة العربية في نطاق حدود المملكة العربية السعودية بأنها موضع "أوفير" أو "عُفِير" Ophir الوارد ذكره في التوراة . كما يعتقد بأن الاسم العربي القديم لذلك الموضع والذي ينطق في الأصل "عُفَر" Ofar ، قد تم تحريفه من خلال النقل إلى اللغة العبرانية واليونانية فأصبح (Ophir) بالعبرانية وأن الموضع "عُفَر" Ofar قريب من مناجم الذهب في المنطقة ^(١) . وهذا المكان في حد ذاته لا يعد كثيراً من عاصمة سبأ القديمة "صرواح" (قبل مأرب ، العاصمة الثانية) في عهد ملوك سبأ الأوائل والتي منهم الملكة بلقيس المعاصرة للنبي سليمان في القرن العاشر قبل الميلاد .

وهناك مؤرخ آخر وهو "مورتس" Mortiez يرى بأن المنطقة بين "القنفذة" و"عتود" هي منطقة "أوفير" Ophir الواردة في التوراة ^(٢) .

لذا بما أن مقولة اشتقاق اسم "عُفَر" أو "العُفَر" Afar من لفظ "عُفِير" Ophir الوارد في التوراة مبنية أساساً إلى حد بعيد وضمناً ، والقبول بالأسطورة الحبشية على أن الملكة

(١) برترام توماس ، الربع الخالي ، ص (١٧٧) .

Bertram Thomas, The Empty Quarter, P. (177) .

(٢) الدكتور / جواد علي ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الأول ص (١٩٢) .

"مُقَادَه" Za Makeda الحبشية الأكسومية هي التي اتصلت بالنبي سليمان ، وأن أقرب قطر يتاخم أو يجاور مملكة أكسوم في الحبشة هي أرض العُفَر الذي يتقارب اسمه مع اسم موضع "عُفِير" Ophir المصدر للذهب آنذاك .

في حين يرى المؤرخ Peters بوجود موضع "عُفِير" في إفريقيا وليس في الجزيرة العربية من منطلق أن التوراة ذكرت بوجود "عُفِير" Ophir بين "شبا" و"حويله" وأن اسمي الموقعين الآخرين موجودان في الجانب الإفريقي ^(١) وحسب التوراة ^(٢) .

وبالرغم من أن التاريخ الشفوي لدى العُفَر Afar Oral History يقول بتواجد الذهب في الزمان الغابر في المناطق جنوب غرب وشمال غرب مدينة "تاجور" وأن النقوش المصرية كما ذكرنا آنفاً في هذا الجزء حدثتنا عن استيراد القدماء المصريين الذهب الأخضر (ذهب إيمو Emu الأخضر) من بلاد " بنت " Punt (والتي تشمل الأراضي الصومالية والعُفَرية) ^(٣) ، إلا أنه لا توجد أي دلائل مادية تؤكد لنا بتواجد منجم ذهب كبير في المنطقة العُفَرية في العصور القديمة . ولا نرى سبباً أو حقائق ملموسة تضعنا أن نعيد عن ترجيح ما ذهب إليه غالبية المؤرخين بأن "أوفير" Ophir في الجزيرة العربية وبالذات حيث توجد دلائل مادية واضحة بوجود مناجم الذهب قرب منطقة آبار "العوفيره" (أو موضع "عُفَر" Ofar) القرية من "الفاو" والذي يرجح أن اشتق اسم "عُفِير" Ophir منها .

(١) الدكتور / جواد علي ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، المجلد الأول ، ص (٤٣٠) .

(٢) وذلك ربما استناداً إلى التكوين ، الإصحاح العاشر ، الآية ٢٩ ، أخبار الأيام الأول الإصحاح الأول ،

الآية ١٩ ، ٢٣ قاموس الكتاب المقدس (١/٣٩٨) ، بما يشير فرع من مروع حويله وسبأ في إفريقيا

لذكر التوراة في موضع آخر في جملة أبناء كوش هذين الاسمين (راجع الدكتور / جواد علي ، المرجع

السابق ، ص (٤٣٠) .

(٣) المصدر : النقوش في معبد الدير البحري ، للملكة حنشبوت في عصر الدولة الحديثة .

فعلبه ، والأمر هكذا ، نرجح كما ورد سابقاً في الجزء الأول من هذا الكتاب بأن اسم " عَفَر " أو " العَفَر " Afar مشتقة من اسم " المعافرة " القديم جداً قاطني الحجرة وما حولها في الأزمنة القديمة وأن هناك قبائل تحمل هذا الاسم " عَفَر " قديماً وحديثاً في الجزيرة العربية ^(١) ولفظ " العَفَر " أو " عَفَر " أيضاً اسم قديم في جنوب الجزيرة ورد كاسم مكان لعدة مناطق في الجزيرة العربية ^(٢) وأيضاً كاسم شخص بتحويل بسيط ، مثل " يَفْعَر " وهو ابن قحطان وهو جد المعافرة ^(٣) . بالإضافة إلى أن " العَفَر " أو " عَفَر " بطن من مهرة ، من القحطانية و " عَفَر " بطن من خسر ج من شمر

(١) معافرة بن يَفْعَر : بطن من زيد بن كهلان من القحطانية ، وهم : بنو معافرة بن يعفر بن مالك بن الحارث ابن مرة بن آذ بن زيد بن شحب بن عريب بن زيد بن كهلان بن ساء ، راجع رضا كحاله ، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ١٩٨٥ م ، الجزء الثالث ص (١١٥) وحسب الدكتور / رضا كحاله ، نفس المرجع " وهم همدان حتى القرن الثامن الهجري أعظم قبائل العرب باليمن ، ولهم الغلب على أهلهم ، والكثير من حصونه . وينسب إليهم خلاف المعافرة " .

Enc. Bibi P. 1301 ، وكذلك الدكتور / جواد علي ، الجزء الأول ص (٤٥٨) ، وأما (عَفَر) فاسم قبيلة بطن بعض العلماء أنها (بنو عفار) من كنانة . حيث ورد في التوراة بأن أبناء كوش هم سباء ، وحويلة ، وسبته ، ورعمه ، وسنكا . وأن " رعمه " ابن كوش رزق ولدان هما سبأ ، ودودان . والأخير " دودان " له ابن يسمى عَفَر .

وفي نهاية الأرب للبيروني . وفي معجم البلدان ، الجزء الرابع ص (٥٧٠) : معافرة بن يعفر بن مبالك بن الحارث بن مرة بن آذ بن هيمع بن عمرو بن شحب بن عريب بن زيد بن كهلان .

(٢) Enc. Bibie P. 1301 ، وموضع (يعفر) بين تهامة وأبان على مقربة من الحنكية ، وأيضاً على مقربة من مكة موضع يعرف بـ (عفر) و(عفار) كما ذكر الهمداني (عفار) والحنقة ، واسمها قريبان من (عفر) و(حنكوك) وذلك حسب البلدان ، الجزء السادس ، ص (١٨٧) وما بعدها ، وأيضاً الدكتور / جواد علي ، المرجع السابق ، الجزء الأول ص (٤٥٨) .

(٣) الهمداني ، أبو محمد الحسن بن أحمد ، الأكليل ، الجزء الأول ، (١/١١٦) وما بعدها) إذ ذكر بأن أولاد قحطان هم ستة عشر ومنهم " يعفر جد المعافرة "

القحطانية ^(١) ، وهذا ليس بقريب حيث إن أراضي المعافرة ^(٢) المطلّة على ساحل مضيق باب المندب الشرقي للبحر الأحمر هي تقابل الأراضي العَفَرية على ساحل مضيق باب المندب الغربي للبحر الأحمر .

وعلاوة على ذلك فإن المعافرة كان لهم شأن كبير في التاريخ اليمني إذ كانوا موجودين عبر التاريخ في نفس المنطقة (أرض الحجرة وما حولها) كملوك ^(٣) وأمراء وأصحاب شأن من قديم العصور وحتى في القرن الأول قبل الميلاد حيث أشار إليهم صاحب كتاب Pnyplus عندما تحدث عن "المخا" Muza و (تعز) Saua ^(٤) ، إذ قال " إن ميناء المخا مزدحم بأصحاب السفن والتجار العاملين في التجارة حيث يتاجرون مع الجانب البعيد (ويقصد الساحل الغربي للبحر الأحمر المتد من شبه جزيرة بوري إلى خليج عدن وكذلك سواحل المحيط الهندي إلى سواحل كينيا) " وأضاف قائلاً "إنه من المخا Muza إلى اتجاه الداخل توجد مدينة تسمى تعز Saua في وسط إقليم يسمى المعافرة Mapharitis ^(٥) ويحكم مدينة تعز وإقليم المعافرة رئيس إقطاعي (Vassal-chief) يسمى كليب

(١) عمر رضا كحاله ، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ١٩٨٥ م ، الجزء الثاني ص (٧٩٣ - ٧٩٤) ، مؤسسة الرسالة .

(٢) المعافرة : يفتح الميم وكسر الفاء ، هو الاسم القديم لبلاد الحجرة ، نسبة إلى المعافرة بن يعفر بن السكسك بن وائل بن سبأ ، معجم المدن والقبائل اليمنية ، إبراهيم أحمد المحففي ، ١٩٨٥ م ص (٣٨٥)

(٣) يجب التأكيد على أن إمارة " الجبّا " التي عاصرت مملكة قتبان (٨٦٥ - ٥٤٠ ق.م) كما ذكرنا سابقاً هي بالمعافرة (أي الحجرية) .

(٤) كتاب Pnyplus ، ص ١٠٣ ، أكد المؤرخون ريتز Ritter ومولر Muller على أن Saua هي مدينة "تعز" في الموقع الجغرافي [13° 35N, 43° 55E] .

(٥) وجميع المؤرخين يؤكدون بأن Mapharitis هو إقليم المعافرة والتابع للمعافرة (تعليق Schoff ص ١٠٧) ، ونود الإشارة إلى أن كلمة المخا ، تنطق من قبل أهل اليمن بميم مفتوحة تليها حاء وألف مكسورة معرفة بآل (راجع كتاب معجم المدن والقبائل اليمنية للمؤلف إبراهيم أحمد المحففي ، ١٩٨٥ م ، ص ٣٦٧) وليس بـ مَخَا Mocha .

Cholaibus يسكن في مدينة تعز Saua ويخضع للملك شرحبيل Charibal والذي يحكم ظفار (Safhar) وقبيلتي حمير وسأ Homerites and Sabaites (١).

كما أشار صاحب كتاب Pryplus بأن "رئيس المعافرة يحكم بناء على بعض الحقوق المكتبة قديماً ساحل "عزانيا" Azania ومدينة أسواق "رابتا" Rhapta التي يستمد اسمها من القوارب المخططة (Sewed boats) بالانجليزية و Rhapton Ploiarion باليونانية) ويوجد فيه العاج بكميات كبيرة وكذلك الذُّبُل (٢).

وساحل "عزانيا" Azania هو ما يعرف حالياً بسواحل كينيا وتنجيقيا وزنجبار (أوتزانيا بعض اتحاد تنجيقيا وزنجبار). ومدينة سوق (ربتا) Rhapta يختلف المؤرخون في موضعها وهي في سواحل زنجبار، وحسب جلاسر Glasser أن كلمة "ربتا" مستمدة من الكلمة العربية "ربطه" أي ربط مجموعة من الأخشاب التي يتكون منها القوارب. والسلطات المذكورة لحاكم المعافرة "كليب Cholibas" على منطقته والتي أشار إليها الكتاب المذكور تدل بأن المعافرة في خلال القرن الأول قبل الميلاد كانت تحكم إقليم المعافر (الحجرية وما حولها بما في ذلك المخا وتعز) المتاخمة لمضيق باب المندب في البحر الأحمر بنفسها في حكم شبه ذاتي تهيمن عليه مملكة سبأ وريدان كسلطة مركزية. وأكثر من ذلك كانت على ما يبدو لهم بعض الهيمنة المكتسبة قديماً على سواحل إقليم شرق إفريقيا

(١) كتاب Pryplus، ص (٣٠)، وأما (ظفار) المذكورة تبعد ١٠٠ ميل شمال شرق من المخا في الطريق إلى صنعاء وقريباً من مدينة يريم الحديثة. وأما شرحبيل حسب جلاسر Glasser لقب وليس اسم الملك وهو يعتقد أنه هو الملك شرحبيل "كرب آل وتار يهنعم" الذي تربع عرش مملكة "سبأ وريدان" في الفترة ٤٠ - ٧٠ م (Schoff ص ١٠٧)، ولكننا في هذا الكتاب لا نتفق هنا تماماً مع جلاسر Glasser، حيث يجب أن لا يستبعد بل ويرجح أن يكون الملك شرحبيل الذي يتكلم عنه صاحب Pryplus هو الملك "الشرح يحضب بن فرع يهنم" الذي تربع على عرش مملكة "سبأ وريدان" أي مملكة "سبأ وظفار" في الفترة ٣٥ ق.م. و ١٥ ق.م. حيث يطابق ذلك تاريخ زيارة صاحب كتاب Pryplus.

(٢) كتاب Pryplus، المرجع السابق، ص (٢٨).

وبالذات المعروفة في القرن العشرين بسواحل كينيا وتنزانيا. وكان نفوذ المعافرة على سواحل شرق إفريقيا أبعد تجاه الجنوب من الساحل الذي كان للأوسانيين هيمنة عليه وأطلق عليه صاحب كتاب Pryplus ساحل أوسان (Ausantic Coast)، والذي يقع تقريباً في ملتقى الحدود الساحلية الصومالية الكينية حالياً. وبما أنه يعتقد المؤرخون في إبان زيارة صاحب كتاب Pryplus في القرن الأول قبل الميلاد لساحل أوسان في شرق إفريقيا كان يخضع ذلك الساحل لمخا Muza، يمكن الاستنتاج بالتبعية إلى حد ما بأن ذلك الساحل كان يخضع للمعافرة بجانب الحكم المركزي للمملكة سبأ وريدان وخاصة لنفوذ رئيس المعافرة كليب Cholaibus الذي تحدث عنه صاحب كتاب Pryplus وعن سلطته على ميناء المخا Muza وإقليم المعافر Mapharitis.

والأمر هكذا في أقصى سواحل شرق إفريقيا تجاه الجنوب من المحتمل جداً أنه كانت لمعافرة صلات قوية ومباشرة مع الشعب العفري في الضفة الشرقية من مضيق باب المندب في البحر الأحمر ومداخل خليج عدن (خليج تاجوري) وشمالاً على شبه جزيرة بوري.

وفيما يختص بأقوال الكاتب "ريمونديو فرانكتي" Raimondo Franchetti بأن نسب "العفر" يرجع إلى "عوبال" Obal ابن سام بن نوح وبالتالي فإن العفر ساميون (١)، وذلك استناداً إلى وجود قبيلة عفريية تسمى "عبلی" Heble أو Able في المنطقة العفريية، فإن تعليقاً على أقواله تلك، هو أن ما ورد في هذا الصدد في الجزء الثاني من هذا الكتاب حول هوية وأنسب "العفر" وما قدمناه في هذا الجزء عن نزوح الكوشيين من جنوب الجزيرة العربية إلى المنطقة العفريية في العصور القديمة وما تقدمه في هذا الفصل يلقي الضوء على الموضوع، وكذلك ما تطرق إليه هذا الكتاب في الجزء الخاص بأنساب قبائل الشعب العفري. وأما ما ذهب إليه الكاتب "ريمونديو فرانكتي" Raimondo Franchetti بأن "العفر" يتنسبون إلى سام بن نوح لكون هناك قبيلة عفريية تسمى "عبلی" أو Heble أو Able وأن "عبلی" يحتمل أن تكون "عوبال" Obal المنتسب إلى سام بن نوح

(١) Raimondo Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, Spedizione Italiana, 1928 - Italy 1930 PP. 226 - 228. 1929,

حسب التوراة ، يعتبر في نظرنا تبسيط غير مقبول للتاريخ وتحديد أئنية وهوية المجتمعات والشعوب أو الشعب الواحد بصرف النظر عما يحمله من جزئيات بسيطة من الحقيقة بوجود قبائل من الشعب العفري لها جذور سامية وذلك أمر آخر . وكما سوف نشرح في صياغة الجزء الخاص بالأنساب في هذا الكتاب إن "عبل Able" المتواجدة في المنطقة العفريّة والتي يتحدث عنها "فرانكتي" Raimondo Franchetti هي فرع أو بطن لقبيلة حضارم العفريّة التي هاجرت من حضرموت إلى المنطقة العفريّة بعد ظهور الإسلام كما سوف يتضح ذلك في الجزء الخاص بالأنساب من هذا الكتاب .

٦/٣/٤/٣ العوامل الطاردة من اليمن :

في عصور ما قبل الإسلام كانت هناك عوامل طاردة عدة أهمها الحروب التي دارت رحاها بين الممالك اليمنية ، وعاملي الاضمحلال والكوارث الطبيعية للذات أصابا الأنشطة الزراعية فيها ، وعوامل أخرى . وهنا نسرّد الحروب والحوادث الهامة ، ونخص بالذكر منها و/أو نركز قدر الإمكان على ما نرجح أو يحتمل على ما كان له أثر مباشر على المناطق العفريّة في الساحل الغربي من البحر الأحمر ، وبالذات الحوادث والصراعات التي دارت رحاها في منطقة مضيق باب المندب والمناطق المجاورة لها في الجانب اليمني .

١/٦/٣/٤/٣ حملات الملك كرب آل وتار (٦٢٠ - ٦١٠ ق.م) :

تحدثنا وثيقة " نص صرواح " المنقوشة في موقع معبد المقه الكبير في صرواح والتي يطلق عليها أيضاً مسمى " نقش النصر " بشيء من التفصيل حول غزوات الملك " كرب آل وتار " (١) .

(١) الدكتور/ جواد علي ، تاريخ العرب قبل الإسلام ١٩٥١ ، ما بعد ص ٢٨٧ ، أيضاً د. أحمد فخري ، دراسات في تاريخ الشرق القديم ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٦٣ م ، ص (١٦٣) ، وأيضاً رسم لـ جلاسر Glasser .

وتصف السطور (٣ - ٤) من هذا النقش حملة الملك آل وتار على " المعافرة " بأنه هاجم وضرب " بعدم أو سادم " كما أحرق " نقبتم " وكذلك جميع مدن المعافر ، وأنه بلغ القتلى من المعافر ثلاثة آلاف ، وأسر منهم ثمانية آلاف وضاعف عليهم الجزية . كما ذكر أنه فرض عليهم جزية أخرى يدفعونها من البقر والماعز ، وأنه (أي الملك كرب آل وتار) هاجم بلدتين معفريتين وهما " ذبحن " و " شرحب " ويقال إن هاتين المنطقتين معروفتان إلى اليوم باسم " ذبحان " و " شرحب " على التوالي (١) .

كما ذكر الملك كرب آل وتار أنه استولى على جبل " عسمت " وعلى وادي " صم " وقدمهما وقفاً للأله (المقه) ولشعب ساء (٢) .

ومن المرجح بأن هذا الحدث الجلل في قرب المنافذ البحرية حول باب المندب في أراضي الحجرية القريبة جداً من الساحل الغربي لمضيق باب المندب حيث المنطقة العفريّة أدى إلى هجرات فئات من القبائل اليمنية المتأثرة إلى المنطقة العفريّة . وتخبرنا الكتب الكلاسيكية ومن ضمنها جغرافية إسترابو بوجود مدينة سبئية وبالأحرى مدينة يسكنها سبثيون في الساحل العفري خلال القرن الثالث والقرن الثاني قبل الميلاد ، والتي رجحنا موقعها بناء على نصوص "إسترابو" Strabo ، وخريطة " Jones' Strabo " ، بين مدينة " بيلول " ومدينة " عصب " في المنطقة العفريّة في الفصل السابق من هذا الكتاب .

وليس من المستبعد أن يكون قاطنو تلك المدينة أو المستوطنة السبئية في المنطقة العفريّة النازحون من الجانب اليمني نتيجة الحروب و/أو لأسباب اقتصادية لا نستطيع الجزم حول العامل الأهم منهما . إن أسلوب مصادرة الأعداد الهائلة من المواشي أو الغرامة العينية عليها من الأمور التي

(١) أحمد حسين شرف الدين ، اليمن عبر التاريخ ، الطبعة الرابعة ، ١٩٨٦ م ، ص (٨٠) .

(٢) " نقش النصر " في صرواح في موقع معبد المقه الكبير في صرواح للملك كسرب آل وتار (٦٢٠ - ٦٠٠ ق.م) .

نصف إمكابة تنمية الموارد لدى الفئات العامة . وكذلك اتبع الملك " كرب آل وتار " أسلور
إحلال السنين في بعض الأراضي التابعة للفئات المغلوبة ، وهو إجراء يؤدي إلى الهجرة . ومن ثم
دواعي الهجرة من اليمن إلى المناطق العفرية أو بلدان أخرى كانت لأسباب اقتصادية أمنية متداخلة .

وأبلغ تحليل موجز حول أسباب بدء الملك كرب آل وتار الحملة على المعافرة ، ورد للمؤرخ
اليمني محمد عبدالقادر بافقيه ، إذ يقول " ولا يعبا النص بذكر أي مبرر لهذه الهجمات . غير أننا
ندرك بوضوح منذ البداية أن كرب آل وتار سعى أول ما سعى إلى السيطرة على أرض المعافر في
الطريق الجنوبي الغربي وفي الطريق إلى شواطئ البحر الأحمر ، وأن ذلك قصاً لأجنحة أوسان التي
كانت تسيطر على منافذ التجارة البحرية ^(١) " . وفعلاً فإن السيطرة على مضيق باب المنسذب
تعني الكثير .

طالت الحملات الحربية للملك كرب آل وتار ^(٢) ، " أوسان " حسبما جاء في " نقش النصر
" أو وثيقة " نص صرواح " ، إذ بلغ عدد القتلى من الأوسانيين حسب نص الملك المذكور ستة عشر
ألفاً . وأسروا سبعين منهم أربعين ألفاً وأحرقت مدنها ونهب الأراضي منهم ، إذ يقول النص حرفياً
" ونهب أذهبها " - ولفظ " ذهب " أو " ذاهب " باللهجة اليمنية وخاصة قبائل الزرائيق والحكم في
التهامة وكذلك أصحاب الحجري (المعافرة) ، يعني الأراضي الزراعية المروية . ويذكر " نقش النصر "
أيضاً أن الملك كرب آل وتار هاجم المدن الأوسانية التي على البحر وأحرقها وأنه اكتسح قبيلة

(١) محمد عبدالقادر بافقيه ، تاريخ اليمن القديم ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨٥ م ،
بيروت ص (٥٩) .

(٢) الملك كرب آل وتار ، هو أول من استبدل لقب " مكرب " بلقب " ملك " ، راجع قائمتي فليبي الأولى
" قائمة ملوك مكربي سبأ " (٨٥٠ - ٦٢٠ ق.م.) وتضم ١٣ مكرباً بما في ذلك كرب آل وتار . والثانية
" قائمة ملوك سبأ " (٦٢٠ - ١١٥ ق.م.) وفيها ٢٦ ملكاً أو لهم الملك كرب آل وتار (٦٢٠ - ٦٠٠
ق.م.) أي أن كرب آل وتار حكم عشرين سنة منها العشر الأول كـ " مكرب سبأ " والعشر الثانية
كـ " ملك سبأ " .

" أوسان " وملكها " مرقوم " وسلب قصره المسمى " مسور " . وهذا زبدة ما ورد في السطور (٤ - ٧)
من النقش المذكور .

كما يكشف النقش أيضاً في السطور (٧ - ٢٠) حملات الملك آل وتار على " دهسم "
و " كحد " و " نشن " و " نشق " و " سيل " وعلى " مهامرم " و " أمرم " ، بالإضافة إلى بعض الأمور المتعلقة
بتقسيم المناطق .

كان للأوسانيين نفوذ (كما أشرنا سابقاً) على سواحل شرق إفريقيا خلال القرن الأول قبل
الميلاد . كانت هجرات بعض اليمنيين لعوامل طاردة مثل الحروب ، ولكن التقدم النسبي في مهنة
الملاحة باليمن والفرص الاقتصادية الجاذبة أيضاً من العوامل المؤثرة . ربما اضطر الأوسانيون إنسان
حملات الملك كرب آل وتار إلى النزوح إلى السواحل العفرية والصومالية وسواحل كينيا وزنجبار .

لم تستمر سيطرة ملوك سبأ على مناطق المعافرة وباب المدب كثيراً إذ إنه عند اردهار مملكة
قتبان في منتصف القرن الرابع قبل الميلاد ^(١) سيطرت على السواحل اليمنية المتاخمة للمنطقة العفرية
وبالذات سواحل مضيق باب المنذب حتى عدن . إلا أن قتيان فقدت السيطرة على التجارة البحرية
وحل محلها الحميريون عند نهاية القرن الأول قبل الميلاد ^(٢) .

إن تبادل السيادة من قبل ممالك اليمن على الشريط الساحلي اليمني المتاخم للشريط الساحلي
الغربي لمضيق باب المنذب في البحر الأحمر (المنطقة العفرية) في خلال أربعة أو خمسة قرون يعكس
المخاطر والتحويلات والحروب التي كانت سائدة هناك وما تصاحبه من إرهابات ومنها هجرة
الأطراف المغلوبة على أمرها عبر مضيق باب المنذب إلى الجانب العفري .

(١) و. فيليبس ، قتيان وسبأ ، لندن ١٩٥٥ م ، ص (٢٢١)
Phillips, W., Qataban and Sheba, London, 1955 PP. 221
(٢) هيرمان ويس مان ، تاريخ حير القديم ، Himyar Ancient History

ومن الحروب الهامة غزوة الملك شاعر أوتر (٨٠ - ٥٠ ق.م.) لميناء "قنا" والتي سميت (مكدح ملك حضرموت) وهذا الميناء القديم قريب من ميناء بئر علي (بئر علي) وحارب ضد الأحباش كما حارب الأشاعرة (أصحاب التهمة) و "بحرم" ومن كان معهم ^(١) في منطقة تسمى "المعقر ذي الشرحه" في أنحاء زبيد ويظن بعض الكتاب ومنهم وايزمان Wissman أن الجيوش وصلوا آنذاك إلى بلاد الأشاعرة والتي تشمل سواحل باب المندب ^(٢).

كما يحدثنا نص "قطبان أوكن حرت" من قبيلة "سمهم" ^(٣) بأن هذا الزعيم قاتل وطارده الجيوش بمساعدة رماة المعافرة وذلك في عهد الملك شاعرم أوتر (٨٠ - ٥٠ ق.م.) وكان متحالفاً معه ضد الأحباش وملك آخر من ملوك سبا وريدان ، اسمه "العزم يهنف يصدق" ولكن الأخير لا يوجد في قائمة قبلي للملك سبا وريدان . هذا النص ووثائق أخرى تبيننا بأنه كانت هناك حروب في القرن الأول قبل الميلاد في منطقة الأشاعرة والمعافرة في المناطق الممتدة من جنوب الجزيرة إلى تهامة سواحل مضيق باب المندب جلها بين ممالك العرب نفسها وبين العرب والأحباش في حالات محدودة جداً .

ومن أهم الحروب أثراً على اليمن ، الحرب الحبشية اليمنية المشهورة في الربع الأول من القرن السادس الميلادي والتي كانت لها صبغة دينية في المقام الأول (وإن كانت لها جذور سياسية اقتصادية واضحة المعالم) .

ربما كانت بداية الحرب نتيجة إقدام الملك يوسف "ذي نواس" الحميري (٥١٥ - ٥٢٥ ميلادية) والذي اعتنق الديانة اليهودية ^(٤) على قتل نصارى نجران بطريقة بشعة . وذلك إثر شكوى

(١) القش 635 Jamme - السطور (١ - ٣) . Wissman, Herman V.

(٢) المرجع السابق : وايزمان Wissman ، ص (٤٣٧) .

(٣) القش 63 Jamme - السطور (٣١ - ٣٤) .

(٤) الطبري : الإمام ابن جعفر محمد بن جرير الطبري ، تاريخ الطبري (تاريخ الأمم والملوك) ، الجزء الأول ، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ، (١٩٨٩م) ، الجزء الأول ص (٥٤١) .

من يهود نجران من النصارى لدى الملك "ذي نواس" مما جعله يحضر إلى نجران ويخبر النصارى بين الارتداد عن دينهم أو إلقاتهم في الأخدود . وعندما رفض الكثيرون منهم أضرم النار في الأخدود وأحرقهم . ورد ذكر هذا الحدث في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ . ذَاتِ الْوُقُودِ . إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ . وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴾ ^(١) . ونتيجة لعمل وجرم الملك يوسف "ذي نواس" ومناصرته من قبل الجيوش لنصارى نجران قامت الحرب الحبشية اليمنية في الربع الأول من القرن السادس الميلادي ، وتختلف الروايات حول كيفية تطورات الأحداث التي أدت إلى التدخل الحبشي .

ورد في بعض الروايات بأنه عندما قتل الملك "ذو نواس" عشرين ألفاً من نصارى نجران ، أفلت من أهل نجران شخص يدعى "دوس بن ثعلبان" واتصل بملك الحبشة فأخبره بفعل الملك "ذي نواس" والإنجيل المحروق في يديه . وأكد له الملك الحبشي الاستعداد الكامل من حيث الرجال ، إلا أنه لا يملك السفن لنقل جيشه إلى اليمن ووعدته بكتابة الأمر إلى قيصر الروم ، فبعث الأخير بسفن إلى ملك الحبشة نقلت الجيوش الحبشية إلى الشاطئ في اليمن ^(٢) . ومن ثم دخلت اليمن وتمكنت منها . هذه في إحدى الروايات العربية .

هناك رواية تعتمد على المشاهدة المباشرة من قبل الكاتب اليوناني المعروف "كزموس Cosmas Indicopletes" ، صاحب كتاب الطبوغرافية النصرانية Christian Cosmography ،

(١) القرآن الكريم ، الجزء الثلاثون ، سورة البروج ، (من الآية ٤ إلى الآية ٧) .

(٢) الطبري ، الجزء الثاني ص (١٠٥) ، طبعة دار المعارف بمصر ، أو الطبري : الجزء الأول ص (٥٤٥) ، نشر مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩ م . "فخرج رجل من أهل نجران حتى قدم على ملك الحبشة فأعلمه ما ركوا به ، وأتاه بالإنجيل قد أحرقت النار بعضه ، فقال له (ملك الحبشة) الرجال عندي كثير وليست عندي سفن ، وأنا كاتب إلى قيصر ليرسل إليّ بسفن أحمل فيها الرجال ، فكتب إلى قيصر في ذلك وبعث إليه بالإنجيل المحروق فبعث إليه قيصر بسفن كثيرة " وهذا الحديث لابن إسحاق .

حيث أكد في كتابه بأنه أثناء وجوده في مدينة "عدول" أو "عدوليس" Adulis في البحر الأحمر وفي عهد الملك الأكسومي Elesboas ، إل أصحه، ملك أكسوم، شاهد تهيئة الجيش الأكسومي لغزو أراضي حمير وذلك في عام ٥٢٣ ميلادية ، وحسب كتابه أن الحملة كانت في أوائل حكم القيصر الروماني "يُستينيوس Yustinus" (٥١٨ - ٥٢٧ ميلادية) ^(١) ، وكتب قصة الغزو بعد ٢٥ عاماً من وقوعه ^(٢) . يقول كوزماس Cosmas بأن عشرين ألف جندي من مملكة أكسوم نزلوا في الساحل في موقع يسمى "جيزة" قرب مدينة "عدول" أو "عدوليس" Adulis ^(٣) .

حسب بعض المصادر احتلت قوة من عشرة آلاف جندي أرضاً على ساحل مهجور من بلاد العرب ثم تقدموا سريعاً نحو نجران وانتهت المعارك بهزيمة "ذي نواس" وموته وبالتالي سقطت ظفار عاصمته ^(٤) .

وفي رواية (لابن الكلبي) "أن السفن لما قدمت على النجاشي من عند قيصر ، حمل جيشها فيها ، فخرجوا في ساحل المنذب . فلما سمع بهم "ذو نواس" ، كتب إلى المقاول يدعوههم إلى مظاهرتهم ، وأن يكون أمرهم في محاربة الحبشة ودفعهم عن بلادهم واحداً . فأبوا ، وقالوا : يقاتل كل رجل عن مقولته وناحيته . فلما رأى ذلك ، صنع مفاتيح كثيرة ، ثم حملها على عدة من الإبل ، وخرج حتى لقي جمعهم فقال : هذه مفاتيح خزائن اليمن قد جئتمكم بها . فلما وجهه الحبشة تقات أصحابهم في قبض الخزائن ، كتب "ذو نواس" إلى كل ناحية أن اذبحوا كل من يرد إليكم منهم . ففعلوا . فلما بلغ النجاشي ما كان من "ذي نواس" ، جهز سبعين ألفاً ، عليهم قائدان : أحدهما

(١) Cosmas, P. 141, ZDMG, 41, 1977, 626.

(٢) J. B. Burry, History of Roman Empire, 2, P. 323.

(٣) كوزماس Cosmas ، نفس المرجع .

(٤) عبدالمجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ، دار الفكر العربي ، ١٩٤٧م ص (٥٦) .

إبرهة . فلما صار الجيش إلى صنعاء ورأى "ذو نواس" أن لا طاقة له بهم ، ركب فرسه واعترض البحر فاقتحمه ، فكان آخر العهد به " انتهى ، وإلى هنا الرواية (لابن الكلبي) ^(١) .

نحيرنا النقوش في الآثار اليمنية في خرائب مدينة (مأرب) بلغة أهل أكسوم ، ومدون النص حبشي اشترك في الغزو ، إذ قال "إنه كان في سفينة تبعثها إحدى عشرة سفينة أخرى ، فنزل بذلك الميناء وتغلب عليه ونزل المحاربون من سفنهم ودخلوا الميناء ، فأخذوا غنائم وأسرى . ثم تلت هذه السفن دفعة ثانية من سفن جاءت محملة بالمحاربين ، ونزلوا في موضع يقع جنوب الموضع الذي نزل هو فيه ^(٢) . وأرجع مدون النص انتصاره هو والمحاربون على أهل الميناء " لأنهم كانوا مع الحق والشرع ، فكان الله معهم ، وكان أهل الميناء على الباطل وضد الشريعة الحقة فعوقوا بالهزيمة ^(٣) .

وفي رواية أخرى للطبري بأن (دوس ذو ثعلبان) قدم على قيصر صاحب الروم يستنصره على "ذي نواس" فكتب ملك الروم إلى ملك الحبشة يأمره لنصرة (دوس ذو ثعلبان) على الملك "ذي نواس" اليميني وطلب ثأره ممن بغى عليه وعلى أهل دينه " ، وبعث ملك الحبشة مع (دوس ذو ثعلبان) القائد "أرياط" ومعه سبعين ألفاً من جنود الحبشة ، وبعد قتال انهزم جيش "ذي نواس" . فلما رأى "ذو نواس" ما رأى مما نزل به وبقومه وجه فرسه إلى البحر ثم ضربه فدخل فيه ، فكان آخر العهد به " . ووطيء (أرياط) اليمن بالحبشة فقتل ثلث رجالها وخرب ثلث بلادها وبعث إلى النجاشي بثلاث سباياها ثم أقام بها ^(٤) .

(١) الدكتور/ جواد علي ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الثالث (مطبعة دار العلم للملايين - بيروت عام ١٩٧٦م) ، ص (٤٥٩) . وأيضاً تاريخ الطبري ، الجزء الثاني ص (١٢٧) ، (دار المعارف العربية) .

(٢) الدكتور/ جواد علي ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الثاني ص (٤٧) .

(٣) أيضاً Die Araber, 3, S, 24.

(٤) الطبري ، (الجزء الثاني ص ١٠٥ وما بعدها (١٠٥/٢) وما بعدها) وأيضاً تاريخ الطبري ، طبعة عام ١٩٨٩م ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت ، الجزء الأول ص (٥٤٦) . وأيضاً الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع السابق ، الجزء الثالث ، ص (٤٥٨) .

وهناك أسماء عديدة لاسم الملك الأكسومي الذي أرسل القائد "أرباط" و "أبرهة" على رأس الجيش الحبشي إلى اليمن. والروايات الحبشية تسمى ذلك الملك ، (كالب) Kaleb أو بالأحرى إل أصبحه كالب El Asbahe Kaleb ^(١) . هناك أيضاً اختلاف بشأن عدد الجيش الحبشي الذي تمكن من السيطرة على اليمن ، وحسب ابن سعد " أرسل النجاشي قوة كبيرة تتكون من أربعة آلاف جندي بقيادة إرباط " ^(٢) .

وبعد مدة قام أبرهة القائد الحبشي (ويعرف أيضاً بأبرهة بن الصباح الأشرم) بشوزة ضد النجاشي كالب إل أصبحه كالب El Asbahe Kaleb ، وأمسك مقاليد الحكم وبنى في العاصمة صنعاء الكنيسة ^(٣) وأرغم اليمنيين بالحج إليها بدلاً من البيت الحرام في مكة المكرمة وهو صاحب قصة الفيل الواردة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ . أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ . وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ . تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ . فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ﴾ ^(٤) . وعند العرب يعرف عام محاولة أبرهة لغزو مكة ، بعام الفيل وهو عام ٥٧٠ م ^(٥) ، والسنة التي ولد فيها النبي صلى الله عليه وسلم ^(٦) .

(١) Die Araber, 3, S. 28.

(٢) ابن سعد ، الطبقات ، الجزء الأول ، ص (٩١) .

(٣) وتسمى أيضاً " القليس " والمعروفة إلى الآن في صنعاء بـ " غُرْقَةُ القليس " .

(٤) القرآن الكريم ، الجزء الثلاثون ، سورة الفيل (الآيات ١ - ٥) .

(٥) " الرأي الغالب بين الناس أن حملة أبرهة على مكة ، كانت قبل الرسالة المحمدية بزهة أربعين سنة وميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم كان في عام هذه الحملة وهو يوافق سنة ٥٧٠ م أو ٥٧١ م " ، ورد هذا النص للدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء الثالث ، ص (٥٧) .

(٦) عبدالمجيد عابدين ، بين الحبشة والعرب ، دار الفكر العربي ، ١٩٤٧م ، ص (٦٥) ، إذ يقول إن " العرب أنفسهم لا يجزمون على أن عام الفيل يعد عام مولد الرسول صلى الله عليه وسلم " هذه الغزوة عام ٥٧٠ م ويسمونه عام الفيل والراجح عندهم أنها السنة التي ولد فيها النبي صلى الله عليه وسلم . ولكن الباحثين يرجعون تاريخها إلى عام ٥٤٠ م . كما يرجعون استيلاء الفرس على بلاد اليمن إلى عام ٥٧٠ م .

وتجدر الإشارة بأن الحروب لم تنته باحتلال الحبشة لبعض مناطق اليمن والذي استمر حوالي أربعة وسبعين عاماً ، إذ إنه بعد موت يوسف "ذي نواس" ملك الحمير في معارك مع الأحباش تمكن القائد اليمني ومن إحدى أقباليها النعمان بن عفير البيزني من السيطرة على جزء من اليمن وقتلهم فمات ، وأخذ لواء المقاومة على عاتقه من بعده ابنه "سيف بن ذي يزن النعمان بن عفي" من سلالة ملوك حمير الذي استنجد بكسرى أنو شروان ملك فارس ، وأمدّه الأخير بالمال والجيش وعلى رأسه القائد "وهرز" مما مكّنه من وضع حدٍ لاحتلال اليمن من قبل الحبش ^(١) . مع قتل آخر حكام الحبشة على اليمن "مسروق" ابن أبرهة وأخ "سيف ذي يزن" من الأم في عام ٥٩٩م ، و كان الأخير قد مكث على الحكم ١٢ عاماً ^(٢) .

مع أن أبرهة الذي انتهى حكمه لليمن في عام ٥٤٤م ، حكم اليمن مدة طويلة (حوالي ٢٣ عاماً) ، ثم خلفه ابنه الأول (يكسوم) مدة ١٩ عاماً إلا أنه على ما يبدو وحتى أيام أبرهة لم يستتب الحكم تماماً له . ويتضح ذلك من النقش المسمى "نص أبرهة" في موقع بمأرب والذي حرره أبرهة بمناسبة إعادة ترميم سد مأرب ، إذ وردت في السطور (٩ - ٢٤) من النص قصة تمرد عامل لأبرهة

(١) الطبري ، الجزء الأول ص (٩٥٠) - طبعة دار المعارف بمصر - ورد فيه " فلما ملك وهرز على اليمن وتغلب على الجيش الحبشي "كتب إلى كسرى بذلك ، ورد عليه كسرى يأمره أن يملك "سيف بن ذي يزن" على اليمن وأرضها . وفرض كسرى على سيف جزية وخراجاً يؤديه إليه في كل عام معلوم وكتب إلى وهرز أن ينصرف إليه " .

(٢) تقول الروايات أن معد يكرب بن ذي يزن وأمه ربحانة ابنة ذي جدن تزوج عليها القائد الحبشي أبرهة وأنجبت له غلاماً يسمى "مسروق" ، وحسب الطبري ، الجزء الأول ، ص (٩٤٥) - دار المعارف بمصر - معتمداً على رواية ابن الكلبي الذي يقول إن الذي استنجد بالفرس وتغلب على الحبش هو مكرب بن ذي يزن بينما يقول ابن إسحاق أن الذي استنصر ملك الروم وملك الفرس على الحبش هو سيف بن ذي يزن . كما ترجح الرواية الأخيرة . وتجدر الإشارة بأن هناك قصصاً حول ذهاب "سيف بن ذي يزن" في بادئ الأمر إلى قيصر الروم يستنصره على ملك الحبشة إلا أن ملك الروم لم يلبّ مطالب سيف لأن الحبش إخوة لقيصر في الدين ، والروم هم الذين أمروا الحبش بغزو اليمن ، لذا ذهب إلى كسرى . وحديث ابن إسحاق يؤكد هذا الجانب من الروايات .

على (كنلة) والمدعو (أيزد بن كبشت) وبتحالف ومساعدة مع بعض زعماء كنلة وهم "ذو سحر" و "مره" و "ثممة" و "حنش" و "مرند" و "ذو خليل" و "اليزانيون" و "إقيال معدي كسرب بن سميغ" وغيرهم^(١).

ولما سمع أبرهة بهذه الثورة سار جيشاً بقيادة "جرح ذزبتر" أو "جراح ذو زينور" الذي لم يستطع أن يعمل شيئاً حيث هزمه يزيد بن كبشة . وعلى إثره قاد أبرهة الجيش ضد المتمردين بنفسه على رأس الآلاف من المقاتلين في شهر (ذي قبض) أي "ذو القيض" عام ٦٥٧ من التقويم الحميري والموافق ٥٤٢ للميلاد . ويقول النص بأن المتمردين عندما سمعوا بتحريك أبرهة جاءوا إليه مقدمين ولاء الطاعة وفي أثناء ذلك جاء الخبر بتصدع سد مأرب . هذا بعض ما ورد في النص المذكور .

يتضح لنا مما سبق بأن فترة استيلاء الحبشة على مقاليد الحكم في اليمن فترة تخللتها حروب ومقاومة لا شك أن إحدى إرهاباتها هجرة البعض من اليمنيين إلى الجانب القفري - الساحل الغربي للبحر الأحمر - ويتضح جلياً أن تلك الحروب لم تكن فقط دينية كما يظهر للوهلة الأولى من روايات تحالف الروم والحبوش حيث إن التحريض والتأييد الرومي للحبشة كانت لهما جوانب اقتصادية وسياسية بحتة، وفي مقدمتها السيطرة على البحر الأحمر والطريق إلى الهند، وهذه كانت استراتيجية الروم واليونان منذ أيام البطالمة في مصر، والمحور الآخر هو محور اليمانية والفرس نتيجة التناحر بين القوتين العظميين آنذاك الفرس والروم .

وبما أن مملكة أكسوم الحبشية لم تملك أساساً أي سفن على الإطلاق كما يتضح من جميع الروايات والوثائق بما في ذلك وثيقة Cosmas الذي يعتبر شاهد عيان عند حمل الجيوش الحبشية قرب مدينة عدوليس على السفن الرومانية، ولم يكن لهم منفذ بحري إلا نوع من الهيمنة على ميناء عدول "أدوليس" Adulis المطلة على نهاية خليج زولا في البحر الأحمر، لم تستطع أن تبلغ الروم غايتها

(١) "نص أبرهة" : رسم بـ ٦١٨ Glasser وـ ٥٤١ CIH عند الباحثين في العريبات الجنوبية ويتألف النص من ١٣٦ سطراً ومن حوالي ٤٧٠ كلمة .

المرجوة من التحالف مع الحبشة وبالذات عندما استعمل ملك كسرى القوة إذ أرسل قوة من الجيش بقيادة "وهرز"، وركبوا البحر في ثمانين سفن، فخرجوا الساحل حضرموت وقتلوا "مسروق" وقضوا على جيشه كما تم ذكر ذلك في الفقرات السابقة^(١).

وعدم وجود سفن لملك أكسوم أضعف جانبه تجاه التعامل مع أبرهة الذي أبرز عملاً ونصاً وقولاً استقلالته حتى أنه كما جاء في النص المذكور^(٢) لقب نفسه بنفس لقب ملوك حمير قبل سقوط دولتهم، وذلك إذ ورد في النص في السطور الأولى "نجيل وردا ورحمت رحمن ومسحو ورح قلنس سطورو ذن مزندن . أن أبرهة عزلي ملكن إجعزين رمخز زيينمي ملك سبأ ودريدن وحضرموت ويمنت واعر بهمو طودم وتهمت "أي" بحول وقوة ورحمة الرحمن ومسيحه وروح القلنس سطورا هذه الكتابة". "إن أبرهة نائب ملك الجعزين رمخز رييمان"، ملك سبأ و"ذو ريدان" وحضرموت وأعرابها في النجاد وفي تهامة". وتنبه كثير من المؤرخين^(٣) بأنه ولو أن أبرهة سمى نفسه نائب ملك الجعزين أي نائب ملك الحبشة، وسمى نفسه ملك سبأ وريدان، والواقع أنه كان قد استأثر بالحكم في اليمن وحصر السلطة في يديه وصار الحاكم المطلق، ولم يترك لنحاشي أكسوم غير الاسم وسماه في هذا النص بـ "ملك الجعزين" هذا ما ورد في كتاب الدكتور/ جواد علي (٤٨٤/٢) مقتبساً من Glasser .

ولو أن مملكة أكسوم كان لها نفوذ فعلي في المنطقة الممتدة من شبه جزيرة بوري إلى مضيق باب المندب من الساحل الغربي للبحر الأحمر في المناطق القفري لما تصرف أبرهة كذلك، وتحصل على الاستقلالية نتيجة انعزاله تماماً من المركز الأساسي للحكومة ومملكة أكسوم التي كانت في مدينة أكسوم وتشمل جزءاً كبيراً من نجران الحالية مع هيمنة سياسية فقط على منفذ "عدوليس" أو

(١) عبدالمجيد عابدين، بين الحبشة والعرب، دار الفكر العربي، ١٩٤٧م، ص (٥٠ - ٧٠) .
(٢) نص "أبرهة"، رسم بـ ٦١٨ Glasser وـ ٥٤١ CIH عند الباحثين في العريبات الجنوبية . ويتألف النص من ١٣٦ سطراً ومن حوالي ٤٧٠ كلمة .
(٣) الدكتور/ جواد علي، الجزء الثاني ص (٤٨٤) .

"عدولي"، حيث إنه كما أحيرونا الكتب الكلاسيكية ومن ضمنها جغرافية إسترابو أن قساطني المناطق الممتدة من دهلك إلى مضيق باب المندب حيث كانت مدينة Deire ومدن مثل Antiphylus أي ميناء حفلي كما تم ذكرها في الفصل السابق من هذا الكتاب، كانت لديهم السفن ويعملون في البحر. ولكن استقلالية هؤلاء القاطنين في المناطق العفرية (من دهلك إلى نهاية باب المندب)، والذين يمتلكون وسائل النقل البحري، عن مملكة أكسوم المنعزلة في الجبال ما عدا الهيمنة المحدودة بالمنفذ البحري بمدينة "أدوليس" في نهاية خليج زولا والتي كانت أساساً مستعمرة يونانية، حال دون تمكن الحكومة المركزية في أكسوم وملك أكسوم El Asbaha Kaleb من السيطرة على تصرفات أبرهة في اليمن واستقلاليته.

الغرض من هذا الفصل ليس البحث في تاريخ أبرهة أو الصراع اليمني الحبشي في القرن السادس عشر الميلادي ولا البحث عن العوامل التي أدت إلى استقلالية أبرهة من مركزه في مملكة أكسوم، ولكن الغرض الأساسي لهذا الفصل كما تم تحديده مسبقاً هو إبراز أن المناطق اليمنية فيما بين القرن الثامن قبل الميلاد إلى القرن السادس الميلادي دارت فيها حروب وصراعات وبالذات في مناطق منها متاخمة لباب المندب والذي هو على بعد كيلومترات من الساحل الغربي للبحر الأحمر في المناطق العفرية المقابلة والتي نرجح أنها أدت ضمن أشياء أخرى إلى الهجرة من اليمن إلى المناطق العفرية والصومالية وغير ذلك. وكلما جاء في مضمار تدوين الروايات المختلفة حول حملة الحبشة على اليمن تمت فقط لتناول الحقائق التاريخية من الجوانب المختلفة حسب الروايات والوثائق. ولكن جل هدفنا هنا لكي نبرز المقصد المذكور.

٢/٦/٣/٤/٣ عوامل أخرى طاردة من اليمن :

أبرزنا في الفصل السابق بعض الحروب التي دارت بين ممالك جنوب الجزيرة العربية أنفسهم وبين اليمن والحبشة. خصصنا منها بالذكر الحروب التي دارت قرب باب المندب وما يحتمل أن يكون لها تأثير بالذات على الهجرة من اليمن إلى الجانب المقابل من مضيق باب المندب - المنطقة العفرية -

إلا أن الحروب لم تكن العوامل الطاردة الوحيدة. هناك عاملان آخران هاما سوف نذكر على سبيل المثال لا الحصر، عامل تصدع ودمار "سد مأرب" في فترات مختلفة، وعامل الزوال التدريجي للاحتكار من قبل اليمن على الحركة التجارية بين الشرق والغرب.

عامل تصدع وخراب سد مأرب :

قبل أن نتحدث عن سد مأرب وأهميته قد يكون من المستحسن أن نتأمل ما ورد في القرآن الكريم حول خرابه حتى نقدر الفارق بين أهمية وجوده وعدمه ومدى تأثير ذلك على أهل اليمن آنذاك. وذلك في قوله تعالى عز وجل ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ. وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ. فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ. ذَلِكَ جَزَيْنَاهُم بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ. وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم وَبَيْنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قُرًى ظَاهِرَةً وَقَدَّرْنَا فِيهَا السَّيْرَ سَيْرُوا فِيهَا ذَلِيلًا وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (١).

وقع هذا الحدث الجلل في عام ١١٥ قبل الميلاد في عهد ملك سبأ، الشرح يخضب (١٢٥) - (١١٥ ق.م.) وربما تواصل الخراب إلى أوائل عهد الملك علهان نهفان بن يرم أيمن (١١٥ - ٨٠ ق.م.)، الأول في قائمة ملوك سبأ فيما الثاني في قائمة ملوك سبأ وريدان. ولكن تجب الإشارة بأن السد بدأ يتصدع قبل ثلاثين عاماً من تاريخ الدمار الشامل للسد في عام ١١٥ ق.م. وذلك أثناء فترة حروب الهمدانيين ضد الريدانيين. لا يوجد إحصاء للأعداد المتأثرة من السكان اليمنيين في المنطقة آنذاك إلا أن الروايات التاريخية والوصف الوارد في آيات القرآن الكريم يعكس بأنه كان حدثاً جللاً أثر على المستوى المعيشي لسبأ بشكل كبير.

(١) القرآن الكريم، الجزء الثاني والعشرون، سورة سبأ (من الآية ١٥ إلى الآية ١٨).

بني سد مأرب ويسمى أيضاً (القرم) كما جاء في القرآن الكريم في الآيات المذكورة سابقاً ،
بني في ملتقى الوديان على بعد حوالي مائتي كيلو من صنعاء في اتجاه الشرق . هناك اختلاف حول من
أنشأ السد (ذلك الصرح التاريخي العظيم) ، بعض من المؤرخين يقولون إنه يعرب بن قحطان بن عامر
(١) والبعض الآخر يرجع المكرب سمهلي بنوف بن ذمار (٨٥٠ - ٨٢٠ ق.م.) وهو على رأس
قائمة مكربي سبأ في قائمة فلي (٢).

وبذا يكون السد قد دام أكثر من (٧٠٠ عام) قبل الكارثة التي أخبرنا عنها القرآن الكريم
والتي حدد تاريخها من قبل المؤرخين بحوال ١١٥ عاماً قبل الميلاد .

لا شك أن هذه الحادثة الكبيرة قد أدت إلى الهجرة من اليمن وبالذات من مناطق حول
مأرب وصنعاء إلى بلدان أخرى مثل هجرة قبائل كندة إلى نجد وحضرموت وهجرة قبائل لخم إلى
العراق والشام وقبيلة غسان إلى حوران في سوريا الشام . ومن الصعب مدى تأثير الهجرة من اليمن
على الساحل الغربي للبحر الأحمر وخاصة بالنسبة للهجرة إلى السواحل العُقرية حيث لا توجد
روايات بشأنها مثل ما تحدثنا الروايات العربية عن هجرة قبيلة غسان وإقامتهم دولة الغساسنة في
الشام وبالتحالف مع الروم ؛ وحتى لو اعتبرنا احتمال نزوح بعض قبائل اليمن من المتضررين إثر دمار
سد مأرب إلى المنطقة العُقرية ، إلا أنه يحتمل أن الهجرات التي أفرزتها الحروب على مشارف باب
المنذب مباشرة والتي تحدثنا عنها في الفصل السابق ربما كانت أكثر وأبلغ أثراً مما يحتمل أن أفرزه
حادث دمار السد ، والله أعلم . وذلك لعوامل جغرافية بالدرجة الأولى لقرب المسافة بين الجانب

(١) وهو جد المؤسس الأول لمملكة سبأ " عبد الشمس سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عابر " .

(٢) ذلك لوجود نص في إحدى النقوش الذي تم الحصول عليه في أنقاض السد ، يحمل اسم المكرب سمهلي
كبابي للسد ، والنقش موجود حالياً في متحف " مأرب " ويقول النص " سمهلي بنوف بن ذمار على
مكرب سبأ فمخض بلقم مكخدم منحني يسرن " أي أن سمهلي بنوف بن ذمار على مكرب سبأ ، بنى
سد يسرن من البلق في خدمة الري " بالإضافة وجدت أسماء أخرى قديمة كمنشئ السد ، مثلاً مكرب
سبأ رقم ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ في قائمة فلي .

اليمني في باب المنذب والجانب العُقرى من المضيق عما بين مأرب حيث السد والساحل الغربي للبحر
الأحمر ، ومن ناحية تواجد العلاقة المستمرة أصلاً بين أهل المنذب والتهامة والمعافرة في الجانب اليمني
وأصحاب الساحل الغربي المقابل من البحر الأحمر ومداخل خليج عدن من العُقر .

تحدثنا الوثائق والنقوش اليمنية عن إعادة الحميريين لبناء السد وتصدعه مرتين بعد ذلك .
الأولى إبان عهد الملك شرحبيل يعفر بن أسعد الكامل (٤٢٥ - ٤٥٥ م) وهو التاسع في سلسلة ملوك
سبأ وريدان وحضرموت ويمتد من ملوك حمير ، وهم المعروفون بالثبابعة ، وذلك في عام ٥٣٥
بالتوقيت الحميري . والثانية إبان الاحتلال الحبشي لليمن في عهد أبرهة الأشرم وذلك حسب ما تم
ذكره في الفصل السابق ، كان بتاريخ ٦٥٧ بالتوقيت الحميري والموافق ٥٤٢ ميلادية . لم تكن
للتصدعات في السد إبان عهدي الملك شرحبيل ملك سبأ والحاكم الحبشي والتي تطلبت الترميمات
آثاراً كبيرة على الإنتاج الزراعي مثل حادث دمار السد في عام ١١٥ ق.م. والوارد في القرآن الكريم
وبالتالي ربما لم تصاحب تلك التصدعات هجرات من اليمن ذات شأن . كما يتوقع أن السد ظل
عاملاً بشكل أو آخر إلى نهاية الحكم الفارسي في اليمن عند دخول الإسلام إليه (٦٢٨ ميلادية) .

عامل الزوال التدريجي لاحتكار وهيمنة اليمن على الحركة التجارية بين الشرق والغرب:

يعزى الكثيرون تدهور النشاط الاقتصادي في جنوب الجزيرة العربية إلى زوال عوامل
الاحتكار من قبل اليمن على الحركة التجارية بين الشرق والغرب نتيجة أن امتد البحر اليوناني
هيبالوس Hippalus إلى معرفة ظاهرة اتجاه الرياح الموسمية في المحيط الهندي (Indian Ocean) .
ويلاحظ أن تلك المعرفة واستغلالها تجارياً من قبل شعوب أخرى وبالذات الأوروبية لم يكن لها أثر
مباشر على اليمن ، حيث يتحدثنا صاحب كتاب Pryplus عن أمرين في آن واحد وذلك مدى النشاط
التجاري في ميناء المَخَا Muza في ساحل البحر الأحمر ، وعن الملاح اليوناني Hippalus في نفس
الوقت . إذ يقول بشأن الأمر الأول " بأن ميناء المَخَا Muza مزدحم بمالكي السفن والبحارة ، وفيه
حركة تجارية نشطة . ويتاجر العرب مع "ساحل الجانب البعيد The Far- Side Coast وبيرقرا

Barygaza في الهند بإرسال سفن إلى تلك المناطق^(١) ، وأن الرمان العرب (اليمانية) يعرفون الموانئ ويتحدثون لغة الأهالي ويتزاجون منهم . والأمر الثاني أنه يتحدث عن Hippalus بصفته أول مرشد بحري لاحظ مواقع الموانئ وأحوال البحر وحدد كيف يمكن الإبحار مباشرة من عدن Eudaemon Arabia ومن ميناء قنا Cana ومن رأس التوابل (القرن الإفريقي) Cape of Spices إلى الهند . وإن الرياح الجنوبية الغربية سميت بريح هيبالوس Hippalus^(٢) .

توضح الفقرات السابقة لصاحب كتاب Pryplus بأن الاكتشاف لظاهرة اتجاه الرياح الموسمية بالملاح اليوناني Hippalus لم تؤثر على النشاط الاقتصادي في ميناء المَحَا Muza أو على اليمنيين في أيام صاحب الكتاب وذلك بعد مدة طويلة نسبياً من اكتشاف ظاهرة اتجاه الرياح الموسمية من قبل هيبالوس Hippalus حيث ظل أهل الجنوب في الجزيرة العربية نشطين في التجارة والملاحة إلى ظهور الإسلام . لذا لا نرى تأثيراً كبيراً لعامل اكتشاف ظاهرة الريح في النشاط الاقتصادي اليمني ثم المحيرة من اليمن إلى المنطقة العُقرية . ولكن نفس المعرفة التامة من قبل الملاحين اليمنية التي أشار إليها صاحب كتاب Pryplus للسواحل العُقرية والصومالية والكنينية هي نفسها عامل يؤثر على المحيرة من اليمن إلى تلك الأصقاع جرياً منهم وراء الفرص المتاحة التي هم على علم ودراية بها في الجانب الإفريقي وذلك كعوامل جاذبة إلى المناطق العُقرية والصومالية أكثر من كونها عوامل طاردة من اليمن .

وبالرغم من أن أهالي جنوب الجزيرة العربية كانوا على درجة جيدة نسبياً من المعرفة بالموانئ الإفريقية والآسيوية والإبحار إليها والتعامل مع أهلها في خلال القرنين الثاني والأول قبل الميلاد وحتى إلى منتصف القرن السادس الميلادي قبيل ظهور الإسلام ، إلا أنه في نفس الوقت يجب التأكيد على أن العرب بصفة عامة لم تكن لهم قوة بحرية قتالية والتي تستطيع المجابهة للقوى البحرية آنذاك للبطالة

(١) كتاب بريلاس Pryplus ، المرجع السابق ص (٣٠) . يجب الملاحظة بأن عبارة The Far-Side

Coast أي " ساحل الجانب البعيد " تشمل السواحل العُقرية والصومالية وسواحل كينيا وزنجبار .

(٢) نفس المرجع السابق ص (٤٥) .

الروم في مصر . وهذا ما أكدته المؤرخ اليوناني إسترابو Strabo في كتابه^(١) . وربما كانت غلبة القوى البحرية المقاتلة للعرب (اليمانية) هي التي مكنت الحبشة من أن تغل جنودها السفن الرومانية وتنزلهم في البر اليمني دون أي مقاومة في البحر على الإطلاق، مع أن السفن التي حملت الأحباش يبدو أن أعدادها كانت كبيرة نسبياً حيث حملت ما بين ٤ آلاف وسبعين ألف جندي من أفراد القوات الأكسومية الحبشية حسب المصادر المختلفة^(٢) .

٧/٣/٤/٣ الديانات العربية الجنوبية القديمة :

النقوش والآثار التي تبيننا عن الديانات العربية الجنوبية القديمة يمكن ذكرها باقتضاب دون الخوض في تفاصيلها ، مع التركيز على أن مفردات وأسماء وممارسات من قبل المجتمع العُقري مشابه للديانات العربية الجنوبية ، أو ما يحتمل ما اعتنقه العُقر من المعتقدات الدينية الماثلة لتلك التي ظهرت وسادت في العصور الغابرة في جنوب الجزيرة العربية .

يتضح لنا أن القبائل والممالك اليمنية كانت بشكل عام تعبد في العصور القديمة وخاصة في الفترة (١٠٠٠ ق.م. إلى ٧٠ ق.م.) الشمس والقمر والزهرة . أي أن ديانتهم كانت فلكية، ولكن كل من القبائل والممالك اليمنية الرئيسية كانت تنفرد بالأسماء التي تطلقها على تلك الثالوث . فمثلاً

(١) إسترابو Strabo ، جغرافية إسترابو ، المجلد السابع ص (٣٥٥) حيث قال " من إحدى أهم أخطاء القائد الروماني جلاس Gallus (الذي قاد الحملة على الجزيرة العربية في القرن الأول قبل الميلاد) هو بناءه لسفن طويلة مع أنه لم تكن هناك حرب بحرية مقلدة وحتى متوقعة حيث إن العرب ليسوا بحارين جيدين في الحروب البرية ناهيك عن القتال في البحر " هذا قول إسترابو . وتعليقنا أنه قد تختلف معه بشأن قدرة العرب القتالية البرية آنذاك . إلا أنه على ما يبدو كان صائباً في قوله بشأن القدرة القتالية البحرية للعرب آنذاك .

(٢) هناك اختلاف بين الروايات فيما يخص عدد الجيش الحبشي الغازي لليمن فمنهم من يقول ٤ آلاف مثل ابن سعد : الطبقات الكبرى، ومنهم من يقول سبعين ألفاً (راجع الفصل السابق من هذا الكتاب) .

كانت قبائل حضرموت تطلق على إله القمر "سين" والقنبايون "عم" والأوسانيون والمعينيون "ود" في حين كان السبئيون يطلقون على إله القمر "المقه". يعتبر "عم" إله قنباون الرئيسي ، لذا أطلقوا على أنفسهم "ولد عم" (١). وبوجه عام يعتبر "المقه" و "عشر" من الآلهة المشتركة لكل القبائل اليمنية آنذاك .

المعينيون الذين أشرنا إلى مملكتهم كأقدم مملكة من الممالك اليمنية ، والتي تحدد بناءً على بعض النقوش فترة قيامها ما بين (١٤٠٠ ق.م. - ٨٥٠ ق.م.) (٢) ، أي التي كانت بداية قيامها قبل حوالي (٣٤٠٠ سنة) تقريباً قبل تاريخ صدور هذا الكتاب ، كانوا يرمزون إلى الكواكب الثلاثة كالتالي :

- أ) الزهرة ، يرمز إليها بـ "عشر" .
- ب) الشمس ، يرمز إليها بـ "نكرح" .
- ج) القمر ، يرمز إليه بـ "ود" .

رمز السبئيون إلى الشمس بـ "ذات حميم" و "ذات بعدن" و "ذات غفرن" و "ذات برن" في حين رمز إليها القنبايون بـ "ذات صخرن" و "ذات رحبن" (٣) . ونجد في المقابل أن التاريخ الشفهي للعفر يتحدثنا عن أن العفر مارست عبادة ما يسمى "آلهة الليل" في موقع يسمى "ديري" Dirí

أو Dirí (١) يقع شمال مدينة تاجوري وشمال موقع يسمى "كوسورا" Koussoura (الخريطة رقم ١١/٣) ، وذلك لعبادة القمر وربما النجوم الأخرى في الأزمنة الغابرة . وهذه غير "ديرا" Dira التي سبق أن ذكرناها ووردت في (الخريطة رقم ٧/٣) .

وموقع "ديري" Dirí هذا عبارة عن فوهة بركانية كبيرة أو ما يعرف في اللغة الإنجليزية بـ (Crater). وتطلق العفر اسم "أل س" Al-Sa على القمر . وربما نلاحظ جيداً بأن اللفظ "أل س" الذي يطلقه العفر على القمر يتكون من جزئين . الأول "أل" ، ومن المعلوم أن لفظ "أل" يعتبره كثير من المؤرخين الإله الرئيسي عند الشعوب السامية منذ العصور التاريخية الغابرة (٢) . والعفر أنفسهم يطلقون على الله أو الإله أسماء كثيرة وفي مقدمتها "يلى" (٣) وهذا اللفظ قريب جداً من "أل" السامية . وأما الجزء الثاني "س" يعادل اسم "سين" كاسم آلهة القمر لدى القبائل الحضرمية القديمة مع تحريف بسيط نسبياً . وبذلك يمكن القول بأنه من المحتمل أن اللفظ المركب "أل س" الذي يطلقه العفر على القمر يتكون من لفظين "آلهة" و "س" ، أو بالأحرى "إله القمر" . وكما ذكرنا في الفقرة السابقة أن العفر عبدوا ما يسمى "آلهة الليل" ويقصد به القمر وربما نجوم أخرى .

وأما بالنسبة للإله "المقه" أو اله "القمر" لدى السبئيين بالدرجة الأولى ، هناك قبيلة عفرية اسمها "مقه" أو "مقو" تعتبر في التاريخ الشفهي للعفر من أقدم القبائل العفرية (كما يأتي ذلك في

(١) هناك أماكن ومواقع عدة في المناطق العفرية تسمى "ديري" Dirí أو "ديري" Dire وتحدثنا عن بعضها سابقاً ، ومنها الميناء والمدينة المشهورة في الساحل الغربي من مضيق باب المندب من البحر الأحمر

في المنطقة العفرية، وهناك موقع يسمى "دير" Dir أيضاً شمال تاجوري (الخريطة رقم ١٠/٣) .

(٢) محمد عبدالقادر بافقيه ، تاريخ اليمن القديم ، ١٩٨٥ م ، ص (٢٠٣) .

(٣) يلاحظ أن العفر يطلقون على الله (عز وجل) أسماء ونعوت كثيرة ومنها "يلى" وهذا اللفظ يتقارب

تماماً مع إل وأل الشائعة في اللغات السامية . وأيضاً يطلق لفظ "مقو" Fiqo أو Figo بمعنى الله وكذلك ألفاظ أخرى مثل "دقلى" Degelta و "رب" واللفظ الأخير طبعاً مطابق للفظ "الرب" في اللغة

العربية أو ربما هو مأخوذ منها .

(١) الدكتور/ حواد علي ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، الجزء الثاني ص (١٨٩) .

(٢) لم يتفق المؤرخون على تاريخ بداية ونهاية مملكة "معين" والفترة المذكورة لبداية ونهاية المملكة حددت

من قبل المؤرخ فيلي . وأما الدكتور/ حواد علي يرجح تاريخ نهايتها إلى ما بعد الميلاد ، وحيثه في ذلك أن اسمها ورد كمملكة إلى ما بعد الميلاد ، الجزء الثاني ص (١٠٦) .

(٣) نفس المرجع ، الدكتور/ حواد علي ، الجزء الثاني ص (١١٤ - ١١٥) .

الجزء الخاص بالأنساب من هذا الكتاب) ، عاشت فروع تلك القبيلة في أماكن عدة من المناطق العُفْرية وانقرضت ب وفاة آخر فرد لها في شبه جزيرة بوري حوالي عام ١٩٤٥ م .

بالإضافة إلى أن هناك منطقة تسمى " مَقَّة رَسُو " أو " مَقُو رَسُو " أي " بلاد مَقَّة " حيث كلمة " رَسُو " بالعُفْرية تعني " بلاد " . وتقع تلك المنطقة - " بلاد مَقَّة " - غرب وجنوب غرب مدينة " قِرْفُو " عاصمة سلطنة " بَرُو " العُفْرية (راجع الخريطة رقم ١٢/٣) .

ولا نعلم بالضبط ماذا تعني لفظ " المقه " باللغة الحميرية القديمة أي لا نعلم مصدر الاشتقاق لهذا اللفظ أو الكلمة أو المصطلح . وكل ما نعلمه بأن الألقاب التي كان يحملها ملوك الحكومات العربية الجنوبية ترمز إلى معاني الإجلال والإكبار والتعظيم مثل " يثع " بمعنى (المنقلد) و " وقه " بمعنى (المجيب) و (المطيع) وربما بمعنى (الأمير) ^(١) .

فلا نعلم إذا كان اسم الإله " المقه " مأخوذ من لفظ " وقه " باليمنية القديمة والذي يعني (المجيب) ولا نجد لللفظ " مَقَّة " أو " مَقُو " باللغة العُفْرية والذي أشرنا إليه آنفاً مصدر اشتقاق من اللغة العُفْرية ذاتها . فأقرب لفظ لاسم " مَقَّة " للقبيلة العُفْرية المذكور أو لاسم منطقة " مَقَّة رَسُو " أي " بلاد مَقَّة " هو لفظ عُفْري آخر " مَقُو " Mago ومعناه (دِين) أو (قرض) مع العلم أن (القرض) باللغة العربية يقابلها باللغة العُفْرية لفظ " أبودو " (Abudo) . ولا شك أن اسم قبيلة " مَقَّة " العُفْرية واسم المنطقة " مَقَّة رَسُو " في البلاد العُفْرية ، لم يتم اشتقاقها من لفظ " مَقُو " العُفْري والذي يعني " دِين " .

وبذلك نرجح تماماً أن لفظ واسم " مَقَّة " هو اسم و لفظ منقول من جنوب الجزيرة العربية وله علاقة بديانة " المَقَّة " أو إله القمر لدى السبئيين .

(١) الدكتور/ جواد علي، المرجع السابق، الجزء الثاني، ص (١٠٤٠)، وكذلك Hand buch I. s. 68 .

خريطة رقم (١١/٣)

تبين موقع "ديرى" Dirí

حيث مارس العُفْرية عبادة ما يسمى "آلهة الليل"



ربما كانت قبيلة "مَقَّة" العَقَرِيَّة تنحدر من السبئين وربما سكن السبئين الذين عبدوا إله القمر "المَقَّة" منطقة "مَقَّة رَسُو" أي "بلاد المَقَّة" في المنطقة العَقَرِيَّة والتي لا تبعد سوى ١١٠ كيلومترات تقريباً من الموقع المرجح للمدينة المسببة (Sabaen City) والتي أشارت إليه الكتب الكلاسيكية ومنها جغرافية إسترابو والتي تم ترجيح وجودها (من قِبل هذا الكتاب) ما بين مدينة عصب وبيلول (الخريطة رقم ١٢/٣).

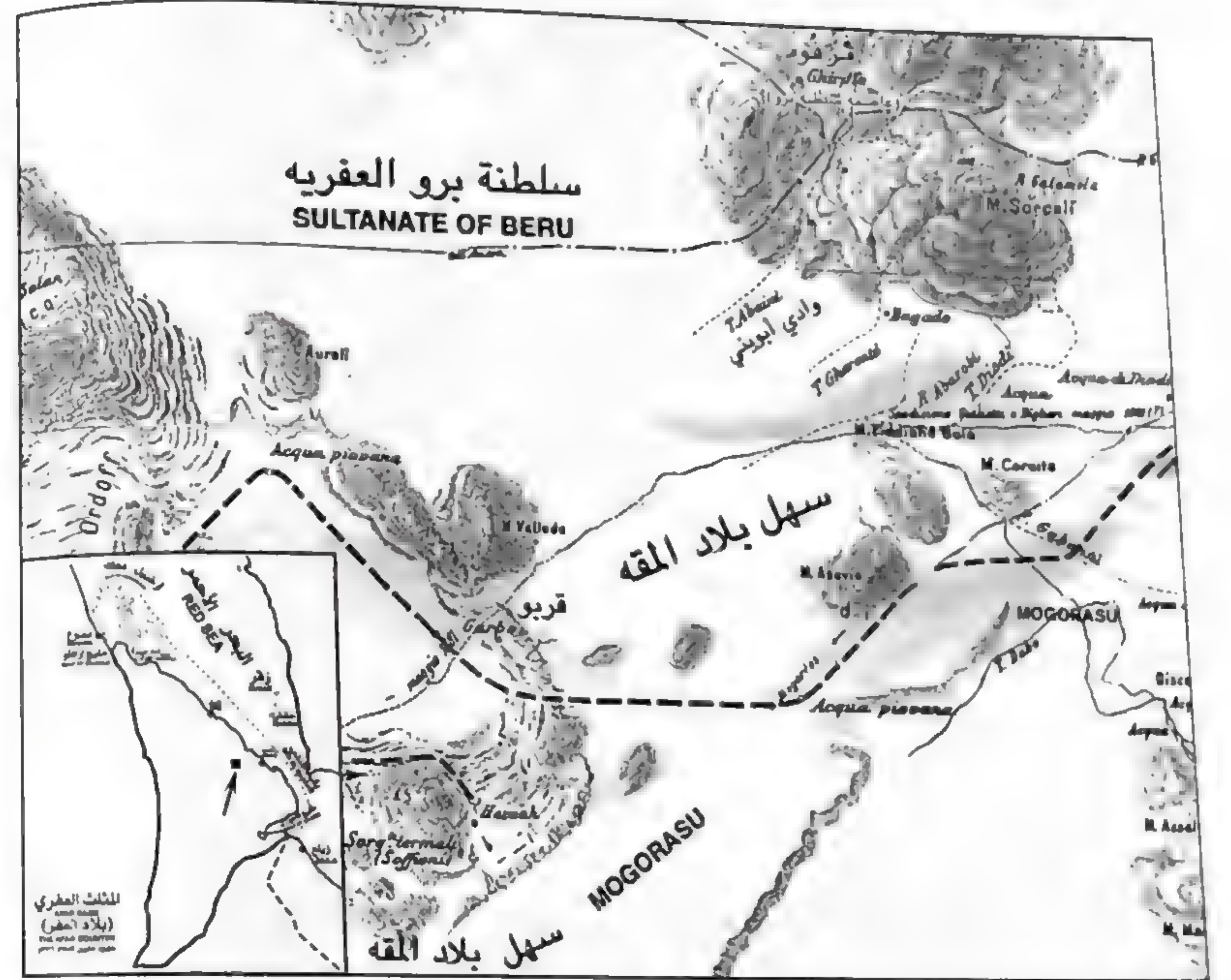
ونلاحظ أن بعض المؤرخين ، ومن ضمنهم المؤرخ اليمني محمد عبدالقادر بافقيه ، لم يجدوا تعليلاً أو تفسيراً لكلمة "نَكَرَح" عند السبئين والتي يرمز بها على إله "الشمس" . والعَقَرُ توجد لديهم رواسب تدل أنه كان لديهم نوع من العبادة أو الإجلال للشمس كما يأتي ذلك في الفقرات فيما بعد هذا .

وكلمة "الشمس" باللغة العربية تقابلها كلمة "أيرو" Airo باللغة العَقَرِيَّة وتعني كلمة "أيرو" العَقَرِيَّة ذاتها "اليوم" . وأما لفظ "نَكَرَح" للقبائل المعنية الذي ورد في نقوش كثيرة ^(١) يطابق باللغة العَقَرِيَّة "نَكَ رَح" وهو لفظ مركب في العَقَرِيَّة ومعناه "اشرب من ينبوع" أو "اشرب من النبع" . ولا نقول هنا قط ، بأي حال من الأحوال ، بأن لفظ "نكرح" للمعنيين تم اشتقاقه من اللغة العَقَرِيَّة ولكن ما نحاول أن نقوله إن كلمة "نَكَرَح" أو "نَكَ رَح" التي تعني بالعَقَرِيَّة "اشرب من النبع" تشابه اللفظ المعيني من ناحية، وفي حد ذاتها تحمل معنى الإجلال والإكبار مثل الألفاظ التي أطلقها قدماء اليمنيين على الآلهة والكهنة والملوك من ناحية أخرى .

لم يحدثنا التاريخ الشفهي للعفر شيئاً قط عن وجود عبادة الشمس لدى العَقَر في الأزمنة القديمة ، وكلما يمكن قوله هو وجود رواسب عنها لدى العَقَر في منطقة محددة لفئات من العَقَر حتى

(١) لوحظ أن اسم "نَكَرَح" كرمز الإله "الشمس" ورد في النقوش المعنية والرقمة (أو الوسم) Halvey 192, Glasser 1150 والتي وجدت في مدينة معين والمشار إليها من قبل المؤرخ المصري، محمد توفيق، في كتابه ، آثار معين في جنوب اليمن ، القاهرة (١٩٥١م) ، النقش (ألواح ١٧ - ١٩) .

خريطة رقم ١٢/٣
بين بلاد "مَقَّة" أي "مَقَو رَسُو"



أوائل القرن العشرين تنجلي في ممارسات تقاليدهم رواسب من عبادة الشمس . شاهد الرحالة (ولفرد تسيجر) Wilfred Thesiger إبان رحلته في منطقة "بَعْدُو" العَفَرِيَّة قرب نهر هواش بأن بعض القبائل العَفَرِيَّة تقوم بطقوس تشمل نوعاً من الإجلال والتعظيم وذبح المواشي على الجبل المسمى "عِيلُوا" Ayelu ، كما ذكر بأن الشخص الذي يقود المجموعة التي تمارس تلك العادات يحمل (على كرسي خاص حوالي مائتي ياردة (أي ١٧٠ متراً) في اتجاه الشمس المشرقة قبل الذهاب إلى قمة جبل "عِيلُوا" Ayelu^(١) . مما يدل بأن هناك نوعاً من رواسب عبادة الشمس . وعلى كل إبان رحلة Thesiger في عام ١٩٣٣م وما قبلها ومنذ القرن الأول الهجري ، كان العَفَر في تلك المنطقة مسلمين مائة في المائة . إننا نقول ، قد يحتمل أن تكون تلك رواسب لعبادة الشمس التي ربما كانت تمارس هناك قبل ظهور الإسلام ، لأن بعض المجتمعات ولو دخلت واعتنقت الديانات السماوية تظل تمارس بعض العادات وشبه الطقوس والتي تعتبر رواسب من أيام الجاهلية .

ورأينا فيما سبق أن إله القمر "المقه" كان يسمى عند المعينيين والأوسانيين "وَدَ" . وكلمة "وَدَ" باللغة العَفَرِيَّة معناها "أَنْقَذَ" وذلك كفعل أمر . وبصيغة الماضي يقال "وَدَه" Wade أي "أَنْقَذَ" بينما كصفة أو (اسم فاعل) أي "مُنْقَذَ" باللغة العربية يقابلها بالعَفَرِيَّة "وَدِي" Wade ، وهناك آبار عدة في المناطق العَفَرِيَّة تسمى "وَدَي" Wade أي المُنْقَذَ . وعلى سبيل المثال بشر يقع جنوب غرب مدينة طبعوه في الساحل العَفَرِي يسمي "ودي عيلي" Wade Aila أي "بشر ودي" . وهناك مناطق وآبار عدة في البلاد العَفَرِيَّة تسمى "وَدَي" Wadde وهي غالباً أماكن توجد فيها المياه^(٢) ثم عبادة إله (وَدَ) حتى في الجاهلية إلى ما قبل ظهور الإسلام إذ ورد في القرآن الكريم ذكره^(٣) .

(١) Wilfred Thesiger, The Awash River and The AUSA Sultanate, The Geographical Journal, Vol. LXXXV, N° 1- (R. G. S), January 1935, P. 8 .

(٢) بشر "ودي عيلي" أي "بشر وَدَي" قرب مدينة طبعوه ، ومنطقة "وَدَي" Wadde أو Waddi تقع شمال مدينة تاجوري ، ومنطقة "وَدَي" Wadde ما بين "قحري" و "برو" .

(٣) القرآن الكريم ، الجزء السابع عشر ، سورة نوح ، الآية ٢٣ في قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴾ .

وهناك بعض المصطلحات للديانات العربية الجنوبية القديمة المتعلقة بالنذور والهبات " التي تقدم إلى المعابد بلفظي (كبودت) و(أكرب) أو(أقرب) أي ما يتقرب به إلى الآلهة^(١) " .

إن مصطلح "كبودت" لم نجد له تفسيراً أو تعليلاً في المراجع ذات العلاقة ، كما لا نستطيع أن نتحصل له على مصدر اشتقاق من اللغة العربية ، في حين أن هذا اللفظ يمكن الحصول له على تحليل وتفسير ومصدر اشتقاق في اللغة العَفَرِيَّة . إذ إن لفظ "كبودت" في العَفَرِيَّة لفظ مركب ، حيث كلمة "كَبَ" معناها "اقتراب" ولفظ "وادي" أو "ودي" Wade من دون حرف "ت" معناه "المنقذ" كما تم ذكر ذلك سابقاً .

ويمكن تحليل المصطلح بصفة أخرى بضم حرف "ت" الوارد بعد حرف الدال . وفي حالة استخدام مصطلح "كَبَ" ذُحْ وَدَت " Kaba Deh Wadet تصبح العبارة "اقتراب إلى المنقذ" . وربما تكون كما هو الحال في المصطلحات التي تتكون من عدة كلمات أو لفظ مركب بأن يلغى منها حروف العلة والعطف على مرور الزمن وبذلك أصبحت "كَبَ وَدَت" ومن ثم "كبودت" وذلك بإلغاء "ذُح" باللغة العَفَرِيَّة الموازي لـ BE في اللغة الإنجليزية .

إننا ندرك تماماً بأن الألفاظ أو العبارات والمصطلحات باللغة المعينية القديمة ومنها لفظ "كبودت" الذي هو مدار البحث في هذه الفقرات المقترضة ، والمتعلق بديانة العربية الجنوبية ، لا شك أنه أصلاً مصطلح له مصادر الاشتقاق من اللغة المعينية القديمة نفسها وليس أي لغة أخرى ، ولم نجد له تعليلاً وتفسيراً من خلال ما هو مفهوم حالياً من لغة الجعز أو لغة المسند أو اللغة العربية الحالية . واشتباه المصطلح لِلْفَظِ عَفَرِيَّ مركب يحمل نفس المعنى للإجلال دفعنا أن نجد له تعليلاً أو تفسيراً باستخدام اللغة العَفَرِيَّة مع علمنا التام بأن اللغة العَفَرِيَّة تصنف حالياً لدى المختصين ضمن اللغات الكوشية في حين أن اللغة المعينية القديمة تصنف ضمن اللغات السامية . إلا أننا نرى مع ثبات تواجد

(١) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء الثاني ، ص (١١٠) الجملة المقترضة والواردة بين قوسين منقولة حرفياً من المرجع في الصفحة المذكورة .

السبئين في الأراضي العُقرية (وربما المعينون) كما أسلفنا ذكر ذلك ^(١) ، احتمال أن أصبحت بعض المفردات المعنية والسبئية جزءاً من المفردات العُقرية في الأزمنة الغابرة، ثم استمرار تداولها من قبل العُقر إلى هذا العصر، بما في ذلك المتعلقة بالديانات ^(٢) . في حين أنه من المؤكد أن الكثير من المفردات المعنية الأصل لا تعرف عنها كثيراً في هذا العصر لعدم استمرار تداولها من المجتمعات اليمنية المنحدرة من المعينين لهيمنة المفردات السبئية نتيجة الهيمنة والسيادة لها في عصور ما قبل الإسلام وانفراد اللغة العربية العدنانية الشمالية في ساحة جنوب الجزيرة وبين أهلها بعد ظهور وانتشار الإسلام في الديار اليمنية والتي تختلف في كثير من مفرداتها عن اللغة الحميرية والمعينية ^(٣) .

(١) فصل ١/٤/٣ من هذا الكتاب ، وأيضاً كتاب جغرافية إسترايو ، المرجع السابق ص (٣٢٣) الذي يؤكد وجود مدينة للسبئين ما بين مدينة "عصب" و "يلول" وذلك في القرنين الثالث والثاني قبل الميلاد .

(٢) راجع الفصل السابق من هذا الكتاب ، يجدر التذكير مرة أخرى بأن مملكة معين هي التي سيطرت فيما بعد القرن الرابع عشر وحتى أوائل القرن التاسع قبل الميلاد على منطقة باب المنذب في البحر الأحمر، وحسب بعض المؤرخين إلى ما بعد الميلاد، مع العلم بأن مدينة "ديرى" Dire العُقرية في الساحل الغربي للمضيق يرجع تاريخ ثبوت وجودها إلى نهاية القرن الرابع عشر قبل الميلاد عندما أقام رمسيس الثاني نصبه التذكاري فيها ، راجع جغرافية إسترايو ص (٤٧٠)، وظلت تلك المدينة تذكر إلى أوائل القرن الأول الميلادي وبالتالي لا نستبعد قط احتمال أن العُقر اعتنقوا الديانة المعنية القديمة .

(٣) الدكتور/ جواد علي ، المرجع السابق ، الجزء الأول ص (١٥) ، إذ يقول " بعد أن تم اكتشاف سر المستند، كتابة العربية الجنوبية ، وتمت قراءة نصروه فتبين أن اللغة العربية الجنوبية تختلف عن اللغة العربية التي يدون بها بعد الإسلام - حتى ذهب الأمر بعلماء العربية إلى إخراج الحميرية واللهجات الأخرى من العربية " ، انتهى

نحن لا نذهب إلى تلك الدرجة من الاعتقاد باعتقاد الحميرية من اللغة العربية ، فنقر بأن الحميرية والعدنانية كلها لهجات عربية مختلفة ، إلا أننا أوردنا هذا المثل لكي نبرز الاختلاف الكبير بين مفردات المعنية والسبئية وبين اللغة العربية الحديثة أي المدونة حالياً . وبالتالي إذا كانت بعض المفردات المعنية جزءاً من اللغة العُقرية اليوم لا يمكن تحديد ذلك لأن علماء التاريخ لا يعلمون إلماً تماماً باللغة المعنية .

ومن المعلوم أيضاً أن مملكة معين هي الأقدم بين ممالك جنوب الجزيرة العربية وأن هناك اختلافاً في بعض المفردات بين المعنية والسبئية وأن علماء تاريخ جنوب الجزيرة العربية لا تصل معرفتهم بمملكة معين مثل إلمامهم بمملكة وممالك سبأ (الحميريين) .

ومرة أخرى نستبعد احتمال أن يكون العُقر بعد احتكاكهم بمملكة معين واعتناقهم للديانة الفلكية المعنية أن أطلقوا تلك المصطلح " كبودت " القابل للتعليل باللغة العُقرية ثم استخدمت من المعينين أنفسهم . ولكن هذا ليس بالضرورة أن المصطلح الديني "كبودت" لدى المعينين لا يعني أنه "أقرب من المنقذ" - حسب تعليلنا - حيث إن علماء التاريخ حالياً (وإلى أن تتحلى كثير من اللغة المعنية) غير ملمين إلماً تماماً بجميع مفردات اللغة المعنية القديمة .

وعلى كل حال فإن ظاهرة إمكانية تعليل وتفسير بعض المصطلحات المعنية المتعلقة بالعبادات باللغة العُقرية (دون أن تتمكن من تعليلها بالسبئية القديمة أو اللغة العربية الحديثة) أمر يستحق المزيد من البحث .

استخدمت بعض الرموز ذات المدلول الديني في الديانات العربية الجنوبية مثل رسم الحلال والثور والنسر والوعل والشمس ^(١) . ويظن العلماء بأن صور النسر والثور والوعل ترمز إلى القمر أي إلى إله القمر (المقه) وهو إله رئيسي مشترك للممالك والقبائل في جنوب الجزيرة العربية .

كما سنرى في الجزء الرابع من هذا الكتاب ، بأن العُقر يحاسبون النجوم وبالذات المنازل الثمانية والعشرين ، ولكن لم تلتق كثيراً من عبادتهم للفلك غير ما أشرنا إليه من عبادتهم لـ "إله الليل" أو "إله القمر" في الزمن الغابر بالإضافة إلى احتفالاتهم بعيد "السماك" التي ظلوا يمارسونها

(١) محمد عبدالقادر بافقيه، تاريخ اليمن القديم ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت عام ١٩٨٥م، ص (٢٠٤) .

في بعض المناطق العُفْرية إلى أوائل القرن العشرين والتي قد تكون رواسب لعبادة قديمة " للسماك " وديانات فلكية أخرى .

وظهرت بعض الرسومات التي تحمل قرن الثور في الأراضي العُفْرية منها ما ذكره الجيولوجي الإيطالي باولو فيناسا Paolo Vinassa عام ١٩٣٥م في منطقة " مُرْيُوم " ، حوالي سبعين كيلومتراً غرب قرية " عد " في ساحل البحر الأحمر ، حيث قال إنه شاهد مجموعة من صور على لوحة (حجر مصقل) طولها ٣,٥ مترات وعرضها ١,٥ مترات وظهر فيها الثور بقريه الطويلين ^(١) . ولكن مثل هذه الظاهرة لا تدعنا أن نقول بأن تلك الصور للثور ترمز إلى القمر أي الإله " المقه " كما هو الحال للديانات العربية الجنوبية القديمة .

لفظ "كرب" أو "قرب" يستخدم كتقرب إلى الآلهة عند المعينين والسبئيين واستخدم كأسماء للأشخاص . والاشتقاق "مكرب" استخدم كلقب يوازي لقب ملك وبالذات عند المعينين ، ومكربي سبأ أي ملوك سبأ إلى ٦٠٠ ق. م .

يوجد في المنطقة العُفْرية سهل كبير يسمى "كُرُوبٌ بَحْرِي" أي "سهل كُرُوب" وتعني كلمة "بَحْرِي" باللغة العُفْرية "سَهْلٌ" باللغة العربية أو "أرض مبسطة إلى حد الأفق" ^(٢) .

ويقع "سهل كُرُوب" أو "كُرُوبٌ بَحْرِي" على بعد حوالي سبعين كيلومتراً شمال غرب مدينة أيسيتا Aisaita عاصمة سلطنة أوسا العُفْرية وحوالي ٣٠ كيلومتراً شمال شرق مدينة

(١) Paolo Vinassa De Regny,

Dancalia, 1938 - XVI, Collana Di Studi Coloniali, No 3 - 4
A Cura Dell' Istituto Fascista Dell' Africa Italiana, 1938 - XVI, P. 54, Fig 6 .

(٢) وبلاحظ في أنه في بعض المناطق العُفْرية استخدمت كلمة "بَحْرِي" باللغة العُفْرية كمدلول على "السهل" كما هو الحال في منطقة "بَحْرَه" بين مكة وجدة .

"تنداحو" Tandaho وهذا السهل يمتد ما بين مدينة "سردو" Sardo ومدينة "تنداحو" Tandaho الخريطة رقم (١٣/٣) ^(١) .

والعُفْر يطلقون اسماً على الأشخاص متقارباً لاسم "كُرُوب" وهو "كُرْبِي" . ولا نعلم متى أطلق اسم "كُرُوب" على السهل المذكور ومن أي ملوك جنوب الجزيرة العربية استمد اسمه من الذين حملوا اسم "كرب" .

وحمل هذا الاسم من مكربي سبأ ثلاثة ملوك وهم :

- (١) كرب آل بين بن يشعر ، حكم في الفترة (٧٢٠ - ٧٠٠ ق.م) .
- (٢) كرب آل وتار بن ذمار علي وتار (٦٦٠ - ٦٢٠ ق.م) .
- (٣) كرب آل وتار (٦٢٠ - ٦٠٠ ق.م) . والذي استبدل لقب مكرب بملك في منتصف ولايته .

وأما من ملوك سبأ حمل اسم كرب ستة من الملوك وهم :

- (١) كرب آل وتار بن سمعلي ذرح (٨٥٠ - ٥٧٠ ق.م) .
- (٢) كرب آل وتار بن يشعر بين (٥٠٠ - ٤٨٠ ق.م) .
- (٣) كرب آل وتار بن ذمار علي بين (٣٩٠ - ٣٥٠ ق.م) .
- (٤) كرب يهنعم (٣٥٠ - ٣٣٠ ق.م) .
- (٥) كرب آل وتار (٣٣٠ - ٣١٠ ق.م) .
- (٦) كرب آل وتار بن وهب يحز (١٦٠ - ١٤٥ ق.م) .

وبالنسبة للملك " مملكة سبأ وريدان " وملك " مملكة سبأ وريدان وحضرموت ومينات " حمل

اسم كرب ثلاثة ملوك وهم :

- (١) كرب آل وتار يهنعم بن ذمار علي بهر (٣٥ - ٧٠ ميلادية) .

(١) موقع أَيْسَيْتَا Aisaita عاصمة سلطنة أوسا العُفْرية الجغرافي هو [11° - 33' N, 41° - 30' E] .
وموقع مدينة تَنْدَاخُو Tandaho هو [11° - 48' N, 40° - 52' E] .

خريطة رقم (١٣/٣)
بين "كُرب بحري" أي "سهل كُرب"

- (٢) كُرب بهامن (٣٧٤ - ٣٨٥ ميلادية) .
(٣) أبو كُرب أسعد الكامل بن ملك كُرب (٣٨٥ - ٤١٥ ميلادية) .

وبالنسبة للملوك معين ورد هذا الاسم في أسماء ملوكها كاسم أول أو ثان ستة مرات ، وذلك باعتبار قائمة فلي التي تحدد ملوك معين بـ (٢٢ ملكاً) وأما في مملكة حضرموت وحسب قائمة فلي لم يرد هذا الاسم "كُرب" إلا كاسم أب لملك معدي كُرب (٩٨٠ ق.م) .

ولا يوجد اسم "كُرب" في ملوك أوسان الأربعة الذي تم العثور على أسمائهم في النقوش، وفي قائمة ملوك قتيان حسب قائمة "فلي" ، أيضاً ورد هذا الاسم مرة واحدة للملك "فرع كُرب يهوضع" (٧٨٥م) مع العلم أن قائمة فلي للملوك قتيان بها خانتان للملكين لم يحدد اسمهما . وبما أن اسم كُرب ورد كثيراً للملوك اليمن، لذا من الصعب جداً تحديد من هو الملك من ملوك جنوب الجزيرة العربية الذي سمي عليه "سهل كُرب" أو "كُرب بحري" في المنطقة العُفَريّة المذكورة .

وهنا تجدر الإشارة بأن "سهل كُرب" أو "كُرب بحري" و "أرض المقه" والتي تسمى "مَقَه رَسُو" بالعُفَريّة والمدينة السبئية (A Sabaen City) التي ذكرتها الكتب الكلاسيكية ، والتي سبق ذكرها في هذا الكتاب ، هذه المناطق الثلاث التي توحد في الأراضي العميرية ليست بعيدة عن بعضها (الخريطة رقم ١٣/٣) . ويتضح جيداً من (الخريطة رقم ١٤/٣) المرفقة بأن تلك الظواهر والحقائق كلها في أماكن متقاربة نسبياً وفي نطاق مساحة شه مثلث لا يتجاوز أبعد نقطة بين أضلاعة الثلاثة أكثر من (٢٥٠ كيلومتراً) وتقدر المسافة بين "مَقَه رَسُو" (بلاد المقه) و(سهل كُرب) أو (كُرب بحري) بحوالي (١٨٠ كيلومتراً)، وأما المسافة بين موقع مدينة السبئيين A Sabaen City (والذي يقع بين عصب وبلول حسب تحديدنا) و(مَقَه رَسُو) (بلاد المقه) لا يزيد عن (١٧٠ كيلومتراً) .



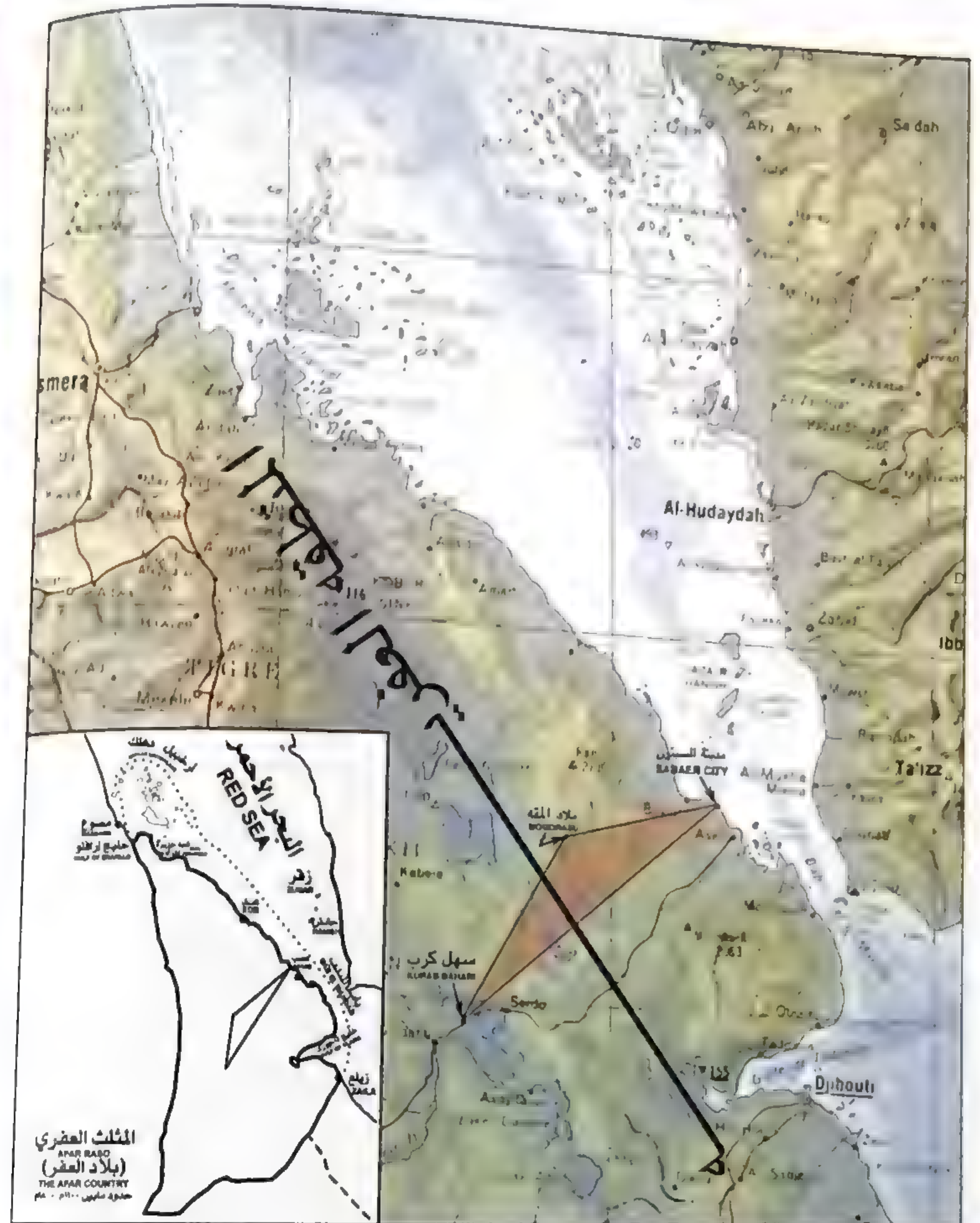
وبما أن المدينة السبئية A Sabaen City التي أشارت إليها الكتب الكلاسيكية كانت موجودة في القرن الثالث والثاني قبل الميلاد وتم ذكرها أيضاً في أوائل القرن الأول قبل الميلاد من قبل إسترابو، وبما أن من أقوى ملوك السبئيين الذين حملوا هذا الاسم وحكموا منطقة باب المندب من الجانب اليمني وجميع جنوب الجزيرة العربية تقريباً هو (مكربي وملك سبأ)، كسب آل وتار (٦٢٠ - ٦٠٠ ق. م)، فقد يكون من المحتمل أن هذا السهل أخذ اسمه من ذلك اليمني العظيم .

وربما يقول البعض وجود ثمة احتمال آخر هو أن "سهل كرب" أو "كُربٌ بحري" استمد اسمه من أسماء بعض الزعماء العُفر في الأزمنة الغابرة والذين يحملون اسم "كُربي" ولكن في هذه الحالة كان ذلك السهل يطلق عليه من قبل العُفر "كُربي بحري" وليس "كُربٌ بحري" كما هو الحال، فعليه نستثني مثل ذلك الاحتمال .

والجدير بالذكر بأن "سهل كرب" أو "كُربٌ بحري" هذا محاط أيضاً بأسماء لمواقع في اليمن وشاعت أسماءها وقتها كما ذكرنا في الفقرات التالية من هذا الفصل تحت البند مطابقة أو تشابه أسماء المواقع في اليمن وبلاد العُفر في شرق إفريقيا ، هناك وادي وموضع وقرية اسمها "تنداحو" Tandaho قبل بداية "كرب بحري" أو "سهل كرب" من الطرف الغربي ، وكما هو معلوم أن اسم تَنْدَحَة إحدى أودية جُرش في اليمن إذ قال الهمداني في صفة جزيرة العرب "ثم تَنْدَحَة وهي العين من أودية جُرش وفيها أعناب وآبار وسكانها هم "بنو أسامة من الأزد" (١) . وفي نفس الوقت نجد في نهاية "سهل كرب" أو "كرب بحري" في المنطقة العُفريّة من ناحية الشرق ضمن حدود سلطنة أوسا العُفريّة العريقة وادي آخر يحمل اسم شبه مطابق لاسم وادي كبير في اليمن وهو "سَرْدُو" Sardo ، (خريطة رقم ١٢/٣) .

(١) الحسين بن أحمد بن يعقوب الهمداني، صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد علي الأكوع الحوالي، وإشراف العلامة حمد الجاسر، ص (٢٥٧)، منشورات دار اليمامة، الرياض، ١٩٧٧ م .

خريطة رقم (١٤/٣) تبين المنطقة المرجحة بأن تكون من أهم المواقع لنشاط المعينين والحميريين والسبئيين



وأصبحت الآن على الوادي قرية تعرف باسم "سَرْدُو" Sardo يمر فيها الطريق الذي يربط ميناء عصب في البحر الأحمر (وهي مدينة عفرية) بأديس أبابا في الحبشة . وفي الجانب اليمني هناك وادٍ يسمى "سَرْدُو" بضم السين ، ومن أشهر وديان اليمن "ينبع من الهضبة الفاصلة بين جبال الحيمة الداخلية وبلاد الطويلة، ثم يلتقي مع مصبات جبلي حُفَاش وملتَحان، وينتهي في البحر الأحمر بعد أن يسقي أجزاء من أراضي الزيدية والضحي والمنيرة في التهامة . وهو منسوب إلى سررد بن معدي كرب بن شرحبيل بن ينكف بن شمر ذي الحياح" . إلى هنا هذا الشرح للكاتب اليمني إبراهيم أحمد المقحفي، معجم المدن والقبائل اليمنية^(١) .

والسؤال الذي نطرحه هنا كيف يمكن أن تحصل في المنطقة لمجرد الصدفة أن تحاط مواضع تحمل كلها أسماء يمنية قديمة حول "سهل كرب" أو "كرب بحري" في المنطقة العفرية ؟ الجواب الذي نراه ونعتقد في صحته أن هذه المنطقة فعلاً رأت أو مرت بهيمنة القدماء اليمنيين وذلك بمعزل عما كان يجري في منطقة أكسوم تيجراي وما قبل مملكة أكسوم ذات الجذور الجعزية . لذا نرى أهمية إجراء تنقيب للآثار وبحوث علمية تاريخية حول "سهل كرب" أو "كرب بحري" في المنطقة العفرية .

٨/٣/٤/٣ الحلف على النار (نار التحالف) :

ثبت أن العرب قدسوا النار بأشكال شتى إذ كان لهم ما يسمى بـ "نار الاستمطار" يمارسونها عند احتباس المطر وعند اليأس من نزوله وكانت لهم أيضاً "نار للاستسقاء"^(٢) وبالإضافة كان هناك نوع آخر من تقديس النار عند العرب ، إذ كانوا يعقدون الأحلاف عليها ، وكانوا يحلفون على النار ، وسمي ذلك "نار التحالف" وأيضاً سمي "نار المهول" . وكانت حمير في اليمن تحتكم إلى النار ، حيث اعتقدوا بأن النار تاكل الظالم ولا تضر المظلوم^(٣) . وفي سيرة ابن هشام أن

(١) إبراهيم أحمد المقحفي، معجم المدن والقبائل اليمنية، منشورات دار الكلمة، صنعاء، اليمن، ص (٢٠٥) .

(٢) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء السادس ص (٦٩٦) .

(٣) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء السادس ، ص (٦٩٧) .

التبع (أي الملك) "تبان أسعد" عند اعتناقه اليهودية طلب من شعبه اعتناقها فأثروا عليه الأمر وبدلاً من ذلك طلبوا منه الاحتكام إلى النار^(١) .

إن العَفَر استخدموا نظام الحلف بالنار إلى زمن قريب (إلى منتصف القرن العشرين الميلادي في بعض مناطق العَفَر)، وبالذات في الحلف المتعلق بإنكار السرقة ، فالمتهم إذا أصر بعدم فعله للسرقة يحتكم إلى النار ويقبل أن يلمس قطعة من الحديد الساخن بيديه . فإذا أثرت النار على يديه كان معنى ذلك أنه سرق، وأن النار أكلت الظالم أو السارق ومن ثم يعتبر جانياً ويعوض المدعي أضعاف ما اتهم به من سرقة الماشية . وأما إذا لم تؤثر النار على يدي المتهم بشكل مضر يعتبر بأنه بريء حيث يعتقد بأن النار لا تضر المظلوم أي البريء .

ووجود آثار لتقديس النار أو رواسب الطقوس المتعلقة بها لدى العَفَر ، ربما وجدت سبباً إليهم من اليمنيين الذين بدورهم تأثروا بالفرس المجوس ، عابدي النار ، حيث عاش هؤلاء في حضرموت واليمن إلى ظهور الإسلام ، كما حكموا اليمن بعد انتهاء الاحتلال الحبشي لها، وعمال كسرى في اليمن وجيوشهم وجاليات فارسية وأبناؤهم كانوا على هذا الدين إلى تاريخ ظهور الإسلام. ومن المعلوم أنه تناقل الحكم في اليمن بعد وفاة سيف ذي يزن ، محرر اليمن من الاحتلال الحبشي . أربعة من عمال كسرى على اليمن في الفترة ما بين (٥٩٩ م و ٦٢٨ م) وهم :

(١) يزن المرزبان بن وهرز الفارسي .

(٢) التيجان بن المرزبان .

(٣) خسرو بن التيجان .

(٤) باذان .

والأخير منهم اعتنق الإسلام في عام ٦٢٨ مع مجيء البعثة الإسلامية إلى اليمن^(٢) .

(١) سيرة ابن هشام ، الجزء الأول ص (٢٧) ، وأيضاً تاريخ الطبري، الجزء الأول، ص (٥٣١ و ٥٣٢) ،

مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، عام ١٩٨٩ م .

(٢) عبدالمجيد عابدين، بين الحبشة والعرب، دار الفكر العربي، ١٩٤٧ م، ص (٨٣) .

لذا يمكن القول بأن العَفَر ربما في خلال (٢٣ عاماً) التي حكمت فيها الفرس اليمن احتكوا بالفرس ، ولكن الأكثر احتمالاً هو أن هذه العادات تأثرت بها العرب والعَفَر قبل ذلك لوجود جاليات فارسية في اليمن وحضرموت وعمان في القرون التي قبل الميلاد وفيما بعد الميلاد . إلا أنه لا توجد دلائل بأن العَفَر استخدموا النار للاستمطار في الأزمنة الغابرة .

٩/٣/٤/٣ تطابق الأسماء بين قدماء اليمنيين والعَفَر :

وردت أسماء معينة وقتبانية وسبئية ومن قبائل يمنية أخرى مثل المهرة ، مثل : معد ، معن ، حيو ، كرب ، بداش (بادس) ، المصلا ، المسكا ، وعدي ، عودم ، حَفَن ، مرتوم ، لَعُو .

وبالفعل فإن هذه الأسماء منتشرة عند العَفَر الأقدمين وإلى يومنا هذا . فمثلاً اسم حَفَنِي اسم متداول لدى العَفَر إلى يومنا هذا ، وهو اسم كان شائعاً لدى اليمنيين وحتى أحد ملوكهم كان يسمى "حَفَن أب يدع ريام" وملك آخر منهم سمي "حَفَن ريم" وآخر اسمه "حَفَن ذرح" (١) . والاسم له اشتقاق من اللغة العَفَرية ومعناه الكثير . ولكن في نفس الوقت لا شك أنه اسم منقول من قبائل جنوب الجزيرة العربية .

واسم "حيو" ورد للمعنيين في أماكن كثيرة (٢) . ولدى العَفَر "حيو" اسم مكان وأيضاً اسم شخص . وهناك أماكن ومواقع عدة تسمى "حيو" في المناطق العَفَرية ، وعلى سبيل المثال لا الحصر مدينة "حيو" في خليج تاجوري والتي تسمى أيضاً مدينة "أوبوك" .

(١) اسم حَفَن : الدكتور/ جواد علي ، المرجع السابق ، الجزء الثاني ، ص (٨٦) .

(٢) الدكتور/ جواد علي ، المرجع السابق ، الجزء الثاني ص (٨٤) ، "أوس بن حَيُو" . ورد اسم "حَيُو Haiw" في أماكن أخرى عديدة ، وأيضاً راجع : Philby, The Background of Islam, Alexandria, 1947, P. 141.

تستخدم العَفَر اسم مُسَلَّى Musalle كاسم إنسان كما يطلق على الحيوان . وفي القرون الغابرة كان اسم "مسكي" Meske من الأسماء المتداولة بكثرة ، ولكن قل تداوله في هذا القرن كما أن اسم "القرا" اسم متداول أيضاً . ومن الطريف أن هذه الأسماء هي من الأسماء العربية الجنوبية القديمة . فمثلاً جاء في الإكليل للهمداني في معرض أنساب العرب بأن القمر ، القراء ، المصلا ، المسكا ، هم أبناء الأمري بن أضطمري بن مهرة بن حيدان (١) ، فنجد أن الاسم المستخدم لدى العَفَر "مُسَلَّى" Musalle هو اسم يوازي اسم المصلا ، حيث لا يوجد في العَفَرية حرف "ص" ويستخدم بدله حرف "س" . وأما مسكي Meske لدى العَفَر يطابق المسكا لدى اليمنيين . بينما اسم "القرا" يستخدم باللغة العَفَرية في كثير من الأحيان بمعنى أشول (٢) وينطق بـ "قُرَا" وبعض الأحيان يطلق ذلك الاسم على الرجل دون أن يكون الشخص أشول وليس كاسم رديف أو كصفة .

تداولت العَفَر اسم مركب من لفظين وهو "مَرْتُو معي" Marto Mea ومعناه "طيب السجية" ، إذ يعني لفظ "مَرْتُو" Marto السجية ولفظ "معي" Mea بالعَفَرية يعني "طيب" باللغة العربية . والطريف أن أحد الملوك أوسان كان يسمى "مرتوم" وهو الذي تغلب عليه ملك سبأ كرب آل وتار (٣) (٦٢٠ - ٦٠٠ ق.م) . وتذكر بعض الكتب اسم ذلك الملك بـ "مرتو" (٤) .

ورد اسم عدوم في "نقش النصر" في موقع معبد المقه الكبير في صرواح باليمن ، وكما ذكرنا ذلك سابقاً يسمى هذا النقش أيضاً وثيقة صرواح ، وهو للملك السبئي "كرب آل وتار"

(١) الهمداني ، الأكليل ، الجزء الأول ص (١٩٢) .

(٢) أطلق العَفَر اسم "أحمد قُرَى" على الزعيم المسلم أحمد قران ، الذي اجتاحت الحبشة في الأعوام (١٤٤٩ - ١٤٥٠ م) وأطلق عليها مسيحي هضبة الحبشة اسم "أحمد قران" وكلاهما يعني "أحمد الأشول" .

(٣) محمد عبدالقادر بافقيه ، تاريخ اليمن القديم ١٩٨٥ م ، ص (٢١) .

(٤) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء الثاني ، ص (٥٠٥) .

الذي أشار في الأسطر (٧ - ٨) من النقش بأنه "أنزع من أوسان ولد عدم وممتلكاتهم لأنهم حالفوا المقه وسباً" (١). واسم عُدُم اسم عفري متداول من قديم الزمان إلى يومنا هذا .

العَفَر يطلقون اسم "بلّس" Baddas على الرجال وينطق لدى الكثيرين منهم أيضاً بـ "بُدَّاس" أي أن حرف "ذ" هذا هو "دال" ينطق به طرف اللسان مقلوباً بالحنك .

واتضح من النقوش العربية الجنوبية أنه كانت هناك قبيلة في حضرموت اسمها "بلّس" في المكان الذي فيه اليوم رعاة يعرفون بـ "مشايخ بداس" (٢). و"بلّس" من قرى الحذاء في اليمن إذ ضبطها المؤرخ ياقوت الحموي في معجم البلدان بـ "بلّس" بينما تنطق حالياً بـ "بلّش" (٣) .

وبيت لعوة ، قرية غربية في ظاهر مدينة حَجَر ، كان بها قصر حميري ذكره الهمداني . وبیت لعوة : قرية عامرة من ناحية ثلاء في اليمن (٤) . وحسب الهمداني "أن البون فقراه للعوين وبیت ذانم للعوين" (٥) واسم لَعُو موجود بكثرة في بلاد العَفَر ويقال للشخص لَعْنَتُهُ أيضاً وبعض الأحيان يطلق على الشخص كاسم مرادف .

(١) الجملة المقتبسة والمشار إليها مابين الأقواس هي من كتاب المؤرخ محمد عبدالقادر بافقيه ، المرجع السابق ص (١٦٣) .

(٢) نقش أورسم CIH 728 د. ولستيد Wellsted من حصن غراب وقد جاء في النقش "صيد أبرد بن مش كان مسئولاً عن بدش (باداش) وعن قنا" . وقنا اسم الميناء الشهير في جنوب الجزيرة العربية .

(٣) معجم البلدان ، لياقوت الحموي ، وكذلك إبراهيم أحمد المقحفي ، معجم المدن والقبائل اليمنية ، دار الكلمة ، صنعاء ، ١٩٨٥ م ، ص (٤٥) .

(٤) إبراهيم أحمد المقحفي ، المرجع السابق ، ص (٣٥٧) .

(٥) الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي ، وإشراف العلامة حمد الجاسر ، ص (٢٤٣ - ٢٤٤) .

١٠/٣/٤/٣ تطابق أسماء المواقع بين اليمن والمنطقة العَفَرية :

نلاحظ تطابق أسماء بعض الأماكن في المنطقة العَفَرية مع المواقع داخل جنوب الجزيرة العربية (حضرموت واليمن) ، قد يكون تطابق بعض الأسماء بمجرد صيغة ، ولكن استنبينا الأسماء التي قد رجحناها من ذلك النوع ، وهنا لم نجرِ حصرًا كاملاً للأسماء المطابقة للمواقع بين المنطقة العَفَرية واليمن وليس غرض هذا الكتاب الحصر ، وكما أوردنا فيما يلي هي أمثلة كي نستدل عليها بتواجد علاقات قديمة بين الطرفين . وكما هو معلوم نجد في المنطقة العربية بما في ذلك اليمن أسماء لمدن وقرى متشابهة ، أو ذات الاسم يطلق على مدينة وموقع على قرار "الجوف" في المملكة العربية السعودية و "الجوف" في اليمن وهكذا ، وثبتت المعطيات التاريخية أن الأمم أو الفئات البشرية عندما تهاجر من موطنها الأصلي تطلق اسم المكان الذي نزلت عه على الأماكن والمواطن الجديدة التي استقرت فيها ، ومثال ذلك ما حصل في تاريخ البشرية فيما بعد اكتشاف القارة الأوروبية إذ أطلق المهاجرون أسماء مناطقهم الأصلية على مناطق النزوح مثل كمبردج Cambridge في الولايات المتحدة في ولاية Massachusetts ذكرى لمدينة كمبردج Cambridge في إنجلترا . والأمثلة من هذا النوع كثيرة في قارة أستراليا وأمريكا اللاتينية ونيوزيلاندا ... والح .

فبعض الأسماء التي نرى أنها متشابهة (أو ذات الاسم نفسه) بين اليمن والمنطقة العَفَرية في شرق إفريقيا (وهي كثيرة جدًا) قد ينطبق عليها القول نفسه بأن المهاجرين اليمنيين أطلقوا تلك الأسماء عليها ، وقد يكون أيضاً تحت تأثير ثقافي مشترك للمواطنين العَفَر ، وقد يكونون هم الذين أطلقوا تلك الأسماء اليمنية الأصل على مناطقهم وقراهم وقد يكون العكس . ولكن كما أسلفنا في الشرح سابقاً نحن هنا في هذا الفصل نرى أن اليمن هو المركز المؤثر وبلاد العَفَر الطرف المتأثر . وسوف نعتمد على بعض المراجع الأساسية من الجانب اليمني (١) .

(١) (أ) الهمداني ، الأكليل .

(ب) الهمداني ، صفة جزيرة العرب (منشورات دار البعثة للبحث والترجمة بالرياض) تحقيق محمد

ابن علي الأكوع الحوالي ، وإشراف العلامة حمد الجاسر ١٩٧٧ م .

(ج) إبراهيم أحمد المقحفي ، معجم المدن والقبائل اليمنية ، ١٩٨٥ م .

(١) ومن أسماء المواقع المتشابهة (أو ذات الاسم نفسه) نذكر على سبيل المثال لا الحصر ما يلي :
بدا : قرية تابعة لحضرموت وذكره الهمداني في الإكليل وأشار إلى أنه يقال لها أيضاً (حوره) ، بدأ منطقة زراعية في شمال المنطقة العفرية في الحدود مع مقاطعة تيجراي الحبشية .

(٢) تَنَدَاخَه : وهي العين من أودية جُرش وفيها أعناب وآبار "ساكنة بنو أسامة" من الأزد (صفة جزيرة العرب ص ٢٥٧) .

تَنَدَاخُو : Tandaho اسم مدينة واسم وادي في المنطقة العفرية في سلطنة أوسا العفرية ويمر بها حالياً الطريق الذي يربط ميناء "عصب" في المنطقة العفرية بالحبشة بأديس أبابا، وتقع شمال غرب أيسيتا Aissaita عاصمة السلطنة العفرية بحوالي (٩٠) كيلومتراً، (الخريطة رقم ١٤/٣) .

(٣) الحلحل : قرية من حاشد ثم من بني صُريم وهي من تُسيع بني قيس (وذلك حسب الحجري وكذلك المقحفي ص ١٢٧) . وفي الجانب العفري تقع منطقة حلحل في جبال أرعتا .

(٤) حوره : هناك مواقع عدة تحمل هذا الاسم في اليمن ونخص منها :
حوره : مدينة آهله بالسكان من حضرموت ، قال الهمداني أنها لبني حارثة من كندة أيضاً عزله في الجبين وأعمال ريمه وفي نطاقها القرى : مثور ، وقمول ، وطنب ، والحجر ... الخ . كما تسمى قرية في عنس حوره ، وأيضاً توجد قرية اسمها حوره لبني سبأ ثم الحداء . وكذلك بلدة اسمها حوره في رداع ، وحوره في المواسط من الحجرية (المقحفي ص ١٣٣) . وفي بلاد العفر يطلق اسم "حوره" أو "حوراء" على منطقة تقع جنوب غرب ميناء طبعوه وينزل منها وادٍ كبير ينصب في البحر الأحمر ويطلق عليه اسم وادي "سارويتا" .

(د) باقوت الحموي ، معجم البلدان .

(هـ) محمد الحجري ، معجم بلدان وقبائل اليمن ، تحقيق اسماعيل الأكوخ .

(و) فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

(٥) الأبروه : عزله من خدير في نطاق لواء تعز ، وينسب إليها الفقهاء "بنو البريهي" ومنهم أحمد بن محمد البريهي . وأيضاً عزله في منطقة إب .

وفي بلاد العفر يطلق اسم أبروه على الرجال أو المواقع . وفي منطقة سلطنة أوسا العفرية يوجد مكان اسمه أبرو بَذَه فَاقي (الخريطة رقم ١٣/٣) ، على مقربة من مدينة أيسيتا عاصمة السلطنة العفرية .

(٦) الحوطة : من قرى وادي زبيد (المقحفي ص ١٣٤) ، وأيضاً ذكر مدينة "الحوطة" عند ذكره للأودية وبالذات وادي لحج (وعلى هامش كتاباته جزيرة العرب ص ٢٠٤) .

وفي بلاد العفر الحوطة مرفأ موسمي للصيادين ، يقع جنوب مدينة طبعوه على بعد خمسة كيلومترات تقريباً . ولكن ربما يرجع تسميه ذلك المكان باسم حوطة من قبل العرب اليمانيين خلال القرن الثامن عشر ، وربما يكون أطلق هذا الاسم على ذلك الموقع قبل ذلك ، ولكن في نظر بعض المعمرين العفر ومن لهم إلمام بالتاريخ الشفهي للعفر أن ذلك الاسم حديث العهد نسبياً ، وربما يكون أطلق عليه قبل مائتي أو ثلاثمائة سنة . وهناك منطقة في ساحل شبه جزيرة بوري اسمها "حوطة" أو "حودَه" أيضاً .

(٧) رَحْمَة : بلدة وحصن في الشرق الشمالي من مدينة ذمار بمسافة خمسة كيلومترات وذلك حسب المقحفي ص (١٧٥) ، وبها آثار حميرية .

وفي هامش صفة جزيرة العرب ص (١٤٨) بأن رَحْمَة : بفتح الراء والخاء المعجمة ثم ميم وهاء : بلدة وحصن في الشرق الشمالي من مدينة ذمار ومن ضواحيها بمسافة ما يزيد على فرسخ وبها آثار حميرية وأيضاً ورد ذكر رَحْمَة في الجزء الثامن من كتاب الإكليل للهمداني . وفي بلاد العفر توجد منطقة اسمها رَحْمَة أو رَحْمَة Rakhma تقع جنوب مرفأ برعصولي ، على بعد عشرة كيلومترات وهي منطقة بها أشجار كثيفة من أشجار الشورى Avicinae وهي مرعى للإبل وهي أيضاً عبارة عن خور أو خليج يصلح كمرافق لصيادي الأسماك .

(٨) مَسْبَا : بفتح السين المهملة وتشديد الباء الموحدة : واد مشهور في حَبَّان ، شرقي مدينة يريم يمتد من أسفل الحمضي إلى الأجلب آل عمار ، وكله يسقى بالغيل الجاري ((نقله إبراهيم أحمد المقحفي ص ١٩٩ عن الأكوخ ص ٧٩)).

نسب إلى سَبَّان بن لبيعة بن الحارث بن شرحبيل بن الحارث بن زيد بن ذي رُعين (الإكليل الجزء الثاني) . وفي بلاد العَفَر يوجد واد اسمه سَبَّأ Sabba ينحدر من جبال الحبشة وينصب في بحيرة " عس علي " Lake Assale عند منطقة دُلُول Dalol في المنخفض العَفَري (المنخفض الدنكلي) " Afar Depression " .

(٩) مَسْيَان : قرية جنوب صنعاء بالقرب من "مَقُولَة" تنسب إلى مَسْيَان بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدي ، وإليها ينسب بنو (السَيَّاني) وكان بها سد قديم . وفي رأس القرية حصن حميري قديم مسور بالأبراج (المقحفي ص ٢١٨ - ٢١٩) وكانت السيان الدرع الواقية لـ "مَقُولَة" . وسيان بلدة صغيرة في حرض .

وذكر الهمداني في كتابه صفة جزيرة العرب عند وصفه للوديان التي تصب إلى خارج الجوف ، قال : منها " السُر وسَعَوَان والتَّناغم وسَيَّان " كما جاء في نفس الكتاب في مكان آخر ذكر وادي سيان ووادي مقوله ^(١) .

في المنطقة العَفَرية يوجد جبل اسمه سَيَّان Siyyan في منطقة مضيق باب المنذب في الساحل الغربي وذلك شمال خور عنقار (Khor Angar) جنوب غرب جزيرة "مَيُون" Mayun Island في وسط المضيق وهناك احتمال آخر بأن اسم "سَيَّان" أطلق على ذلك الجبل في الجانب العَفَري من المضيق لكونه يقابل في الجانب اليمني جبل شيخ سعيد . كما يقابل جبل السنياح As Sunniyah ، فمن ثم قد يكون الاسم لجبل سيان في الجانب العَفَري من المضيق استمد من كلمة "سَيَّان" أي متساويان نسبة إلى جبل "شيخ سعيد" في الجانب اليمني . ولكننا

(١) الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص (٢٣٨) في هامش الكتاب "وسيان بفتح السين آخره نون : معروف ومشهور ومن وادي سيان إلى ديره تقع جنوب صنعاء " .

لا نرجح مثل هذا الاحتمال وقد يكون الاسم منقولاً من اسم قرية مَسْيَان الموجودة جنوب صنعاء .

(١٠) وادي المَنْقَل : في بلاد بني خطاب من وصاب (المقحفي نقلاً من الإعتصار ص ١٢٢) وورد للهمداني في كتابه ، صفة جزيرة العرب " منقل سفران " ويقول الأكوخ المحقق للكتاب وللنسخة المستعملة هنا بأنه " منقل سفران " غير معروف لديه وأن " المنقل " الطريق في الجبل معروف ومنقل (سفران) غير معروف (صفة جزيرة العرب ص ١١٥) .

وادي مَنَقَلَل : في المنطقة العَفَرية لم تحصل على مصدر الاشتقاق له من اللغة العَفَرية وبالتالي اعتبرنا اسم الوادي " مَنَقَلَل " اسم منقول مع تحريف بسيط من وادي المَنْقَل في اليمن ، وهو إضافة حرف (اللام) في آخر اللفظ .

(١١) الكُبَّار : قرية في وادعه مه من بلاد همدان تنسب إلى ذي كُبَّار بن سيف (المقحفي ص ٣٤٣) .

هناك ناحية اسمها " كُبَّار " Kubar في المنطقة العَفَرية حيث ينصب إليها المياه من سلسلة جبال ما يسمى أَلْبُ الدَّنَاكِل Alpi Dancale ^(١) أو (أَلْبُ العَفَر) وهي الجبال المرتفعة في محاذة ساحل البحر الأحمر حول منطقة مَرَيوم Marajum ، باتجاه المنخفض الدنكلي (المنخفض العَفَري) .

(١) Collana Di Studi Coloniali No 3 - 4, Paolo Vinassa De Regny, Dancalia, 1938, Acura Dell' Istituto Fascista Dell' Africa Italiana, Sezione De Milano, P 51.

١١/٣/٤/٣ نظام التحالف بين القبائل :

من العادات والتقاليد المشتركة بين قاطني جنوب الجزيرة العربية والعُقر هو نظام التحالف بين القبائل ، فنجد قبائل عفرية مختلفة (تختلف كثيراً من حيث الأنساب) وتسكن منطقة واحدة تكون حلفاً^(١) . وذلك دفاعاً تجاه قبائل عفرية أو تجاه أمم أخرى مجاورة للعقر ، وخاصة في الحدود . ومثل هذا النظام كان متبعاً عند قدماء اليمنين وذلك بغرض الأمن والدفاع ضد قبائل قوية يمنية ، ومع مرور الزمن في التحالف ربما تزداد الروابط بين أفراد تلك القبائل حتى تصل إلى ما يشبه رابطة النسب ، وأطلق قدماء اليمن على هذا التحالف مصطلح أو لفظ " تكلع " ^(٢)

١٢/٣/٤/٣ مؤشرات على وجود المعاملات والتبادل بين اليمن ومنطقة شرق إفريقيا (ومنها المنطقة العُقرية) :

سبق أن أشرنا إلى التجارة التي كانت قائمة ما بين اليمن والمناطق العُقرية إبان زيارة صاحب كتاب Pryplus في القرن الأول قبل الميلاد حيث العُقر كانوا يصدرون اللبان والذبل وبعض الروائح إلى اليمن .

هناك دلائل تاريخية تؤكد بأن حضرموت كانت أقرب في صلاتها بمنطقة القرن الإفريقي وباب المندب (بلاد الصومال والمنطقة العُقرية) عن صلاتها بمحضارة البحر الأبيض المتوسط في العصور (الباليوليثية) Palaeolithi ، وذلك لعثور النقيين على فؤوس يدوية في حضرموت تعد من صميم

- (١) كما سيأتي في الجزء الخاص بأنساب قبائل العُقر في هذا الكتاب، هناك قبائل عفرية تختلف في أنسابها وتكون حلفاً وتعرف باسم معين يظن البعض بأنهم قبيلة واحدة تربطها وشائج النسب، ولكن في الواقع ما هي إلا تحالفات قبلية (مثل قبائل دبنى وويعمه على سبيل المثال) .
- (٢) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء الأول ، ص (٥١٥) .

الصناعات التي ظهرت في تلك الأنحاء في إفريقيا^(١) ، والتي تعتبر من الأدوات الحجرية غير المحكمة بشكل دقيق بالقياس إلى ما عُثر في فلسطين وأن صناعات النصل (Blade Industries) استخدمت الزجاج البركاني .

وسبق أن تطرقنا في هذا الجزء من الكتاب بأن ذلك الحجر المستعمل للزينة ولأغراض شتى Obsidian Store كان مصدره الرئيسي حسب المؤرخ بليني Pliny ، وكذلك صاحب كتاب Pryplus ، هو خليج هواكل في المنطقة العُقرية ، الأمر الذي تم التحقيق منه كما ورد من قبل المؤرخ البريطاني هنري سولت Henry Salt الذي زار المنطقة نفسها في أوائل القرن التاسع عشر (١٨٠٩ - ١٨١٠)^(٢) . وربما كان خليج هواكل هو مصدر للحجر المذكور والذي تستخدم منه الأدوات الحجرية القديمة ومنها النقوش الحجرية . كما وجدت عينات منها (من صناعات النصل كأدوات) في بعض المناطق العُقرية ومنها قرية " حيو " أو "أوبوك" العُقرية في خليج تاجوري^(٣) ، وهي تعتبر قرية نسبياً من سواحل عدن وحضرموت .

وهذا الأمر يدل دلالة واضحة بأن التبادل التجاري والاتصالات كانت مستمرة بين المنطقة العُقرية وحضرموت واليمن منذ أقدم العصور .

- (١) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع ، الجزء الأول ، ص (٥٣١)
- (٢) Henry Salt, Voyage to Abyssinia and Travels, 1814, P192 .
- (٣) Robert Ferry, Les Bifaces D' Obok, Note sur un Gisement paleolithique peu connu du Territoire Francais Des Afars Et Des Issas (P 17 - 21), 1971 .

١٣/٣/٤/٣ الخلاصة :

اتضح لنا من الاستعراض والبحث المقتضب لتاريخ اليمن القديم بأن الاتصالات كانت مستمرة عبر التاريخ بين اليمن والمنطقة العُقرية وذلك لأسباب عدة منها الميزة النسبية للبعد الجغرافي، أي قرب عواصم وسواحل الممالك اليمنية القديمة من الشواطئ العُقرية في البحر الأحمر وبالذات عند مضيق باب المندب ووجود مدن قديمة على الساحل العُقري في مقدمتها مدينة "ديري" Deire، واتسمت الصلات بين المنطقة العُقرية وبين أهل الحجرية المعافرة وتهامة اليمن بالديمومة وأن العوامل الطارئة من اليمن وفي مقدمتها الحروب بين الممالك اليمنية القديمة، من الأرجح أنها ساعدت على هجرة اليمنيين إلى الجانب العُقري من البحر الأحمر بالإضافة إلى العوامل الجاذبة لليمنيين إلى المنطقة العُقرية وبقية أراضي شرق إفريقيا. كما توجد دلائل بأن العُقر اعتنقوا الديانات الفلكية السائدة آنذاك في اليمن مع وجود مفردات ومصطلحات وأسماء لمواقع وأشخاص مشتركة بين القدماء اليمنيين والعُقر علاوة على ما يبدو أنهم مارسوا تقاليد متشابهة مثل ممارسة عادات "نار الحلف" ونظام التحالف الذي كان يطبق آنذاك في اليمن بين القبائل، كما ثبت بأن الأدوات المستخدمة في العصور الحجرية في حضرموت مصدرها المنطقة العُقرية (وبقية شرق إفريقيا) مع تأكيدنا لاحتمال بأن مصدر بعض الحجارة التي استخدمت وبالذات الزجاج البركاني Obsidian Stone من خليج هواكل في المنطقة العُقرية.

بالرغم من هذه الصلات والاتصالات القديمة والمستمرة إلى يومنا هذا والروابط والمجرات، يتميز الشعبان اليمني والعُقري بسمات مختلفة، لكل شخصيته وهويته. وقد يشير البعض بأن الفارق بين الشعبين هو أن اللغة اليمنية من إحدى اللغات السامية وأن غالبية الشعب اليمني ذات أصول سامية، في حين أن اللغة العُقرية تعتبر من مجموعة اللغات الكوشية وغالبية الشعب العُقري ذات أصول كوشية انحدرت من جنوب الجزيرة العربية قبل خمسة آلاف سنة. في الوقت الذي نقر فيه هذه المعطيات، نحن نرى، مقتضين بذلك ببعض كبار المؤرخين العرب وفي مقدمتهم الدكتور/

جواد علي، بأن "السامية ليست عنصراً بالمعنى المفهوم أي ليست جنساً له خصائص حسية وملامح خاصة تميزه عن الأجناس البشرية، لذا يمكن التحدث عن السامية بأنها مجموعة ثقافية" (١).

وبالإضافة إلى ذلك لم يدع أحد من العلماء والمؤرخين أنه توصل إلى تشخيص لغة "سام"، ويمكن من معرفة اللغة التي تحدث بها مع أبيه نوح أو مع أبنائه الذين نسلوا هذه السلاسل السامية (٢).

ومن المعلوم أن اللغات السامية مثل العبرانية والقبطية والعربية واللهجات العربية الجنوبية القديمة والآرامية ولغة جعيز في الحبشة، فيها تقارب في جذور الأفعال وتصريفها وبعض أصول الضمائر، والمصطلحات المتعلقة بنظام الدولة وبعض الطقوس الدينية... والخ (٣).

فمن ثم افترض العلماء بوجود وحدة مشتركة بين تلك الشعوب وأطلقوا على ذلك الأصل الجنس السامي Semites وعلى لغات تلك الشعوب Semitic Languages، وجذور التسمية مستمدة من التوراة (٤)، وذلك نسبة إلى سام بن نوح والذي يعتقد بأنه جد تلك الشعوب. والصيغة العلمية لهذه التسمية وشيوعها ترجع إلى العالم النمساوي (أوغست لودويك شلوتر) August Ludwig Shloetzer وذلك في عام ١٧٨١م (٥).

(١) الدكتور/ جواد علي، نفس المرجع السابق، الجزء الأول ص (٢٥٤ - ٢٦٠).

(٢) الدكتور/ جواد علي، نفس المرجع السابق، الجزء الأول ص (٢٥٤ - ٢٦٠).

(٣) دائرة المعارف البريطانية، الجزء العاشر، ص (٦٦٧)، وأيضاً: Le Land W. Parr, An Introduction to the An Anthropology of the Near East, Amsterdam, 1934, P. 43.

(٤) التكوين الإصحاح العاشر، الآية (٢١).

(٥) الدكتور/ جواد علي، نفس المرجع السابق، الجزء الأول، ص (٢٢٣).

وشرحنا في مكان آخر من هذا الفصل الفارق الهام بين اللهجة العربية الجنوبية القديمة واللغة العربية الشمالية العدنانية (أي لغة القرآن) . وحتى في اليمن ذاته كانت هناك لهجات مختلفة اختلافاً جذرياً والمتمثل في لغة ولهجة المهرية، إذ يتحدث أهل المهرة بلهجة خاصة لهم ويتحدث أهل قاره (قرا) في ظفار بلهجة أحكيلية وهي من اللهجات العربية القديمة، وهذه اللهجات الجنوبية العربية تسمى السنة أهل الهدرة . وهنا نجد بأنه في اليمن لهجات عدة، ورأى البعض من المؤرخين أن العربية الجنوبية هي مزيج من الأجناس البشرية، وهناك أيضاً فارق بين أهل الشمال اليمني وأهل الجنوب اليمني فيما يتعلق بالملاصيح والمظاهر الجسمية ^(١) .

وأما التشابه الموجود بين العرب الجنوبيين والقبائل الإفريقية في سواحل البحر الأحمر (العفر والصومال وغيرهما) يعزي البعض على أن تلك القبائل كانت عربية في الأصل وهاجرت من جزيرة العرب عن طريق باب المندب إلى إفريقيا، ثم استوطنت تلك المناطق وبالتالي وقع التشابه ^(٢) . وفي المقابل تمت هجرات معاكسة من شرق إفريقيا إلى جنوب الجزيرة العربية بعد الميلاد وبعد غزو الحبشة لليمن في القرن السادس الميلادي وحتى في عهد دولة بني النجاش في تهامة اليمن وإلى العقد الثالث من القرن الرابع عشر تحت دوافع كثيرة .

ومن هنا لا نرى الفارق المتمثل في تصنيف لغتي اليمن والعفر لكونهما سامية وكوشية على التوالي من حيث التصنيفات العلمية، فارقا يذكر سمة وثقافة للأسباب المذكورة أعلاه، بالإضافة إلى أن الروابط الدينية بعد ظهور الإسلام واستخدام العفر اللغة العربية في تدوين معاملتهم اليومية والتداول مع غير العفر بها والروابط والاتصالات المستمرة تزيد من روابط ووشائج المجتمعين العفري واليمني عمقاً يوماً بعد آخر .

(١) الدكتور/ جواد علي ، نفس المرجع السابق ، الجزء الأول ، ص (٤٨٠) .

(٢) Les Antiquités du yemen, Muséon, 1948, P. 61 .

الجزء الرابع

العفر في العصور من فجر الإسلام إلى ما بعد منتصف القرن العشرين الميلادي (٦١٥م - ١٩٦٠م)

١/٤ كيف ومتى دخل الإسلام أرض العفر (الدناكل) :

الإسلام قديم الهجرة في بلاد العفر كما أشرنا إليه سابقاً وتاريخ دخوله هو هجرة الصحابة الأولى الذين نزلوا بهذه الديار أولاً وهذا لا يحتاج إلى دليل فإن الأخبار قد تضافرت عليه من كتب التاريخ والسير وهو ما لا غبار عليه، وبلاد العفر أول قسم شمالي يمرون فيه بطريقهم إلى أراضي النجاشي . أما تاريخ الهجرة الأولى فقد ثبت أنه كان ذلك في رجب سنة خمس من البعثة، أي واثنين من إظهار الدعوة فتكون بلغتهم الدعوة في أواسط السنة الثانية منها وفي السنة الخامسة من البعثة وقبل الهجرة بشماني سنوات أيضاً .

في السيرة النبوية للشيخ أحمد زيني دحلان رحمه الله قال الرسول صلى الله عليه وسلم لأصحابه حين رأى المشركين يمعنون في إيذائهم وفتنتهم عن دينهم : (لو تفرقتم في الأرض حتى يجعل الله لكم فرجاً ومخرجاً مما أنتم فيه) فقالوا وإلى أين نذهب يا رسول الله فقال لهم (إلى ها هنا) وأشار لهم بيده صلى الله عليه وسلم إلى جهة الحبشة لكونها كانت أحب الأرض إليه أن يهاجر قبلها لقوله : (فإن فيها ملكاً صالحاً لا يظلم ولا يُظلم عنده أحد وهي أرض صدق)، فخرجوا إليها متسللين سرّاً على أقدامهم ثم عرض الركوب لبعضهم في الطريق وذلك مخافة منع المشركين لهم وفراراً بدينهم إلى ربهم، وكان ذلك في رجب سنة خمس من البعثة (من النبوة) أي اثنتين من إظهار الدعوة حتى أتوا الشعيية وهو اسم مكان بساحل البحر الأحمر (يقع جنوب مدينة جدة) فاستأجروا لهم سفينة

بنصف دينار وعبروا بها إلى الشاطئ الغربي الذي به بلاد الحبشة فأقاموا بها على أنفسهم ودينهم ولا يؤذون ولا يسمعون ما يكرهون وكان عددهم أحد عشر وقيل أثنى عشر رجلاً وأربع أو خمس نسوة عدا أم أيمن بركة الحبشية، منهم من هاجر بنفسه ومنهم من هاجر بأهله ثم ذكر أسماءهم رجالاً ونساء هذا في الهجرة الأولى، وكان فيهم عبدالرحمن بن عوف والزبير بن العوام وعثمان بن عفان وزوجته رقيه بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم^(١).

ثم ذكر الهجرة الثانية وفيها جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه وعبدالله بن جحش وأم حبيبة بنت أبي سفيان رضي الله عنهما، ثم ساق الحديث في هجرة أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم ونحن باليمن فخرجت مهاجراً أنا وإخواني أحدهما أبو بردة والآخر أبو رهم في بضعة وخمسين رجلاً من قومي، فركبنا في سفينة فالتفتنا في أرض النجاشي أي لهيجان البحر بالرياح إذ ذاك، فاجتمعنا بجعفر بن أبي طالب ومن معه من الصحابة بها فأقمنا معهم حتى قدمنا عليه صلى الله عليه وسلم عام فتح خيبر فأسهم لنا ولم يسهم لأحد غاب عن فتحها من غنائمها شيء^(٢).

وقال الحافظ بن حجر العسقلاني في شرح البخاري وهو يحاول الجمع بين الحديثين، حديث الصحيحين وحديث الإمام أحمد في مسنده ثم ذهب يصف النزول معاً قال: ويمكن الجمع أن أبا موسى الأشعري قد هاجر أولاً إلى مكة فأسلم وبقي بها إلى أن أذن النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه بالهجرة الثانية إلى أرض الحبشة فتوجه إلى بلاد قومه الكاثنة في مقابلة بلاد الحبش من الجانب الشرقي للبحر فمكث بها إلى أن تحقق استقرار النبي صلى الله عليه وسلم برعاية من قومه إلى المدينة المنورة فركبوا سفينة في البحر فالتفتهم السفينة لهيجان البحر بالرياح إلى أرض الحبش المقابلة

(١) أحمد بن زيني دحلان، السيرة النبوية، الجزء الأول، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت ١٩٨٣ م، ص (٢٤٥ - ٢٤٦).

(٢) أحمد بن زيني دحلان، السيرة النبوية، الجزء الثاني، ص (٢١٩) الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت عام ١٩٨٣ م.

لبلادهم من الجانب الغربي للبحر فاجتمعوا بجعفر ومن معه من الصحابة بها فأقاموا معهم إلى آخر ما تقدم.

وهنا يمكن القول إن الهجرة الأولى والثانية كانت ولا شك من ساحل الحجاز فكان من حق المقابلة أن يكون نزولهم من تلك الأرض التي تقابل هذه البلاد، وهي شبه جزيرة (بوري) العفريّة المصافية لخليج "زولا" والتي في طريقهم إليها جزيرة دهلك المعروفة وشهرتها لا تحتاج إلى البيان، وهي المقابلة أيضاً لشبه جزيرة بوري من الشمال وقرية منها جداً بنحو خمسة أميال، وجزيرة دهلك كانت معروفة ومشهورة في تلك الأيام حتى إن الأمويين كانوا يرسلون إليها المسجونين وأن عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه سجن فيها عمر بن ربيعة القرشي، وهذا شيء معروف ودلالة على هذا يظهر لي أن لا يبعد أن نزول أبي موسى الأشعري رضي الله عنه وأصحابه بالنسبة إلى الأرض التي هاجروا منها وهي (اليمن) كان من محل آخر أي من المنطقة المقابلة لليمن من هذه البلاد (أرض العفر) من (عصب) إلى شبه جزيرة (بوري) وذلك لمقابلة اليمن لهذه الجهة. فإنك كلما شرقت تكون هذه البلاد (الساحل العفري) أقرب إليه لالتفاف اليمن إلى أن يكون بين البلدين (اليمن وبلاد العفر) حوالي ٢٥ كيلومتراً تقريباً عند باب المندب (أي بين الساحل العفري في الجانب الغربي وبين جزيرة ميون اليمنية)، وهو المقابل لبلاد سلطان (رَحِيَّتَا) من سلاطين العفر ونقول ذلك من باب المقاربة والمقابلة والله أعلم^(١).

(١) من المحتمل أن استخدم أبو موسى الأشعري رضي الله عنه ساحل زبيد في هجرته إلى الحبشة، أي الساحل الممتد من المندب إلى مدينة الحديدة. وكما قال الهمداني - الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني - في كتابه "صفة جزيرة العرب" - الناشر دار اليمامة، ١٩٧٧ م - في صفحة (٧٣ - ٧٤).
"والحُصَيْب وهي قرية زبيد وهي للأشعرين، وقد خالطهم بآخره بنو واعد من قبيص، وقرى حَيْس وهي للركب من الأشعر".

وكان أبو موسى الأشعري على رأس وفد الأشعرين والذين قال عنهم النبي صلى الله عليه وسلم "جاءكم أهل اليمن أرق أفئدة وألين قلوباً، الإيمان يمان والحكمة يمانية". وقال الهمداني أيضاً في كتابه صفة الجزيرة - ص (٢٥٨) - "ثم ديار الأشعرين من حدود بني مجيد بأرض السقاف فإلى حَيْس فزبيد =

قال صاحب جواهر الحبشان عند ذكر بلاد أحمد النحاشي "وتقدر المسافة الواقعة فيما بينها وبين بلدة (مغدير) Medir (وهي مدينة على الساحل العفري) بأربعة أو خمسة أيام تقريباً، وسكان هذه المسافة هم قبائل (طَلَطَالُ العربية) والمستفيض عن أهل هذه الجهة أن الطريق الذي سلكه السادة الصحابة عند هجرتهم من مكة إلى هذه البلاد كان من هذه الجهة". كما أخبرني بذلك كله مشافهة صديقنا الفاضل الشيخ محمد أمان الجبرتي القفري الأزهرى حفظه الله تعالى^(١).

نسبت إلى الوادي وهي الحُصْب وهي وطن الحُصْب بن عبدة الشمس وهو كورة تهامة وسواحلها غلافقة والمندب والمخا ساحلا بني مجيد .

وتحدث المحدثي أيضاً عن لغة الأشعرين وأشار إلى إبدالهم الميم بدل اللام مثل أم رجل بدل الرجل، حيث الحال حتى كتابة هذا الكتاب بالنسبة للقائل المقيمة في بعض سواحل تهامة مثل مدينتي المخا وغليفقة وزيد ومنطقة حبس، وبالذات قبائل الزرائق . وبناء على هذه الحقائق ليس من المستبعد أن استخدم أبو موسى الأشعري ، رضي الله عنه ، بعضاً من قومه في المحرة (كما يقصد المؤلف) وعبر البحر من الساحل اليمني إلى الساحل الأفريقي (الساحل العفري) المقابل ، وخاصة لكونه من منطقة تهامة في اليمن .

والجدير بالذكر أن مدينة المخا AL-Mukha or Mocha في الساحل اليمني والذي يحتمل أن هاجر منها أبو موسى الأشعري في المحرة الثانية على جنوب خط عرض في الموقع الجغرافي 13° 19 N 43° 15 E ومن المحتمل أيضاً أن ركب أبو موسى الأشعري البحر من غلافقة (وتنطق أيضاً الغُلفُقة) AL-Ghulayfigah وهي على خط ١٤ درجة ٢٠ ثانية ومن حيث الموقع الجغرافي فهي موازية إلى حد كبير لمدينة "مغدير" القديمة والمذكورة في كتاب جواهر الحبشان ، للقناني كما تم ذكره سابقاً . والحديث على الساحل اليمني تقابل تماماً بلدة (مغدير) على امتداد الساحل التي هي ضمن بلاد العفر (الدناكل) كما ورد في الكتاب .

(١) المرجع : كتاب الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان ، تأليف أحمد الحفني القناني الأزهرى ١٣٢١هـ، ص (١٤) وهو يقصد المسافة بين مكان قبر أحمد النحاشي في إقليم تيجراي في الحبشة وبين مغدير (المدينة العفرية) وليس بين مغدير وبقية بلاد النحاشي، حيث ورد في نص المرجع ما يلي: "ورفاقه رحمه الله تعالى (يقصد أحمد النحاشي) كانت بقرية واقعة فيما بين مدينتي (حوزين) و(أطبي) التابعتين لقسم (التيجري) . وهنا تجدر الإشارة بأن الإسلام وصل نقطة الالتقى للمناطق الثلاث في الساحل الغربي للبحر الأحمر (أفريقية) وهي :

نعم ولا شك أن السادة الصحابة رضوان الله عليهم كان نزولهم ما بين خليج (زولا) ومدينة "عصب" ذلك الشاطئ المسمى (بساحل الطراز الإسلامي) و"عصب" واقعة منه في الوسط . وكما سبق لنا أن أهل هذه البلاد أيضاً يعتقدون بأنه كان (نزولهم) من محل اسمه (دكنو) أو "دخنو" ويقع في الطرف الغربي من شبه الجزيرة (بورني) وشرقي خليج "زولا" المذكور .

٢/٤ آثار الإسلام في المنطقة العفرية :

وفي هذه البلاد من الآثار الإسلامية ما يشهد بعراقتها وامتداد أصولها في الإسلام وأهم هذه

الآثار :

(١) ضريح السيد عكاشة الصحابي رضي الله عنه في (قرْدُو)، الشمال الغربي من بدأ على طريق (سموتي) المؤدي إلى ضريح النحاشي وطول هذا الضريح ثلاثون ذراعاً على رابية هناك عند عين ماء ينبع من تحت جبل^(١) .

(١) الأراضي العفرية الممتدة من جزيرة دهلك إلى مدينة زيلع (الثلاث العفري) .

(٢) أراضي البحة والقبائل المجاورة ، : مصوع ، و "دخنو" أي "حريقو" حالياً .

(٣) أراضي تيجري ، مملكة أكسوم الشهيرة ، وهي ما تعرف لدى العرب بأراضي النحاشي .

ودخل الإسلام هذه المناطق الثلاث قبل عام ٦١٥م وذلك قبل الفتوحات الإسلامية للعراق ودمشق

ومصر بأكثر من ١٨ - ٢٤ سنة حيث تم فتح العراق عام ٦٢٣م ودمشق عام ٦٣٥م ومصر عام

٦٣٩م .

(١) تتبعنا هذا الاسم (اسم الصحابي عكاشة) في كتب السير والأخبار في أسماء المهاجرين إلى الحبشة فلم نجده ولكنه لا يمنع أن يكون صحابياً لأسباب منها أولاً : أن اسم عكاشة في الصحابة كثير ، وثانياً أن الصحابة الذين هاجروا إلى النحاشي لم يسلكوا بهجرتهم طريقاً واحداً بشهادة التاريخ ، ولكن كان الأكثر من ساحل الحجاز والبعض الآخر كأصحاب أبي موسى الأشعري كانت هجرتهم من اليمن كما لا يتحقق عددهم من الروايتين، فبذلك لا يسلم بمعرفة عموم أسماء المهاجرين وإن ذكروا أسماءهم وعددهم، وثالثاً أن أهل هذه البلاد يعتقدون اعتقاداً جازماً بأنه صحابي .

- (٢) ضريح الشيخ بهلول بن عبد الرسول في بَيْلُول ميمت باسمه مدينة بيلول غير أنني لم أتأكد من تاريخ وفاته إلا أنه من تابعي التابعين .
- (٣) ضريح سلطان العارفين أبو يزيد طيفور بن عيسى البسطامي المتوفى سنة ٢٦١هـ وهو في شرقي سمح حل (كُذِي) بمدينة تاجوري وهو مزار مشهور وبني هذا الضريح في أواخر القرون تقريباً .
- (٤) ضريح الشيخ آدم بن أحمد بن محب العقيلي الزهلمعي على ساحل جبل (عوان) في ناحية (بوري) من أصحاب القرن الحادي عشر من الهجرة وله حولية تجتمع له الخلائق لزيارته في موسم الشتاء ومن المعتين بضريحه كان السيد عبدالله بن عثمان أحد ذرية الشيخ أبي ذر المروري .
- (٥) خطوط قرآنية من ألف سنة في بلاد أَيْمَانْ وأماكن كثيرة (١) .

٣/٤ أسباب انتشار الإسلام في المنطقة العفرية :

أما أسباب انتشار الإسلام في هذه الديار ما ذكرنا لك ومنها تدفق السيل الإسلامي من الجزيرة العربية أساساً، وعندما كانت هرة من أكبر المراكز فيها للدعاية الإسلامية (فيما بعد القرن

على أي لا يعلم إذا كانت هجرة الصحابي صاحب القم ، عكاشة من الحجاز أو اليمن . ومن المعلوم أن الصحابي عكاشة بن ثور رضي الله عنه كان الحادي عشر بين قائمة عمال النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين على اليمن والذين بلغ عددهم واحداً وعشرين عاملاً والذين كان في مقدمتهم الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وثالثهم أبو موسى الأشعري وآخرهم الصحابي سعيد بن سَعْدَ بن عَتَادَة (يراجع بشأن عدد قائمة عمال الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين على اليمن كتاب غابة الأمان في أحوال قطر البعاني ، المسمى أيضاً عقيلة الدمن المختصر من أبناء الزمن في أحوال اليمن ص (٢٧ - ٢٨) .

(١) من أهم الدراسات المستقبلية التي سوف تلقي الضوء على بعض الجوانب التاريخية في المنطقة العفرية هو البحث في هذا المضمار .

الخامس عشر وقبلها مدينة إيفات) منها وصل الإسلام إلى بلاد الحشمة وطمي عليها في القرون الوسطى، ومنها كان يذهب دعاة الإسلام إلى بلاد الوثنيين من (القالا) وكانت علاقتها كثيرة ببلاد العرب ومصر (ما بين القرن الخامس عشر ونهاية القرن التاسع عشر) ومنها جاء إلى هذه البلاد (المنطقة العفرية) أحد ذرية أبي ذر الذي أدخل الإسلام في هرة ونشره في تلك الأصقاع وهو السيد إبراهيم (الأنبسا) (١) ويعني لفظ "أَنْبَسَا" الأسد بالحشية لقب به السيد إبراهيم لعلو كعبه في فهم الإسلام . وهو السيد إبراهيم بن آدم بن أحمد بن الشيخ أبي ذر بن عمر العلوي وذريته الآن منتشرة في هذه البلاد (أي بلاد العفر) ولهم احترام زائد عند جميع العفر (الدناكيل) وهم مشهورون بالصلاح وأهم مقرهم جزيرة (دَلَمِي) في شبه الجزيرة (بوري) وهم السادة (أُونَا) وهو لقب لجدهم كما يقال مريونا وأبونا حتى صار علما له ولعقبه من بعده ومهم الولي الشهر والقبط الكبر الشيخ عثمان بن أحمد العلوي المتوفى (جمادى الأولى عام ١٣٠٤هـ) بمدينة بَيْلُول وله ضريح قام بسائه أحد قواد الطليان في أوائل احتلالهم بسبب رؤية عنه في المنام . وهناك العوامل الأخرى التي أدت إلى انتشار الإسلام في المنطقة العفرية ، مثل تاسل المسلمين وهو السبب الهام في ازدياد المسلمين واحتلالهم في أم الحبشان (بما في ذلك العفر القدماء ذوو الأصول اليمنية) الذين كانوا يسكنون هذه البلاد (المنطقة العفرية) قبلهم، فحفظوا اعتقاداتهم التوحيدية وعاداتهم الإسلامية فتوارثوا دينهم حلقاً عن سلف حتى لم يبق أثر من آثار الوثنيين في جميع أنحاء هذه البلاد (المنطقة العفرية) ولا دين غير دين الإسلام وطمي على الجميع فهو من عجائب قوة تأثير الإسلام .

إن الإسلام في المنطقة العفرية قديم الهجرة ومنذ فجر التاريخ الإسلامي وقد نقلنا من الشواهد ما فيه الكفاية، ثم نعود فنقول إن انتشار الإسلام في هذه البلاد بعد الصحابة كان سببه الثاني دعاة المسلمين الذين توالوا إليها آحاداً وجماعات من الجزيرة العربية حتى تحولت دار إسلام رغبة أو كرها

(١) ليس من المستبعد أن مرَّ الشيخ أبو ذر بن عمر العلوي و/أو أباه لبلاد العفر وسكوا فيها قبل دهاهم إلى هرة حيث يبدو أن الحاج محمد المشهور بأبي الشوارب افترري كان أحداده في الأراضي العفرية ثم هاجروا إلى هرة، ومنها رجع أبو الشوارب، عليه رما الحال كذلك بالنسبة للشيخ أبي ذر بن عمر العلوي .

والسب الآخر في تدفق آباء هذه القبائل ووفودها إلى هذه البلاد أفراداً وجماعات كان غشائهم إرشاد العباد إلى الله وإخراجهم من ظلمات الكفر إلى نور الإسلام ناشرين لواء الرسالة المحمدية التي اختص بها نبيه محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب المكي القرشي (صلى الله عليه وسلم) فبشروا وأبذروا ودعوا الناس إلى رسالته وأنقلوهم بها من الممجية والجهالة وقضوا على الوثنية والشرك في هذه البلاد وعلى الجاهلية وتقاليدها وأبدلوها بدين التوحيد فسعدت البلاد وأسلم الكثيرون منهم من غير ضعة ولا إرهاب وأخرجوا من شد منهم بالحرب والنضال فكان فتوحهم البلاد وسيلة كبيرة لاتساع نطاق الإسلام وانتشاره في جميع الآفاق حتى أنشئوا فيه بعد ذلك الحكومات الإسلامية ووطدوا دعائم الدين بالعدل وشرعية الإسلام فزاحموا السكان من الوثنيين وغيرهم في المناصب وغلبوهم على أمرهم واستولوا على زمام الأحكام وأزالوهم من عالم الملك إلى الاستسلام والانقياد وهكذا تتناسل المسلمين واحتلّطهم بهم أزال الله فيها دولة الشرك وثبت أقدام الإسلام بعد طول كفاح وتقلصت قوائح العادات واندثرت الوثنية بكافة مظاهرها وأحل محلها عبادة رب السموات بشرعية سيد الكائنات فنطق عليها الحال والمقال باسم بلاد الإسلام (يقصد عموم المنطقة العفرية) حتى تفرد فيها وقوي وعظم أمره ومد سلطانه من مدينة زيلع إلى خليج (زولا) ومن شرق هواس إلى (دُكُمَة) آخر حدود العفر (الدناكيل) من الغرب ^(١).

وسماها تنه)) أي أنه سمي المدينة المنورة "تنه". وتلى ذلك خروج أهل المدينة منورة بقيادة عبدالله ابن مطيع العلوي لمحاربة جيوش يزيد في الموضع المعروف بالحرة .
ومثل هذا الصراع السياسي أسهم في الهجرة من الجزيرة العربية إلى مناطق أخرى بما في ذلك الساحل الغربي للبحر الأحمر المقابل والذي يعتبر الساحل العفري جزءاً منه وبالتالي أسهم ذلك بطريقة غير مباشرة في هجرة عرب الجزيرة إلى المنطقة العفرية وفي عملية نشر الإسلام فيها .
(١) لا شك أن العوامل المذكورة آنفاً قد تكون الأسباب الرئيسية لانتشار الإسلام في المنطقة العفرية ، ولكن تجدر الإشارة أيضاً بأن عدم وجود المسيحية في المنطقة العفرية عند ظهور الإسلام (ما عدا الوثنية) ساعد على سرعة انتشار الإسلام نسبياً ضمن عوامل أخرى .

٤/٤ دول عفريّة إسلامية في المنطقة العفرية (الثلث العفري) في الفترة (٦١٥ - ١٥٤٢م) :

١/٤/٤ مقدمة :

قد يكون من المستحسن أن يُعَرَّض في هذا الفصل شرح مقتضب لوضع الأخبار التاريخية والمعرفة عن بعض الفترة قيد البحث والتي اتسمت بالشح ، والمراجع الرئيسية المستخدمة ، ومنطقة الحبشة وحدودها الجغرافية حسب المفاهيم والتعريفات المختلفة لها وتعدد القوميات والدول في نطاقها. وذلك حتى يتسنى للقارئ فهم حقيقة أنه عندما نتحدث عن العفر (الدناكيل) يستلزم الحديث عن " الأمم الحبشية " التي كانت في نزاعات إقليمية مع العفر وفي نفس الوقت أن يقدر القارئ ما يمل به عامل شح الوثائق التاريخية حول الحبشة بصفة عامة (بما في ذلك المنطقة العفرية) من قصور والتي تحول دون وضوح بعض معالم الفترة قيد البحث بشكل واضح ما عدا أخبار متشورة وتأويلات تنسم بالعمومية بشأنها رغم الاجتهاد في البحث .

هناك شبه إجماع من قبل المراجع التاريخية بأن الفترة ما بين ٧٠٢م - ١٢٧٠م هي فترة شاهدة عزلة الحبشة بشكل عام وبالذات ممالك هضبة الحبشة المسيحية عن بقية العالم كما أنها فترة مجهولة أو غير معلومة حل أحداثها . وتحدد بعض المراجع تلك الفترة ما بين عام ٦٥٠م إلى عام ١٢٧٠م ^(١). وأما الفترة من ٦١٥م - ٧٠٢م لا يعرف منها إلا ما يخص هجرة المسلمين الأوائل إلى الحبشة والتي كانت مركز اهتمام المسلمين وماعدا ذلك لا يعلم منها شيء يذكر .

(١) ج . س . ترمينجهام ، الإسلام في الحبشة (١٩٥٢م) و(١٩٧٦م) ص (٢٢) .
J . S . Trimingham, Islam In Ethiopia, 1952, 1976, P. (22) .

وانتداء من عهد الأسرة السلجمانية "The Solomonid Dynasty" من ١٢٧٠م مع تربع الإمبراطور "يكونو أملاك" (Yekuno Amlak) العرش على مملكته في هضبة الحبشة، ومع انتهاء عهد الأسرة الأحموية (The Zagwe Dynasty) التي استمرت على عرش هضبة الحبشة (١١٣٧م - ١٢٢٥م)، تم كتابة التاريخ الإثيوبي محلياً وتسجيل حوادثه بصرف النظر عن مصداقية بعضها فيما يخص الحروب ذات الطابع الديني بين المسلمين والمسيحيين في الحبشة أو مدى هيمنة وسلطة ملوك الأسرة السلجمانية على بعض الأقاليم المجاورة لها (كما في ذلك المنطقة العفرية) أو العكس. لذا نجد أن المراجع الرئيسية المحدودة العدد التي تناولت أحداث وتاريخ أمم الحبشة لتلك الفترة (٦٥٠م - ١٢٧٠م) هي مراجع عربية لتكون العرب والمسلمين امتدت إمبراطوريتهم (أو نفوذهم) إلى شمال أفريقيا وإسبانيا والصفيلة والشام ومناطق أخرى في العالم وازدهرت في تلك المناطق العلوم.

وفي مقدمة المؤرخين العرب الذين تناولوا تاريخ الحبشة لتلك الفترة اليعقوبي والمسعودي والقلقشندي والمقرئزي. ولكن ينبغي التأكيد على أن تلك المراجع لم تسرد الكثير عن أخبار أمم الحبشة. وحلال تلك الفترة لم تكن هناك مراجع أوروبية تذكر لكون انعزال الحبشة ووجود القوى الإسلامية العربية بين الحبشة وأوروبا وللتخلف الأوروبي النسي آنذاك مع انشغال أوروبا في حماية نفسها من الغزوات الإسلامية (٧١١م - ١٠٧١م) في الجنوب الغربي من القارة الأوروبية (إسبانيا وجنوب غرب فرنسا) والصفيلة والاهتمام الأوروبي بالحروب الصليبية في الفترة اللاحقة (١٠٩٦م - ١٢٩٠م)^(١).

وتجدر الإشارة بأن المؤرخين الغربيين كان لهم الدور الرائد في القرن التاسع عشر والقرن العشرين الميلادي في استخدام المراجع التاريخية العربية الرئيسية المذكورة والتي تناولت الفترة المذكورة آنفاً من خلال بحثهم لتاريخ أمم الحبشة وشرق إفريقيا، ومن ثم فإن المعلومات والأخبار الواردة في المراجع الأوروبية بشأن الأحداث وتاريخ أمم الحبشة للفترة (٦٥٠م - ١٢٧٠م) مصادر ثانوية.

(١) كان انتصار البحرية المصرية على الصليبيين في عين جالوت عام ١٢٦٠م في عهد الظاهر بيبرس، ودارت آخر المعارك الصليبية في طرابلس الشام وعكا (عام ١٢٩٠م) حيث استعادها المسلمون وانتهت الحروب الصليبية بها.

واستخدمنا هنا عبارة "أمم الحبشة" بدلاً من الحبشة أو الشعب الحبشي أو إثيوبيا، لأن كلمتي الحبشة و/أو إثيوبيا متعددتا المعاني^(١)، حيث كان لفظ الحبشة إبان فخر الإسلام وفي الجاهلية يطلق على كل المناطق الممتدة من جنوب سواكن إلى ما بعد بلاد الصومال.

وعلى أي فإن منطقة الحبشة سواء تم تحديدها بالحدود الجغرافية الشاملة لجزء كبير من شرق أفريقيا (كما في ذلك المثلث العفري)، وذلك حسب المفهوم العربي لها في الجاهلية و/أو فخر الإسلام أو تم تحديدها في نطاق الإمبراطورية الحبشية (الإثيوبية) التي كونها "الملك منليك الثاني" والإمبراطور هيلاسيلاسي الأول في الفترة (١٨٦٥م - ١٩٧٥م)، ما هي إلا مريح من الأمم والدويلات والإمارات القديمة ذات إثنيات (قوميات) وثقافات ولغات مختلفة متعددة. وألغى تعبير عن وصف الحبشة كان للمؤرخ الإيطالي الشهير "كوتي روسيني Conti Rossini"، إذ وصف الحبشة بأنها (Un Mueso di Popoli)^(٢) أي ما معناها (مزيج أو خليط من الشعوب أو الأمم)، ولذا استخدمنا مصطلح "أمم الحبشة" حتى لا يتنافى مع واقع الحبشة أو (إثيوبيا).

(١) ج. ص. ترمنجهام: الإسلام في الحبشة، ١٩٥٢م، ١٩٧٦م ص (٦)، استخدم التعريف التالي للفظ الحبشة قائلاً "استخدمت لفظ الحبشة لكي يرمز إلى المملكة التاريخية في هضبة الحبشة والتي تأثرت بالحضارة السامية لجنوب الجزيرة العربية، وفيما بعد ذلك اعتنقت المسيحية والتي يعبر شعبوها - (يتحدثون) - باللغات السامية (جعي Ge'ez) والأمهرية (Amharic)". .. وأعتبر الحبشة الأصلية The Abyssinian Highlands Proper هم التجاري (كما في ذلك شعوب منطقة أكلتيقوزي وحاسين وسراي) وبلاد الأمهري وغوجام وشوا.

وأما لفظ إثيوبيا "Ethiopia" حسب ترمنجهام Trimmingham له مفهومان: الأول يشمل جزءاً كبيراً من منطقة شرق إفريقيا. والثاني يشمل الدولة الحديثة التي كونها الملك (منليك الثاني) والإمبراطور (هيلاسيلاسي الأول).

(٢) كوتي روسيني، إثيوبيا وشعوب إثيوبيا، ص (١٦٩)، عام ١٩٣٧م.
Carlo Conti Rossini, Etiopia e Genti di Etiopia, 1937, P. 169.

٢/٤/٤ فترة حكم الرؤساء المحليين (العصر) ٦١٥م - ٧٠٢م :

لا يوجد في الفترة ما بين ٦١٥م وعام ٧٠٢م ما يوضح أي وجود للهبة غير المباشرة التي كانت يحصل إن مارسها مملكة أكسوم على الساحل الغربي للتاخم لجزر دهلوك ، وأن غياب معرفة التاريخ للمنطقة في الفترة المذكورة راجع إلى العوامل المذكورة في الفصل السابق من هذا الجزء (١/٤/٤) بما في ذلك عدم اهتمام المسلمين في الحصة عامة بتطبيق مبدأ اترك الحبشة وشأنها (١) . وكانت تلك أيضاً فترة تنعورت فيها شوكة مملكة أكسوم الشهيرة نتيجة مقارعة قبائل البشة Bija لها والتي امتدت على مناطق عدة من مملكة أكسوم بما في ذلك منطقة حماسين والأجزاء الشمالية الشرقية الأخرى منها .

يخلص التاريخ بأن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أرسل حملة بحرية صغيرة لتأديب قاطني حرر دهلوك (٢) الشاحنة لشبه جزيرة بوري بغية تأديبهم على ما يلزم منهم من أعمال القرصنة وذلك في عام ٦٤٠م . ولكن الحملة لم تنجح في قطع دابر عمليات القرصنة من قبل أفراد تلك المنطقة لعوامل عدة منها أن الأسطول البحري للمسلمين تعرض لكارثة قاسية (٣) إبان مواجهته لقرصنة الساحل الغربي للبحر الأحمر . وعلى ما يبدو أن فشل الحملة الإسلامية مكنت قاطني جزر دهلوك وقبة الشاطئ على الساحل الغربي للبحر الأحمر بالاستمرار في عمليات القرصنة حيث يحدثنا التاريخ مرة أخرى بأن القرصنة الخيوش (من الساحل الغربي للبحر الأحمر) هاجموا حلة في عام ٨٣ هجرية الموافق ٧٠٢م ، وأن على أثرها اتخذت السلطات الإسلامية إجراءات حاسمة بأن جردت حملة بحرية على حرر دهلوك واحتلتها . ولم تعدد المراجع التاريخية عما إذا كان هؤلاء القرصنة والذين تم

(١) "تركوا الحبشة ما تركوكم" بسبب هذا الحديث إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، لورده أبو داود ، (مجلد الثاني ص ١٣٣) ، وأيضاً ابن ديب ، تيسر الوصول (الجزء الثالث ص ١١٠) ، (أيضاً السيرة الخفية، الجزء الثالث ص ٢٩٤) .

(٢) Caetani, Annali dell' Islam, 219, 366 .

(٣) ج. ص. برصنهام ، الإسلام في الحبشة ، ١٩٥١م ، ١٩٧٦م ، ص (٤٦) .

ذكرهم كقرصنة خيوش ، هم من القفر أو البشة أو من شعوب وقوميات أخرى في الساحل الغربي للبحر الأحمر . لا ريب بأن قائمة الاحتمال لا يمكن أن تشمل إلا القفر (الثنائي) والبشة ، لأن أفراد ومجتمعات مملكة أكسوم (البحري) هم قاطنو هضبة الحبشة ولم يمارسوا النشاط البحري ، وكان نفوذ مملكة أكسوم على الساحل المتاخم لجزيرة دهلوك في الساحل الغربي للبحر الأحمر ، نفوذاً سياسياً وليس تواجداً فعلياً وهو نوع من الهيمنة على الرؤساء المحليين من قبل مملكة أكسوم ، والتي كانت تسم بالمد والجزر ، تقوى أحياناً وتضعف في أحيان أخرى ، وتنتهي في كثير من الأحيان ، وذلك حسب قوى الجذب ومدى التكافؤ في القوى بين الرؤساء المحليين من القفر وسلطات أكسوم .

وكما سبق ذكره في الفصل السابق من هذا الكتاب ، فإن القفر قاطني شبه جزيرة بوري كانوا يسيطرون على جزر دهلوك التي معظم سكانها من القفر ، ومنذ عام ٣٠٠ قبل الميلاد إذ ثبت من المراجع اليونانية الرومانية ومنها كتاب Ptolemy بأن قاطني المنطقة العفريية الممتدة من جزر دهلوك إلى باب المندب كانت لديهم قوارب يزاولون فيها التجارة مع الجانب الشرقي من البحر الأحمر في الوقت الذي لم تذكر فيها نفس المراجع وجود قوارب بحرية في منطقة شرق السودان والتي هي معقل البشة . لذا نرجح أن يكون القرصنة المذكورون آنفاً والذين أوفد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه الحملة البحرية إليهم عام ٦٤٠م ، والسلطات الإسلامية الحملة الثانية في عام ٧٠٢م هم من القفر ، حيث ظل القفر يحويون بسفنهم البحر الأحمر وحليح عدن وبحر العرب والخليج الفارسي إلى منتصف القرن العشرين ، بل إن هناك دلائل ووثائق تشير بأن سفنهم كانت تبحر إلى جزيرة سيلان بغرض التجارة (١) . وشملت القرى والموانئ التي كانت ترتادها السفن العفريية (الدنكلية) في البحر الأحمر سواكن ، بورت سودان في الجانب الغربي من البحر الأحمر ، وضبا وينبع

(١) The Travels of Marco Polo, The Venetian, edited by Thomas Wright published in London, Henry G. Bohn, York Street, Covent Garden 1854 :

في معرض وصف الحبشة جاء في ص (٤٣٥) من الكتاب بأن المسيحية رفعت من مستوى الأمة الحبشية فوق مستوى الوابرة (وذلك على لسان Gibbon) وبأن إمبراطور الحبشة يتبعه سبع ممالك ، وأن سمهم تاجر مع حرر سيلان . ومن المعلوم أن السفن يمتلكها القفر يحكم أنهم يقطعون السواحل ويمارسون أعمال البحر في حين أن بقية سكان الحبشة من الأمم الأخرى مثل النجدي والأمهرا يعيشون في هضبة الحبشة .

وحدة والقنفذة وحيزان وجزر فرسان وجزر كمران والمخا وقرى، لتندب الساحلية في الجانب الشرقي من البحر الأحمر .

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الإطار هو : هل كانت في تلك الفترة (٦١٥ م - ٧٠٢ م) دولة عفرية في المنطقة العفرية (بما في ذلك جزر دهلك وشذ جزيرة بسوري) ؟ لا توجد أي دلائل تاريخية إلى الآن تكشف لنا عن وجود دولة عفرية أو عديمها بالمفهوم الحديث للدولة . ولكن الذي تبغى الإشارة إليه والتأكيد عليه بأن المراجع اليونانية والرومانية (كما أشرنا إليها سابقاً في هذا الكتاب) حدثنا بأن تلك المناطق كانت تحكم من قبل رؤساء محليين في الفترة (٤٠٠ ق. م - ٦٠ ق. م) .

وبذلك يفترض استمرار وجود رؤساء محليين للفترة قيد البحث أي وجود شيوخ ورؤساء قبائل عفرية في المنطقة الممتدة من جزر دهلك شمالاً إلى زيلع جنوباً ، تحكم مناطقها دون منازع .

وبالنسبة لحادث حملة الخليفة عمر بن الخطاب على قرصنة غرب البحر الأحمر ، تتساءل : كيف تمكنت مجموعة قرصنة بحرية أن تلحق الهزيمة بأسطول بحري جهزه رجل دولة مثل عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؟ ليس من المستبعد أن يكون الرؤساء المحليون العفر (ربما من حكام شبه جزيرة بوري وجزيرة دهلك) وراء عمليات القرصنة ، وإلا لما كانت عمليات القرصنة أن تدوم فترات طويلة وأن تظل أبدى القرصنة مدينة حدة في أوج وجود القوى الإسلامية المتصاعدة آنذاك ما لم يكن هناك تسبب وإدارة قوية من قبل الحكام المحليين العفر (الدناكيل) في المناطق الساحلية من البحر الأحمر . ومن المسلم به إثبات أن عمليات القرصنة المنظمة في البحر الأحمر كانت بتوجيه وتسبب وإدارة الرؤساء المحليين العفر ، وهذا يتطلب بحثاً علمياً أكثر من التأويلات القائمة على المنطق المجرد والوارد في الفقرة السابقة .

وبالرغم أنه لم يسجل التاريخ ملوكاً ودولاً في المنطقة العفرية في الفترة قيد البحث، إلا أن وجود مجتمعات يحكمها رؤساء محليون أمر سجله التاريخ، وبالتالي سمينا تلك الفترة (فترة حكم الرؤساء المحليين) .

٣/٤/٤ دول عفرية إسلامية في المنطقة العفرية ٧٠٢ م - ١٥٢٦ م :

تحدث المؤرخ العباسي المعروف باليعقوبي في كتابه "تاريخ اليعقوبي" عن ممالك الحشة والسودان^(١)، وأخبر عن وجود مملكتين في النوبة وهما : (أ) مملكة مفره ومدينة المملكة تسمى دُنْقَلَة و(ب) مملكة غلوة ومدينة المملكة يقال لها سُوْه^(٢) . كما تحدث عن وجود خمس ممالك في أراضي البجة وهي : (أ) مملكة من حد أسوان ، ومدينة المملكة تسمى هجر ، (ب) مملكة بقلين ، (ج) مملكة بازين ، (د) مملكة جارين . وقال عن مملكة جارين "ولهم ملك خطير وملكه ما بين بلد يقال له باضع ، وهو ساحل البحر الأعظم إلى حد بركات من مملكة بقلين ، إلى موضع يقال له : حل الدجاج ، (هـ) مملكة قطعة وقال عنها وهي آخر ممالك البجة .. ومملكتهم واسعة من حد موضع يقال له : باضع إلى موضع يقال له : "فيكون"^(٣) .

وتحدث بعد ذلك عن مملكتين في الحشة وهما :

- (١) أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح - الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي "تاريخ اليعقوبي"، المجلد الأول صفحة (١٩١ - ١٩٤) ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ م .
- (٢) المرجع السابق، المجلد الأول ، ص (١٩٢) .
- (٣) المرجع السابق، المجلد الأول ، ص (١٩٣) .

(أ) مملكة النحاشي و(ب) مملكة الحبشة . ووصف مملكة النحاشي بأنها " بلد واسع ، عظيم الشأن ، ومدينة المملكة كعب ، ولم تزل العرب تأتي إليها للتجارة ، ولهم مدن عظام ، وساحلهم (دَعْلُك) ، ومن في بلاد الحبشة من الملوك ، فهم من تحت يد الملك الأعظم يعطونه الطاعة ، ويؤدون إليه الخراج ، والنحاشي على دين النصرانية اليعقوبية ، وآخر مملكة الحبشة (الزنج) ^(١) ، إلى هنا والحديث لليعقوبي .

وأما عن ذكره لمملكة الحبشة فورد فيها بأن " لهم مدينة يقال لها : بُير ويسمى ملك هذه المدينة " مرج ^(٢) .

نحذر الإشارة بأن اليعقوبي ذكر مملكة الحبشة مستقلة عن مملكة النحاشي لكل منهما حاضرتها الخاصة بها . وبدل ذلك على أن مملكة النحاشي وهي مملكة أكسوم لم تكن تهيمن على الهضبة الجنوبية الشرقية والجنوبية الغربية من الحبشة وهي على ما يبدو لم تكن تضم البلدان والأقاليم التي نعرف اليوم " بشوا Shoa " و" ولو Wallo " وذلك في حوالي عام ٨٧٢م أي في الفترة التي كتب فيها اليعقوبي كتابه . وهذه الفترة زامت الفترة التي هيمنت فيها البجة على جزء من المناطق الشمالية الشرقية لمملكة أكسوم ، وضعفت فيها نسباً شوكة مملكة أكسوم مما أدى إلى ظهور قوة الأجوين Agoa في هضبة الحبشة كما يتضح فيما بعد .

ونشر كتاب اليعقوبي بأن مملكة النحاشي ساحلها دَعْلُك . وقد سبق أن هيمنت مملكة أكسوم (مملكة النحاشي) سياسياً على الحكام المحليين لذلك وشبه جزيرة بوري في المنطقة العفرية وإن كانت تلك الهيمنة لم تكن مستقرة كما أشرنا إليها سابقاً .

(١) المرجع السابق، المجلد الأول ، ص (١٩٣) .

(٢) المرجع السابق، المجلد الأول ، ص (١٩٣) .

ومن أهم الدلائل المستخلصة من الحديث المقتضب لليعقوبي حول ممالك الحبشة والسودان بأن " باضع " أي مدينة مصوع الحالية لم تكن ضمن نطاق هيمنة مملكة النحاشي (أي مملكة أكسوم) في نهاية القرن التاسع الميلادي (٨٧٢م) ، بل كانت جزءاً من " مملكة جارين " وهي إحدى ممالك البَحَا (أو البجة) وهذا يضحّد أقوال المؤرخين والساسة من هضبة الحبشة الذين يدعون بأن " مصوع " كانت دائماً جزءاً من مملكتهم .

والجدير بالذكر أن " باضع " أي مصوع الحالية كانت جزءاً من ممالك البَحَا في الوقت الذي كانت فيه شوكة قبائل البَحَا (Beja) قوية جداً . وأغارت البَحَا على جهات أسوان قبل ذلك التاريخ بقليل ، والتي تمحضت بالاتفاقية بين البَحَا والحليفة المأمون العباسي . ويتضح من الاتفاقية جلياً أن البَحَا امتدت بلادهم من الحدود الشمالية الشرقية للسودان إلى باضع (أي مصوع) .

وأما مضامين ماجاء في حديث اليعقوبي بشأن العَفَر أن جزءاً من بلادهم وهي سواحل دَعْلُك (أي السواحل المتاخمة لذلك مثل شبه جزيرة بوري) كانت تحت الهيمنة السياسية لمملكة النحاشي (مملكة أكسوم)، وأن دَعْلُك لم تكن جزءاً من مملكة البَحَا وغير تابعة لباضع أي " مصوع " .

وينبغي التأكيد على أن سيطرة مملكة أكسوم كانت سيطرة اسمية وهيمنة سياسية ، ويتضح ذلك ضمناً من قول اليعقوبي عندما قال " ومن في بلاد الحبشة من الملوك ، فهم من تحت يد الملك الأعظم يعطونه الطاعة " . أي أن الملك النحاشي (ملك أكسوم) ربما كان شبه إمبراطور وذا نفوذ سياسي على المناطق بما في ذلك دَعْلُك وشبه جزيرة بوري بينما تُحَكَّم تلك الأصقاع من خلال حكام وسلاطين محليين . ويتضح ذلك كما سوف نرى في مكان آخر للقلقشندي في صح الأعشى حين قال " بأن دهللك الواقعة في الإقليم الأول ... هي جزر مشهورة على طريق المسافرين في بحر عَيْذَاب إلى اليمن وبينها وبين بر اليمن نحو ثلاثين ميلاً ومليك دَعْلُك من الحبش المسلمين وهو يداري صاحب اليمن " ^(١) . وهذا يوضح بأن الحكام المحليين في تلك المنطقة العفرية كانوا بدرجة

(١) أحمد بن علي القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، الجزء الخامس ، ص (٣١٩ - ٣٢٠) .

السلطين ولكن لا يمنع هذا أن يكونوا من السلطين العفر من الذين يعطون الطاعة في فترات معينة من الزمن للوك أكسوم . وهناك دليل تاريخي آخر يؤكد ما نحاول أن نوزعه وهو أن الحكماء المحليين في القرن التاسع الميلادي يشرحون سلاطين وأن ملوك هضبة الحبشة ، سواء في مملكة أكسوم أو غيرها لم تكن لهم سيطرة عملية ما عدا بعض النفوذ والمجاهدات المستمرة بينهم .

وفي هذا المضمار يحدّثنا المسعودي ، بأنه في حوالي عام ٢٦١ هـ الموافق (٨٧٤ م) بأن أحمد ابن طولون استدعى رجلاً قبطياً مصرياً مسلحاً ورجلاً عالماً في التاريخ والأخبار ، وكان له آنذاك ثلاثون ومائة سنة من العمر - وسأله في عدة أمور منها أخبار ملوك الأحابش وأخبره ذلك القبطي المصري العلامة عن ذلك فقال "لقيت من ملوكهم سنين ملكاً في ممالك مختلفة ، كل منهم ينازع من يليه من الملوك" (١) . وهذا يدل على أن الكل كانوا في مازعات مستمرة ولو كانت هناك سلطة مركزية قوية أو إمبراطور ذو نفوذ لم تكن تحدث تلك المازعات ، ولكن كانت تسمية ملك الملوك أو الإمبراطور على ما يبدو تطلق على أساس القوى النسبية للملوك العديدة المتنازعة . ومن ثم لا نرى وجود هيمنة قوية ومستمرة لمملكة أكسوم أو غيرها على السلطين العفر في القرن التاسع الميلادي .

وبعد حوالي اثنين وعشرين سنة من كتابة أحمد بن أبي يعقوب المعروف باليعقوبي كتابه المسمى "تاريخ اليعقوبي" قامت دولة إسلامية عربية سميت مملكة المخزوميين لأسرة مخزومية The Dynasty of Makhzumi في شرق إقليم "شوا Shoa" في هضبة الحبشة والتي أخضعتها مملكة عدّال العفرية فيما بعد .

(١) أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي ، المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا / بيروت ، ١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٨ م ، الجزء الأول ، ص (٣٤٧ - ٣٤٩) .

وفي هذا المضمار اكتشف الدكتور/ شورلي E. Cerulli ، المورخ الإيطالي ، وثيقة تاريخية باللغة العربية تبين قيام سلطة إسلامية في شرق إقليم "شوا Shoa" بما في ذلك تاريخ اضمحلالها في نهاية القرن الثالث عشر (١) . وحسب شورلي Cerulli تأسست المملكة المخزومية الإسلامية في عام ٢٨٣ هجرية الموافق ٨٩٦/٨٩٧ م . وتبين الوثيقة التاريخية التي تحصل عليها شورلي Cerulli بأن السلطنة المخزومية الإسلامية جاءت نهايتها نتيجة التناحرات الداخلية والحروب مع سلطة إيفات Efat المجاورة والتي شملت إمارة عدّال العفرية حيث كانت تحاربها الأخيرة لوجود تحالف بين السلطنة المخزومية والمسيحيين في بقية إقليم (شوا Shoa) . وفي عام ١٢٧٧ م هاجم السلطان (ولبعسا Wali Asma) من سلطة إيفات السلطنة المخزومية ، وبعد حروب مستمرة قضى على السلطنة المخزومية في عام ١٢٨٥ م . وحكم ابنه ، علي ابن ولبعسا Wali Asma ، سلطة إيفات بما في ذلك إمارة عدّال العفرية وكذلك مناطق أخرى مثل "مورا Mora" ، وهوبات Hobat (٢) .

لا نعلم بالتحديد القاطع تاريخ قيام إمارة عدّال العفرية التي كانت في البداية جزءاً من سلطنة إيفات ، ولكن على ما يبدو أنها كانت قائمة في القرن الحادي عشر الميلادي تقريباً وذلك حسب تقديرنا (راجع الجزء الخامس - المقدمة - من هذا الكتاب) .

(١) شورلي ، "سلطنة شوا في القرن الثالث عشر الميلادي ، حسب الوثيقة التاريخية الجديدة" ١٩٤١ م ، ص (٥ - ٤٥) .

E. Cerulli, "Il Sultanato della Scioa nel secolo XIII secondo un nuovo documento storico, Rassegna di Studio Etiopici 1941 " P. (5 - 45).

مع أن إمارة عدّال العفرية ومملكة إيفات بمنفعة قضت على المملكة المخزومية في شوا إلا أنه كما يبدو من الوثيقة العربية التي تحصل عليها شورلي في إثيوبيا بأنه كانت هناك حروب في بعض الأحيان بين إمارة عدال (العفرية) ومملكة إيفات ، حيث تقول الوثيقة بأن "والي أسمع" Wali Asma ملك إيفات غزا إمارة عدّال Adal في جمادى الآخرة ٦٨٧ هـ الموافق (١٢٨٨ م) .

(٢) نرمنجهام ، الإسلام في الحبشة ، ص (٥٨) .

يعتبر ابن سعيد^(١) الذي عاش في الفترة ١٢١٤ - ١٢٨٧م أول من تحدث عن مورس
العرب عن سلطة هذه المنطقة والذي قال أيضاً إن الإقليم يطلق عليه اسم (جونا Jabarta) كما
حدد موقع السلطة الجغرافي^(٢)

وقال للسعودي في سياق ذكره عن البحر الأحمر (والذي أسماه البحر الحبشي) : " وقدم
فيما سلف عند ذكرنا لبحر الحبشي ، الخليج الرومي وما عليه من أنواع السودان واتصالهم في
ديارهم إلى بلاد دهلك والربع وناصع (ربما قصد بناصر - أي مصوع الحالية) ، وهؤلاء القوم
أصحاب حلود المور الحمر وهي لاسهم ومن أرضهم يحمل الذبل من ظهور السلاحف ،
وهو الذي سميت الأمشاط كالقرون " (٣)

وفي مكان آخر وصف السعودي الحبشة قائلاً " ولما الحبشة فاسم مملكتهم كعب وهي
مدينة عظيمة ، وهي دار مملكة النجاشي ، وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة ، يتصل ملك
النجاشي بالبحر الحبشي ، وهم ساحل لهم فيه مدن كثيرة ، وهو مقابل لبلاد اليمن : فمن مدن
الحبشة على الساحل زيلع ودهلك وناصر وهذه مدن فيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة
وبين ساحل الحبشة ومدينة غلامقة - وهي ساحل زيد من أرض اليمن - ثلاثة أيام عرض البحرين
الساحليين ، إلى أن يقول " وصاحب زيد في وقتنا هذا إبراهيم زياد صاحب الخرملبي ومراكبه
تختلف إلى ساحل الحبشة ، وتركب فيها التجار بالأمسة ، وبينهم مهادة ، وهذا الموضع من البحر
بين هذين الشطرين - (يعني ساحل اليمن ، والساحل العفري) - أقل الموضع عرضاً وهناك جزر بين

(١) جغرافية أبو العلاء (ترجمة جويارد Guyard) ، المجلد الثاني ص (٢٢٩) وأيضاً القنقشدي ، صبح
الأعشى .

(٢) حسب أبو القلاء نقلاً من ابن سعيد ، الموقع الجغرافي لمدينة إيفات هو : الدرجة الثامنة عرضاً ودرجة ٥٧
طولاً طبقاً لفتك العربي (8 Lat. 57 Long) .

(٣) أبو الحسن علي بن الحسين بن علي للسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق عيسى الدين
عناط محمد الجزء الثاني ، مكتبة العصرية ، صيدا / بيروت ، ١٤٠٨ هـ و ١٩٨٨ م ، ص (٤) .

هذه الساحلون : منها جزيرة العقيل ، يقال : إن فيها ماء يعرف بماء العقيل ، يستشفى منه أرباب
للمراكب " (١) ، إلى هنا والحديث للسعودي .

ويصف السعودي الساحل الغربي من البحر الأحمر بعبارات تتناقض مع ما سبق حين يقول :
" وكل ما ذكرنا من بلاد الأحابش ما كان من غربي اليمن وحدة والحجاز مما يلي بحر القلزم ،
فبلاد قشقة لا بحر في أرضها ، ولا شيء يحمل من ساحلها إلا ما وصفنا من الذبل والنمور
وغيرهما " (٢)

وما قاله السعودي من وصف للحش عندما قال " بلاد الأحابش " تعكس أو تتماشى مع
مفهومنا بأن الحبشة كانت مكونة من ملوك وأمم وليس دولة واحدة وهي ليست إمبراطورية كما
يجب أن يصفها مؤرخو وسياسيو هضبة الحبشة . ومن المعلوم أن أبا الحسن علي بن الحسين بن علي
للسعودي توفي في عام ٣٤٦ هـ وهو ما يوافق عام ٩٥٧ م تقريباً وكتب كثيراً من مؤلفاته في عام
٩٣٥ م وبذلك ما سرده السعودي عن الحش يعكس لسان حال الحبشة في أوائل القرن العاشر
الميلادي . وأن وصف السعودي بأن مدن الحبشة على الساحل " الزيلع والدهلك وناصر (أي ربما
بناصر) وفيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة " ، وصف يمكن حسب رأينا أنه يتم عن
تعبير لوجود هيمنة سياسية لمملكة أكسوم على بعض مدن الساحل الغربي للبحر الأحمر ، وبالذات
في المنطقة العفرية الممتدة من زيلع إلى دهلك ، في حين لم يمكن استيطان لمسيحي هضبة الحبشة (في
المنطقة العفرية) سواء من مملكة أكسوم أو من ممالك مسيحية أخرى في هضبة الحبشة ، حيث يتضح
من مؤلفات عدة أن جميع سكان السواحل (دهلك والمستوطنات الساحلية) كانوا كلهم مسلمين في

(١) للسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، الجزء الثاني ، ص (١٨ - ١٩) .

(٢) للسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، الجزء الثاني ، ص (٢٨) .

القرن الثاني عشر^(١). كما أكد ابن سعيد بأن الحبوش الذين يعيشون في الساحل هم من المسلمين^(٢)، وذلك في الفترة (١٢١٤م - ١٢٨٧م) الذي عاش فيها المؤرخ ابن سعيد. كما أكد ابن سعيد بأن "ملك دهلوك من الجيش المسلمين" والذي يحاول أن يصون استقلاله عن حاكم اليمن^(٣)، وترجع عملاً أن ذلك السلطان المحلي لدهلك (وربما لشبه جزيرة بوري وبقيّة سواحل المنطقة العفرية) كان عفرياً، وذلك من خلال كتابة ابن سعيد نفسه، حيث قال ابن سعيد "إن سواكن والمناطق المحيطة بها مباشرة من ممتلكات البجة (Beja) ولكن البلدان الواقعة ما بعد ذلك إلى باب المندب ومن باب المندب إلى زيلع من ممتلكات جنس من السودان يسمى دَنَكَلْ Dankal (يقصد العفر) (٤). أي السلطان العفري المشار إليه سابقاً كانت تمتد سلطته على جميع

- (١) ترمصهم، الإسلام في الحنة، ١٩٥١م، ١٩٧٦م، ص (٥٧)، وذلك نقلاً عن الكاتب اليهودي من إسبانيا (سحامين تودلا Benjamin Tudela) والذي سافر من إيد حباب Aid Hab إلى أسوان وكب عن عدن واليمن والرحلات إلى الهند وذلك في عام ١١٧١م.
- (٢) أبو الفداء، جغرافية أبو الفداء (نقلاً عن ابن سعيد) ترجمة، Guyard، ١٨٨٣ المجلد الثاني، ص (٢٢٥).
- (٣) جغرافية أبو الفداء، Geographie d, Aboulfeda, Par M. Reinaud ET M. Mac Gurin de Salene, Paris, AL' Imprimerie Royale, M Dccc XL. وأيضاً راجع كتاب تقويم البلدان، النص العربي لأبي الفداء (السلطان عماد الدين إسماعيل)، دار الطباعة السلطانية، باريس عام ١٨٥٠م ص (٣٧١).

- (٤) ورد ذلك لابن سعيد، المرجع السابق (أبو الفداء، المجلد الثاني ص ١٢٨) والنص المكتوب أعلاه. منقول من ترجمة لابن سعيد الموجودة باللغة الفرنسية. ومن النص الفرنسي التالي "Sawakin etses environs immediats apprtient au Bejas; mais tout le pays situe au dela' Jusqu' a' Mandib appartient a' une espece de negres appeles Dankal. Au dela' Mandib, le pays est aux Zaila".

وجاء ذلك نقلاً من ابن سعيد في كتاب: تقويم البلدان، تأليف: السلطان الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين علي بن جمال الدين محمود بن عمر ابن شاهنشاه ابن أيوب صاحب حماه، وهذا المؤلف هو نفسه الملقب بأبي الفداء، واعتنى بتصحيح وطبع هذا الكتاب رينود Reinaud مدرس العربية في فرنسا والارون ماك كوكين ديسلان (De Slane) وطبع في مدينة باريس بدار الطباعة السلطانية عام ١٨٥٠م. وفيما يخص العفر (الدناكيل) ورد في الكتاب المذكور نقلاً من ابن سعيد ما يلي: في ص (٣٧١) "قال ابن سعيد سواكن بقدر ضبعة صفيرة في جزيرة صفيرة =

جزر دهلوك وربما إلى باب المندب من المنطقة العفرية وإلى زيلع. ونجدد الإشارة إلى أنه في تلك الفترة لم تكن أي هيمنة سياسية للحبوش أو مملكة أكسوم على دهلوك (وربما بقية المناطق العفرية الساحلية) بدليل أن ملك دهلوك العفري (الدُنَكَلِي) كان يحاول أن يستقل من نفوذ حاكم اليمن آنذاك حسب ما ورد سابقاً في هذا الفصل. وهذا يؤكد ما رجحناه دائماً بأن الهيمنة الحبشية (أو هيمنة ممالك الحبشة المسيحية في هضبة الحبشة) على المناطق العفرية كانت غير مستقرة إطلاقاً وحتى في فترة وجود الهيمنة ما كانت إلا هيمنة سياسية بين ملك عفري (أو بين حاكم عفري) وأحد ملوك الحبشة المسيحيين.

وذكر ابن حوقل أيضاً بأن أبا الجيش ابن زياد (Abu al - Jaish Ibn Ziyad)، ملك اليمن، كان يتلقى جباية من رؤساء الجزر (أي دهلوك وربما الجزر العفرية الأخرى في الساحل الغربي للبحر الأحمر)، وأن الجباية تشمل العبيد وجلود النمر، في حين كانت أيضاً مملكة الحبشة ترسل له الهدايا^(١). وهذا يدل دلالة واضحة بوجود نوع من الهيمنة السياسية في الربع الأخير من القرن العاشر (عندما كتب ابن حوقل كتابه في عام ٩٨٧م تقريباً) لليمن على الجزر العفرية، وهذا يتعارض تماماً مع وجود هيمنة سياسية مستقرة لمملكة أكسوم على المناطق العفرية الساحلية.

لم نجد في المراجع اليمنية الأساسية ذات العلاقة ملكاً يمينياً باسم أبي الجيش ابن زياد Abual Jaish Ibn Ziyad، ولا بد أنه كان أحد أفراد بني زياد والتي حكمت زيد. ولم يرد هذا الاسم في كتاب "غاية الأمان في أخبار القطر اليماني" والمسمى أيضاً "عقيلة الدمن المختصر من أنباء الزمن في أخبار اليمن"، والذي يعتبر حقاً موسوعة أسماء ملوك اليمن وأمرائها من عهد فخر الرسالة المحمدية (٦١٥م) إلى عام ١٩٦٢م. ولكن ورد في المراجع اسم سلطان يمني يدعى إبراهيم

= قرية من الساحل ينحاض إليها من البر وهي للبحا وسواكن وما حولها للبحا وأما ما وراء سواكن وإلى المندب فهو لجنس من السودان يقال لهم دنكل بفتح الدال المهملة وسكون الون وفتح الكاف ثم لام ومن ورآيات المندب للزيلع" انتهى. ما ورد في الترجمة الفرنسية أعلاه يطابق هذا النص الأصلي.

- (١) ابن حوقل، تحقيق كرامر Kramer، الجزء الأول، ص (٢٤).

بن زياد ، وهو : إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن زياد ، سلطان دولة بني زياد ومركزها زبيد والذي تربع على عرش دولة ابن زياد في الفترة ٨٥٦م - ٩٠٢م الموافق (٢٤٢هـ - ٢٨٩هـ) ^(١) .

كما ورد في كتاب " الأمانى في أخبار القطر اليماني " اسم السلطان اسحاق بن إبراهيم بن محمد والذي حكم يزيد في الفترة (٢٨٩هـ - ٣٩١هـ) الموافق (٩٠٢م - ١٠٠١م) ^(٢) . وعلى ما يبدو أنه هو الملك الذي سماه ابن حوقل (أبو الجيوش) حيث ورد في كتاب صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، للقلقشندي بأن (أبو الجيوش) اسحاق بن إبراهيم أخو زياد بن إبراهيم بن محمد حكم اليمن وتوفي عام ٣٩١هـ ^(٣) ، وأن كتاب غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني لم يستعمل لقب الملك "أبو الجيوش" .

وكما يتضح مما سبق ، أن دولة إيفات الإسلامية والتي كانت مكونة من إمارة عَدَالْ (Adal) العفرية وإمارة (مورا Mora) بالإضافة إلى مدينة إيفات مقر المملكة ، سيطرت تماماً في شرق الحبشة وعلى المنطقة العفرية الممتدة من زيلع إلى دهلك في الساحل الغربي للبحر الأحمر وحتى تخوم هضبة الحبشة الشرقية في إقليم (شوا Shoa) ، وذلك في الفترة (١٢٣١م - ١٢٩٠م) .

وعلى ما يبدو أن القوى الإسلامية المتمثلة في قيام السلطنات الإسلامية السبعة والتي سميت بالطراز الإسلامي ^(٤) ، وكانت سلطنة إيفات أكثر هيمنة بينها وإمارة عَدَالْ العفرية أقواها على

(١) كتاب " غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني " ص (٣٣) .

(٢) كتاب " غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني " ص (٣٣) .

(٣) أحمد بن علي القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، الجزء الخامس ، طبعة ١٤٠٨هـ (١٩٨٧م) ، ص (٢٦) .

(٤) فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأبصار ، ذكر سبعة ممالك وهي : (١) مملكة وفات

Awfat ، (٢) مملكة دوارو Dawaro ، (٣) مملكة أرابيني Arabani ، (٤) مملكة هدية Hadya ،

(٥) مملكة شرخا Sharkha ، (٦) مملكة بالي Bali ، (٧) مملكة داره Dara .

الإطلاق استمدت الاسم من الساحل العفري . ثرعت هذه القوى الإسلامية إبان فترة حكم مملكة الأجويين (الأسرة الأجوية) The Zagwe-Dynasty والتي تسلمت حكم هضبة الحبشة من مملكة أكسوم في عام ١١٣٧م تقريباً ، إذ كونت عائلة تدعى Zagwa من لَسْتَا Lasta مملكة وأقامت عاصمتها في (رُوحَا Roha) ^(١) . وضعفت بذلك شوكة المسيحية في الحبشة حيث إن الأجويين كانوا وثنيين من قبل كما واجهت المملكة الأجوية نوعاً من الفتور والامتعاض في علاقتها مع كنيسة الإسكندرية بمصر ، إلا أنه في عهد (الملك لا ليلي Lalibela) (١١٩٠م - ١٢٢٥م) ، وهو الذي أقام كنيسة لا ليلي Lalibela المشهورة في مدينة (رُوحَا Roha) ، زاد النفوذ السياسي لمملكة الأجويين ، إلا أنه حتى في أوج نفوذها آنذاك لم يكن في حوزة مملكة الأجويين سوى (تيجراي Tigray) و(لَسْتَا Lasta) و(أنجوت Angot) وربما جزر من (بجمدر Begemder) ^(٢) . لذا استمرت إمارة عَدَالْ العفرية في مقارعتها لممالك هضبة الحبشة . ولكن نفوذ إمارة عَدَالْ العفرية القوى (بحكم موقعها الاستراتيجي والعوامل الأخرى) أصبح يواجه تحديات كبيرة ، عندما تمكن المدعو (تسفا إياس) ، رئيس منطقة جيشن Geshen و(أَمْبَا سَلْ Amba-Sel) من مجموعة الأمهرا Amhare ، من قتل ملك الأجويين في كنيسة القديس (قرقوس St. Qirqos) وتربع على عرش الحبشة

تم وصف بلاد مسلمي الحبشة من قبل فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، بالطراز الإسلامي "لأنها على جانب البحر كالطراز له وهي البلاد التي يقال لها بمصر والشام بلاد الزيلع" . وتجدر الإشارة إلى أن بلاد الزيلع هي مملكة إيفات Ifat أو (أوفات Awfat) ، وكانت مملكة (أوفات Awfat) ، تتكون من إمارة عَدَالْ Adal العفرية وإمارة (مورا Mora) ، وتشبه أو تسمية الممالك الإسلامية في الحبشة بالطراز نتج أساساً عن امتداد حدود إمارة عَدَالْ العفرية من زَيْلَع إلى دَهْلَك وكانت ذات أهمية استراتيجية وأقواها جيشاً ، حيث أورد فضل الله العمري بأن مملكة إيفات Ifat "كان عسكرها حمسة عشر ألفاً من الفرسان ويتبعهم عشرون ألفاً فأكثر من الرجال" ولا شك أن قوة مملكة إيفات Ifat كانت تأتي من إمارة عَدَالْ Adal العفرية أساساً لأن إمارة مورا Mora كانت صغيرة جداً ، بالإضافة أن مملكة إيفات وبالذات إمارة عَدَالْ العفرية كجزء منها سبق قيامها للسلطنات الأخرى حيث إنها هي التي قضت على المملكة المخزومية في شوا Shoa في القرن الثالث عشر وقبل قيام السلطنات الأخرى .

(١) ج. س. ترمنجهام ، الإسلام في الحبشة ، ص (٥٦) .

(٢) ج. س. ترمنجهام ، الإسلام في الحبشة ، ص (٥٧) .

في عام ١٢٧٠م وادعى علاقته بالأسرة السلبيانية "The Solomonid Dynasty" وسمي بعد توليه العرش الإمبراطور (يكونو أملاك Yekuno Amlak) ^(١). وتروي الأساطير الحبشية أن الأسرة السلبيانية تنحدر من نسل سليمان بن داود عليه السلام ومملكة سبأ.

وربما قد تمت سيطرة مجموعة (عرقوبه Argobba) ذوي الأصول العربية على حكم سلطنة إيفات وبالذات عاصمتها قبل بداية حكم الإمبراطور (يكونو أملاك Yekuno Amlak). ونستنتج ذلك من ما ورد في كتاب "الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام"، للمقريزي حيث ورد في الكتاب بأن قوماً من قريش استوطنوا وأقاموا بمدينة إيفات Ifat وعرفت جماعة منهم بالخير فاشتهروا بالصلاح إلى أن كان منهم عمر الذي يقال له لشمع ولاء الحطلي مدينة أوفات Awfat وأعمالها وتولى بعده أبناؤه الواحد تلو الآخر وكان آخر حفيدهم (صبر الدين محمد بن عمر لشمع) الذي توفي في عام ٧٠٠هـ الموافق (١٣٠٠م) ^(٢). ولم نجد تاريخاً محدداً لتولي عمر لشمع من قبل الحطلي أي ملك الحبشة لسلطنة إيفات ولا اسم الملك الحبشي الذي ولّاه. ويحتمل أن تولى عمر لشمع ذو الأصولية القريشية في الفترة (١٢٥٠م - ١٢٧٥م) أو ما قبل ذلك بقليل، ولكن من المعلوم أن سلطنة إيفات وكذلك إمارة عَدَال العفريّة قامت قبل ذلك بكثير كما تمت الإشارة إليهما

(١) المرجع السابق، ص (٥٧).

(٢) أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد المقريزي، "الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام"، طبعة عام ١٨٩٥م بمطبعة التأليف بمصر، الفصل الخاص بـ "ذكر الدولة القائمة بجهاد النصاري من الحبشة" من الكتاب ص (٩). والتي ورد فيها ما يلي: (اعلم) أن هذه الدولة قام بها قوم من قريش فمنهم من يقول من بني عبدالدار، ومنهم من يقول إنهم من بني هاشم ثم من ولد عقيل بن أبي طالب قدم أولهم من الحجاز ونزلوا أرض حيرة التي تعرف اليوم بحيرة وهي أراضي الزيلع واستوطنوا وأقاموا بمدينة لوفات (يقصد أوفات) أو إيفات Ifat وعرفت جماعة منهم بالخير فاشتهروا بالصلاح إلى أن كان منهم عمر الذي يقال له لشمع ولاء الحطلي (ملك الحبشة) مدينة أوفات وأعمالها فحكم بها مدة طويلة، وصارت له شوكة قوية، وشكرت سيرته حتى مات وترك أربعة أولاد أو خمسة ملكوا أوفات (يقصد إيفات) من بعده واحد بعد آخر وكان آخرهم (صبر الدين محمد بن عمر لشمع) انتهى. إلى هنا والحديث للمقريزي.

أنفاً، والمجموعة الأثنية ذوو الأصول العربية في منطقة إيفات هم مجموعة (عرقوبه Argobba) لذا من المحتمل أن يكون عمر لشمع منها. ينبغي التأكيد على أن شعب مملكة إيفات Ifat كان متعدد الأعراق والأثنية. ففي مدينة إيفات Ifat، حاضرة مملكة إيفات، ربما كانت مجموعة (عرقوبه Argobba) ذوي الأصول العربية هي المجموعة الأثنية السائدة مع عناصر أخرى متواجدة إلى يومنا هذا من الحبوش فيما حول إيفات Ifat. وخارج مدينة إيفات الأثنيات المتواجدة في هرر وخاصة عندما أصبحت هرر فيما بعد جزءاً من مملكة إيفات Ifat. وأما إمارة مورا Mora والتي شملت بعض المناطق من شوا Shoa حول شمال غرب، وغرب، وجنوب محطة هواس الحالية، ربما ضمت بشكل رئيسي عنصر الأرومو (الجالا).

وأهم المجموعة الأثنية لمملكة إيفات من حيث مساحة الأرض هم قاطنو إمارة عَدَال (العفريّة) ومملكة أنكالا أو دنكلي العفريّة والتي شملت أكثر من (٨٠٪) تقريباً من مساحة مملكة إيفات Ifat، إذ إن حدود إمارة عَدَال (العفريّة) ومملكة دنكلي العفريّة شمل كل ما يعرف بالثلث العفري، والممتد أحد أضلاعه من مدينة زيلع إلى شمال غرب هرر عند جنوب شرق (ميسو Messo) وغرب محطة هواس، وضلعه الثاني من مدينة زيلع إلى جزر دهلك وشبه جزيرة بوري، والضلع الثالث من جزر دهلك إلى محطة غرب هواس ماراً بشرق مدينة إيفات (راجع الخريطة رقم ١/٤) ^(١). ولم تكن هيمنة إمارة عَدَال (العفريّة) مقتصرة فقط على عنصري المساحة وموقعها الاستراتيجي ولكن أيضاً من حيث العدد إذ ورد ذلك جلياً في الروايات التاريخية الخاصة بـ عمد صيون Amda Sayon والتي تحدثت عن الأعداد الكبيرة لشعب عَدَال (العفري) ^(٢). وشملت مملكة إيفات Ifat، بعد انضمام هرر إليها، جزءاً يسيراً جداً من الأراضي الصومالية وبالتالي تضمنت مملكة إيفات القومية الصومالية في أواخر عهدها. وحتى قبل انضمام هرر إلى مملكة

(١) نعتقد أن إمارة عَدَال أصبحت لها هيمنة حتى على إمارة ومملكة دنكلي العفريّة في الجزء الشمالي الشرقي من الثلث العفري التي شملت جزيرة بوري والساحل الممتد إلى عصب جنوباً ومنطقة المنخفض العفري (الدنكلي) (Afar Depression) في الشمال الشرقي من الثلث العفري.

(٢) ج. س. ترمنجهام، الإسلام في الحبشة، ص (٧٤).

إيفات Ifat احتوت إمارة عَدَالُ العفرية جزءاً يسيراً جداً من الأثنية الصومالية في المناطق فيما بين جنوب قرية زيلع العفرية آنذاك .

لا شك أن الإسلام كان العامل الرئيسي الموحد لشعوب وقوميات مملكة إيفات Ifat الإسلامية إلا أن تقسيمها إلى إمارتين رئيسيتين : (إمارة عَدَالُ Adal) العفرية ، و(إمارة مورا Mora) أمر أكدته جميع المراجع التاريخية بالإضافة إلى أن (إمارة عَدَالُ Adal) العفرية والتي كونت القوى الرئيسية لمملكة إيفات كانت نفسها منقسمة إلى إمارات فرعية . إن أمراء عَدَالُ (الأمراء العفرية) كل كان صاحب شأن في منطقته في نطاق المثلث العفرية . وعبارة إقليم عَدَالُ الأمراء ، وردت في كتاب مسالك الأبصار لفضل الله العمري ^(١) قبل منتصف القرن الرابع عشر . وكان الأمر كذلك حتى في القرن الخامس عشر ، إذ أكد على هذا الوضع المؤرخ شهاب الدين في كتابه "فتوح الحبشة" عندما قال: "وعادة بر سعد الدين (يقصد بها إمارة عَدَالُ العفرية وهرر) ، إن كل أمير يكون له التقديم والتأخير والغزو والجهاد" ^(٢) .

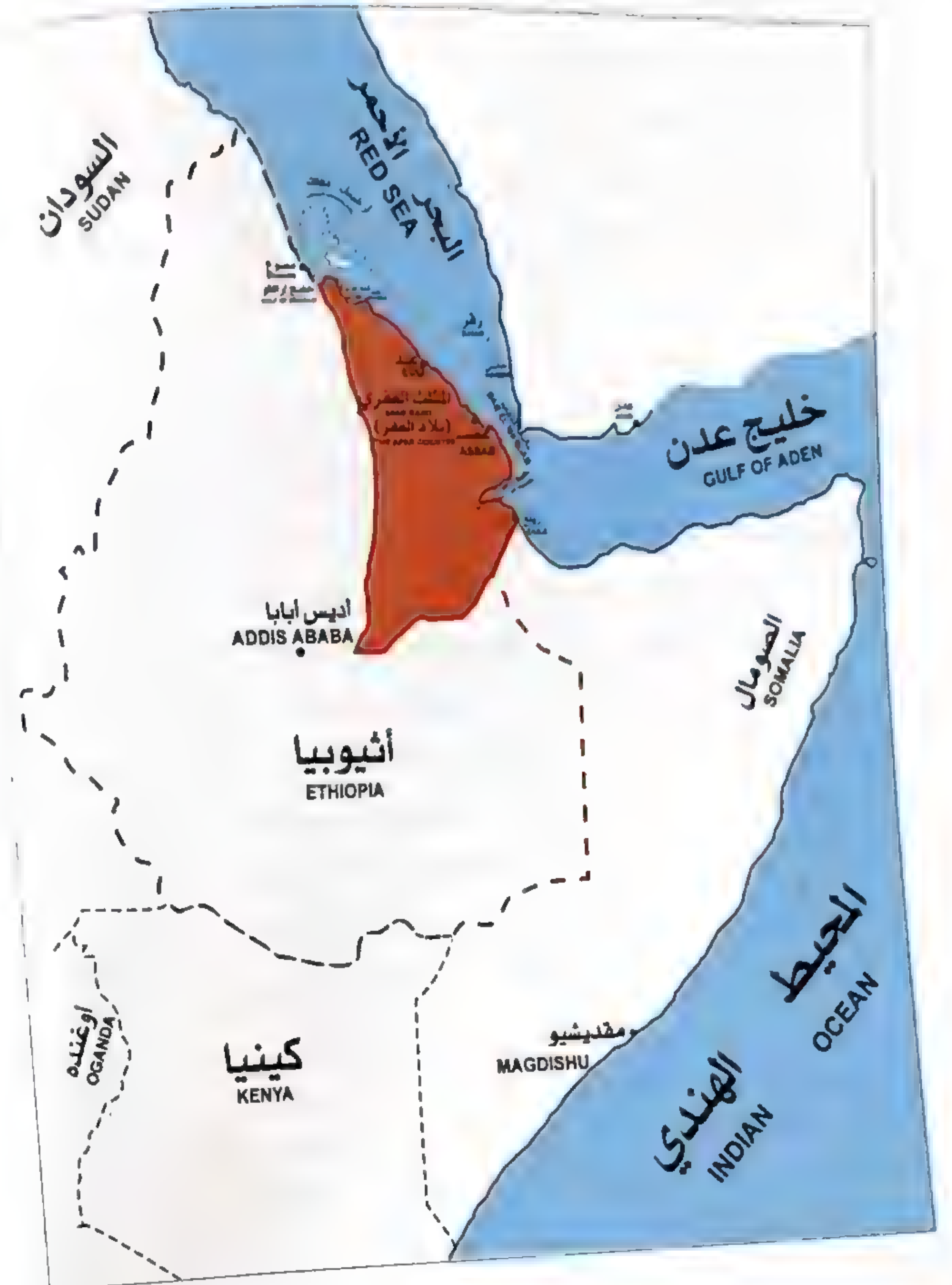
ومصطلح "بلاد الزيلع" كان مصطلحاً عاماً لدى العرب يشمل كل السلطات الإسلامية السبع في الحبشة آنذاك . وهذا المصطلح استخدمه المقرئ في كتابه "الإمام" ^(٣) وأن قرية زيلع لم

(١) فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأبحار ، وأيضاً أشار إلى ذلك أحمد بن علي القلقشندي في كتابه صُحُحُ الأعشى ، في صاعة الإثنا ، الجزء الخامس (نقلاً عن كتاب مسالك الأنصار) (ص ٢٩٠ - ٢٩١) من طعة عام ١٤٠٧ هـ الموافق (١٩٨٧ م) . وورد في الكتاب ما يلي : ويلي من الشرق إقليم (أثري) الذي به الآن مدينة المنكة ثم إقليم شاة إلى أن قال ثم إقليم عَدَالُ الأمراء ثم إقليم حماسا .

(٢) شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الحيزاني ، "كتاب فتوح الحبشة" ، تحقيق آرثر إسترونغ Arthur Strong ، عام ١٨٩٤ م ، الجزء الأول ، ص (١٣) وص (١٤) .

(٣) أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئ ، "الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام" ، طبعة عام ١٨٩٥ م ، مطبعة التأليف بمصر ، ص (٦) ، إذ قال "اعلم أن بلاد الزيلع كما تقدم من حملة أراضي الحبشة وعمرت بقرية في جزيرة بالبحر يقال لها زيلع" على أن قال "وتقسم إلى سبع ممالك" .

بين المثلث العفرية في الفترة (١١٠٠ - ١٨٠٠ م تقريباً)



تتحكم على إمارة عَدَال (العفرية) التي كانت جزءاً منها كما يتوقع البعض أو على مملكة إيفات (أو مدينة إيفات حاضرتها) بل كانت تُحكّم قرية زيلع من قبل إمارة عَدَال (العفرية) وبوجه أشمل من قبل مملكة إيفات . وهذا ما أكدته جميع المراجع ومنها المقرئزي عند قوله " وملك أوفات يحكم على الزيلع وغالبية أهلها شافعية المذهب " (١) .

وحسب قول الرحالة الإيطالي المشهور (ماركو بولو Marco Polo) ، قام الملك (يغبا صيون Yagbea Syon) (٢) ، الملك الثاني من العائلة السليمانية ، والذي تولى العرش بعد وفاة الإمبراطور (يكونو أملاك Yekuno Amlak) ، قام بحملات مكثفة وناجحة على سلطنة عَدَال (العفرية) خلال تربيته على العرش (١٢٨٥ - ١٢٩٤م) (٣) . كما ذكر (ماركو بولو Marco Polo) بأن شعب الحبشة في حروب مستمرة مع سلطنة عَدَال (العفرية) وشعب النوبة والبلدان الأخرى المجاورة . وربما قصد بعبارة "شعب النوبة" ، شعب البحّة . كما قال أيضاً بأن ملك الحبشة أرسل عام ١٢٨٨م قسيساً حبشياً إلى القنص عن طريق سلطنة عَدَال (العفرية) وحاول سلطان عَدَال (العفرية) أن يقنع القسيس الحبشي (أثناء رجوعه من القنص) باعتناق الديانة الإسلامية فرفض الأخير فما كان من سلطان عَدَال إلا أن خنته قهراً . وإثر ذلك غزى ملك الحبشة سلطنة عَدَال (العفرية) بمساعدة إمارتين إسلاميتين تابعتين لهيمنة الحبشة ونهب مدينة لسلطنة عَدَال (العفرية) (٤) .

وفعلًا تبين من مصادر أخرى بأن الملك يغبا صيون Yagbea Syon أرسل وفدًا إلى القنص الذي وصل القاهرة في عام ٦٨٩هـ الموافق ١٢٩٠م . وبذلك ربما وقع حادث غزو الملك يغبا صيون Yagbea Syon لسلطنة عَدَال (العفرية) في عام ١٢٩١م أو فيما بعد ذلك .

(١) المرجع السابق ، ص (٦) . بالإضافة أنه يمكن أن يستشف بوضوح ضعف امكانية "مدينة زيلع" من كتاب الرحالة ابن بطوطة .

(٢) تعني عبارة (يغبا صيون Yagbea Syon) ، باللغة الأمهرية "سينصر صهيون" وهو اسم انتحله عند توليه للعرش وكان يعرف قبل ذلك بـ "سولومون" وذلك حسب ما جاء في كتاب سيريدج Budge .

(٣) . Travels, Every Man's, P. 398 - 401 .

(٤) المرجع السابق ماركو بولو :

The Travel of Marco Polo, The Venetian, أيضاً Travels, Every Man's, P. 398 - 401 .
Edited by Thomas Wright, London, 1854, P. 436 - 437 .

وذكر الرحالة الإيطالي (ماركو بولو Marco Polo) خبر غزو سلطنة عَدَال (العفرية) من قبل ملك الحبشة في عام ١٢٩٥م . وبعد وفاة الملك يغبا صهيون Yagbea Syon ، ضعفت مملكة الأمهرا ، وتعاقب على حكمها خمسة من أولاده ولم تستقر الأمور إلا في عهد عمَدَ سيون Amda Syon (١٣١٤ - ١٣٤٤م) ، الذي هاجم مملكة إيفات بما في ذلك إمارة عَدَال (العفرية) في عام ١٣٢٨م وسجن سلطانها حق الدين وبالتالي وصلت مملكة الأمهرا إلى مشارف هضبة شوا Shoa المتاخمة لنهر هواش وضمت منطقة منز Munzeh (١) .

ومن المراجع العربية يخرنا ابن فضل الله العمري في كتابه "مسالك الأبصار" ، والذي كتبه في الفترة ١٣٤٢ - ١٣٤٩م مشافهة من عبدالله الزيلعي الذي أوفدته سلطنة إيفات وإمارة عَدَال (العفرية) إلى القاهرة إلى الملك الناصر محمد ، بأن المسلمين ضعفاء نسياً وأن ملك الأمهرا يفرض سلطانه على ملوك الحبشة (٢) . كما تحدث فضل الله العمري ، عن أمراء عَدَال (٣) .

وتحدثت المراجع التاريخية الحبشية ذات العلاقة بعهد عمد سيون Amda Syon عن شعب عَدَال (العفر) (٤) . وفي عام ١٣٤٤م تولى عرش مملكة الحبشة (مملكة الأمهرا) "سيف أرعد Saif Arad" خلفاً للملك يغبا صيون Yagbea Syon ، واستمر في الحكم إلى عام ١٣٧٢م . وفي أثناء ذلك قامت حروب ضروس بينه وبين ملك إيفات حق الدين (٥) . واستمرت الحروب بين الأخير والملك

(١) ج. س. ترمجهام ، الاسلام في الحبشة ، ص (٧١) .

(٢) فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

(٣) المرجع السابق .

(٤) ج. س. ترمجهام ، الاسلام في الحبشة ، ص (٧٤) .

(٥) أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئزي ، "الإلام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام" ،

طبعة ١٨٩٥م ، مصر ؛ ص (١١) . إذ يقول "وكان حق الدين هذا أول من خالف من أهل بيته على

الخطي ملك أمهره من الحبشة الكفرة وخرج عن طاعته ، وهو أول من استبد منهم بالأمر وما زال يحارب

الخطي (ملك الحبشة) وعساكره ويأسر منهم ويغنم إلى أن مات الخطي سيف أرعد" انتهى .

داود سيف أرعد ، ملك أمهرا ، وتوفي حق الدين ملك إيفات في عام ٧٧٦هـ الموافق (١٣٧٤م) بأرض شوا Shoa وهو يقاتل جيوش الملك داود سيف أرعد في عفر دارها ^(١).

وبعد ذلك بحوالي ثمان وعشرين سنة تقريباً تمكنت مملكة أمهرا المسيحية في هضبة الحبشة، من خلال حملة عسكرية على مملكة إيفات الإسلامية عامة ، وإمارة عَدَّال (العفرية) خاصة ، تمكنت من قتل الملك سعد الدين ، ملك إيفات في مدينة زيلع في عام ٨٠٥هـ الموافق ١٤٠٣/٤٠٢م ^(٢).
وآثر ذلك التحا أولاد سعد الدين إلى اليمن حيث ذكر المقرئزي بأن "أولاد سعد الدين فروا إلى بر العرب وهم عشرة أكبرهم صبر الدين على فآكرهم الملك الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل ملك اليمن وأنزلهم ثم جهزهم" ^(٣).

ولم يذكر المقرئزي تاريخ تجهيز الملك اليمني لأولاد سعد الدين ومقر ملكه في اليمن ولكننا نعلم من خلال التاريخ اليمني أن الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل وهو ثامن ملوك بني رسول (في تعز) وحكم في الفترة (٨٠٣هـ - ٨٢٩هـ) الموافق (١٤٠٠م - ١٤٢٦م) ^(٤).

فرجعوا أولاد سعد الدين بعد ما جهزهم الملك اليمني ، إلى إمارة عَدَّال (العفرية) حيث نزلوا في الساحل الغربي من البحر الأحمر في المنطقة العفرية وفي موقع يسمى "سباره" أو

(١) المرجع السابق، ص (١١) للمقرئزي، تبغي الإشارة إلى أن التاريخ الوارد في المخطوطات باللغة العربية أو الوثائق العربية للتاريخ الأثيوبي ونشرها للمؤرخ الإيطالي شيرولي بإيطاليا عام ١٩٣١م وتسمى "Documenti Arabi Per La Storia Dell' Etiopia" ص (٤١)، تحدد وفاة حق الدين في عام ٧٨٨هـ وليس عام ٧٧٦هـ كما ورد في كتاب "الإمام" للمقرئزي ص (١١). وعلى ما يبدو اتخذت الحرب بين مملكة أمهرا ومملكة إيفات (كما في ذلك إمارة عدال العفرية) الصيغة الإقليمية، حيث يخبرنا "بن تغري بردي" بأنه في عهد السلطان "برساي" في مصر توترت علاقته مع داود سيف أرعد نتيجة الحرب بين مملكة أمهرا ومملكة إيفات (كما في ذلك إمارة عدال العفرية)، كما أخبرنا "السحاوي" في "أثر المسبوك" عن إقامة علاقة مباشرة بين السلطان جقمق سلطان مصر وسلطنة إيفات في عهد السلطان محمد بن شهاب الدين.

(٢) المرجع السابق، ص (١٢) للمقرئزي.

(٣) المرجع السابق، ص (١٥) للمقرئزي.

(٤) كتاب "غاية الأمان في أخبار القطر اليمني"، ص (٣٧).

"بندر السيرة" ^(١). لم نستطع تحديد ذلك الموقع حسب المسميات الحالية للسواحل العفرية. وأما عدم رجوعهم من ميناء زيلع فأمر متوقع حيث هيمنت مملكة أمهر الحبشية بشكل مباشر وتواجد استمر مدة عشرين سنة على زيلع ^(٢).

وواصل أبناء سعد الدين قتالهم ضد مملكة الأمهرا وصاحت هذه الأحداث تحولات كبيرة منها أن مملكة إيفات زالت وحلت محلها في القيادة سلطنة عَدَّال (العفرية) والتي كانت جزءاً هاماً جداً من مملكة إيفات قبل ذلك بعدة قرون. ومع موت إسحاق داود سيف أرعد ، ملك الأمهرا في عام ٨٣٣هـ الموافق ١٤٢٢م كانت سلطنة عَدَّال (العفرية) قد بدت أت تبشّر موقع هجوم ومبادرة وبالذات إبان عهد السلطان جمال الدين ، إذ تعاقب ثلاثة من الملوك على عرش مملكة الأمهرا في سنة واحدة من بعد وفاة الملك إسحاق داود ^(٣).

(١) المرجع السابق، ص (١٤) للمقرئزي ، حيث ذكر المقرئزي "ساره" كما أنه ذكر اسم الموقع في الوثائق العربية من المخطوطات المحلية والنشرة في إيطاليا بأنه "بندر السيرة". وهناك منطقتان في حدود المثلث العفري للفترة قيد البحث، يكاد يكون اسماهما متقاربين من اسم "بندر السيرة". المنطقة الأولى تسمى "سيارو" Siyaro وتقع جنوب مدينة علي صَحْ وشمال غرب عَسَامُو Assamo والثانية تقع جنوب غرب مدينة "بَلْحُو" Balho وتسمى أيضاً "سيارو" Siyaro وكلتاها بعيدتان من الساحل ما يقارب حوالي ٨٠ كيلومتر. وقد يحتمل أن يكونا أحد هذين الموقعين موقع "بندر السيرة". ولا يمكن أن يكون موقع نزولهم موقع "سارو" غرب زيلع لقربه من ميناء زيلع الذي كان محتلاً آنذاك من قبل الحبش.

(٢) المرجع السابق، ص (١٣) و(١٤) للمقرئزي ، حيث قال "ولما قُتل سعد الدين ضعف المسلمون بموته واستولى الخطي وقومه أمهره على البلاد وسكنوها وبنوا بها الكنائس وخرّبوا المساجد وأوقعوا بالمسلمين وقائع نزل بهم فيها من القتل والأسر والسي والاسترقاق ما لا يمكن التعبير عنه مدة عشرين سنة" انتهى.

(٣) المرجع السابق، ص (١٩)، للمقرئزي : وهم :

أ () إندراوس بن إسحاق بن داود مات بعد أربعة أشهر من ولايته.

ب () حرنباي بن داود بن سيف أرعد فمات في شهر رمضان ٨٣٤هـ الموافق ١٤٣١م (مايو أو

يونية). والروايات والوثائق التاريخية الحبشية بدأت تطلق اسم Walashma كملك لمملكة عَدَّال =

ومرة أخرى نفوذ مملكة الأمهرا في عهد (زرء يعقوب Zara Yagob) في الفترة ١٤٣٤م - ١٤٦٨م ، إلا أنه لم يستطع قط القضاء على سلطنة عدال (العفرية) ، ومن هنا اتضح للوكة الأمهرا المسيحية بأن القضاء على أو إزالة خطر سلطنة عدال (العفرية) أمر لا يمكن تحقيقه بالموارد الذاتية وبالتالي اتضحت لهم حتمية الاستعانة بالدول الأوروبية المسيحية في القضاء على سلطنة عدال (العفرية) ، وهو أمر أدركه ملوك الحبشة إذ تحدثنا المراجع التاريخية في هذا المضمار عن الاتصالات التي تمت بين الملك (زرء يعقوب Zara Yagob) والملك (الفونسو الخامس ، ملك أرجونا Alfonso, v, of Aragona) ، والوفد الذي أرسله الملك (زرء يعقوب Zara Yagob) إلى فلورنسا في الأعوام (١٤٣٩م - ١٤٤١م) والذي انعقد بهدف إزالة الخلاف بين روما والقسطنطينية ، واقتراح الملك (زرء يعقوب Zara Yagob) ، ملك الأمهرا في الحبشة على الملك (الفونسو الخامس) للتعاون ضد المسلمين وبالدات سلطنة عدال (العفرية) التي تهدد مملكته (١) .

وفي عام ١٤٦٨م تربع على عرش الحبشة الملك (بيدا مريم Baeda Maryam) خلفاً للملك (زرء يعقوب Zara Yagob) ، وتوسع نفوذ الحبشة في أيامه وكان أكثر شدة مع جيرانه من الملوك والسلطين بما في ذلك سلاطين عدال (العفرية) . وبالرغم من ما تبينه لنا بعض المراجع التاريخية

= العفرية بدلاً من مملكة إيفات كما يتضح ذلك من عدة كتابات منقولة من الروايات التاريخية الحبشية بما في ذلك (الحااص بالملك زرء يعقوب) ١٤٣٤م - ١٤٦٨م ، راجع Perruchon .
(ح) سيمون بن اسحاق بن داود بن سيف أرعد .

(١) المرجع الايطالي : *La Politica Orientale di Alfonso di Aragona, Archivio Storico* , Napoli, Stab. Tip., Pierro E. Veraldi nell' *Per Le Province Napoletane xxvii*, (1902), 39 - 43, 65 - 66 .

أي السياسة الشرقية لـ (الفونسو ملك أرجونا) ، السجلات التاريخية لمقاطعة نابلتانا ، رقم ٢٧ ، ١٩٠٢م ، (٣٩ - ٤٣ ، ٥٦ - ٦٦) . ويظهر أيضا بأن الملك Yeshag (١٤١٤م - ١٤٢٩م) اتصل للفرش نفسه بالملك (الفونسو الخامس) (١٤١٦م - ١٤٥٨م) . وينبغي الإشارة بأن الوثيقة المذكورة في الصفحة رقم (٤١) ذكرت فترة تولي الملك إسحاق Yeshgo (١٤١٢م - ١٤٢٧م) بدلاً من الفترة المذكورة حسب التاريخ الإثيوبي (١٤١٤م - ١٤٢٩م) .

والقائلة بأن الملك (بيدا مريم Baeda Maryam) أذل أمماً إسلامية بما في ذلك أمراء العفر (الدناكيل) (١) ، وأن مملكة الحبشة توسعت في فترة ولايته وولايات سلفه الملك (زرء يعقوب Zara Yagob) ، إلا أنه على ما يبدو أن هذا الأمر لم يدم طويلاً وهذا التوسع لم يكن حكماً فعلياً أو احتلالاً . تؤكد مراجع عدة ومنها كتاب "الإسلام في الحبشة" للمؤرخ ترمنجهام Trimmingham بأن ملوك الحبشة (ملوك الأسرة السليمانية) كان نفوذهم على السلطات والممالك المجاورة ضعيفاً والسيادة عليها اسمية فقط وأن النظام السياسي البدائي لمملكة الحبشة لم يكن قادراً أن يواكب التوسع ، وكانت بعض السلطنات تدعن لها خوفاً من الانتقامات المؤقتة على هيئة غزوات فقط (٢) .

وفي خلال فترة ولاية (بيدا مريم Baeda Maryam) كانت للعفر مملكتان (أو بالأحرى إمارتان منفصلتان) الأولى : مملكة دنكالي Dankali ، وكان ملكها الملك ابن مسمار من قبيلة "أنكالا Ankala" ، وهي ليست القبيلة العفرية التي سبق الإشارة إليها في الفصل السابق والمسمى دنكالي "Dankali" . وسُمّت بعض الشعوب المجاورة للمنطقة ، مثل الشعب اليميني ، العفر نسبة إلى تلك القبيلة وبالتالي اشتق اسم "الدناكيل" كاسم مرادف للعفر منها (كما أشرنا إليه في فصول سابقة من هذا الكتاب) . وشمل حدود تلك المملكة العفرية دَهْلَك وشبه جزيرة بُوري وبعض أجزاء المنخفض العفري في الوقت الذي امتدت فيها حدودها في الساحل الغربي للبحر الأحمر من جزر دهلك إلى ما بعد (طيمو Thio) الحالية وربما إلى ما بعد جنوب تلك النقطة حتى مدينة تَيُول .

(١) الأمير شكيب أرسلان ، حول تعليقه على كتاب "حاضر العالم الاسلامي" ، تأليف لوثرروب ستودارد Lothrop Stodaard ، ترجمة عجاج نويهض ، المجلد الثاني ، طبعة دار الفكر ، ١٩٧٣م ، ص (١١٥) ، قال الأمير شكيب أرسلان نقلاً عن بعض المؤرخين "وقد أخضع (بيدا مريم Baeda Maryam) ملك الدناكيل (يقصد الدناكيل - العفر) .. وهم أمة مسلمة لا تزال ساكنة الأقاليم بين الحبشة والبحر الأحمر" .. إلى أن قال "الإسلام في هاتيك الأصقاع كان في ظل عظيم" .
(٢) ج. س. ترمنجهام ، الحبشة ، ص (٧٨) .

وأما المملكة الثانية : فهي مملكة عَدَالُ (العفرية) والتي امتد نفوذها من مدينة زيلع جنوباً إلى باب المندب إلى ما بعد مدينة عصب في الساحل الغربي للبحر الأحمر شمالاً وبقية مناطق الثلث العفري وكان سلطانها في الفترة قيد البحث (محمد بن بدلاي Mohamed Ibn Badlay) (١٤٤٥م - ١٤٧١م).

وهذا ما تأكدنا منه من خلال كتابة المؤرخ (الفاريز Alvarez) أيضاً^(١) ، حيث ذكر أثناء حديثه عن الحبشة بأن ملوكها (أي ملوك الأمهرا من سلالة العائلة السلطانية المسيحية) كانوا يتزوجون من بنات السلطات الإسلامية وكانت لهم من خمس إلى ست زوجات (مسلمات ومسيحيات) . وأخبرنا بأن الملك (لبنا دنغل Lebna Dengel) كان له ست زوجات وأن إحداهن من مملكة عَدَالُ (العفرية) والأخرى من مملكة "دَنكَلِي" Dankali أي السلطنة العفرية لمنطقة دهلك وشبه جزيرة بوري وبعض أجزاء الثلث العفري . كما أكد Alvarez بأن الملكيتين متجاورتان وأن الأولى بعد مصوع في اتجاه الحروب والثانية تهيم على ربليع وفي الحدود الداخلية لهما المتاخمة إلى اتجاه أرض ملك الحبشة وأن هناك في أراضي الملكيتين العفريتين (٢٤) من الأمراء ما يسمون دوباغا Doba (رؤساء عليون عفر أو أمراء)^(٢) . وبطبيعة الحال وحدة التسمية للقب الأمراء أو الأمسيير (دوباغا Doba) للمملكتين العفريتين التي أشار إليهما المؤرخ الفاريز Alvarez تعكس وحدة أئنية ولغة الشعب العفري .

يلاحظ بأن المؤرخ (الفاريز Alvarez) لم يقل مملكة "دَنكَلِي" Danakil أو مملكة أُنْكَالَا Anakala ولكن قال مملكة "دَنقَلِي" Dangalli . ونحذر الإشارة إلى أن قبيلة أُنْكَالَا (Ankala) العفرية هي التي كانت تحكم المنطقة العفرية في دهلك وشبه الجزيرة وبعض أجزاء الثلث العفري بعد

(١) القس فرنسيسكو الفاريز :

Father Francisco Alvarez, Narrative of The Portuguese Embassy To Abyssinia During the years 1520 - 1527, Translation of Lord Stanley of Alderley, Burt Franklin, Publisier, N.Y. New York, P. (110) .

(٢) المرجع السابق ص (٣٤٥ - ٣٤٦) .

قبيلة "دَنكَلِي" Dankali العفرية كما أشرنا إليها سابقاً، وحكمت أيضاً جميع الثلث العفري قبل أُنْكَالَا وأمراء عَدَالُ إلا أن اسم مملكة دَنكَلِي ظل مستمراً من قبل الأجناب بعد إزاحة قبيلة دَنكَلِي من حكم المملكة وإحلال قبيلة أُنْكَالَا محلها .

وفي فترة ولاية الملك (بيدا مريم Beada Maryam) نفسه هزمت جيوشه خلال الفترة (١٤٧٣م - ١٤٧٤م) عندما حاول غزو سلطة عَدَالُ (العفرية) . وواضح أيضاً أن الأمر لم يستطع قط لحليفته الملك إسكندر بن عمد صيون الثاني Alexander Amad Seyon II (١٤٧٨م - ١٤٩٤م) إذ هزمه السلطان شمس الدين بن محمد ، سلطة عَدَالُ (العفرية)^(١)

ومما سبق نستنتج أن بعض المراجع العربية وغير العربية التي أشارت إلى التفوق الحششي على سلطنة عَدَالُ Adal (العفرية) أو على مملكة الدَنكَلِي العفرية في الشمال الشرقي من الثلث العفري ، وصفت واقعاً محدوداً في حين كانت الحروب مستمرة يخسر كلا الحائزين فيها المعارك آنأً ويتصير آناً آخر . وذلك الوصف المشار إليه لبعض المراجع التاريخية لا يعكس مدى المخاطر والتقلبات المستمرة التي كانت تحصل في موازين القوى بين سلطنة عَدَالُ Adal (العفرية) ومملكة الحبشة (مملكة الأسرة السلطانية) .

وإثر وفاة الملك شمس الدين بن محمد، ملك عَدَالُ العفرية، تولى الحكم محمد ابن أظهر الدين الذي حكم زهاء ثلاثين سنة (١٤٨٨م - ١٥١٨م) وعاصره من الجانب الحششي الملك ناؤد Naod (١٤٩٤م - ١٥٠٨م)، وأصبحت الملكة هلينا Helena ، أرملة الملك بيد مريام Beade Maryam مستشارة . وهي في الأصل ابنة ملك مسلم اسمه الجراد أبون Al-Jarad Abun ، ملك داوارو Dawaro وأصبح فيما بعد مسيحياً^(٢) .

(١) بركون ، تاريخ إسكندر ابن عمد صيون الثاني وناؤد ، المجلة الآسيوية عام ١٩٨٤م ، ص (٤٣ - ٤٥) .
J. Perruchon, " Histoire d'Eskender, d' Amda Seyon II et de Naod, Journal Asia (1894 A. D.), P 43 - 45 .

(٢) ترمينجهام ، الإسلام في الحبشة ، ص (٨٢) .

وحسب المؤرخ البرتغالي Alvarez فإن كل من الملكة هيلينا Helena والملك محمد ابن أظهر الدين حاولا إيجاد سلم بين مملكة الحبشة المسيحية ومملكة عَدَال العفرية المسلمة إلا أن محاولتهما أخفقت بسبب الغزوات المتكررة من جانب الأمير محفوظ ، أمير هرر للمناطق المسيحية فترة صيف المسيحيين^(١).

وبالرغم من تواصل تأثير هجمة الملكة الأرملة هيلينا Helena على مجريات الأمور خلال الجزء الأول من عهد الملك لبنا دنقل (١٥٠٨ - ١٥٤٠م) حيث أصبحت وصية عليه وهو في سن الحادية عشرة عندما ولي ملكاً وفي أثناء حكم الملك محمد ابن أظهر الدين، إلا أنه وقعت حروب بين الملك لبنا دنقل والملك محمد ابن أظهر الدين في فتىجار Fatajar كما استطاع الملك لبنا دنقل تحطيم قلعة وقصره في مكان يدعى زَنْكَار Zankar^(٢). وبعد عامين من هذا الحادث (١٥١٨م)، اغتيل السلطان محمد ابن أظهر الدين، وبذلك دخلت مملكة عَدَال العفرية في مناهات الحروب الأهلية لفترة من الزمن وظهرت أسماء عدة من الملوك في فترة وجيزة لم يستقر الحكم فيها لأحد منهم حتى تمكن السلطان أبونا بن أدانس لسيط نفوذه ثم أطاح به في عام (١٥٢٠م) السلطان أبو بكر ابن محمد ابن أظهر الدين. وائر خلاف استمر عدة سنوات بين القائائد العسكري أحمد جران بن إبراهيم

(١) القسيس فرنشيكو، ص ٣٠٤ - ٣١١.

Father Francisco Alvarez, Narrative of the Portuguese Embassy to Abyssinia During the years 1520 - 1527, Translated from portuguese and edited by Lord Stanley, PP 304 - 311.

وتحضر الإشارة بأن هرر كانت جزءاً من مملكة عَدَال العفرية، ولكن أمراء المناطق كانت لهم سلطة محلية وحق الغزوات كما أشرنا إلى ذلك سابقاً ومن ثم ليس من المستغرب أن يقوم الأمير محفوظ بغزوات في الوقت الذي يحاول فيه الملك محمد ابن أظهر الدين ملك مملكة عَدَال العفرية إيجاد السلم بين المسيحيين والمسلمين.

(٢) ترجمهم ص (٨٤). لم نستطع تحديد موقع زَنْكَار Zankar، وقد يكون ذلك مدينة دَكَار Dakar في منطقة مملكة عدال العفرية والتي كانت عاصمة لها في بعض مراحل تاريخها.

والسلطان أبي بكر، تمكن أحمد جران من قتل السلطان أبي بكر وإقامة أخيه عمرو بن محمد بن أظهر الدين في الحكم خلفاً له^(١).

وبعد هذا التاريخ اتخذ الصراع بين الإسلام والمسيحية الذي كان أساساً بين مملكة عَدَال العفرية وبين ملوك سلالة العائلة السليمانية (وإن كانت أيضاً هناك حروب بين قوميات "أنبيات" أخرى على أسس الدين في عموم الحبشة)، اتخذ الصراع أبعاداً مختلفة وشمل الجزء الأكبر من عموم الحبشة كما يتضح في الفصل التالي الذي أفردناه للإمام أحمد جران بن إبراهيم.

(١) شهاب الدين أحمد بن عبدالقادر بن سالم بن عثمان الجيزاني الشهير بعرب فقيه، كتاب فتوح الحبشة، ص (١ - ٨) وبالأذات ص (١٨) من النشرة التي حققها S. Strong للمؤرخ شهاب الدين، وهي نسخة من مخطوط للمؤرخ شهاب الدين كان يملكها الجنرال جوردن وموجودة في المتحف البريطاني تحت رقم (٣٤٠٩)، وأيضاً في نسخة أخرى للمؤلف شهاب الدين أحمد تحت عنوان "تحفة الزمان أو فتوح الحبشة".

٤/٤/٤ ظهور الإمام أحمد إبراهيم في مملكة عدال (العفرية) والصراع الإسلامي المسيحي في الحبشة (١٥٢٦م - ١٥٤٢م) :

ولد الإمام أحمد بن إبراهيم الملقب بحران (أي الأعسر) عام ١٥٠٦م، وقضى أيام طفولته في منطقة "هوت" Hubat الواقعة بين هرر وجلدessa (١). وعندما ترعرع أصبح فارساً موالياً للحراد أبون بن آدش ضد السلطان أبو بكر ابن السلطان محمد بن آزر من ذرية السلطان سعد الدين (٢).

وبعد وفاة الحراد أبون بن آدش ظل أحمد إبراهيم يحارب السلطان أبو بكر وبصالحه أحياناً أخرى إلى أن تم تقسيم السلطة بينهما حقناً للدماء (٣)، إلا أن الهدنة بينهما لم تظل فقتل الإمام أحمد إبراهيم السلطان أبو بكر وأقام أخوه عمر ديني في مكانه (٤)، وقبل ذلك كان الإمام أحمد إبراهيم أظهر كفاءته العسكرية في أهم معركة له ضد البطريق فانيل في موقع يسمى عقم، والذي اعتدى قبل ذلك على بعض مناطق مملكة عدال (العفرية) وبالأذات منطقة هوت (٥). وفي عام ١٥٢٧م،

(١) ترمحهم، الإسلام في الحبشة ص (٨٥).

(٢) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٣)، وشرة محفظة ب آرثر سترونج Arthur Strong، وص (٧) من نفس الكتاب، الشرة المحفظة ب رينيه باسب Rene Basset في عام ١٨١٧م، والصادرة منها السعة العربية بتحقيق فهم شلتوت ونشرتها اللجنة المصرية للكتاب عام ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م).

(٣) نفس المرجع، ص (١٣).

(٤) نفس المرجع، ص (١٧).

(٥) المرجع السابق ص (٨)، وحسب الكتاب "عقم" نهر عطية

وهو في الحادية والعشرين من عمره، قاد المعركة الفاصلة لصالح مملكة عدال (العفرية) ضد حاكم بالي Bali المدعو دجلهان Degalhan (١) في عدل Dir Ad.

تزوج الإمام أحمد إبراهيم من "دلونره" Dele- Wan- Bara بنت الأمير محفوظ، أمير زيلع، والتي رافقته أثناء غزواته (٢)، وهي عفرية كما سوف يتم شرح ذلك تداعاً فيما يلي هذا الفصل.

وفي مستهل رجب عام ٩٣٥هـ الموافق مارس عام ١٥٢٨م بدأ الإمام أحمد إبراهيم حملته على شميري كوري Shembera Kure والتي انتهت بانتصار جيشه على قوات الملك لبنا دنقل Lebna Dengel (٣). رجع الإمام على أثرها إلى منطقة هوت في مملكة عدال (العفرية) وأقام بها شعبان ورمضان ونصف شوال لعام ٩٣٥هـ الموافق ١٥٢٨م (٤). وبعد ذلك ثلاث سنوات، استولى الإمام أحمد إبراهيم على داوارو Dawaro وشوا Shoa ثم لستا Lasta، وأخري Amhara. وكذلك مملكة بالي الإسلامية ومملكة سيداما Sidama ومملكة Gurage في عام ١٥٣٣م.

(١) ترمحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٨٦).

(٢) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٢٧). ورد في الكتاب ما يلي "قال الراوي: لما وصل العساكر إلى كورب قالوا للإمام: ما نروح إلى بلاد الحبشة إلا إذا رجعت زوجتك "دلونره" إلى بلد المسلمين، ولا نروح معنا إلى بلاد الكفار، لأن الأمراء الذين قتل ما أحد حرج بزوجه إلا أنت، مقاتل زوجته "دلونره" أنا ما أرجع. فسار بها إلى بلد الكفرة". إلى هنا والحديث لشهاب الدين، مؤلف كتاب فتوح الحبشة.

(٣) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٧٣)، ذكر الكتاب التاريخ المبحري، وتم ضبط التاريخ الموافق الميلادي على أساس استخدام كتاب "التوقيات الإلهامية في مقارنة التواريخ المحررة بالسنة للإفرنجية والقطبية"، تأليف اللواء محمد مختار باشا، دراسة وتحقيق ونكلمة الدكتور/ محمد عمارة.

(٤) المرجع السابق، ص (٧٣). ونجد الإشارة بأن نهاية معركة شميري كوري Shembera Kure بين الإمام أحمد إبراهيم والملك لبنا دنقل Lebna Dengel كانت في عام ١٥٢٩م حسب كتاب الإسلام في الحبشة للمؤلف ترمحهم إلا أنه لو تم الأخذ بكتاب فتوح الحبشة لشهاب الدين فإن ذلك يوافق عام ١٥٢٨م.

وتلى ذلك غزواته لمنطقة تيجراي عام ١٥٣٥م حتى وصل إلى كسالا Kasala . وفي عام ١٥٤١م تلقى ملك الحبشة جلايدوس Glawedous ابن ملك لبنا دنقل Lebna Dengel مدداً من ملك البرتغال عن طريق ميناء مصروع تضمن عتاداً حربياً و(٤٠٠) مقاتل من البرتغاليين، حيث تولى أمير تيجراي الملقب بـ : إسحاق بحر الغاش Yeshage Bahr- Nagash ، إيصال الجيش البرتغالي إلى تيجوليت Tegulet في منطقة شوا Shoa حيث الملك جلايدوس Galawedous .

وبعد وصول الحملة (البعثة العسكرية البرتغالية) إلى مصروع وبالتحديد في عام ١٥٤٢م قامت معارك في مكان يسمى عاناسا Anasa والواقع بين بحيرة Ashangi وبين أمبا لاجي Ambalagi أدت إلى هزيمة ساحقة للإمام أحمد إبراهيم وجيشه أمام الجيش البرتغالي والجيش الموالية للملك جلايدوس Galawedous^(١) ، وعلى أثرها تراجع الإمام إلى جبال زبال Zabal المشرفة على السهول العفريّة (الدنكيلة) لغرض إعادة تنظيم جيشه وتوفير الموارد والمواد والعدد الحربية اللازمة للمعارك المستقبلية . ومن هناك تم اتصاله بالأتراك الذين كانت لهم مراكز في سواحل البحر الأحمر ومنها زبيد في الجانب اليمني . واستطاع الإمام أحمد إبراهيم إلقاء القبض على القائد البرتغالي كريستوف دي جاما Christovao da Gama وقطع رأسه^(٢) ، ولكنه أخيراً دارت الدائرة عليه حيث استطاع الملك جلايدوس Glawedous بمساعدة ما تبقى من الجيش البرتغالي إلحاق الهزيمة بالإمام أحمد إبراهيم في معركة وبانا دقا Wayana Daga قرب بحيرة تانا Tana وذلك في أكتوبر عام ١٥٤٢م^(٣) الموافق رجب عام ٩٤٩هـ .

(١) ترمجها، الإسلام في الحبشة، ص (٨٩) .

(٢) المرجع السابق، ص (٨٩) . ويتضح لنا أن الحرب بين الإمام أحمد إبراهيم الذي انطلق من مملكة عدال العفريّة الإسلامية وبين مملكة أمهرة المسيحية اتخذ طابعاً دينياً ودولياً بانضمام البرتغال والأتراك فيه بصفة مباشرة و/أو غير مباشرة، إلا أن المؤرخين العرب في أوائل القرن السادس عشر كانت لهم نظرة تسم بقلة المعرفة حول تغفل البرتغال في البحر الأحمر والمهد حسب ما استخلصه دكتور محمد عبدالعال في "البحر الأحمر" عن كتابات ابن أبياس "بدائع الزهور"، والهرواني "البرق اليماني" .

(٣) المرجع السابق، ص (٨٩) ، (ترمجها، الإسلام في الحبشة) .

هذا عرض مقتضب جداً لظهور الإمام أحمد بن إبراهيم والصراع الإسلامي المسيحي إبان عهده . هدف هذا الكتاب ليس عرض تاريخ الإمام أحمد بن إبراهيم والمعروف لدى الجميع حيث شمل مخطوط فتوح الحبشة لشهاب الدين الجيزاني الملقب بعرب فقيه الكثير عن سيرته وغزواته، كما أن المراجع التاريخية الحبشية تناولتها بإسهاب كبير، ولكن الأمر الذي لا شك فيه بأن بعض ما ورد في المراجع المذكورة (سواء حبشية أو كتاب فتوح الحبشة لشهاب الدين) ليست حالية من التحيز لأسباب واضحة حيث كان الصراع صراعاً ذات طابع ديني حاد . وغرض هذا الكتاب هو إيضاح التاريخ العفري عامة بما في ذلك كيفية انتشار الإسلام في بلاد القفر (الدناكيل) وهو موضوع قيد البحث لهذا الفصل، وبما أن ظهور الإمام أحمد إبراهيم كان في نطاق مملكة عدال (العفريّة) وبما أنه أساساً اعتمد على القفر وشم الصومال^(١) في حروبه الضروس مع مملكة الأمهري (عائلة السلالة السليمانية المسيحية) سوف نعرض فيما يلي، بشيء من التحليل، الحوادث ذات العلاقة بالقفر .

وهناك تساؤلات تطرح نفسها حول ظهور الإمام أحمد بن إبراهيم في مملكة عدال (العفريّة) وشخصيته ومنها ما يلي :

(١) هل الصراع بين الإمام أحمد إبراهيم وملوك الحبشة كان ذات طابع عرقي "أثني" أم ديني - عرقي "أثني" ؟ أم ديني بحت ؟

حاول بعض السياسيين في الخمسينات والستينات من القرن العشرين إبان ظهور قيام دويلات في أفريقيا مع تراجع المد الاستعماري نتيجة تداعيات الحرب العالمية الثانية، وظهور مبدأ حق تقرير المصير للشعوب المستعمرة وتفشي النزاعات الإقليمية والقومية والأثنية بين الكيانات التي أسسها الاستعمار، حاولوا وصف ظهور الإمام أحمد إبراهيم والصراع الإسلامي الحبشي إبان فترة عهده بأنه صراع صومالي حبشي وذلك من خلال مقالات وكتبات .

(١) المرجع السابق، ص (٨٦) (ترمجها، الإسلام في الحبشة)، إذ يقول إن زواجه من "دولسو" Delwanbara ابنة الإمام مخطوط مكه من تأييد مريدي الأمير محفوظ (العفري) .

وعلى نفس الموال وعندما نشرت الهيئة المصرية العامة للكتاب بمصر في عام ١٩٧٤م الموافق ١٣٩٤هـ كتاب نخبة الزمان أو فتوح الحبشة لمؤلفه شهاب الدين أحمد بن عبدالقادر بن سالم بن عثمان الجيزاني الشهير بعرب ققيه، أقدمت الهيئة على إضافة عبارة "الصراع الصومالي الحبشي في القرن السادس عشر الميلادي" مباشرة بعد اسم الكتاب وقبل ذكر اسم المؤلف . وفي هذا تجاوز كبير للحقيقة وطمس للواقع حيث الحقيقة ملك للإنسانية والتاريخ بصرف النظر عن ما يرد فيه من غالب ومغلوب فهو تراث إنساني ولو خص جغرافية محدودة من حيث المكان و/أو أثنيت وقوميات وأصحاب ديانات معبة^(١).

إن الصراع بين الإمام أحمد إبراهيم وملوك الحبشة لم يكن صراعاً بين الصومال والحبشة (أو الأمهرا Amhara وبقية الشعوب المسيحية في الحبشة فقط ..) لعدة أسباب :

أولاً : أن الإمام أحمد بن إبراهيم ظهر في مملكة عدّال (العفرية) والتي كانت على جزء كبير من الثلث العفري^(٢) وجزء يسير جداً من منطقة هرر مع وجود أثنيت صومالية في جنوب زيلع .

إن لفظ عدّال Adal كما سبق ذكره، لفظ يطلقه الأمهرا Amhara من هضبة الحبشة على العفر (الدناكيل)، ومملكة عدّال Adal أو سلطة عدّال أو إمارة عدّال (العفرية) أقيمت أساساً في المنطقة العفرية، واتخذ بعض سلاطينها في بعض الفترات (وما في ذلك فترة ظهور الإمام أحمد إبراهيم الملقب بـ حران) هرر عاصمة لهم . ومع عدم التميز بين الأثنيت وغياب البحث الدقيق و/أو نتيجة استخدام التاريخ لأسباب سياسية أثبتة في ما بعد منتصف القرن العشرين، ولظهور الإمام أحمد إبراهيم الذي جمع كثيراً من قوميات "أثنيت" شرق أفريقية في جيشه الإسلامي (وما في ذلك

(١) لا شك أن إضافة العبارة المذكورة التي تبرز الحروب بين المسلمين والمسيحيين في الحبشة إبان عهد الإمام أحمد حران بأنها صراع صومالي - حبشي تمت لأغراض سياسية وهي تجاوز للحقيقة . إلا أن ذلك لا يبال من مركز الهيئة المصرية للكتاب التي تعمر حقاً وحقيقة من أكرم صروح الثقافة في العالم العربي .

(٢) ترجمهم، الإسلام في الحبشة، ص (٨٦) . حيث تم دمج الصومال في جيش الإمام أحمد بن إبراهيم بعد أن حاض معهم حروباً كثيرة .

الصومال)، بدأ للكثيرين من العامة وبعض القراء شأن مملكة عدّال (العفرية) الذي انطلق منها الإمام أحمد إبراهيم حران وكأنها صومالية - وهذا غير صحيح . ونحذر الإشارة في هذا المضمار بأن الأمهرا المسيحيين الذين كانوا في صراع مع العفر طيلة ألف وخمسمائة سنة، وربما أكثر، كانوا ولا زالوا يسمون العفر (الدناكيل) عدّال Adal بينما يسمون الصومال باسمهم الصحيح الصومال Somali^(١) . وهناك أمم كثيرة تطلق عليها الأسم الأخرى في المعمورة أسماء غير الاسم السائد في البلد المعني، والأمثلة على ذلك كثيرة جداً (وبالتالي لا يقتصر الوضع على العفر) .

فعليه حتى ولو اعتبر بأن الصراع (قيد البحث بين المسلمين والمسيحيين الحبش إبان ظهور الإمام أحمد) له جذور تاريخية أثبتة وأجحته بالإضافة إلى نيران التطرف الديني من كلا الجانبين (مملكة عدّال العفرية ومملكة العائلة السلیمانية في هضبة الحبشة) فإنه في الأصل ومن حيث الجذور - من الناحية التاريخية والأثنية وقبل ظهور الإمام أحمد - كان صراع ما بين القومية العفرية المسلمة التي كانت تابعة لها مملكة عدّال العفرية ومملكة دُنْكَلي العفرية وبين القومية الأمهرية المسيحية والقومية

(١) هيل سيلاسي الأول، حياتي والتقدم في إثيوبيا (١٨٩٢م - ١٩٧٣م)، صدر عام ١٩٧٥م بالأمهرية، وتم ترجمه عام ١٩٧٦م، ص (٤٦)

The Autobiography of Emperor Haile Sellassie I, "My life and Ethiopia's Progress, 1892 - 1937, Translated and Annotated by Edward Ullendorff, Professor of Ethiopian Studies in the University of London, Oxford univeristy press, 1976.

ورد في الكتاب المذكور أعلاه للإمبراطور هيلاسيلاسي الأول في إطار حديثه عن لج إياسو Ledj Iyasa ما يلي :

"..... he had begun on an exchange of secret correspondence with the peoples surrounding Ethiopia, the Adalites and Somalis with a view to resisting Allies .
"..... بدأ في تبادل المراسلات السرية مع الشعوب المحيطة بإثيوبيا ، عدال (يقصد بها العفر) والصوماليين بغية مقاومة الحلفاء " وإلى هنا الحديث للإمبراطور هيلاسيلاسي الأول . فعليه أن اسم عدال Adal اسم يطلق على العفر من قبل الأمهرا ولو أنهم يستعملون لفظ العفر في بعض الأحيان .

التجارية المسيحية الذين كانت المسيحية الأساسية للمملكة السلطانية^(١)، وكان الصراع ذا طابع إقليمي وديني معاً.

ثانياً: كما سوف يتبين لنا في الفصل التالي أنه في المرحلة الأولى عند قيام الإمام أحمد إبراهيم بتوطيد سلطانه وتقوذه داخل مملكة عدال العفرية (أوبر سعد الدين كما أطلقت عليها بعض المراجع) كانت القوى الأساسية الأولى التي اعتمد عليها هي القوى العفرية من حيث الأفراد والقيادات، وتلبها القوى الصومالية التي انضمت إلى لوائه عن طريق استخدام سياسة الجزرة والعصا معاً^(٢).

ثالثاً: إنه في المراحل التي شلت فيها غزوات الإمام أحمد شوا Shoa وتجرأي Tigray ما بعد عام ١٥٢٧م ضمت جيوش الإمام في صفوفها أفراداً (بل وقيادات هامة) من أُنبيات غير عفرية أو صومالية كان لهم دور هام في نجاح غزوات الإمام أحمد إبراهيم وذلك مثل الأُنبيات المتواجدة في السلطات الإسلامية آنذاك مثل سلطة هديه Hadya، ومملكة جوراجي، وسلطنة بالي وكذلك بعض مسلمي إيفات وبعض أفراد قومية أرومو (الحالا Galla) الذين اعتنقوا الإسلام حديثاً بعد أن كانوا وثنيين أو الذين تم تحويلهم من المسيحية إلى الإسلام، بالإضافة إلى أفراد من مسلمي الحبشة (مثل حوت) والذين كانوا متواجدين ككشاة إسلامية مغلوبة على أمرها يعيشون في مناطق للمسيحيين أو غيرها، وعند غزوات الإمام انضموا إليه كما تحدث بذلك المؤرخ شهاب الدين^(٣).

(١) المرجع السابق، القسيس فرنسيسكو الفارو، ص (٣٢٦ - ٣٢٧) وص (٣٤٣ - ٣٤٨).
Alvarez, P. 326 - 327, P. 343 - 348.

(٢) ترمحهم، الإسلام في الحبشة ص ٨٦، وأيضاً، شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٢٢ - ٢٣).
ووضح من هذه المراجع بأن الإمام أحمد إبراهيم استعمل سياسة الجزرة مع الصومال.

(٣) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٣٢٢) حيث أحرقنا بأن قبيلة "بَلَو" المسلمة التي تسكن تجراي في منطقة (أرعلة) نصحت الإمام بإعمال الحيلة عندما حاول دخول مدينة أكسوم وقبيلة "بَلَو" معروفة حنا وهم حكام مصوع والساحل المتد من مصوع جنوباً إلى زولا وسواحل البحر الأحمر شمال مصوع.

علاوة على عناصر من أُنبيات غير عفرية وصومالية كانت متواجدة في هرر نفسها (والتي كانت حاضرة مملكة عدال العفرية عند ظهور الإمام أحمد إبراهيم) والتي لعبت دوراً هاماً من حيث العدد والقيادة في نجاح غزوات الإمام أحمد إبراهيم وبالتالي لا يمكن وصف الحروب الدائرة بين المسلمين والمسيحيين إبان عهد أحمد حوران بأنه صراع صومالي - حبشي.

ويمكن القول بأن كثيراً من المسلمين الذين كانوا يجارون في صفوف الإمام أحمد إبراهيم، كان دافعهم الأساسي هو الدين، وربما كان للبعض منهم دوافع مادية وخاصة للحصول على الغنائم. فعليه نرى أن وصف الصراع الإسلامي المسيحي في الحبشة إبان ظهور الإمام أحمد بن إبراهيم على أنه صراع بين الصومال والحبشة (على أساس ثنائية الأُنبيات) أمر لا يتماشى مع المطلق والواقع التاريخي. وتجدر الإشارة إلى أن القيادات التي ظهرت في مملكة عدال العفرية في الربع الأول من القرن السادس عشر ومنهم عناصر كالإمام أحمد إبراهيم والأمير محفوظ، أمير زبلع، هم نتيجة الإفراتات لصراع داخلي كان يدور في منطقة مملكة عدال (العفرية) بين الطبقة الحاكمة العفرية التي اتخذت من هرر عاصمة للمملكة والتي كانت ترى أهمية إيجاد السلام مع ملوك الحبشة المسيحيين، ومملكة عدال (العفرية) الإسلامية حتى يجلب السلام معه الاستقرار السياسي وازدهار التجارة والرخاء، وبين أعداد كبيرة من الأصوليين المتطرفين من أمراء العفر في مملكة عدال (العفرية) الذين كانوا يرون حتمية نشر الإسلام عن طريق الجهاد المتواصل في الحبشة^(١). وبالتالي كان الإمام أحمد إبراهيم جاء متأثراً بالفئة الأخيرة، وكانت له دوافع دينية بحتة في إقامة الحروب ربما حسب فهمه لمفهوم الجهاد في الفكر الإسلامي.

رابعاً: اتخذ الصراع الإسلامي المسيحي في الحبشة إبان عهد الإمام أحمد إبراهيم أبعاداً دولية إذ ساعدت البرتغال فيه مسيحيي الحبشة في حين أن اليمينيين والأتراك ساعدوا جيوش الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجوران).

(١) ترمحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٨٠).

ورمما كانت قبل ذلك مساعدات من قبل اليمنيين لبعض ملوك مملكة عدّال (العفريّة) أو إمارة عدّال العفريّة في نطاق مملكة إيفات الإسلامية، وذلك بفعل عاملي الجوار والديانة بين مملكة عدّال العفريّة واليمن، وكذلك للمملكة العفريّة الأخرى (مملكة دَنَكَلِي). وأشارت إلى ذلك بعض المراجع التاريخية ومنها كتابات ماركو بولو Marco Polo^(١) والقس ألفريز Alvarez^(٢)، إلا أن تلك المساعدات كانت بسيطة نسبياً إلى جانب مساعدة الأتراك للإمام أحمد إبراهيم (الملقب بـ حران). وفي أغلب المعارك التي دارت بين مملكة عدّال (العفريّة) وملوك هضبة الحبشة المسيحيين قبل ظهور الإمام أحمد إبراهيم وعلى مر العصور، كان العَفَر (الدناكيل) بالذات في حالة دفاع عن النفس أو هجوم وقائي عند الضرورة القصوى، أو لكسب غنائم في إطار سلسلة الشار كرد فعل، في حين كانت الأهداف الأساسية للإمام أحمد إبراهيم (الملقب بـ حران) أهدافاً توسعية وفي مجملها إدخال عموم الحبشة في إطار الديانة الإسلامية عن طريق غزوات اتسمت بالقسوة من منطلق مفهومه للإسلام^(٣). تلك الأهداف والأساليب للإمام أحمد إبراهيم التي تناقضت إلى حد ما مع طريقة التعامل التقليدية من

(١) رحلات ماركو بولو Marco Polo، ص (٤٣٥ - ٤٣٧)، تحقيق توماس رايت، لندن ١٨٥٤م، ص (٤٣٧).

The Traveles of Marco Polo, The Venetain, P. 435 - 437, Translation of Marsden Revised. Edited by Thomas Wright, London, Henery G. Bohn, York Street, Covent Garden, AMS Press, New York, 1854, P 437.

(٢) القس ألفريز Alvarez:

Narratives of The Portuguese Embassey in Abyssinia 1520 - 1527, By Father Francisco Alvarez, with Notes and Introduction, by Lord Stanley of Alderley, P. 346.

حيث تتم الإشارة في هذا المرجع بأن مملكة عدال كانت تحصل على المساعدات من ملك جزيرة العرب ومن شيخ مكة ومصر (ص ٣٠٢، ٣١٠، ٣٤٦).

(٣) شهاب الدين أحمد الجيزاني، فتوح الحبشة، ص (١٥٧). ورد في الكتاب بأن الإمام أحمد إبراهيم الملقب بـ حران، قال لأحد رُسل ملوك الحبشة "..... وأما هذه البلاد التي ملكاها فلا تتركها، بل تملك الحبشة بأسرها إن شاء الله تعالى كما وعدنا نبياً صلى الله عليه وسلم فقال: "زويت لي الأرض قرأيت مشارقها ومغاربها فسيلغ مُلك أمتي ما زوى لي منها"، ونحن واثقون بذلك القول إن شاء الله تعالى، وأنت ارجع إلى سيدك وقل له هذا القول". إلى هنا والحديث لشهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (١٥٧).

قبل الخلفاء الراشدين وحكام المسلمين مع مسيحيي الحبشة التي تميزت بإقامة حسن الجوار مع الحبشة من منطلق أن الحبشة المسيحية في مملكة تيغراي آوت أول المهاجرين المسلمين من مكة المكرمة وأكرمهم، إذ أُنشِر حديث الرسول القائل "اتركوا الحبشة ما تركوكم"^(١) على الفكر والقرار الإسلامي فيما يخص التعامل مع مسيحيي هضبة الحبشة. وبالتالي لم تكن هناك مواجهات كبيرة بين الدول الإسلامية وبين الحبشة قبل وصول الأتراك إلى البحر الأحمر عام ١٥٥٩م.

لا شك أنه في المقابل كانت دوافع ملوك الحبشة المسيحيين وخاصة ملوك الأبحرا Amhara من السلالة السليمانية في صراعها مع السلطنات الإسلامية وفي مقدمتها مملكة عدّال (العفريّة)، دوافع دينية توسعية على مر العصور وحتى إلى عهد منليك الثاني والإمبراطور هيلاسيلاسي الأول (١٩٣٤م - ١٩٧٥م)، وربما الدوافع التوسعية ظاهرة مستمرة (فيما بعد هيلاسيلاسي الأول وإلى تاريخ صدور هذا الكتاب) بين حكام هضبة الحبشة المسيحيين نحو الأراضي التي تسكنها قوميات تدين بالإسلام (مثل العَفَر) وذلك نتيجة خلفيات عدة لا داعي للدخول فيها في هذا الفصل من الكتاب.

ب) ما هي الأصول العرقية "الأثنية" للإمام أحمد إبراهيم الذي انطلق من مملكة عدّال (العفريّة) كمجاهد في عام (١٥٢٦م)؟

لا توجد مراجع ونصوص صريحة تؤكد أو تثبت أثنية وأصول الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بـ حران). وبالتالي لا نستطيع القول بأنه عفري أو صومالي أو من أثنيات في منطقة هرر التي كانت تابعة آنذاك لمملكة عدّال (العفريّة). كل ما هو معروف عنه بأنه ترعرع، كما سبق أن ذكرنا في منطقة هوبت batuh وتزوج "دولبره" Dele-wan-Bara بنت الأمير محفوظ، أمير زيلسع

(١) حديث الرسول "اتركوا الحبشة ما تركوكم" المراجع: أحمد حفي القناتي، الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان، ١٣٢١هـ، ص (١٣). ويقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذلك إثر تلقيه رسالة من أوصحة ملك الحبشة (في تيغراي) والذي سمي في المراجع الإسلامية بـ الملك أحمد النحاشي.

(١) (عفري) . وحسب كثير من المراجع التاريخية يعتقد أن الإمام أحمد إبراهيم استمد قوته من أنصار زوجته بنت الأمير محفوظ وعاصمة خلال الفترة الأولى من ظهوره . ولكن كانت له زوجات أخر أقل أهمية حيث إن زوجته "دولنوه" Dele-wan-Bara العفريه هيمنت على الحكم بطريقة غير مباشرة بعد وفاته (١) . ونجد أن أحد سلاطين سلطنة غنالك (العفريه)، وهو الإمام محمد قعص Gasu أو Jasa الذي حكم في الربع الأخير من القرن السادس عشر، وقتل في عام ١٥٨٣م، أشير إليه بأنه من عائلة الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بحمران) (٢)

(١) "دولنوه" Dele-wan-Bara اسم عفري ويتكون من كلمتين ومعناه "الابنة التي لا تبعدها" حيث إن لفظ "دلوان" Delewan يعني "لا يمكن إبعاده" أو "إبعاده" وكلمة "برآ" Bara أو Bada تعني الابنة ويقصد بها في اللغة العفريه "الابنة المقربة" لأن العفر يصفون الشيء بنفي نقبضه، ونفي نقبض "القرب" هنا "البعد" . والأصح في اللغة العفريه Badaha وليس Bara إلا أن حرف ذ في اللغة العفريه الذي سبق أن تحدثنا عنه في الفصل السابق يتحول إلى حرف "ر" من قبل الأجناب وأيضاً أن بعض سكان منطقة مولش من العفر ينطقونه كحرف "ر" . وهذا أمر معروف لدى المهتمين بالتاريخ العفري الشفوي ، إلا أن أول من دون هذا في نشرة علمية هو عبادة محمد كامل وهو عفري، في المرجع :

Abudallah Mohamed Kamil, Histoire :
Les Afars sont les descendants des Adals ; colloque International Sur Les Langues Couchitiques Et Les Peuples Qui les Parlent; Centre Nationa De La Recherche Scientifique, Paris, 8 Sept, 1975 .

(٢) ترصيحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٨٦) وأيضاً ص (٩١) من نفس المرجع ، إذ ثبت أنها "دولنوه" Dele-wan-Bara بنت الأمير محفوظ وأرملة الإمام أحمد حمران هيمنت على الساحة السياسية الى ما بعد وفاة الإمام بأكثر من عقد، واشترطت الزواج من نور ابن الوزير ابن أخت الإمام أحمد إبراهيم مقابل أخذ التار لزوجها من ملوك الحبشة .
(٣) ترصيحهم، ص (٩٦) .

وهناك أسماء عفريه بحته مثل قعص أو قعص Gasu، شحيم Shihem، سحيم Sehim، ماحي Mahi، ديني Dini ... الخ . هي أسماء عفريه لا يشاركها أحد من الأثنيات الأخرى (١) . وتأكدنا بأن قعص (أي الإمام محمد قعص Gasu أو Jasa) المذكور أعلاه (٢) بأنه من عائلة الإمام أحمد إبراهيم حمران لا يجوز لنا بأن نقول من قبل النعية بأن الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بحمران - أي الأعسر) عفري، وقد يحتمل أن الإمام أحمد إبراهيم كانت له صلة قرابة بالعفر ولكن ذلك غير ثابت أو محدد .

وعندما تحدث المؤرخ شهاب الدين عن معركة شمري كوري ورد فيه ما يلي: "قال الراوي: فاستدعى الإمام أحمد رحمه الله تعالى بالسلطان محمد بن السلطان علي بن خالته، والشيخ أنس ابن الشيخ شهاب بن عبد الوهاب ابن الشيخ بوبه ، وضم لهم سائر قبيلة الحرلة" . وإلى هنا الحديث للمؤرخ شهاب الدين صاحب كتاب فتوح الحبشة . يبدو من هذا النص وكأن السلطان محمد ابن السلطان علي ابن خالة الإمام والشيخ أنس ابن الشيخ شهاب بن عبد الوهاب بن الشيخ بوبه كانوا من قبيلة الحرلة . ومعلوم أن قبيلة "حرلاً" هي قبيلة عفريه . ولكن ثبت أنه ابن خالة الإمام محمد (عفري) أو من العفر لا تقتضي بالضرورة و/أو النعية بأن نحكم على أن الإمام أحمد إبراهيم حمران كان عفرياً وإن كان ذلك يشير بأنه ربما كان ذا صلة بالعفر وأيضاً لا توجد أي مؤشرات ونصوص صريحة أو غير صريحة وموثوقة بأنه صومالي (٣) ، ولكن ذلك لا يستبعد تماماً احتمال صلته الأثنية بالصومال .

(١) يلاحظ أن اسم شحيم أو سحيم يستخدم فقط من قبل العفر في شرق إفريقيا إلا أن نفس الاسم يستخدم في منطقة الخليج العربي وعمان .
(٢) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٦٤) .
(٣) بعد قيام دولة الصومال، اعتبرت الحكومات الصومالية المتابعة بأن الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بحمران - أي الأعسر) صومالي ولكن لا توجد نصوص ومراجع تاريخية تؤكد ذلك .

(ج) دور العفر أفراداً وقيادات في غزوات الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بحران) :

يخبرنا المؤرخ شهاب الدين أحمد الشهير بعرب فقيه بأن الإمام أحمد إبراهيم عندما حارب في شمري كوري Shembra Kure وهزم الجيش الحبشي المسيحي، رتب جيوشه حيث وضع قبيلة حرّله Haralla في اللبنة وقبيلة الصومال Somal في الميسرة والقلب فيها الإمام أحمد إبراهيم والفرسان حوله^(١) سواء كانوا من العفر أو الصومال أو غيرهما . إن قبيلة حرّلاً Haralla هي إحدى القبائل العفرية ومتواجدة أساساً في منطقة أوسا عند مصب نهر هوانش وفي دُكُكَة Doka ومناطق أخرى في نطاق الثلث العفري . وهناك أيضاً عدد قليل من قبيلة حرّلاً أصبحوا صوماليين لكون هيمنة الثقافة واللغة الصومالية عليهم ولكونهم يعيشون في مناطق كانت في الماضي جزءاً من الأراضي العفرية وتسكنها الآن القبائل الصومالية في الحدود المتاخمة لسلطة أوسا العفرية بعد زحف الصومال عليها ولكن حتى هذا الفرع من قبيلة حرّلاً العفرية الذي اندمج في بوتقة الصومال يعتبرون من قبل العفر ذوي أصول عفرية . وترجع بعض أفراد قبيلة حرّلاً Harralla العفرية على عرش سلطة أوسا العفرية في القرن السابع عشر .

(١) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، ص (٦٤)، نشرة حققها رينه باس Rene Basset ، الناشر : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م ، ١٣٩٤م .

إذا قال واستدعى الإمام أحمد إبراهيم السلطان محمد ابن السلطان علي ابن خاتله والشيخ أنس ابن الشيخ شهاب بن عبد الوهاب "..... وضم لهم سائر قبيلة الحرّله مثل قبيلة زمن برة ، وقبيلة برزرة مع سيدهم، وقبيلة بقله، وقبيلة حاسار، وقبيلة عرب تخان، وقبيلة ألقى - كل هؤلاء حرّله - وأمرهم الإمام أن يكونوا في ميسرة المسلمين، ثم جمع قبيلة الصومال : قبيلة جري، وقبيلة مريجان، وقبيلة بمر مع سيدهم أحمد جري، وقبيلة هرقي أهل ميط، وقبيلة حران، وقبيلة مزرو، وقبيلة برسوب - كل هؤلاء صومال - وأمرهم الإمام أن يكونوا في الميسرة وكل قبيلة بأمرها والقلب فيه الإمام أحمد بن إبراهيم رحمه الله تعالى، والفرسان حوله كالأسود الضاربة . وإلى هنا الحديث لشهاب الدين، ص (٦٤) . وهذا يؤكد تماماً أن حرّلاً ليست الصومال ولا الصومال حرّلاً . وعد العفر تعتبر حرّلاً قبيلة عفرية التي حكمت أوسا فترة من الزمن وخرج منها فقهاء مثل الشيخ كبير حمزة . كما يعتبر العفر بعض أفراد قبيلة حرّلاً المتواجدين في مناطق الصومال حالياً من أصول عفرية .

والمجموعة العفرية الثانية التي لعبت دوراً هاماً في غزوات الإمام أحمد إبراهيم حران هي مجموعة مَلَسَاي Malassi العفرية :

وإلى ذلك ورد في كتاب فتوح الحبشة لشهاب الدين أحمد الحيزاني في مضممار سرده للعلاقات بين المجموعات العرقية المختلفة في جيش الإمام أحمد إبراهيم حران إثر هزيمة جيشه في إحدى المعارك، إذ قال : "فقال قبيلة الصومال : ما يكشفنا إلا قبيلة حرّلاً ، ففالت قبيلة الحرّلاً ما يكشفنا إلا قبيلة الصومال، وحينئذ فرق الإمام الجيش ثلاث فرق : فرقة الصومال بأجمعهم وأمر عليهم متان . وفرقة الحرّله أمر عليهم السلطان محمد بن خالة الإمام، وفرقة الملساي أهل الغزو والجهاد الأصلي المعتمد عليهم في القتال والصناديد الأبطال، فيهم الإمام، وأمرهم بالثبات والآن يتفرقوا"^(١) ، وإلى هنا الحديث لشهاب الدين أحمد، المعروف بعرب فقيه . أجمعت مراجع عدة بأن فرقة الملساي هي فرقة عفرية (وبطبيعة الحال وبواقع نصوص كتاب فتوح الحبشة غير صومالية) . ومن المعلوم أيضاً في التاريخ العفري بأن مجموعة من القبائل العفرية اشتهرت بالقتال والحروب وسميت جُو بَعَدَ Gobaad وتعني كلمة جُو بَعَدَ Gobaad "ذوي التروس البيضاء" وتوجد في المنخفض العفري وبالأذات جنوب مناطق "نَدَه" Badah للراعية مكان اسمه جُو بَعَدَ Gobaad وبطلق هذا اللفظ أيضاً على مناطق جنوب سلطنة أوسا العفرية والتابعة لقبائل عَدَ علي Adali^(٢) . وأيضاً من وجهة نظرنا أن فرقة مَلَسَاي العفرية هي من مجموعة القبائل العفرية المعروفة بـ "جُو بَعَدَ" Gobaad ، حتى أن شهاب الدين أيضاً وصفهم "بأهل التروس"^(٣) . وأطلق عليهم المؤلف اسم فرقة المَلَسَاي آنناً

(١) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، ص (٥٩) .

(٢) عرفت المنطقة بسلطنة جُو بَعَدَ أو إمارة جُو بَعَدَ في القرن التاسع عشر وبالأذات إبان فترة حكم حمّد لَعَبَتَا أحد أمراء قبائل عَدَ علي الحاكمة لسلطنتي تاجورا ورحيتا .

(٣) شهاب الدين أحمد عبد القادر الحيزاني، فتوح الحبشة، ص (١٢٣)، ورد عن غزوات الإمام في بالي "وقال الإمام لأصحابه الفرسان : الآن احمّلوا فحملوا مع رجالهم المهرة وأهل التروس من الملساي على أهل بالي وهم ألوف فانهزم أهل بالي" .

وقبيلة ملّساي في آن آخر ^(١) وربما من الأصوب أن توصف تلك المجموعة العفرية بـ "فرقة" بدلاً من القبيلة والراجح كما قلنا هي فرقة من مجموعة "جُو بَعْد" Gobaad العفرية .

وذهب بعض المهتمين بتاريخ القرن الإفريقي إلى أن لفظ "مَلّساي" Malassai يعني بالعفرية "سرّ" لحافظ عليه، لهذا ولأسباب عدة أخرى لا نرى دواعي للدخول فيها بأن "مَلّساي" Malassai ربما كانت فرقة من "جُو بَعْد" وليست قبيلة في حد ذاتها . وعاصمة أن العفر كانوا يسمون بعض الفرقة العسكرية على أسماء بعض مجموعات من الشباب والتي كان يطلق عليها لفظ "فَعْمَة" وكان الغرض الأساسي منها الدفاع . ونظام الـ (فَعْمَة Fima) موجود لدى العفر إلى تاريخنا هذا وذلك للتعنة العسكرية ولأغراض اجتماعية .

ويتضح من هذا أن دور العفر كان دوراً أساسياً . ربما لجأ الإمام أحمد إبراهيم إلى تقسيم جيشه في معركة شمير كوري إلى ثلاث فئات : العفر في اليمين ، متمثلة بقبائل حرّلاً Harralla ، وقبيلة الصومال في اليسرة ، والوسط فيه جموع المسلمين من الفرسان من قوميات عدة بما في ذلك فرقة للملّساي العفرية في الوسط بقيادة أحمد إبراهيم ، لعوامل عدة قد يكون أهمها لأسباب تتعلق باختلاف القوميات المؤيدة له في اللغة مثل اختلاف العفر والصومال في اللغة ، حيث اللغة الوسيلة الهامة في التخاطب وإصدار الأوامر العسكرية ولا شك أن جيش الإمام أحمد إبراهيم لم يكن له لغة مشتركة آنذاك .

وعلى ما يبدو من بعض المراجع التاريخية أن دور الأفراد والقيادات العفرية في القيادات السياسية والعسكرية للإمام أحمد إبراهيم كان دوراً هاماً جداً . هنالك مراجع وبحوث كثيرة تشير إلى هذا المضمار دون تحليل كاف ، إلا أن كتاب فتوح الحبشة وإن تعاطى بشكل غير مباشر مع موضوع دور بعض القيادات لم يكن من هدف الكتاب إبراز دور القيادات من المنظور الأثني . ومن الوسائل

(١) نفس المرجع ، "فتوح الحبشة" ص (٧٢) .

التي يمكن فيها تحديد العفر ضمن أسماء القيادة الواردة في كتاب فتوح الحبشة ، إنان طهور الإمام أحمد إبراهيم هو من خلال ما يلي :

- (١) تحديد الأسماء المميزة للعفر أي الأسماء التي لا تستخدم إلى الآن إلا من قبل العفر لكون أنها مستمدة ومشتقة من اللغة العفرية و/أو لكون أنها أسماء بنحصر وجودها في العفر .
- (٢) ارتباط اسم القبلي (الفرد) بمكان جغرافي معين يندرج في نطاق المنطقة العفرية (المثلث العفري) .
- (٣) ارتباط اسم القبلي (الفرد) باسم قبيلة عفرية معينة .

وعلى هذه الأسس تم تحديد (٢٠) عنصراً من القيادات والفرسان الذين ترددت أسماءهم بتكرار واضح في كتاب فتوح الحبشة للمؤلف شهاب الدين أحمد على أنهم من العفر ، وذلك حسب القائمة (المرفقة) . وعلى ما يبدو ، كان الإمام أحمد إبراهيم يعتبر بعض القادة ، من الذين اعتبرناهم عفر على الأسس المذكورة أهل الثقة ^(١) . وبالحقيقة أجمع كثير من المؤرخين بأن القوات العفرية (الدنكيلة) في مملكة عدّال (العفرية) كانت الآلية الأساسية للتوسع الإسلامي في القرن السادس في شمال شرق إفريقيا ^(٢) .

(١) شهاب الدين أحمد ، فتوح الحبشة ، ص (٣٣٧) ، عندما أشاع مسيحيو تيحراي في منطقة سراي هزيمة الوزير عباس ، أحد قادة الإمام أحمد إبراهيم ، أحفى الإمام الحادث عن جميع قادته ما عدا ثلاثة منهم "أبسم نور والوزير مجاهد وقائد ثالث" - الأول والثاني على التوالي اتضح على أنهما من العفر .

(٢) ج. ديفس ، ١٩٦٣ م ص (٥٧٥) ، المجلد الثاني .
J. Davis, Historical Society of Nigeria, Vol. 2, N-4, December 1963, P.575

حيث قال :

"With Danakil troop of Adal who were the principal vehicles of muslims expansion up to the sixteenth century in North - East Africa, Gran assembled Somalian troops who had been loyal to him during his retreat".

أسماء بعض القادة العفر في مملكة عدال العفرية في

عهد الإمام أحمد إبراهيم جران (١٥٢٦م - ١٥٤٢م)

(أي الذين تم تحديدهم بأنهم عفر)

رقم ملل	الاسم	ملاحظة
١	السلطان محمد بن السلطان علي	نت أنه من قبيلة حرالا Haralla العفرية، وهو ابن عم الإمام أحمد إبراهيم جران وشارك في عدة معارك ومهاجم كوري Shembera Kure (ص ٦٤ من فروع الحشة لشهاب الدين).
٢	الشيخ أس بن شيخ شهاب بن عبد الوهاب ابن الشيخ بوه	نت أنه عفر من قبيلة حرالا العفرية من الصومال الولدة في ص (٦٤) من كتاب فروع الحشة لشهاب الدين. بالإضافة إلى لفظ "بوه" بمعنى باللغة العفرية المصادر أي الذي يصادر بأمر الدولة أموال العم.
٣	لوس بن ماضي	كلمة أو لفظ "ماحي": تعني الصباح، وهي مشتقة من كلمة ماحا Maha ومعناها القمر أو الشروق واسم ماضي Mahe اسم متداول لدى العفر ولا يوجد هذا الاسم لدى الصومال أو الشعوب الأخرى في شرق إفريقيا والتي ساهمت في غزوات الإمام أحمد إبراهيم جران.
٤	وفر شحم علي	اسم شحم أو شحم اسم متداول لدى العفر فقط في شرق إفريقيا ولا تتداوله القبائل الصومالية أو القلا (أرومو) والأنبيات الأخرى في الحشة.
٥	علي فر شحم	وهو اسم متداول في الخليج العربي وعمان وعمار. وهو شحم كانت قبيلة من قبائل العرب في فجر الإسلام (راجع السيوطي، الخصائص الكبرى).
٦	وفر شحم السلطان بن علي	لتحدر الإشارة أما استبا اسم بعض الفرسان في جيش الإمام أحمد إبراهيم جران والذين كانوا يحملون اسم شحم، والذين نت لنا بأن هذا الاسم أطلق عليهم بعد اعتناقهم الإسلام وذلك مثل فر شحم سطوت من داروا حيث كان نصرانياً وأسلم.
٧	وفر شحم دين	(وردت هذه الأسماء في كتاب فروع الحشة لشهاب الدين).
٨	شحم أبو بكر	
٩	فر شحم أول	
١٠، ١١	فر شحم دين بن آدم، وفر شحم حمد	

"تابع" أسماء بعض القادة العفر في مملكة عدال العفرية في

عهد الإمام أحمد إبراهيم جران (١٥٢٦م - ١٥٤٢م)

(أي الذين تم تحديدهم بأنهم عفر)

رقم ملل	الاسم	ملاحظة
١٢، ١٣	فر شحم سلطان بن عيسى، وفر شحم حسين	
١٤	فر شحم عليا	
١٥	أشما نور	لفظ أشما Absuma باللغة العفرية يعني "السط" الخفيد من من قبل الأم وعندما ينسب المرء على جده المعروف دون ذكر الحد يأتي اسم الفرد المقصود في المرة الثانية، أي أن "نور" في هذا الاسم هو الاسم الأول للشخص المعنى فيما أشما Absuma تعني السط.
١٦	أحمد بن لغد عثمان	لغد اسم عفر لا يستخدم من قبل الأنبيات التي ساهمت في غزوات الإمام أحمد إبراهيم جران (ورد الاسم في كتاب فروع الحشة).
١٧	عبد الله ماحده	يعتقد أن الاسم في الأصل هو ماحده أو "ماحودا" وليس ماحده، والعفر يطلقون اسم ماحودا Nakhodha ومعناه ريان السفينة، كاسم علم على الرجال، وبما أن اللغة العفرية لا يوجد فيها حرف "ح" Kha فإن العفر القاطنين بعيداً عن سواحل البحر الأحمر وخليج عدن يطلقون هذا الاسم باستخدام حرف الكاف "ك" "ناكودا" بينما العفر القاطنين في السواحل يطلقون الاسم كما هو وباستخدام حرف "ح" ويعتبر هذا الاسم بكثرة عند العفر القاطنين في السواحل. وتحذر الإشارة بأن كلمة ماحودا أساساً كلمة فارسية ولو أن العفر وبعض العرب وخاصة في اليمن وبعض دول الخليج يستخدمونها بمعنى ريان السفينة.

"تابع" أسماء بعض القادة العفر في مملكة عدال العفرية في

عهد الإمام أحمد إبراهيم جران (١٥٢٦م - ١٥٤٢م)

(أي الذين تم تحديد اسمهم بأنهم عفر)

رقم ملل	الاسم	ملاحظة
١٨	أورعى عمرو دين بن السلطان محمد	اسم "دين" كاسم مستقل يستخدم لدى العفر وليس الصومال والقوميات الأخرى التي ساهمت في غزوات الإمام أحمد إبراهيم جران وهناك اسم تطلقه الصومال مثل "أروغ" ولكن هذا يختلف عن أورعى . وبعض العفر يطلقون اسم أورعى - أودعى أي الفال التي تحدثنا عنها في اللغة العفرية (د) .
١٩	نصر من ديني	سبق أن شرحنا أن ديني اسم مقصور على العفر .
٢٠	الحراد برهان مومسات أبوبكر	العفر يطلقون في أحبان كثيرة على بعض المشاهير اسم الأم فإذا كانت أمه مومة مثلاً واسمه أحمد يقال له مومسات أحمد .

(د) دور المنطقة العفرية واستخدام الإمام أحمد إبراهيم لها في أوقات الشدة :

بالإضافة إلى الموارد الشريفة التي قدمتها المنطقة العفرية للإمام أحمد إبراهيم فإن الدور الاستراتيجي للمنطقة العفرية كان عاملاً هاماً جداً ساعد الإمام أحمد إبراهيم في غزواته حيث كانت تأتي إليه المساعدات الخارجية عن طريق البحر من اليمن (سواء من الأتراك أو من اليمنيين) ووفرت له السواحل العفرية الممتدة من جزر دهلak إلى مباء زيلع Zaila، مافذ لوصول الإمدادات العسكرية إليه . فنرى الإمام عند حدوث فشل في معركة أو هزيمة في المناطق الداخلية للحشة يرجع إلى الأراضي العفرية أو الأراضي المتاحة لها لإعداد عدته من جديد وذلك للدور الاستراتيجي للمنطقة العفرية وأيضاً لكونه هو من مواليد المنطقة العفرية (مملكة عدال العفرية أساساً) . فمثلاً عندما هزم وجرح الإمام أحمد إبراهيم في موقعة عانسا Anasa والواقعة بين بحيرة أشنقي Ashangi ومكان يسمى أمبالاجي Ambalage في أراضي تيجراي في عام ١٥٤٢م، أمام القوات البرتغالية تراجع إلى جبال زوبل Zobul المشرفة على السهول العفرية^(١) ليعيد تنظيم قواته ويحري الاتصال بالأتراك .

وربما تلقى الإمدادات العسكرية عن طريق ميناء بيلول Beylul العفرية في البحر الأحمر . ومن المعلوم أن المسافة بين ميناء بيلول Beylul على البحر الأحمر وبين منطقة زوبل Zabal الواقعة بين بحيرة أشنقي Ashangi وبين إمبالاجي Ambalage أقرب بكثير من المسافة بين زوبل Zabal وهرر العاصمة آنذاك . ومن ثم من المحتمل أن الإمدادات العسكرية التي أرسلت من قبل الأتراك في زبيد (في الجانب اليمني من البحر الأحمر) إلى الإمام أحمد إبراهيم في منطقة جبال زوبل Zabal المتاحة للسهول العفرية وصلت عن طريق ميناء بيلول Beylul وخاصة أن بيلول تعتبر من أقدم

(١) ترمنجهام، الإسلام في الحبشة، ص (٨٩) .

الموانئ الساحلية على البحر الأحمر كما أشرنا إليه سابقاً ولوجود علاقات وطيدة بين الإمارة العفرية في يلول^(١) وحكام زيد والمخا من اليمن عبر التاريخ وإلى ما بعد ظهور الإمام أحمد إبراهيم^(٢).

وذكرت بعض المراجع بأن المساعدات الحربية التي تسلمها الإمام أحمد إبراهيم من الأتراك المقيمين في زيد باليمن شملت (٩٠٠) تسعمائة عسكري من حاملي بندقية مسكيتي Musketee من الأتراك والألبان، وعشرة مدفع^(٣)، الأمر الذي أتاح له أن يهزم الجيش البرتغالي في موقعة "وفلا" Wolla ويقبض على قائد الجيش البرتغالي كريستوف دي جاما Christova da Gama. وتنبغي الإشارة إلى أن المدد العسكري اللازم، بعد الهزيمة، كما حصل للإمام أحمد إبراهيم في نفس العام بـ عناسا Anasa، لا يمكن تعويضه فقط بالعتاد الحربي المتمثل بالمساعدات التركية المذكورة، وبالتالي يتوقع بأن الإمام جند رجال من أقرب منطقة تابعة له. وفي هذه الحالة كانت هرر العاصمة بعيدة عنه جداً بجميع المقاييس وأما الأراضي الصومالية فهي أبعد. ومن الناحية النظرية يفترض بأن المنطقة العفرية التابعة للمملكة الدنكلية (العفرية) في شبه جزيرة بوري والأراضي الواقعة جنوباً عنها حتى جنوب يلول وسهول دكعه والمنخفض العفري وفرت الإمداد البشري لجيش الإمام أحمد وذلك للقرب النسبي لتلك المناطق العفرية لقواعد الإمام أحمد إبراهيم في تيجراي، بما في ذلك حماسين

(١) كانت آنذاك يلول تحت حكم مملكة أنكالا (العفرية) وهي المملكة العفرية التي تناوب على عرشها كل من قبيلة دنكللي Dankali العفرية وقبيلة أنكالا Ankala العفرية، ونحدث عنها البرتغاليون ومنهم Alvarez.

(٢) القاضي العلامة الحسن بن أحمد الحيمي، سيرة الحبشة، ص (٧٩)، أرسل الحسن الحيمي إلى الحبشة من قبل الملك اليمني القاسم بن محمد استجابة لطلب من الملك فاسيلاديس بن سوسينوس في عام ١٠٥٢ هـ الموافق ١٦٤٢ م. أي بعد حوالي مائة عام من معركة شميري كوري بين الإمام أحمد إبراهيم والبرتغاليين، وجد القاضي الحسن بن أحمد الحيمي مؤلف الكتاب، وجد السلطان بن كامل الدنكللي (العفري) في يلول والذي ساعده في وصوله إلى ملك الحبشة. وأكد الحيمي في كتابه وجود حسن المعاملة وجميل المواصلات والاتصال بين حكام زيد والسلطان بن كامل العفري (الدنكللي) الذي كان مقره يلول

(٣) ترمحنهم، الإسلام في الحبشة، ص (٨٩).

وسراي، إلا أنه لا توجد مراجع موثوقة بأن الإمدادات البشرية لجيش الإمام أحمد إبراهيم جاءت من المناطق الأساسية (مثل منطقة العفر ومنطقة هرر)، بينما تحدثنا المراجع التاريخية بأن المدد البشري كان يأتي في الغالب ممن دخل في دين الإسلام في المناطق الشمالية الشرقية من الحبشة^(١).

وأما بالنسبة للإمدادات الغذائية فإنه من الواضح من المراجع التاريخية بأن جيش الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجوران) كان يعتمد على ما يأخذه عنوة وكغنيمة من أهالي المناطق المسيحية، وعلى ما يبدو أنه أخيراً ضجر المناطق الفقيرة نسبياً مثل التيجراي (بما في ذلك سراي وحماسين) من الجوع وقلة المواد وقرروا المضي إلى "بقي مدر" Begemder الكثير الخيرات حسب قول شهاب الدين أحمد^(٢).

هـ (أثر اللغة العفرية والوسط العفري في مملكة عدال (العفرية) على بعض المصطلحات والأسماء إبان ظهور الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجوران) :

لا يمكن إعطاء الجهد اللازم لهذا الموضوع وقد يتطلب ذلك بحثاً خاصاً في حد ذاته، إلا أن الغرض من التعرض لهذا الجانب، هو الإشارة بأن الوسط العفري خلف أثره على بعض المسميات والمصطلحات السائدة إبان ظهور الإمام أحمد وما بعده، وذلك من خلال ضرب أمثلة معدودة فقط وليس الحصر لما يمكن أن يندرج تحت هذا الموضوع. وفيما يلي بعض العبارات والألفاظ :

(١) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، ص (٣٣٤) وأيضاً ص (٣٢٦) حيث قال شهاب الدين في كتابه "..... فلما اجتمعوا ضرب الإمام (يقصد الإمام أحمد إبراهيم) النقارة واجتمع المسلمون أجمعهم وكان أكثر الجيوش ممن دخل في دين الإسلام". وإلى هنا الحديث لشهاب الدين.

(٢) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، ص (٣٤٥).

(١) لقب المؤلف شهاب الدين أحمد، مؤلف كتاب فتوح الحبشة :

اشتهر المؤلف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الجيزاني، بلقب "عَرَبُ فقيه" Arab Fakih وهو من الذين كانوا شهداء عيان لبعض غزوات الإمام . وهذه العبارة - هذا اللقب - من حيث اللغة العربية تعني "الفقيه العربي" . والسؤال الذي يطرح نفسه من الذي أطلق هذا اللقب على المؤلف شهاب الدين ؟ هل هم عفر أم صومال ؟

لا توجد مراجع تاريخية تتناول ذلك، لكنه حسب تحليلنا أن العَفَر (الدَّناكِل) هم الذين أطلقوا هذا اللقب "عَرَبُ فقيه" Arab Fakih أي "الفقيه العربي" على المؤلف شهاب الدين . وهذا يتماشى مع قواعد وصرف اللغة العفرية، حيث العَفَر (الدَّناكِل) يأتون بالوصف قبل الموصوف . فعلى سبيل المثال يطلق العَفَر على البحر الأحمر عبارة "عَسَى بَدَا" Assa Bada حيث يعني لفظ "عَسَى" Assa اللون الأحمر، بينما كلمة "بَدَا" Bada تعني البحر وذلك على غرار اللغة الإنجليزية حيث يسمى البحر الأحمر Red Sea إذ يسبق الوصف الموصوف . ولا شك أن هذا اللقب "عَرَبُ فقيه" Arab Fakih لم يطلقه الصوماليون على المؤلف شهاب الدين، لأنه في اللغة الصومالية يأتي الموصوف قبل الوصف وذلك على غرار اللغة العربية، ولكان الصوماليون أطلقوا عليه اللقب بحيث يقرأ "فقيه عرب" Fakih Arab وليس "عَرَبُ فقيه" Arab Fakih كما هو الحال.

(٢) تسمية بعض الأفراد العاملين في جيش الإمام أحمد إبراهيم من غير العفر :

حسب التاريخ الشفوي لدى العَفَر (الدَّناكِل) أن بعض أفراد قبيلة "بَلَو" التي هي أساساً من منطقة مصوع وحرقيقو والساحل الممتد من شمال مصوع إلى حدود سواكن، عملوا في جيش مملكة عَدَال (العفرية) حيث جندهم الأمير سعد الدين، أمير زيلع ، وتوجد فئة من سلالة هؤلاء إلى تاريخ صدور هذا الكتاب في منطقة تَاجُورَ Tajourra العفرية باسم "بَلَو" Balawa - أي "البَلَو" - كما سيأتي ذلك في تاريخ أنساب العفر في الفصل الخاص بذلك من هذا الكتاب .

ورد في كتاب فتوح الحبشة ثلاثة من الأسماء التالية ذات الصلة بقبيلة "بَلَو" Balawa :

- الأول : بَلَو عبد (ص ١١٦ ، ٢١٥ ، ٢١٦ من الكتاب) .

- الثاني : بَلَو عبدالله (ص ٤٠ ، ١٦٠ ، ١٧٤ من الكتاب) .

- الثالث : بَلَو عبدو (ص ١٥٦ من الكتاب) .

ويبدو أن هؤلاء الأفراد المذكورة أسماءهم أعلاه أضيف إلى أسمائهم لفظ "بَلَو" Balaw نسبة إلى قبيلة "بَلَو" ، وذلك من قبل العَفَر (الدَّناكِل) . فمثلاً عبارة "بَلَو عبدالله" باللغة العفرية تعادل "عبدالله بَلَو" أو "عبدالله البلوي" باللغة العربية . ولو افترضنا أن اللفظ الدال على انتساب هؤلاء الأفراد أطلق عليهم من قبيلة "بَلَو" Balaw (والناطقة باللغة النجري Tigre) لقراء الاسم الأول "عبد بَلَو" وعلى نفس المنوال لأطلق عليهم الصوماليون اسم "عبد بَلَو" Abdu Balaw وليس "بَلَو عَد" كما هو الحال .

والجدير بالذكر، أنه في معرض حديثه عن إعداد الإمام أحمد إبراهيم باقتحام مدينة أكسوم Axum ، وهو في قرب أكسوم في مكان، يدعى "أرعه" حدثنا المؤلف شهاب الدين، عن أفراد قبيلة "بَلَو" تسكن منطقة "أرعه" وقابل بعض أفرادها الإمام، وقال في معرض حديثه ما يلي : "..... فحط الإمام في "أرعه"، وجلس، ودخل بعض أهل البلد عند الإمام، وهم من قبيلة "بَلَو"، يسكنون التيجراي، وهم مسلمون". انتهى، إلى هنا والحديث للمؤلف شهاب الدين .

يبدو واضحاً مما ورد أعلاه أن شهاب الدين كتب اسم قبيلة "بَلَو" Balaw على النحو الذي ينطق بها العفر اللفظ، عندما كتب اللفظ لكي يقرأ "بَلَو" Balawa وليس "بَلَو" Balaw . على سبيل المثال أن اللفظ الموازي لدى العَفَر (الدَّناكِل) لكلمة "العَرَب" هو "عَرَب" Araba وعلى نفس المنوال أن اللفظ العفري الموازي لكلمة "البَلَو" - عند التعريف - هو لفظ "بَلَو" Balawa .

مع تواجد عدد لا بأس به من العرب في جيش الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجران) من اليمنيين - مثل حمزه الجوفي، وحسن البصري، وعبد السلام الريقي، وحسب النسي ... الخ^(١) . ومع احتكاك العَفَر (الدَّناكِل) بالعالم العربي وخاصة اليمن والحجاز وحضرموت وعمان، والانتشار النسبي لنظام الكتابات القرآنية والهجرة المتواصلة من اليمن إلى مملكة عَدَال (العفرية) بشكل عام، قبل

(١) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، وردت هذه الأسماء في الصفحات (٥٦، ٢٠٨، ٣١٥) على التوالي

وعلاّل ظهور الإمام أحمد إبراهيم، وتواجد أعداد كبيرة جداً من الأفراد العفر الأصوليين الشديدي التعصب للإسلام قبيل وإبان ظهور الإمام حسب ما أشارت إلى ذلك كثير من المراجع (١)، لهذه العوامل المذكورة يحتمل أن اللغة العربية استخدمت إبان ظهور الإمام في مملكة عدّال (العفرية)، ربما في التخاطب على مستوى القيادات (الفرسان والأمراء والفقهاء والعلماء). إلا أننا لا نعلم مدى انتشارها آنذاك، حيث لم يتناول كتاب فتوح الحبشة لشهاب الدين هذا الموضوع في حد ذاته ولكنه واضح من بعض نصوصه بأن الرسائل بين الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجران) والقادة كانت تكتب باللغة العربية. نذكر وعلى سبيل المثال خطاباً من الإمام أحمد إبراهيم إلى الوزير عدلي يستنجد به بإرسال بعض ما لديه من الجيش لمقاومة الملك ونج سجد في بلاد الأمهرا (٢).

وأشار المؤلف شهاب الدين إلى لغة للمسلمين (غير العربية) - تحدث بها الإمام أحمد إبراهيم والتي لا تماثل لغة النصارى الحبشة (مثل الأمهرية والتجرينية) قبل معركة واصل - أي إحدى اللغات التي تتحدث بها الشعوب المعتنقة للإسلام (٣)، ولكننا لا نعلم إذا كانت تلك هي اللغة العفرية أو الهررية أو غيرها.

(١) ترمتهام، الإسلام في الحبشة، ص (٨٢ - ٨٤).

(٢) شهاب الدين، فتوح الحبشة، ص (٢٠٣).

(٣) المرجع السابق، فتوح الحبشة، ص (٢١٤) : ورد في الكتاب في مضمار محاولة من الإمام أحمد إبراهيم وأفراد جيشه ارتداء لباس نصاري الحبشة للتخفي بها ومفاجئة جيش ملك الحبشة المتمركز في جبل واصل - ما يلي : "لبسوا وتزيوا زي النصارى والإمام يقول لهم : الله الله لا تكلموا إلا بكلام العجور (يقصد بها قبائل إجو Ejjō). فبينما هم يسرون في الطريق والنصارى بمنهم، وكل المشركين في عملهم، ولا يحسبون المسلمين إلا النصارى ... فبينما هم في الطريق إذ بامرأة من النصارى جاءت تصبح إلى الإمام فحسب أنه الطريق دجلحان آنت إلى قريب من الإمام، وأراد الإمام أن يكلمها بكلام العجور، فتكلم بكلام المسلمين أن يقول : ردوا متاعها، فعرفت لغته فتقهقرت إلى ورائها". انتهى، إلى هنا والحديث لشهاب الدين. وهنا نعلم أن قبائل إجو (عجو Ejjō) كانت مسيحية آنذاك وهي من الناحية الأثنية تعتبر قبائل أورومية (الجالا) ولكن لم يحدد كلام المسلمين الذي تحدث بها الإمام (بأي لغة محلية أهية عفرية، هررية أم غيرها ؟ ... لا ندرى).

(٣) تسمية بعض المعتنقين الجدد للإسلام من هضبة الحبشة بأسماء عفرية :

إن إعادة تسمية الأفراد المعتنقون للإسلام، عادة وتقليد متبع في العالم الإسلامي. فنجد أنه خلال غزوات الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجران) للحبشة أطلق اسم "شحيمة" Shehim على بعض القادة المسيحيين أو الوثنيين الذين تم إعتناقهم للإسلام (١) وأسم "شحم" أو "شحيمة" لا يستخدم، كما ذكرنا سابقاً في شرق إفريقيا إلا من قبل العفر.

٥/٤/٤ دويلتان عفريتان إسلاميتان قاومتا الهيمنة والتوسع من قبل ملوك

الحبشة المسيحيين (١٥٤٢م - ١٦٤٧م) بعد هزيمة ومقتل الإمام

أحمد إبراهيم جران :

بعد مقتل الإمام أحمد إبراهيم (الملقب بجران) في عام ١٥٤٢م وهزيمة جيشه ظلت مملكة عدّال Adal (العفرية) وعاصمتها هرر (والمهيمنة على جزء من المثلث العفري في نطاق المنطقة الممتدة من جنوب عصب إلى جنوب زيلع، ومنطقة نهر هواش العفرية المتاخمة لإقليم شوا ويحدها الضلع الممتد من جنوب زيلع إلى هرر وتشمل جزء من ملي وشمال شرق إيفات تقريباً) تقوم بدور نشط في مقاومة الهيمنة والاحتلال من قبل الملك جلايدوس Galawdewos ابن الملك لبنا دنقل Lebna Dengel والذي تربع على عرش الهضبة الحبشية في الفترة (١٥٤٠م - ١٥٥٩م)، بينما واجهت مملكة دنكالي Dankali العفرية وعاصمتها بيلول والباسطة سيطرتها على بقية المثلث العفري بما في ذلك جزر البحر الأحمر الممتدة من أقصى جزيرة من أرخبيل دهلك شمالاً إلى شبه جزيرة بوري وعصب جنوباً والمنخفض العفري Afar Depressin ومناطق دوكا Doka المتاخمة لأراضي تيجري غرباً، واجهت غزوات من قبائل تيجري.

(١) شهاب الدين أحمد، فتوح الحبشة، مثل "فرشحم سطوت بن داوود (راجع ٢٨، ٦٥ ... الخ)، ومثل فرشحم تال (ص ٦٩).

بصرف النظر عن قوة الدولتين العفريتين على المقاومة لأعدائهما في هضبة الحبشة إلا أن يحمل وضع العفر (الدناكيل) في الثلث العفري كان في حالة تردي آنذاك . وحسب تقييم كثير من المؤرخين أن هزيمة الإمام أحمد إبراهيم كانت لها آثار مدمرة نسبياً على العفر في المجال السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وخاصة في مملكة عدال Adal (العفري) التي كانت عاصمتها هرر^(١)، إذ ظهرت فجوة بين الأمراء العفر^(٢) الذين كانت تعتمد عليهم مملكة عدال (العفري) وبين الفئة البروقراطية المتواجدة في مدينة هرر والتي كان بعض منها من غير العفر، الأمر الذي أدى إلى تحول عاصمة مملكة عدال (العفري) إلى منطقة أوسا العفري من مدينة هرر في عام ٩٨٤ هـ الموافق (١٥٧٦ م) كما نرى فيما بعد^(٣).

إن أهم الأنشطة الدالة على المقاومة لمملكة الحبشة المسيحيين تتمثل في إصرار وعزيمة "دولره" Dele-Wan-Bara بنت الأمير محفوظ العفري أرملة الإمام أحمد إبراهيم في مقارعة ملوك الحبشة انتقاماً لزوجها وحفاظاً على هوية بلدها . إذ هيمنت بطريقة غير مباشرة على مقاليد الحكم

(١) ترمحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٩١)، وعدت "دولره" Dele-Wan-Bara بنت الأمير محفوظ وأرملة الإمام أحمد إبراهيم أن تتزوج القائد نور ابن الوزير محاهد بعد الانتقام لزوجها .

(٢) القس فرنشكو الفريز، قصة السفارة البرتغالية في الحبشة، (١٥٢٠ - ١٥٢٧ م)، ص (٣٤٦).

Narrative, of The Portuguese Embassy to Abyssinia, During the years 1520 - 1527, By Father Francisco Alvarez, Notes and introduction of Lord Stanley of Alderley, Burt Franklin, publisher, New york N.Y.

ورد في الكتاب فإن الأمراء والرؤساء العفر في الملكين (مملكة عدال Adal، ومملكة دنكالي Dankali) مملكتان متصلتان وبهما أربع وعشرون إمارة (مقاطعة) ويسمى رئيس (الأمير) كل منها "دوباعاس" Dobas وأنه (أي القس فرنشكو الفريز البرتغالي) تحدث مع أحد من الدوباعاء Dobas (الأمراء العفر). تجدر الإشارة بأن القس الفريز كتب اسم "عدال" بـ Adel واسم مملكة "دنكالي" بـ Dankali بـ Dangalli . ووجود هذا العدد من الأمراء في داخل الثلث العفري لا شك ساعد على وجود الفجوة في ضعف الإدارة المركزية .

(٣) المخطوطات باللغة العربية للدونة في مدينة هرر عن مملكة عدال العفري والتي نشرها المؤرخ الإيطالي شورلي تحت مسمى الوثائق العربية عن التاريخ الإثيوبي، عام ١٩٣١ م ص (٥٥) .

E. Cerulli, Documenti Arabi Per La Storia Dell' Etiopia, 1931, P. 55 .

في هرر حيث أثرت على القائد نور بن الأمير محاهد^(١) ابن أخت الإمام أحمد إبراهيم (الملقب ببحران)، والذي أصبح أميراً لهرر (عام ٩٥٩ هـ الموافق ١٥٥١/١٥٥٢ م) في عهد السلطان بركات، سلطان مملكة عدال (العفري)، حيث استنطاع القائد نور إلحاق الهزيمة بجيش الملك جلايدوس Galawdewos وقتله في عام ١٥٥٩ م .

أما مملكة دنكالي Dankali (العفري) فقد واجهت آنذاك غزوات وحروب من نوع آخر من قبل قبائل تيجراي المتاخمة لها (مثل إندرتا Enderta، عقامي Agami، وجرت Wajert) والتي قاومتها المملكة العفري بنوع من الحزم والاستماتة . وفي نفس الوقت كانت تواجه مملكة دنكالي Dankali (العفري) مضايقات من قبل الأتراك وخاصة عندما تمكن الأتراك (الدولة العثمانية - الباب العالي) عام ١٥٥٧ م من احتلال مصوع وحرققو^(٢) من أراضي (بلو) القريسة من الحدود الشمالية لمملكة دنكالي العفري مما أضعف سيطرتها وأثرها تدريجياً على أرحيل دهلك .

(١) ترمحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٩١) : وعدت "دولره" Dele-Wan-Bara بنت الأمير محفوظ وأرملة الإمام أحمد إبراهيم أن تتزوج القائد نور ابن الوزير محاهد بعد الانتقام لزوجها .

ورد ذلك أيضاً للمؤرخ كونرمان في كتابه عن حياة الملك جلايدوس Galawdewos ملك الحبشة في

ص (٢٣ - ٢٥) .

W.E. Conzelman, Chronique de Galawdewos, Paris 1895, PP. (23 - 25) .

(٢) ترمحهم، الإسلام في الحبشة، ص (٩١) ورد في الكتاب بأنه انتقاماً من احتلال الأتراك لمصوع وحرققو

ومن ثم هجوم الجيش التركي بقيادة "أوزدمر" Ozdemur على منطقة دبرا دامو Dabra Damo

وقتل القساوسة في كيستها. بأن اسحاق بحر القاش Yeshag, Bahr-Nagash هزم الجيش التركي

الذي كان يحاول احتلال شبه جزيرة بوري الخصبة . وإلى ها الحديث لترمحهم .

هنا تجدر الإشارة بأن هذه الموقعة التي حارب فيها Yashag, Bahr-Nagash دفاعاً عن شبه جزيرة

بوري العفري لم ترد في التاريخ الشفوي للعفر Afar Oral History ، ولا توقع قط أن Yashag

المسلح (بحر القاش)، أمير منطقة حماسين وإكليقوزي من إقليم تيجراي، حارب الأتراك في داخل شبه

جزيرة بوري العفري لأن مملكة دنكالي العفري والتابعة لها شبه جزيرة بوري كانت في عداء مستمر مع

قبائل تيجراي، بصرف النظر عن الهدنة التي كانت تسود علاقتهما .

دست الخلاقات بين أمراء العفر وبعض البيروقراطيين في هرر حاضرة مملكة عدال العفرية، كما أشرنا إليه سابقاً وبالذات بعد وفاة الأميرة "دولنير" Dele-Wan-Bara ، ونور مجاهد ابن أخت الإمام أحمد إبراهيم . وأدى ذلك إلى تدهور شبه بطيء في النظام السياسي الاجتماعي لمملكة عدال العفرية . وتوالى أسماء السلاطين بعد وفاة نور مجاهد وكان أولهم في القائمة الأمير جبريل (ابن الأمير نور) - (راجع القائمة المرفقة) والذي تولى الحكم في عام ٩٧٥هـ الموافق ١٥٦٧/١٥٦٨م، وانتقلت حاضرة مملكة عدال العفرية من مدينة هرر إلى مدينة أوسا في المنطقة العفرية وذلك في عام ٩٨٤هـ الموافق أغسطس / سبتمبر عام ١٥٧٦م في عهد الإمام محمد إبراهيم (محمد قصص Mohamed Jassa) واستمرت كعاصمة لجميع أجزاء المملكة (كما في ذلك هرر وزيلع) إلى عام ١٠٧٥هـ الموافق ١٦٤٧م عند وفاة الإمام آدم بن عيسى (راجع القائمة المرفقة) وبعدها انفصلت هرر من مملكة عدال (العفرية) .

لم نجد سلسلة أسماء كاملة موثقة لسلاطين وأمراء مملكة الدنكلي Dankali (العفرية) للفترة قبل البحث ١٥٤٣م - ١٦٤٧م والتي كانت تحكم من قبل قبيلة أنكالا Ankala العفرية كما هو الحال لمملكة عدال (العفرية)، إلا أن نظام الدولة كان مستمر في مملكة الدنكلي (العفرية) حسب بعض المراجع، وعلى سبيل المثال روى لنا القاضي العلامة الحسن بن أحمد الحيمي، مؤلف كتاب سيرة الحبشة عن مقابلته للسلطان ابن كامل الدنكلي (العفري) في ييلول عام ١٠٥٢هـ الموافق ١٦٤٢م^(١).

وثانياً : أن العفر قاوموا الأتراك في الأراضي العفرية في مراحل كثيرة من التاريخ العفري وقبل وبعد احتلالهم لمصوع عام ١٥٥٧م . ولكن ليس من المحتمل أن حارب إسحاق بحر النقاش Yeshag Bahr-Nagash الأتراك في أي موقع قريب من شبه جزيرة بوري .

(١) الحسن ابن الحيمي، سيرة الحبشة، ص (٧٩) .

قائمة حكام وسلاطين وأمراء منطقة أوسا العفرية كجزء من مملكة عدال العفرية
(كما في ذلك زيلع) في الفترة ٩٧٥هـ إلى ١٠٥٧هـ الموافق (١٥٧٦م - ١٦٤٧م)

مسلسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم و/أو وفاته	ملاحظة عامة
١	الأمير حراد جويل (ابن الأمير نور)	تولى الحكم في ٩٧٥هـ الموافق ١٥٦٧/١٥٦٨م وقتل في ٥ ذي الحجة عام ٩٧٧هـ الموافق ١٢ مايو ١٥٧٠م	حكم أوسا، وزيلع برتبة عميل في مملكة عدال العفرية حسب مخطوطات معاري مودينو لتول الحكم مباشرة بعد وفاة الإمام نور مجاهد . كما أن الوثائق العربية للتاريخ الأثيوبي للمسورج Cerulli نور ١٠٥٧ (ص ١٥) ولم يحكم هرر
٢	عتمان (الحشي)	تولى الحكم في هرر مباشرة بعد الأمير نور في عام ٩٧٥هـ في اليوم الثالث من ربيع الأول الموافق ١٥٦٧م وهو لم يكن من العصر، وكان في الأصل عبداً للأمير نور	في عهده تحالف مع الفلال (أورومو) ضد العصر، حكم هرر وأوسا وزيلع إباح المسور واستحل أموال الناس
٣	السلطان الأمير صلح ابن الزبير علس	تولى الحكم في محرم (أول عاشوراء) سنة ٩٧٧هـ الموافق ثورة عام ١٥٦٩م خلال وجود عتمان في أوسا وعزل من الحكم في ١٢/٧هـ الموافق ١٥٧١م مايو عام ١٥٧١م	عزل بعد قيامه بالجهاد لو مروجوه للفرار خلال ولايته وذلك حسب ما ورد في الوثائق والمخطوطات العربية المنشورة في إيطاليا * حول مملكة عدال (العفرية) وهرر
٤	السلطان نصر الدين (حسب معاري مودينو) نصر بن عتمان (حسب الوثائق العربية - المخطوطات *)	تولى الحكم في ١٢/٧هـ الموافق ٩٧٨م مايو عام ١٥٧١م ومن في مدينة هرر وكانت ولايته سبي (حسب المخطوطات - وثائق العربية *)، فيما تقول معاري مودينو إن مدة ولايته كانت سبي وخمسة أشهر **	وفي أثناء مدة عهده تم تصيب ناصر بن عتمان (الأمير رقم ٢) في عهده فقامت كسلطان هرر في صلبة اشتقاق، وهذا بعد ذلك جاء ابن ناصر والمسمى محمد الرابع والذي قتل من قبل الأحباش عام ١٥٧٧م

المصدر : للمخطوطات - أو الوثائق العربية المنقولة في مدينة هرر والتي تحصل عليها د. شورلي Cerulli ونشرها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة عدال (العفرية) وهرر وإيحاب والشار إليه من حين إلى آخر برمز (*) والمصدر الثاني هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفرية (كتاب معاري مودينو)، واستخدمت بشكل محدود جداً ولا يترك الناس فيها وبين ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli، ورمز إليها بـ (**) ثم استخدمت كتاب الوثائق الإلهامية في مقارنة التواريخ المحررة بالسجل الأثري والقسطنطيني، تأليف اللواء محمد مختار باشا، دراسة وتحليل وتكملة الدكتور / محمد عصار، ١٩٨٠م (لأن الوثائق الأصلية استخدمت التواريخ المحررة)

(تابع) قائمة حكام وسلاطين وأمراء منطقة أوسا العفوية كجزء من مملكة غدال العفوية
(بما في ذلك زيلع) في الفترة ٩٧٥هـ إلى ١٠٧٥هـ الموافق (١٥٧٦م - ١٦٤٧م)

مسلسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم و/أو وفاته	ملاحظة عامة
٥	السلطان محمد ابن السلطان عمر الدين (السلطان محمد بن نصر بن عثمان بن بدلاي *)	تولى الحكم مع والده في سنة ٩٨٠هـ الموافق ١٥٧٢/١٥٧٣م	حكم أوسا، هرره، وريبع
٦	السلطان منصور بن محمد بن أيوب	تولى الحكم في شهر جمادى الأولى من عام ٩٨٣هـ الموافق أغسطس/يوليو عام ١٥٧٥م	في أثناء الفترة (من ٩٨١هـ إلى شهر جمادى الآخر من عام ٩٨٤هـ كان عامل أوسا إمام عهد السلطان محمد بن نصر الدين) للدعوى ليعين هاشم استولى على حكم أوسا
٧	الإمام محمد إبراهيم * (الإمام محمد حاتم * أي الإمام محمد قنبر *)	تولى الحكم بعد السلطان منصور بن محمد وذلك في شهر جمادى الآخرة عام ٩٨٤هـ الموافق أغسطس/أكتوبر ١٥٧٦م وقيل بها في شهر جمادى الآخرة سنة ٩٩١هـ الموافق يونيو/يوليو ١٥٨٣م حيث قتلته الخيالة (الأورمو) وهو أول من أقام في أوسا من المجاهدين وحكم سلطنة عدال العفوية من مدينة أوسا في المنطقة العفوية	وحسب إسماعيل، الإسلام في الحبشة هو الإمام محمد قنبر Imam Mohamed Jasa أحد أفراد عائلة الإمام أحمد حران وهو قتل منصور بن محمد، وولى أموره وريراً على هرره وقيل كرسى حكمه إلى أوسا في عام ١٥٧٥م حتى تم قتله من قبل الخيالة في عام ١٥٨٣م Mohamed, Ibn Ibrahim Gasa حسب الوثائق العربية * من (٧٠ - ٧١) وبعد وفاته سادت الفتنة لمدة ١٧ سنة إلى أن أتى في الحكم الإمام عمر دين *

المصدر : المخطوطات - أو الوثائق العربية للدولة في مدينة هرر والتي تحصل عليها د. شورلي Cerulli وشهرها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة عدال (العفوية) وهرر وإيماوت والشار إليه من حين إلى آخر برمر (*) والمصدر الثاني : هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفوية (كتاب مغاري موديتو)، واستخدمت بشكل محدود جداً ولا يزال الشبان فيها وبن ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli ، ورمر إليها بـ (**) . تم استخدام كتاب الوثائق الإلمانية في مقارنة التواريخ العفوية بالسجلات الأوربية والقطبية، تأليف اللواء محمد مختار باشا، دراسة وتحقيق ونكسة الدكتور/ محمد صافرة، ١٩٨٠م (لأن الوثائق الأصلية استخدمت للتواريخ العفوية)

(تابع) قائمة حكام وسلاطين وأمراء منطقة أوسا العفوية كجزء من مملكة غدال العفوية
(بما في ذلك زيلع) في الفترة ٩٧٥هـ إلى ١٠٥٧هـ الموافق (١٥٧٦م - ١٦٤٧م)

مسلسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم و/أو وفاته	ملاحظة عامة
٨	الإمام عمر دين ** (الإمام عمر دين الدين الشامي *)	تولى الحكم في مدينة أوسا في شهر شعبان سنة ثمانية بعد الألف ١٠٨٠هـ الموافق يوليو/أغسطس عام ١٥٧٠م وظل في الحكم حتى شهر جمادى الأولى عام ١٠٢٠هـ الموافق يوليو / أغسطس ١٦١١م	بعد فترة حكمه طويلة نسبياً للحكم عمر حكموها مملكة عدال (العفوية) وما في ذلك عام ١٥٧٠م وظل في الحكم حتى شهر جمادى الأولى عام ١٠٢٠هـ الموافق يوليو / أغسطس ١٦١١م أوسا، هرره، وريبع بعد الإمام محمد إبراهيم حران ولفظ الدين ربما قد نصي قبيلة موديتو أو موديتو وهي قسمة عربية نسبت إلى حمد الدين حسن
٩	الإمام عمر بن رباب	تولى الحكم في شهر جمادى الأولى من عام ١٠٢٠هـ الموافق يوليو/أغسطس عام ١٦١١م، وعمر من الحكم في سنة ١٠٢٩هـ الموافق ١٦١٩/١٦٢٠م	تولى الحكم في شهر جمادى الأولى من عام ١٠٢٠هـ الموافق يوليو/أغسطس عام ١٦١١م، وعمر من الحكم في سنة ١٠٢٩هـ الموافق ١٦١٩/١٦٢٠م
١٠	الإمام أدرخ (Adruhu)	تولى الحكم عام ١٠٢٩هـ الموافق ١٦١٩/١٦٢٠م بعد الإمام عمر رباب مباشرة في نفس النهار وقتل يوم الأربعاء واحد عمر سنة ١٠٣٦هـ الموافق ١٦٢٦/١٦٢٧م	تولى الحكم عام ١٠٢٩هـ الموافق ١٦١٩/١٦٢٠م بعد الإمام عمر رباب مباشرة في نفس النهار وقتل يوم الأربعاء واحد عمر سنة ١٠٣٦هـ الموافق ١٦٢٦/١٦٢٧م

المصدر : المخطوطات - أو الوثائق العربية للدولة في مدينة هرر والتي تحصل عليها د. شورلي Cerulli وشهرها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة عدال (العفوية) وهرر وإيماوت والشار إليه من حين إلى آخر برمر (*) والمصدر الثاني : هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفوية (كتاب مغاري موديتو)، واستخدمت بشكل محدود جداً ولا يزال الشبان فيها وبن ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli ، ورمر إليها بـ (**) . تم استخدام كتاب الوثائق الإلمانية في مقارنة التواريخ العفوية بالسجلات الأوربية والقطبية، تأليف اللواء محمد مختار باشا، دراسة وتحقيق ونكسة الدكتور/ محمد صافرة، ١٩٨٠م (لأن الوثائق الأصلية استخدمت للتواريخ العفوية)

(تابع) قائمة حكام وسلاطين وأمراء منطقة أوسا العفرية كجزء من مملكة عدال العفرية
(بما في ذلك زيلع) في الفترة ٩٧٥هـ إلى ١٠٧٥هـ الموافق (١٥٧٦م - ١٦٤٧م)

مسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم و/أو وفاته	ملاحظة عامة
١١	الإمام عمر ديب بن الأمير أحمد ديب	تولى الحكم بعد الإسم المزعج في ٢ محرم سنة ١٠٣٦هـ الموافق ٢٤/٢٣ سنو ١٦٦٢م وحل محل من الحكم في ٢ ذو الحجة ١٠٣٧هـ الموافق أغسطس ١٦٢٨م	
١٢	الإمام محمد بن الجراد حسي	تولى الحكم عام ١٠٣٧هـ الموافق أغسطس ١٦٢٨م وتولى في ٢ محرم عام ١٠٤٣هـ الموافق يوليو ١٦٢٣م	
١٣	الإمام آدم بن الجراد حسي	تولى الحكم في ٢ محرم عام ١٠٤٣هـ الموافق يوليو ١٦٢٣م وتوفي في شهر ذي الحجة ١٠٥٧هـ الموافق ديسمبر ١٦٤٧م / يناير ١٦٤٨م	وكان آخر إمام يحكم منطقة أوسا العفرية، وهرره وزيلع من حاضرة سلطة أوسا العفرية

المصدر : المخطوطات - لو الوثائق العربية الممنوعة في مدينة هرر والتي حصل عليها د. شورلي Cerulli ونشرها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة عدال (العفرية) وهرر وليغات وتلشار إلى من حين إلى آخر برمز (*) **والمصدر الثاني :** هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفرية (كتاب مغاري مودينو)، واستخدمت بشكل منهجي جداً ولا يترك فيها شيئاً ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli، ورمز إليها بـ (**). لم استخدم كتاب الوثائق الإيطالية في مقارنة التاريخ العفرية بالسجلات الأرمنية والقبطية، تأليف اللواء محمد مختار باشا، دراسة وتحليل وتكملة الدكتور/ محمد حسارة، ١٩٨٠م (لأن الوثائق الأصلية استخدمت للتواريخ العفرية).

وبالرغم أن الأتراك احتلوا "مصوع" عام ١٥٥٧م كما تم ذكره سابقاً إلا أنه لم تطأ أقدامهم المنطقة العفرية الممتدة من شه جزيرة بوري إلى ما وراء باب المنذب من السواحل العفرية وخليج عدن إلى بداية القرن التاسع عشر لبعض المراكز الساحلية . فكانت العلاقة بين الأتراك وحكام اليمن تحكمها الريبة والتوجس في الفترة قبيل منتصف القرن السابع عشر . فمثلاً قرر ملك اليمن إرسال رسوله القاضي الحسن بن أحمد الحيمي إلى الملك "سجد سبنوس" ملك الحبشة عن طريق بيلول حاضرة وميناء مملكة دنكلي (العفرية) بدلا من استعمال ميناء مصوع التي يسيطر عليها الأتراك في طريق ذهابه إلى جونداد عاصمة مملكة الحبشة ^(١) . وعند مغادرة القاضي الحيمي من ميناء المخا اليمني إلى ميناء بيلول عاصمة مملكة دنكلي (العفرية) في الساحل الغربي للبحر الأحمر كان الأتراك أخلوا مدينة المخا ^(٢) . وأما العلاقات بين مملكة دنكلي (العفرية) والأتراك فكانت متدهورة جداً في القرن السابع عشر مما دعى الأتراك إلى تشجيع العرب والتجار على عدم استخدام السواحل العفرية للتجارة والاتصال بالحبشة ^(٣)

(١) الحسن بن أحمد الحيمي، سيرة الحبشة، ص (٨٣ - ٨٤)، مطبعة دار العالم العربي القاهرة، جاء فيها ما يلي " لما انتهينا إلى بدر المخا حرسه الله تعالى، وكان مولانا أيد الله تعالى قد أمر المالب بتحضير جميع العسكر المحافظين في البندر بأعظم ما يكون من الأعداد لما يتوهم أن يعرض من الأتراك، أذهم الله تعالى، وتلقيهم من بدر السواكن وبدر مصوع إلى أن قال كنا استصحبنا إلى السلطان شحيم بن كامل الدنكلي صاحب بيلوك كتاباً مه "

(٢) القاضي العلامة الشيخ محمد علي الشوكاني "الدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع" عن ترجمة "الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي الجمال اليمني المعروف بالحيمي"، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٤٨م، الجزء الأول، صفحة (١٨٩) إلى صفحة (١٩١)، وأيضاً في كتاب سيرة الحبشة للحيمي، تحقيق مراد كامل، مطبعة دار العالم العربي ص (١٥) .

(٣) الحسن بن أحمد الحيمي، تحقيق الدكتور مراد كامل، ص (١٧) ورد فيه ما يلي "وكان الباشا حاكم سواكن قد أبلغه أن العرب دخلوا الحبشة عن طريق بيلول (حاضرة مملكة دنكلي العفرية) فأخذ القلق وأرسل إلى جونداد (Gondar) أحد أعوانه لتشجيع الرسول (يقصد به القاضي الحيمي) ومن معه على السفر عن طريق مصوع وقد تم لهم ذلك" .

ومن هنا نعلم بأن المملكتين العفريتين ظلنا متماسكتين وقويتين نسبياً أكثر من مائة عام بعد انتهاء عهد الإمام أحمد إبراهيم . وأن الفوضى بدأت تدب فيهما وفي النسيج السياسي الاجتماعي للشعب العفري بعد عام ١٦٤٧م كما سوف يتضح من الفصل التالي . والعوامل الأساسية التي أدت إل شيء من الفوضى والضعف والتخلف والتشظير في الفترة من (١٦٤٧م - ١٩٥٢م) وبشكل تدريجي والتي تناولها هذا الكتاب في الفصل التالي تلخص فيما يلي :

أولاً : ظهور قوى الأرومو (Oromo) أي الجالاً (Galla) التي برزت نتيجة هجرة قبائل الجالاً (Galla) من جنوب غرب الحبشة وجنوب الصومال وتوغلهم في أراضي الأمهرا وقوميات أخرى شمالاً وشرقاً وغرباً واعتماد هذه القومية (الجالاً) القوة والغزوات والنهب أساساً للتعامل اليومي بينها وبين القوميات الأخرى في الحبشة بما في ذلك الشعب العفري، علاوة على غياب الفراغ الديني لقبائل الجالاً (أورمو) لكونها قبائل وثنية لم يتهذب سلوكها بتعاليم الديانات السماوية - المسيحية والإسلام - كما هو الحال، مثلاً، في شعوب مملكة امهرا في هضبة الحبشة والشعب العفري على التوالي وتأثيرها غير المباشر على سلوك وبعض المعتقدات (كما يأتي في الفصل التالي) للشعب العفري في بعض المناطق .

ثانياً : أدى انفصال هرر من مملكة عدال العفرية إلى تسارع وتيرة الانحدار فيها نتيجة تعاظم عدم الاستقرار في حاضرة المملكة عدال العفرية (أوسا) من ناحية وإلى ما طرأ من ضعف كبير في تدريس العلوم الإسلامية والتمسك بالعقيدة لضعف المقومات الأساسية في منطقة أوسا في هذا المضمار مقارنة لما كان تتمتع بها مدينة هرر من تفوق نسبي في مجال تدريس العلوم الشرعية والفقهية وعلوم القرآن في مؤسساتها الدينية آنذاك، مع العلم أن مملكة عدال العفرية وحاضرة (أوسا) آنذاك ظلت قوية جداً في المجال العسكري . بالإضافة إلى التناحر المستمر حول الحكم فيها وضعف مركزية الحكم على الأقاليم العفرية التابعة .

ثالثاً : ظهور الدولة العثمانية كقوة بحرية في البحر الأحمر واستخدامها مراكز ساحلية تنطلق منها، مثلاً سواكن ومصوع في الجانب الغربي من البحر الأحمر وجدة في الحجاز - الجانب الشرقي منه

وكذلك الحديدة والمخا في اليمن وذلك في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلادي مع استمرار الوضع دون تغيير يذكر بعد أن حلت مصر محل الباب العالي ومع توتر العلاقات ما بين تلك القوى الخارجية (الدولة العثمانية - ومصر فيما بعد) والحكام العفر . أصبح وجود تلك القوى الخارجية الإسلامية (الأتراك والمصريين) في البحر الأحمر عامل سلبى على تنمية وازدهار السلطنة العفرية والشعب العفري في الجانب الغربي من البحر الأحمر (مع العلم أن تلك القوى الإسلامية الخارجية عادة كانت تدعي أن وجودها في البحر الأحمر يخدم المصلحة العامة للإسلام) وذلك لأسباب عدة فيما يخص الباب العالي - لا داعي في الدخول في سردها هنا، وأما فيما يخص مصر فإن الطبقات الحاكمة في مصر لم تكن تعبر عن مواقف وطموحات الشعب المصري ذاته ومن ثم لا يتوقع من تلك الطبقة أن تراعى مصالح الشعب العفري في الوقت الذي كانت فيه في صراع معه حول بقاء وجودها في أرضه .

رابعاً : ظهور الاستعمار الأوروبي في القارة الأفريقية وغيرها أثر الثورة الصناعية وتقسيم المنطقة العفرية بين قوى الاستعمار، إيطاليا وفرنسا، وضمها ضمن كيانات جديدة وتشجيع بعض القوى العظمى على التوسع الحبشي (إبان عهدي منليك الثاني وهيلا سلاسي الأول) لهيمته على أجزاء من المنطقة العفرية لدوافع عامة منها دوافع دينية واقتصادية . كما يتضح ذلك في الفصل التالي .

هذه العوامل الرئيسية المذكورة أدت إلى شيء من الفوضى والضعف والتخلف والتشظير (أي إنقسام العفر ضمن نطاق حدود وكيانات جغرافية تابعة لقوميات مختلفة تهيمن عليها ثلاث قوى إستعمارية توسعية هي إيطاليا، فرنسا، وحكام هضبة الحبشة بدءاً من العقد السابع من القرن التاسع عشر الميلادي) في ربوع الأراضي العفرية في الفترة (١٦٢٧م - ١٩٥٢م) والتي يتناول الفصل التالي من هذا الكتاب بعض ظواهرها ونتائجها بشيء من التفصيل .

٥/٤ من التالى إلى شيء من الفوضى والضعف والتخلف والتشظير (١٦٤٧م - ١٩٥٢م) :

دخلت البلاد في فوضى وحروب متسلسلة بين العفر وبين نصارى الحبشة برهة ، خلال الفترة قيد البحث من جهة وأصيت بعماية الجهل وقلة الديانة من جهة أخرى، وأن مفعول الفوضى والاضمحلال لم يخص مكاناً أو قبيلة معينة من القبائل العفرية بل كان عاماً حاضره وبادهه وكانت تغير قبيلة على قبيلة أخرى طمعاً لما في يد الثانية وخاصة في القرن الثامن عشر، تشدد كل منها الفرص في السلب والنهب فأعادت إلى نفوسهم طلب ما كانوا عليه في الجاهلية الأولى حيث كانوا يعيشون مطلقاً السراح فكثرت الفرغاء وكانت بداية لحركة الرجعية فغيروا النظام الإسلامي (في المعاملات اليومية وليس من حيث العقيدة اسماً) ورجعوا منه إلى نظام الجاهلية وأغاروا على بعضهم لاختطاف المواشي وسفك الدماء في سبيل العصية، لم يكن بينهم عالم يدون حوادث تلك الأيام أو سائح ينقل إلينا بدقة أكثر من التاريخ الشفوي حوادث أخبار تلك الفترة . وأما الدولة العثمانية وبعبارة أخرى دولة الخلافة وإن كان في عرف العالم إذ ذاك بأن هذه الشواطيء في هيمنتها منذ ١٥٥٧م فكانت لا تعلمهم ولا يعلمونها وإن وجودها في هذا الشاطيء العفري كان اسماً لا حكماً والدليل على ذلك هو أنه لا يوجد منهم أي أثر من الآثار في كل هذا القطر العفري ماعدا خليج تاجوراً وزيلع والذي كان هو الطريق الوحيد لنقل بضائع الحبشة إلى مصر من قديم، كما لا يوجد منهم كتب تاريخية تصف البلاد على الأقل أو تتكلم عن شعوبها في تلك السنين الطويلة التي لبشوا فيها غير ما هنالك من الجهات المتاخمة بعض سواحل البحر الأحمر فقط (وهو جزء لا يساوي ١٪) من الأراضي العفرية .

ومن عجيب الأمر الذي عرفناه أن دولة الخلافة كانت تدعى لها أكثر البلاد الإسلامية باسم الإسلام وإن لم يسطر فيها قدم أي موظف منها، وكانت أجزاء من المناطق العفرية بالاسم من ممالك دولة الخلافة كما كانت كذلك بعض بلاد السودان وحبوب الجزيرة العربية مع أن الدولة العثمانية

كانت لا تحكمها ولا تعرف قبائلها (لا تعلمهم ولا يعلمونها) إلا بالسماع . نعم كانت هذه البلاد (المنطقة العفرية) في كل هذه السنين في شيء من الفوضى وحروب مع القالا (Galla) الوثنية (أي أرومو Oromo) ونصارى الأحباش كثر هؤلاء عليهم بالغزو والنهب فكم من وقائع بينهم فيها تعد بالآلاف نقص وتروى إلى اليوم للناس، حفظها الخلف عن السلف فهي في الصدور لا في السطور وأخيراً غلب الإسلام نسبياً فيها (أي في المنطقة العفرية) وخضع لكابوس الفوضى فطمي الجهل على البلاد وضاع الحق وظهرت البدع وكثر الفساد وتغيرت الأحوال فهشت وحدثهم القومية والدينية معاً إذ انقضت القبائل العفرية على بعضها وكثر التمرد والتنمر والتذبذب وكانت الغارات والغزوات ^(١) وصارت البلاد ميداناً للحروب من أقصاها إلى أقصاها وضعفت من جراء ذلك شوكتهم وقوتهم وضعف دينهم وقل مالهم فاتخذوا أشنع العادات مألوفة وأقبح الطرق في حب البدع والخرافات مسلكتاً ففشى فيهم المنكر وجاءوا بأعمال الوثنية والمحرمات مثل (عيد السماك) واعتقادهم في النجوم بالنحس والسعد وكان النذب الفاحش في الموتى ووضع الألبان في أحجار القبور وغير ذلك مما لا يحصى من أفعال الجاهلية فأصبحوا منغمسين في ممارسات مخالفة لعقيدة الإسلام جاءتهم من بلاد (القالا) الوثنية حتى نسوا حقائق الدين وأركانهم وقل منهم من كانوا يقرأون القرآن ويفهمونه حتى لم يبق للإسلام إلا اسمه ولا من معالم الدين إلا اسمه ففتر الدين فيها فتوراً بيناً وتدهورت الأخلاق إلى الخزعبلات والأضاليل زمناً .

(١) وحتى الطبقة الحاكمة في حاضرة سلطنة عدال (مدينة أوسا) كانت في صراع بعض الأحيان مع إمارة عدّ علي والتي قاعدتها سلطنة تاجورى ورحيتا (من القرن الحادي عشر إلى بعد منتصف القرن العشرين) والتي أعطت اسم عدال للمملكة العفرية (عدال) فنجد مثلاً بأن المخطوطات العربية المدونة في هرر عن مملكة عدال (العفرية) والتي نشرها المؤرخ الإيطالي Cerulli بأن الإمام عمر ديني آدم وذلك إبان عهده ١٦٧٢م - ١٧٤١م ، إمام سلطنة عدال في مدينة أوسا غزى إمارة عدّ علي ونهبها، إذ ورد في المخطوطات المذكورة عنه ما يلي :

"..... واجتمع له ما لم يجتمع لغيره من الخيل والغنائم حتى غزى إلى الأذاعل (يقصد به بلاد إمارة عدّ علي)....." راجع : الوثائق العربية عن التاريخ الأثيوبي : النصوص العربية الواردة في Cerulli Documenti Arabi, Per La Storia Della Etiopia, 1931, P. 81 .

قلت كانوا يحتفلون للسماك ويعتقدون في النجوم وهو كذلك إلى الآن له أثر عند بعض القبائل المتوغلة . قيل إن الذي جاء بعيد السمك هو عفري اسمه قالاً حَمْدُ (حَمْدُ القالي) جد قبيلة (مَعْتَر) في القرون الأخيرة من بلاد القالا ثم كانت أحفاد هذا الوثني بعده رؤساء لهذا الاحتفال ومعنى عيد السمك وهو أن السَمَك الأعزل عندما يطلع في أواخر تشرين الأول (أكتوبر) وينزل القمر عليه في سيرة ليلة ٢٩ أو ٣٠ يقولون جاوز ولا يجسون شيئاً فيه أو ليلة ٢٨ يسمونه ينيماً وهو لا يستحق الاحتفال كذلك إلا ما دون ذلك من ٢٧ أو ٢٦ فيلجئون له الذبائح وقالوا عروساً . وفي مقاطعة (أرغنتا) كانوا يلجئون له عند وادي حَلُول (عَدُ دَيْت لِي) ويدعونه بالضيف العزيز ويلبون له بالرحيب والإقبال بالخير ويجمعون من شحوم الذبائح ثم يطرحونها على ثلاثة أحجار فوق النار يقدمون أحدهم منها على الثاني والثالث، الأول هو الملك والثاني زوجته والثالث عبده (كانوا يقومون بذلك مع أنهم كانوا يعتبرون أنفسهم مسلمين ويمارسون كثير من تعاليمه)، فإذا خرج دخان الشحم كالعمود في السماء قالوا طاب الزمان وإذا مال شمالاً إلى البحر قالوا السنة سعيدة أو مال إلى الجنوب وهم يمزجونه لثلا يفعل فقالوا سنة الثمار ويصلح فيه ثمر الشجر ، أما في غير هذا المكان فيذبح الأغنياء عشرات من المعز السمان ويقدون جلودها سيوراً ثم يعلقونها في أعناق الإبل وهي مضمخة بالدماء هذا هو (يوم الزينة) ويوم عيد السمك (درسى) ثم ما أشبهه بعبادة الشعري في الجاهلية الأولى .. والظاهر أن البدع وممارسات مخالفة للإسلام عمت بعض البلدان الإسلامية ما بين القرن السادس عشر والقرن التاسع عشر .

أما معنى اعتقادهم للنجوم فهم كانوا يتوخونه للزواج وللختان والبيع والشراء والسفر ويحاسبون فيه المولود وغير ذلك كما كانت العرب تعتقد ذلك في الجاهلية الأولى .

نعم أن العَفَر (الدَّنَاكِل) لا يحاسبون من النجوم غير المنازل الثمانية والعشرين^(١) ، حسب ما هو واضح في الجدول المرفق . فهم لا يعرفون البروج وإن كانوا يعتقدون في السيارة في شيء ولا

(١) كما يتضح من الجدول الخاص بالمنازل لدى العفر مقابل المنازل العربية والذي سرده هذا الكتاب أن هناك (٢٨) منزلاً لدى العفر وليس (٢٧) من المنازل كما ورد للمؤرخ الإيطالي (شهرولي Cerulli) في مقاله : المنازل القمرية لدى الصومال والدَّنَاكِل (العَفَر) .

ينسبون إليها سعادة ولا نحساً إلا أنهم يقولون المَرْيَخُ أنحس من الرِّحْل . والعَفَر (الدَّنَاكِل) مثل العرب تسمى أربعة عشر من هذه المنازل شامية وأربعة عشر بممانية فأول الشامية الشرطيين وآخرها السَّمَكَ الأعزل وأول اليمانية العَفَرُ وآخرها الرِّشَاء (ويقال لها السَّمَكَة أيضاً) إلا أنهم (أي العَفَر) يسمون الشامية النجوم الحُمْرُ وهي نحس غالباً واليمانية النجوم البيض وهي سفيدة عندهم وأسعد الأيام فيه عند نزول القمر على الشرطيين الموافق لليلة الاثنين وأنحس المنازل عندهم الفرع الثاني وهو نوع محمود عند العرب . وفي الحديث فأما من قال "مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن وكافر بالكواكب، وأما من قال مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كافر بي مؤمن بالكواكب" . وقد اختلف العلماء في كفر من قال مطرنا بنوء كذا على قولين أحدهما هو كفر بالله سبحانه وتعالى وذلك فيمن قاله معتقداً أن الكواكب فاعلة وهو قول الجمهور، وعليه يكون قول مطرنا بنوء كذا معتقداً أنه من الله وأنه ميقات له اعتبار بالعادة فكراهة تنزيهية لا إثم معه، والقول الثاني في أصل الحديث أن المراد كفر نعم لاقتصاره على إضافة الغيث إلى الكواكب وهذا فيمن لا يعتقد تدبير الكواكب" . انتهى - من شرح النووي على صحيح مسلم .

E. Cerulli, "Le Statione Lunari nelle nozioni astoromiche dei Somali e dei

Danakil" في صفحة (٧١ - ٧٨) من مجلة Rivista Degli Studi Orientali والمنشورة :

Publicata, A Cura Dei Professori Della Scuola Orientale Nella R. Università di Roma, Volume XII, Fasc. I, Roma, Libreria di Scienze E Lettere, Piazza Madama, 1929, P. (71 - 78) .

ورد في مقال : E. Cerulli (٢٧) منزلاً للعفر ولم تشمل قائمته المنزل رقم (٢٤) "Gaisho"

بالعفري والمقابل لـ السُّعُود بالعربية كما أنه من حيث المواله (أي الترتيب) ذكر للمؤرخ الإيطالي شورولي

Cerulli المنزل رقم (٢٣) "كُغَكِيلِي Kuokili" بالعفري المناظر لنجم سعد بُلُغَ عند العرب قبل منزل

"Gidu" عند العَفَر والمناظر لنوء سن الذابح لدى العرب .

جدول رقم (١)

قائمة أسماء المنازل بالعفريّة مقابلّة بالعربيّة

المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(١) الشُّرطَبِي	(٢) البَطْنِي	(٣) الثُّرَيَّا
	قُرَالُ Guralu	لَيْسَنَا Laysana	كَيْمَتَا Kaymata
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(٤) الدُّبْرَانُ	(٥) المَقْعَةُ	(٦) المَقْعَةُ
	سَوُرُو Sawuru	أَدَلَا Adala	سَدَنَّا Saddana
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(٧) الدَّرَاعُ	(٨) الشُّرَّةُ	(٩) الطَّرْفُ أَوْ (الطَّرْفُ)
	يَنْقُلَتَا Yangulta	دَتَا عَرَانَا Data Arana	قَدَا Gada
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(١٠) الحِشَّةُ	(١١) الحُرَّتَانِ (الرُّبْرَة)	(١٢) الصَّرْفَةُ
	دِرَاعَا Diraa	وَيْسُو Wayusu	دَنَبَا Danaba
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(١٣) العَوَاءُ	(١٤) السَّمَكَ	(١٥) الغَفَرُ
	وَأَنْبَرَا Wanbara	دِرِّي Dirri	سَلْمَنَا Salmana
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(١٦) الرُّبَانَانِ	(١٧) الإِكْلِيلُ	(١٨) القَلْبُ
	مَوْعُو Maou	سُدَادَاهُو Sudadahu	لُبِّي Lubbi
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(١٩) الشُّوَلَةُ	(٢٠) النِّعَامُ	(٢١) البَلْدَةُ
	أَدِيمَيَتَا Ademoyta	أَدَرَنَا Adarna	عَنَدِي Anidi
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(٢٢) سَعْدُ الدَّابِيعِ	(٢٣) سَعْدُ بَلْعِ	(٢٤) سَعْدُ السُّعُودِ
	قِيدُ Gidu	كُوكِيلِي Kuokili	قَيْشُو Gaisho
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(٢٥) سَعْدُ الْأَخْيَةِ	(٢٦) الْفَرْغُ الْمَقْدَمُ	(٢٧) الْفَرْغُ الْمُوَحَّرُ
	بُلْفَنَ Bulfana	قَرَبَا Garba	أَفِغِيرِي Afegiri
المنازل بالعربيّة المنازل بالعفريّة	(٢٨) الرُّشَاءُ (السَّمَكَةُ أَوْ الْحَوْتَ)		
	بُسِيمَعَدَ Busi Maada		

حرف الدال في هذا اللفظ هو حرف لدى العفريّة ميزناه بثلاث نقاط فوق حرف الدال وهو مثل دال ينطق به اللسان مقلوباً بالحنك وقد سبق ذكره في الجزء الثاني من هذا الكتاب .. وأن حرف القاف (ق) المستخدم في كتابة المنازل باللغة العفريّة فإنه يعبر بحرف الجيم (ج) للعفريّة والذي ينطق على موال ما ينطق به المصريون لحرف الجيم (ج) ولذا كتب بالحرف اللاتيني (G) .

نرى أنهم مع اعتقادهم الباطل واتخاذهم البدع وانتحالهم الشرك بالله في نسبة السعادة والشقاوة للكواكب والنجوم كانوا يرجعون إلى الكهانة والشعراء في استخراج الغييات حتى كثرت الكهانة فيهم وأعجبوا بالشعر والشعراء وكان فيهم الكاهن (علي بن حمّو) " هِرَق " القرديغي وهِرَق معناه الزاحف وكان به عرج كان يسكن بلاد (برو) وقد تنبأ بغزو الأحباش إلى مقاطعة (مبري) ولا يعرف أن غزاها الأحباش قبل ذلك وهو يصف الغزو :

أَسَنَتْ حَضَرْمُوقِيَتُمْ مَادِقَا وَدَرَكِي حَضَرْمُوقِيَتُمْ مَادِقَا
دُرِي دَذْبَل قَرْدَم مَاسَقَا عَسَاة بُورَلَه قَرْدَم مَاسَقَا

الأكبي حَضَرْمُو كَالُولِي

فكان كما قال (١) ثم كانت الكاهنة فاطمة بُدِّل الحضرمية من فخذ عذ حُمَد وكانت تسكن جبل (مُرَيْم) وأخبرت بظهور الأوروبيين والاستعمار ووصفته بأنه يكون عاماً كما تنبأت بالطائرات وبقلة البركة في المال والماشية وفي القوت كذلك حيث تقول شعراً (٢) :

كَيْمَ آذِرِي وَأَنَم تَيْسِي أَنْقَذَا لَعُو قِيدَم تَيْسِي

عَرَانَل قَمَّا حِلَتَم تَيْسِي

بَادُ كَافِرَ آيَا أَكْلِي أَيْمَان قَرَمَن أَمْتَلِي

أَيْمَان عَلِي بَلُو عَلِي

حَمَّ حِمَاكِي حِمَتَا بَادُو كَبُ كَبَاكِي كَبَتَا دُي

تَاحَنُو قَبْلَكَ أَذْ قِيدِي

والحق يقال إن هذه البدع ، أو هذه الخرافات القديمة أبعثتهم إلى حد ما (العقر - الدناكيل) بادية أو حضراً عن حقيقة الدين الكبري وأنستهم حقائقه وأركانها إلى أن أنقذ الله أمته وبلاده أولاً

(١) ثبت في الصحيحين ما يفيد مزاعم الكهنة ويدحض حجتهم "إن عائشة قالت سألت أناس رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكهانة فقال لهم النبي "ليسوا بشيء" قالوا يا رسول الله فإنهم يحدثون بشيء يكون حقاً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "تلك الكلمة من الحق يخطئها الجن فيقرأها في أذن وليه فيخلطون فيها أكثر من مائة كذبة" .

تنسأت بالطائرة قبل احتزاعها .

بالعلماء الذين انحدروا إليها من الحبشة في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة بسبب المعادة التي دامت بين ملوك الصاري ومسلمي الحبشة من سنة ١٦٦٨م - ١٨٨٠م إلى أن هاجروا أو طانهم ونزلوا إلى هذه البلاد فسروا الدين بينهم وعلموا أطفالهم ونهوا العقول من سبائها العميق كما أنه زاد نشاط علماء العفر أنفسهم .

ولمب الشيخ الصالح الشيخ إبراهيم بن خليل الشامي ^(١) دوراً هاماً في أوائل القرن العشرين الميلادي في بعض المناطق العفرية مثل مدينة بيلول أولا ومنها زار تاجوره وبلاد (برو) ثم جعل مقره بمدينة (طبر) ومنها زار شبه الجزيرة (بوري) والجزائر الشمالية وجمال أرغنا فأعاد فيهم حماسة دينية شديدة فكان إلى أن وافته المنية يدعوهم إلى الرجوع إلى الكتاب والسنة وانتشرت دعوته من سنة ١٣٠٩هـ - ١٣٤٥هـ (سنة وثلاثين عاماً) قضاه بين ظهراتهم حاضرة وبادية ونصروه في ذلك زعماء البلاد ومن بينهم السلطان (حسنه الثاني) سلطان برو والأمير حفري بن أحو والزعيم قنجد بن دنبا شيخ قبائل داعملا وزعماء عس يامري في شبه جزيرة بوري وسلاطين عذ علي (في سلاطين رحينا وتاجوره) وغيرهم .

أجل إن أول ما باشره المصلح إبراهيم بن خليل الشامي منع إراقه اللبن للوضوعة على القبور نفسه ثم بالأمراء المذكورين وأبطل التذب المحرم بواسطة تلاميذه الذين كانوا يشبهون إلى حد ما تلاميذ المصلح الشيخ عماد عبد الوهاب في (نجد) وأعلن في الناس أن عيد السمك كفر وأن فاعله يستحق الوعد الشديد في الآخرة بل ولا تجوز ذبحته ولا صومه ولا زكاته وهكذا كان يستعين بالأمراء مرة وبالعظ والإرشاد أخرى يدعوهم فيه للدين الحق الذي هو الإسلام المجرد عن الخرافات ويأمرهم بالرجوع إلى الله والتمسك بالكتاب والسنة حتى قضى على الجميع والحمد لله .

(١) وهو والد الشيخ جمال الدين الشامي (مؤلف هذا الكتاب) وقد تلقى العلم على يد العلماء المحليين أولاً ثم في حضرموت، ومكة المكرمة .

ويجب التأكيد على أن هناك كان علماء عفر آخرون أجلاء يدعون إلى نيل الممارسات المتنافية مع قيم الإسلام وعقيدته وينشرون تعاليمه في أماكن عدة منهم شيوخ قبيلة أبونا في شبه جزيرة بوري وعلماء ومشايخ "كبرتو" من قبيلة حرلاً العفرية والمشايخ والقضاة من الأشراف ومن المنحدرين من أبي الشوارب في مدينة أوسا في سلطنة أوسا العفرية، وعلماء آخرون في مدينة تاجورتي عاصمة سلطنة تاجورتي العفرية ودعاة عفر في أماكن أخرى مثل دكعه (في غرب المثلث العفري) .

وعلى أي ربما من المستحسن تقسيم الأخبار والأحداث الهامة للفترة ١٦٤٧م - ١٩٥٢م (بغرض التبسيط ووضع الأشياء في أطرها الصحيحة) إلى ثلاثة عناوين :

أ) ذكر سلسلة السلاطين في مملكة عدال العفرية مع وجود عاصمتها أوسا وبعد انفصال هرر .

ب) هيمنة الدولة العثمانية غير المباشرة لبعض نقاط السواحل العفرية (١٦٤٧م - ١٨٦٦م) وتواجد المصريون في بعض نقاط السواحل العفرية (١٨٦٦م - ١٨٨٥م) . والاحتلال الفرنسي لسلطنة تاجورتي وسلطنة رحينا وإمارة جو بقد وتكوين ما يسمى الساحل الصومالي الفرنسي (ثم الأراضي الفرنسية العفرية العيساوية ١٨٦٢م - ١٩٥٠م) واحتلال إيطاليا جزءاً من المنطقة العفرية الساحلية (١٨٦٥م - ١٩٤١م)، مع إدارة بريطانيا لها بعد الحرب العالمية الثانية (١٩٤١م - ١٩٥٢م) .

١٩٥٢م) والهيمنة الحبشية الزاحفة على المناطق العفرية (١٨٧٥م - ١٩٥٢م) .

١/٥/٤ سلسلة السلاطين على سلطنة عدال العفرية في حاضرتها أوسا في الفترة (١٦٤٧م - ١٧٦٤م) حتى بداية تنقل الولاية إلى آل أيدا حسوا (موديتو) :

ترجع على عرش سلطنة عدال العفرية بعد انفصال هرر، وفي أثناء وجود حاضرة السلطنة في أوسا، خمسة من الحكام لقب كل واحد منهم بـ (الإمام) وأولهم الإمام إبراهيم بن جراد عسى وذلك في عام ١٠٧٥هـ الموافق ١٦٤٧م وفي أثناء ولايته أصبحت هرر مستقلة من سلطنة أوسا وفيما

حافظت أوسا في سيطرتها على زبلع وذلك أثناء حكم الأمير علي بن داود على هرر (راجع القائمة المرفقة) . وكان آخرهم الإمام سلمان بن جراد محمد وهو من سلاطين "دردوري" ويرجع نسبهم إلى أشراف الحجاز والذي تغلب عليه في أواسط محرم ١١٧٨ هـ الموافق ١٦/١٥ يوليو عام ١٧٦٤م السلطان كشافوا بن حنغري بن أيدا حسن من آل إيداحسو (موديتو) من ذرية "حذا الماحس" كما سوف يأتي ذكره ونسبه في باب سلطنة أوسا العفريّة في الفصول التالية .

قائمة حكام وسلاطين وأمرأ منطقة أوسا العفريّة
في الفترة (١٦٤٧م - ١٧٦٤م) حتى بداية انتقال الولاية إلى آل أيدا حسوا (موديتو)

مسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم وأو وقته	ملاحظة عامة
١	الإمام إبراهيم بن جراد عيسى	تولى الحكم في شهر ذي الحجة عام ١٠٥٧ هـ الموافق ١٦٤٧م بعد الإمام آدم عيسى مائسة وتوفي في صفر عام ١٠٦٧ هـ الموافق أكتوبر / نوفمبر ١٦٥٦م .	
٢	الإمام سلمان **	تولى الحكم بعد وفاة عمه الإمام إبراهيم بن جراد عيسى في شهر صفر ١٠٦٧ هـ الموافق أكتوبر / نوفمبر ١٦٥٦م وقيل في ٢٧ من شهر رمضان سنة ١٠٧٦ هـ الموافق شهر أبريل ١٦٦٦م .	وأشتهر بالشجاعة وكانت له سيرة حسنة وقتل أثناء إحدى لصلاته للمعرب ليلة ٢٧ رمضان سنة ١٠٧٦ هـ .
٣	الإمام عبدالرحمن ابن الإمام آدم .	تولى الحكم بعد وفاة الإمام سلمان في ٢٧ من شهر رمضان سنة ١٠٧٦ هـ الموافق شهر أبريل ١٦٦٦م وتوفي في سنة ١٠٨٣ هـ الموافق ١٦٧٢/١٦٧٣م .	
٤	الإمام عمر دين ابن الإمام آدم بن جراد عيسى .	تولى الحكم بعد وفاة الإمام عبدالرحمن بن الإمام آدم في سنة ١٠٨٣ هـ الموافق ١٦٧٢/١٦٧٣م وربما توفي عام ١١٥٣ هـ الموافق ١٧٤٠/١٧٤١م إذ حلقه في نفس العام الإمام سلمان بن جراد محمد .	وهو على ما يبدو أخو الإمام عبدالرحمن ابن الإمام آدم بن جراد عيسى . وانتصر في جميع غزواته على القذافي (أورمو) حيث أحصاهم ثماناً **

المصدر : المخطوطات - أو الوثائق العربية للموتة في مدينة هرر والتي تحصل عليها د. شورلي Cerulli وشتمها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة عدل (العفريّة) وهرر ولغات ولغات إلى من حين إلى آخر برمز (*) والمصدر الثاني : هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفريّة (كتاب معاري موديتو) . واستخدمت بشكل محدود جداً ولا يزال البقاء فيها وبين ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli ، ورمز إليها بـ (**) ثم استخدمت كتاب التواريخ الإلهامية في مقارنة التواريخ العفريّة بالسيرة الانجيلية والتبليغ، تأليف اللواء محمد مختار باشا دراسة وتحقيق ونكسة الدكتور أحمد عماره، ١٩٨٠م (وإن الوثائق الأصلية استخدمت التواريخ العفريّة) .

(تابع) قائمة حكام وسلاطين وأمراء منطقة أوسا العفريية
في الفترة (١٦٤٧م - ١٧٦٤م) حتى بداية انتقال الولاية إلى آل أيدا حمو (موديتو)

مسلسل	اسم السلطان أو الأمير	تاريخ توليه الحكم و/أو وفاته	ملاحظة عامة
٥	الإمام سلمان بن محمد**	سول الحكم عام ١١٥٣هـ الموافق ١٧٤٠/١٧٤١م إر وعاة الإمام عمر دهي ابن الإمام آدم بن جراد عيسى، ولا تعلم تاريخ وفاته بالتحديد ولكن من المعلوم أن السلطان كذافو Kadafo بن حمري بن أيدا عيسى قد تولى عليه في أواسط محرم ١١٧٨هـ الموافق حوالي ١٥ أو ١٦ يوليو عام ١٧٦٤م.	هو الإمام سلمان المشهور الذي حاربه قائل موديتو بقيادة كذافو بن حمري ابن محمد والذي استولى فيما بعد على مملكة أوسا. وأما الإمام سلمان هو من ملوك "دودوري" وهم من الأشراف ولمجد الإشارة بأن المخطوطات العربية للدولة في مدينة هرر حول مملكة عدال (العفريية) والتي نشرها المسورخ Cerulli تحت مسمى الوثائق العربية وتاريخ إثيوبيا لم تذكر لنا اسم الإمام سلمان حيث انتهت السلسلة لتلك المخطوطات على الإمام عمر دهي. يما ذكر الاسم في معازي موديتو التي كبت من قبل مشايخ كيرتو (قبيلة خرلا العفريية).
٦	كذافو بن حمري بن أيسلا حسن**	سول الحكم أوسا في أواسط محرم ١١٧٨هـ الموافق حوالي ١٥ أو ١٦ يوليو عام ١٧٦٤م	وهو أول سلطان من سلاطين أيدا حمو ولم يلقب بالسلطان ولكنه لقب بـ (مسلي) وتعني باللغة العفريية سمو الأمير.

المصدر : للمخطوطات - لو الوثائق العربية للدولة في مدينة هرر والتي تحمل عليها د. شورلي Cerulli ونشرها في إيطاليا عام ١٩٣١م وهي حول مملكة
عدال (العفريية) وهرر وإيمات والنشأ إليه من حين إلى آخر برمر (*) والمصدر الثاني : هي مخطوطات علماء منطقة أوسا العفريية (كتاب معازي موديتو)،
واستندمت بشكل محدود جداً ولا يرتقي الشان منها ما ورد في المخطوطات التي نشرها د. شورلي Cerulli ، ورمز إليها بـ (**) . لم استندم كتاب
الوثائق الإثيوبية في مقارنة التاريخ العفريية بالسنن التاريخية والنسب، تأليف اللواء محمد عتار باشا، دراسة وتحقيق وتكملة الدكتور / محمد حمارة، ١٩٨٠م .
(لأن الوثائق الأصلية استندمت التاريخ العفريية)

٢/٥/٤ الهيمنة الاسمية للدولة العثمانية على بعض النقاط في الساحل العفري
(١٦٤٧م - ١٨٦٦م)، لم التواجد المصري فيها (١٨٨٥م - ١٨٦٦م) :

بدأت الهيمنة الاسمية للدولة العثمانية على بعض النقاط في الساحل العفري بعد عام ١٦٤٧م
بالرغم من ادعاءات الدولة العثمانية بتبعية البلدان التي على ضفتي البحر الأحمر أصبحت تابعة لها،
وهو خطأ وقعت فيه بعض المراجع فمثلاً قال الحفني في الجواهر نقلاً عن الجغرافية العمومية (وفي سنة
١٥٥٧م من الميلاد و٩٦٥ من الهجرة استولت الدولة العثمانية على إقليم (سواكن) و(مصوع)
(زيلع) و(هرر) وغيرها من أقاليم سواحل البحر الأحمر وما جاورها من هذه البلاد^(١) واجتهدت في
توطيد أمر حكومتها بنفسها مباشرة ولكن عندما صادفت في ذلك بعض الصعوبات عينت شيخ قبيلة
(بَلُو) التي هي إحدى قبائل الحباب حاكماً عليها بطريق النيابة عنها وجعلتها تابعة لولاية الحجاز بعد
أن عينت له مرتباً معلوماً في نظير حمايته للقوافل التجارية من تعدي القبائل عليها، وبعد أن اشترطت
عليه ما اشترطت من الشروط القانونية، ولا زال الأمر كذلك إلى أن تنازلت عنها للحكومة المصرية
أيام خديوها (إسماعيل باشا) في مقابل ضم ما كان يتحصل منها من الإيرادات إلى المقرر السنوي
الذي تؤديه إلى خزينتها السلطانية^(٢) - انتهى إلى هنا الحديث للحفني . أجل كان استيلاء آل عثمان
على مصوع بعد استيلائها على اليمن وكان ذلك في أكثر سواحل أفريقية الشرقية إلى رأس

(١) أحمد حفني القنائي الأزهرى، كتاب الجواهر الحسان في تاريخ الحشان ١٣٢١، ص (١٧) . ما قاله
القنائي هو ما كانت تقوله الدولة العثمانية . نعم تمت الهيمنة الفعلية للدولة العثمانية على مصوع
وسواكن ولكنه غير صحيح هيمنتها على زيلع وأقاليم سواحل البحر الأحمر الممتدة جنوب مصوع إلى
زيلع وهو الساحل العفري في عام ١٥٥٧م حيث كانت مملكة عدال العفريية هي المسيطرة وصاحبة
الشان وكذلك مملكة دَنَكَلِي العفريية، واستيلاؤهم على زيلع جاء متأخراً .

(٢) المرجع السابق، أحمد حفني القنائي الأزهرى، الجواهر الحسان، ص (١٧) . وإن كانت بعض
"الفرمانات" أي المراسيم من قبل الباب العالي أعطيت صلاحية الإنابة لائب مصوع على الشاطئ العفري
الممتد من جنوب مصوع إلى زيلع في بعض الآونة، فإن ذلك لم يتحقق من الناحية العملية على أرض
الواقع لأسباب تم ذكرها في السابق .

أما معركة (عُدُمي) التي انتصر فيها السلطان محمد حنفري سلطان (أوسا) على جيش مصر فمشهورة وردت في (مغازي موديتو) ^(١) بأنه "في سنة ١٢٩٢ هـ غزا الدرك إلى بلاد (أوسا) ولما سمع

(١) وهي المعركة العاصلة بين الجيش المصري بقيادة مسنجر (Munzinger) وجيش السلطان محمد حنفري، سلطة أوسا العفري، في "عُدُمي"، أوسا وللمرشد من التفاصيل - يراجع نص الوثيقة رقم ٤/٥/٣، عابدين، القاهرة، تحت عنوان "تقرير واقعة أوسا تحت رئاسة مسنجر باشا، ٢٨ رمضان سنة ١٢٩٢ هـ" وذلك بتوقيع أركان حرب محمد غرات وزملائه من الجيش المصري. وأيضاً يمكن الرجوع إلى كتاب الدكتور يوسف نصر، الوثائق التاريخية للسياسة المصرية في أفريقيا في القرن التاسع عشر، دار المعارف، الطبعة الأولى ١٩٨٠ م، ص (٥٤ - ٧٠).

وأما الأسباب التي أدت إلى غزو الجيش المصري بقيادة "مسنجر" في عهد الحديوي إسماعيل لسلطنة أوسا العفري، في عهد السلطان محمد حنفري أمر غر واضح من مجربات الأمور بين السلطة العفري ومصر. وربما كان للغزو هدف يتعدى سلطة أوسا العفري إذ يقال إنه كانت هناك محاولة أو نوع من الاتفاق بين مصر (الحديوي إسماعيل) ومملكة شوا (ملك الثاني) لتقديم الجيش المصري بقيادة "مسنجر" إلى أوسا لتقضاء على سلطة أوسا العفري أو التحالف معها حتى تتمكن القوات المصرية أن تغزو من جهة الشرق مملكة تيجراي والتي كان يحكمها آنذاك الملك (يوهس) والذي كان يعتبر نفسه إمبراطوراً على هضبة الحبشة ويخضع له إلى حد ما منليك الثاني ملك شوا الذي كان يحمل العداء في تلك الفترة للملك يوهس، وكذلك ضمن استمرار المعارك الدائرة آنذاك بين الملك يوهس (Yohannes) ومصر بما في ذلك معركة مرتبة قرب "قوندات" Gundat في عام ١٨٧٥ و١٨٧٦ م على التوالي والتي هزم فيها الجيش المصري بقيادة الباشا سورن أدولف أرندروب (Sren Adolf Arendrup) وتوهار بك. وأما بالنسبة لملك الثاني كان هدفه القضاء على الملك يوهس ليصبح من بعده إمبراطوراً على هضبة الحبشة. وهناك عدة مؤشرات ودلائل تعكس حقيقة المقولة المذكورة أعلاه ومنها ما يلي:

(١) يقول المؤلف الإيطالي بليغورينو ماتتشي، في كتابه عن رحلاته في الحبشة ص (١٨٥).
Pellgrino Matteucci, in Abissinia, Viaggio de Pellgrino Matteucci, Milano 1880, P.(185).

يقول "اقترح مواطن أثيوبي يدعى ألقى Birru - أي القيس بررو إذ تعني كلمة Alqa قيس - على الملك منليك الثاني، ملك شوا، أن يتعاون الملك منليك مع الحديوي إسماعيل، سلطان مصر، في التغلب معاً على الملك يوهس، ملك تيجراي، وعمل الملك بتبعية Birru. ويقال إن الأخير هذا كان قد هرب من الملك يوهس.

بهم السلطان محمد حنفري استعد للقائهم خارج أوسا ينتظر قدوم القائد (مسنجر) الذي كان يقود جيشاً لا يقل عن ألف نفس مستعداً بالأسلحة الحديثة كالرشاشات والمدافع الكبيرة ولم يتجهوا إلى مكان اسمه (عُدُمي) في أوسا حتى قابلهم فيها جيش السلطان وكان مثله في العدد ولكن لا سلاح إلا

(٢) ويعزز المقولة المذكورة أيضاً وجود المدعي بررو Birru في الحملة التي قادها مسنجر (Munzinger) على سلطة أوسا العفري في عهد السلطان محمد حنفري، ربما في طريقه إلى تيجراي للقضاء على يوهس، إذ ورد اسمه في الوثيقة رقم ٤/٥/٣ عابدين - القاهرة في التقرير العسكري المصري عن "واقعة أوسا تحت رئاسة مسنجر باشا، ٢٨ رمضان سنة ١٢٩٢ هـ" تارة بـ Ras Birru (رأس بررو) وتارة بالأمر (بررو Birru) وهو في الحقيقة لم يكن رأساً ولا كان أميراً. وثبت هلاكه في تلك المعركة في السلطنة العفري والتي تسمى من قبل العفر بمعركة "عُدُمي".

(٣) خطاب الحديوي إسماعيل، ملك مصر إلى منليك الثاني، ملك شوا بتاريخ ١٢/٦/١٨٧٥ م والذي قال فيه بأن بررو (Birru) أكد لنا عواطفكم العظيمة واستمعنا إلى ما كلفتموه به بأن يقول لنا - (راجع French Archives, Memories, 623).

(٤) هناك مراجع كثيرة تؤكد بأن منليك الثاني، ملك شوا، استعمل علاقته الطيبة ببناء أبوبكر باشا، حاكم زيلع (عفري من قبيلة حسوبا) وطلب من أحدهم إقناع الحديوي إسماعيل، ملك مصر، بالتعاون معه (منليك) في القضاء على يوهس Yohannes، ملك تيجراي. ولكن لا توجد أدلة في التاريخ الشفوي العفري عن ذلك، كما لم نستطع التحقق من أدلة مكتوبة في الملفات المصرية الخاصة بزيلع أو الحبشة عن تلك الاتصالات.

وبالنسبة للتحليل التاريخي الخاص لبلاد القفر لا توجد أي أدلة بأن السلطان محمد حنفري سلطان أوسا العفري تلقى من الملك منليك الثاني، ملك شوا، بما يوحى بمرور الحملة المصرية بقيادة "مسنجر Munzinger" ولكن الأمر الذي يستخلص من هذا هو وجود السيادة المطلقة التي كانت للسلطان محمد حنفري (حاكم عموم العفر) على الأراضي العفري، وإلا كان من الممكن لمنليك الثاني أن يشير أو يضغط على السلطان محمد حنفري لمرور الجيش نحو شرق تيجراي للقضاء على الملك يوهس، ملك تيجراي وإمبراطور هضبة الحبشة. وهناك أيضاً تساؤل آخر هو، هل كان يرغب منليك الثاني بدهائه المعروف عنه بأن يتخلص في آن واحد من السلطان محمد حنفري الملقب بـ (إلّتسا) إمبراطور العفر، والملك يوهس ملك تيجراي وإمبراطور هضبة الحبشة في آن واحد؟ الله أعلم. هذا سؤال يتطلب مزيداً من البحث والتدقيق حتى يمكن الرد عليه، وأمر يستدعي البحث لإلقاء مزيد من الضوء في تاريخ تلك الحقبة بالنسبة للمجتمع العفري وكذلك المجتمعات الحبشية (تيجراي وشوا).

نعم حلت الدولة المصرية محل الدولة العثمانية في بعض النقاط الساحلية من هذه البلاد - السواحل العفريّة من شبه جزيرة بوري إلى زيلع واسمياً ولكن سيطرتها كانت محصورة فقط بوجود فرقة عسكرية في بيلول وتاجوروى ومركز في زيلع - وذلك في زمن الخديوي إسماعيل باشا كما قلت وكان قصده الاستيلاء على الحبشة فأرسل للغاية جيشاً تحت قيادة ابنه الأمير حسن باشا عن طريق البحر الأحمر وبوصوله إلى مصوع ارتفع إلى أرض (حماسين) فتحصن في موضع منيع منها يقال له (مورع) شرقي نهر (سرب) ^(١) في عام ١٨٧٦م بينما كان القائد المصري رؤوف باشا افتتح (هرر) ^(٢) قبل ذلك بقليل، أما هذا فقد تمكن في هرر وزيلع . وسنة ١٨٣٨م عُزل رؤوف باشا وتولى بعده ولاية هرر عدة ولاة مصريين إلى أن قرروا إخلاءها سنة ١٨٨٤م وسلموها إلى الأمير عبدالله فرحان إليه منليك الثاني من (شوا) واستولى عليها في ٢٦ نوفمبر سنة ١٨٨٧م ^(٣) فحازها نصارى الحبشة بعد أكثر من ستة قرون من فتحهم الأول .

أما قيادة الأمير حسن باشا نجل الخديوي إسماعيل باشا فشغلت حاميته جميع ثغور الشواطئ الغربية للبحر الأحمر وكان من ضمنها الشواطئ العفريّة من شبه الجزيرة بوري إلى تاجوروى وطلبت الرهائن من زعماء البلاد، ولكن الدولة المصرية لم تنفرغ أثناء العشر سنوات التي كانت تسيطر فيها على هذا القطر العفري للنظر في شئون الشعب فيها لموانع قائمة إذ ذاك، ومن طبيعة الحال جاءت الحكومة وهي تخارب فاستمرت في حربها إلى أن هزمت في غزواتها في شرق إفريقيا بشكل نهائي بعد معركة غودا غودي سنة ١٨٧٥م ورجعت كما جاءت لا تعرف من البلاد شيئاً إلا أنها

(١) أحمد حفي القنائي، الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان ١٣٢١هـ، ص (٢٢) .

(٢) إلياس الأيوبي، تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣م - ١٨٧٩م، المجلد الثاني، ص (٧٣) : إذ ورد في الكتاب بأن "حملة رؤوف باشا احتلت مدينة هرر في ١١ أكتوبر ١٨٧٥م" .

(٣) وثيقة رقم (٢٧٩٤) Taurin, Letter, Obok 3 Feb. 1887, Franciscan Manuscripts, 2794.

هذه الوثيقة تؤكد بأنه في ١١ يناير ١٨٨٧م دخلت القوات الحبشية هرر بعكس عاداتها دون إراقة الدماء .

استطاعت بالرغم من ذلك أن تستكشف على بعض السلاسل القريبة، فوجهت الإدارة المصرية بعد الافتتاح بشهور لما شبه الجزيرة بوري ضابطاً اسمه علي أفندي مع شلة من الجند عند الأمير محمد عثمان الكبير فوصل الجند إلى (عنبلي) عاصمة الأمير فلم يجدوه في المنزل فاستضافته والدته الأمير (مُرلي عُودر) فلم يقبل الضابط الضيافة حتى يحضر الأمير فسمع ابنها الأمير محمد عثمان (ابن أحمد كولا) قدوم الضابط فأسرع إليه برفاقه جماعة من بني عمه . حضر الأمير والأفندي في المنزل منعزلاً من الناس وهو يبغي القبض عليه وقد بلغه أن لا ينقاد له بالسهل فقام الضابط ورحب به أولاً ثم دعاه مع ترجمانه فذهبا يتناجيان، وقد أضمر في نفسه القبض عليه، ثم احتال برمي الثوب على رقبته وصفر للجند يستعين بهم، فأسرع بنو عمه قبل الجند يتقدمهم محمد عَسَا علي العفري من فخذ عَسَا حَمْدَتِي فرمى بحرته ولم تخط صدر الضابط علي أفندي فالتحت في الحال وهجم الجند على القبائل وأطلقوا الرصاص فانفلت الأمير محمد عثمان من بينهم وأفترق الجند والقبائل صفيين ولم يحدث شيء ورجع الجند في اليوم الثاني إلى مصوع بالضابط وبه رمق ثم مات الضابط بعد وصوله إلى مصوع . أما الجنود فقتلوا الأميرة (مُرلي عُودر) والدته الأمير عندما عجزوا عنها وأبت أن تساعدكم بالمشي إلى مصوع كما قتلوا راعياً معها .

وصل الخبر في اليوم الثالث إلى مصوع فجهزت الدولة المصرية بالجيش برّاً وبحراً يقودها القائد (بُرتو باشا) وجعل مقره في بئر (بِرْدُولي) وطلب حضور الزعماء بصفة سلمية وظل هناك أسبوعاً ينتظر حضور القبائل فلم يحضر منهم أحد وحاول الباشا السير معهم بالسياسة، وظل كما قلت أسبوعاً دون أن يحرك أو يحدث أمراً وأخيراً أرسل إليهم أنه يريد دية المقتول فحضر في اليوم الثاني بعض الزعماء ماعدا الأمير والجاني محمد عَسَا علي وبعد أخذ وعد قرر عليه الدية كما فرض عليه ضريبة سنوية تبلغ مائتي ريال فقبلوا ذلك بعد أن طال بينهم الكلام، ثم احتال الباشا بسياسة الدهاء أن يستميل منهم اثني عشر رئيساً للذهاب معه إلى مصوع وبعد وصولهم إلى مصوع رماهم في السجن . وهم قَعَصُ بُلُوعَا، عثمان حُرَى صالح، عَرَفُلي ناخودا، محمد عَنَسِيس، حَمْدُو فِيلِيك، قَعَصُ محمد، محمد عثمان صغير، قَعَصُ بُلُوعَا . وبعد سنة قضوا بعضها في السجن وبعضها الآخر في مصوع تحت مشاركة الحكومة سرحوهم وجاءوا بهم إلى (دُلُوخ) وذلك بعد أن ألزموهم أن يحضروا أولادهم

رهائن إلى مصروع فلتفموا للرهبنة فقص بن محمد، ومحمد بن عثمان صغير، وأحمد بن قصص بلوعاً وهكذا أخذوا الرهائن من (عبد) : محمود بن أحمد، وموسى بن علي قنبر ومن (بيلول) : حسين بن أكين، كما أخذ أيضاً كرهنة محمد بن علي كيفر أخو الزعيم الدجاش محمود بن علي كيفر من قبيلة (داهمبلا) بن كندري .

نعم لم ترتفع الدولة المصرية مثل حكومة آل عثمان من بعض النقاط القليلة جداً في ساحل البحر الأحمر ونجاشت من الترغل في تخومها الغربية والجنوبية وكان حدها الاتصال ببعض الموانئ، و قبيلة داهمبلا المرتفعة عن الساحل ولكونهم متوغلين في الجبال فلم يتصلوا بالدولتين مثل قبائل الشواطيء والتهائم المنخفضة وسكان الجزائر الشمالية، أما محمد بن علي كيفر وإن كان من داهمبلا الجبلية فإنه كان يسكن في البلاد المنخفضة جنوب مدينة (معدر) .

ذكرنا أن الأمير محمد عثمان انفلت من يد الجند في شبه جزيرة بوري ثم بقى في البلاد أشهراً بعد ذلك إلى أن التحا إلى زيلع^(١) وظل هناك غائباً إلى أن احتلت حكومة إيطاليا شبه جزيرة بوري العفرية بعد الدولة المصرية فرجع إلى بلاده بوري . وبعد الاحتلال حبست حكومة إيطاليا ابنه الأمير علي وتقي إلى جزيرة دَهْلُكْ وكان فيها معتقلاً وفيها من المساجين ما يقرب من ثلاثة آلاف نسمة

(١) كانت زيلع ملحقاً ببعض القادة السياسيين العفر (الدناكيل) حيث كانت تحكم من قبل العفر وليس الصومال (قبائل قنا بورس) التي كانت تحكم في الريف حول مدينة زيلع وبالذات من الجنوب بينما العفر يتحكمون في ميناء زيلع وشماله. حيث تمتد أراضيهم إلى تاجوروي وكان الأمر هكذا حتى كان أبوبكر باشا (العفري) من قبائل حسوبا العفرية والياً عليها من قبل المصريين وهو جد (علي عارف برهان) الذي أصبح إبان الحكم الذاتي رئيس الحكومة المحلية للإقليم العفري العيساوي (سميت جيوتي فيما بعد الاستقلال وذلك في يونيو عام ١٩٧٧م) .

إن أمراء شبه جزيرة بوري كانوا على علاقة قوية جداً بالسلطنات العفرية الأخرى وبالذات سلطنة أوسا أيام السلطان محمد حنفري، وسلطة عد علي كما يتضح ذلك في مكان آخر من هذا الكتاب، حيث يعتبرون أنفسهم من سلالة واحدة .

فيهم أعداد كبيرة من المساجين السياسيين، وبعد سنة قضاه في المنفى في ذلك السجن دبر مكيدة مع حراسها وأسقط الحصن وقتل بعض الحراس وخرجت بخروجه تلك الآلاف ولم يبق فيه أحد وجرى كل ذلك في ليلة واحدة والحكومة الإيطالية غافلة في مصروع فعبر الأمير علي بن الأمير محمد بالناس إلى العدو الثانية (بوري) في سفائن كانت هناك ومر بمنزل والده الأمير محمد في (عنبلي) وهو يريد النفر الغربي من المنطقة العفرية (دُكَّه) وحلت عائلة والده معه كلها بل ولم يبق من فخذ (عَسْ مُحَمَّدُو) أحد، وبعد سنة توفي الأمير علي بن الأمير محمد بن الأمير عثمان بن الأمير أحمد (الملقب بـ كُولَه حَمَد) (١) ابن الأمير عَسَى محمد في المنفى الثاني في (دُكَّه) ورجع الآخرون بعد ذلك .

وعلى أي حال كان آخر وجود لمصر في الساحل العفري بالأورطة المصرية الموجودة في ميناء بيلول والتي تم إجلاؤها باتفاق سري بين الحكومة الإيطالية ونوبار باشا (رئيس الحكومة) في مصر في ٢٦/١٢/١٨٨٤م^(٢) وحلت محلها القوات الإيطالية بتاريخ ٢٥/١/١٨٨٥م^(٣) .

(١) تجدر الإشارة بأن لقب كُولَه حَمَد أطلق عليه نسبة إلى أمه "كُولَا" وكثير من القبائل العفرية وحتى القبائل العربية كانت تنسب بعض الزعماء إلى أمهاتهم "ولفظ كُولَا" هو اسم يطلق على النساء عند العفر .

(٢) الوثائق التاريخية، البحر الأحمر، من الوكيل والقصل العام الإيطالي في مصر دي مارتينو De Martino إلى وزير الخارجية في روما، مانشيني Mancini القاهرة ٢٦ ديسمبر ١٨٨٤م .

(٣) المرجع كارلوزقي، ص (٤٥ - ٤٦) Carlo Zaghi, Le Origini Della Colonia Eritrea, P. 45 - 46 .

٣/٥/٤ احتلال إيطاليا واستيلائها على شواطئ دنكاليا (من المثلث العفري) في الفترة (١٨٦٩م - ١٩٤١م) والإدارة البريطانية في ذلك الجزء (١٩٤١م - ١٩٥٢م) :

تضافرت تراربخ الإيطاليين أن إيطاليا قد اشترت في سنة ١٨٧٠م ميناء عصب والمنطقة المجاورة لها لتكون محطة بحرية لشركة الملاحة الإيطالية (روباتينو) من السلطان برهان (عس دردر) سلطان رَحِيَّتا من سلاطين (عَدَّ عَلِي) ورؤساء قبيلة أنكالا (الخريطة رقم ٣/٤ - أ والخريطة رقم ٣/٤ - ب)، فكانت هذه الصفقة أساس المستعمرة الإيطالية التي كونت فيما بعد منها إيطاليا مستعمرة مكونة من خليط من الكيانات أطلقت عليها اسم إريتريا . واحتجت مصر وتركيا وإنجلترا على هذه الصفقة، ولكن إيطاليا تفاهمت مع إنجلترا ولم تعبأ باحتجاج تركيا ومصر، ووطدت أقدامها، ونادت بها مستعمرة إيطاليا في ٥ يوليو سنة ١٢٩٩هـ الموافق ١٨٨٢م^(١) .

(١) (أ) جُوزِي / سَابُتُو ، كتابه حول عصب، عام ١٨٧٩م .

"Assab, E I Suoi Critici, Del Professore, Giuseppe Sapeto" Genova, Stabilimento Pietro Pellas Fu. L., 1879 .

إذ إن مر "Sapeto" ممثل شركة (رو باتينو) Rubattino الذي وقع اتفاقية شراء عصب من قبل الشركة أكد بأنه وقع الاختيار على عصب لقربها من مدينة الحديدة والمُعَا في الساحل اليمني وقربها من مضيق باب المندب، والدور الذي يمكن أن تلعبه بين الحبشة والجزيرة العربية (راجع ص ٢٤ من المرجع) . "ويؤكد فيه أيضاً بأنه وقع عن الجانب العفري السلطان إبراهيم حمد، وأخوه حسن حمد والملاك المباشرون للمنطقة والتابعون في نفس الوقت للسلطان حنفرى (يقصد السلطان محمد حنفرى بأوسا) بمبلغ وقدره (٦٠٠٠) ريال (Maria Terese) المنطقة التي تضم رأس لوما (Lumah) ومن جبل قَنَقَا (Ganga) إلى البحر والتي تكون مثلث قاعدته ٦ كيلومترات . وتم توقيع الاتفاقية يوم ٩ ذي الحجة ١٢٨٦هـ الموافق ١٨٧٠/٣/١١م . وتجدر الإشارة إلى أنه من قبل ذلك في عام ١٨٦٩م اشترى الدكتور جوزيبي سَابُتُو J. Sapeto ممثل شركة رو باتينو للملاحة، من السلطان إبراهيم بن أحمد (سلطان عصب من قبيلة أنكالا العفرية) قطعة أرض لتكون محطة لتزويد السفن بالفحم في رحلتها إلى الهند .

المعروف عند أهل هذه (المنطقة العفرية) أن إيطاليا كانت تحوم حول هذه الشواطئ لغرض الاستعمار قبل وبعد ذلك التاريخ بسنوات، حيث أرسلت في سنة ١٨٨١م بعثة مكونة من (١٥) إيطالياً واثنين من غير الإيطاليين ((٢ من الخدم للبعثة من أبناء مصوع))^(١) خرجوا من عصب ووجهتهم إلى الحبشة، وعند بلوغهم إلى أراضي قبيلة (بُرْ عَلِي) باغتهم هذه القبيلة في مكان اسمه (دُذْع)، واستأصلتهم عن بكرة أبيهم . ومن المفترض أن شركة الملاحة الإيطالية اشترت ميناء عصب

هذا يعكس حقيقة أن الأمة العفرية كانت تملك تماماً أراضيها، ولم تكن توجد للحبشة أي هيمنة سيادية على المنطقة العفرية، وأن أي فرد ذي سيادة يمكن أن يبيع ما يمتلكه .

ب (المرجع الثاني : وثائق وزارة الحربية الإيطالية : المجلد رقم (١)، ١٨٦٩م - ١٨٩٤م، روما ١٩٣٥م، ص (٢٥، ٢٦) .

Ministero Della Guerra, Storia Militare Della Colonia Eritrea, Vol. I, 1869 - 1894 Roma, 1935 .

ج (راجع صورة نص الاتفاقية باللغة الإيطالية والترجمة العربية في الجزء الخاص بالوثائق والاتفاقيات من هذا الكتاب .

د (راجع المرجع السابق، وثائق وزارة الحربية الإيطالية، المجلد رقم (١)، ١٨٦٩ - ١٨٩٤م، روما ١٩٣٥م ص (٤٢، ٤٣) إذ وقع السلطان برهان بن محمد، سلطان رَحِيَّتا (بالأحرى سلطان عَدَّ عَلِي العفرية) اتفاقية مع ممثل شركة "روباتينو" (Societa Rubattino) بتاريخ ٣ ربيع الآخر ١٢٩٧هـ الموافق ١٥ مارس ١٨٨٠م في مكان يسمى شيخ دورن، وقع اتفاقية بمقتضاها باع السلطان برهان محمد جميع الجزر المحيطة بعصب أو المتواجدة في خليج عصب، والمحاذية لرأس سنحور (sanabur) ورأس لوما (Luma) وأهمها الجزر الرئيسية مثل "جزيرة فاطمة Fatima ، دارماباح Darmabah ، مكوا Makawa ، حالب Haleb ، دلکوس Delkos و Arukia" . راجع، صورة لنص الاتفاقية باللغة الإيطالية والترجمة العربية لها في الجزء الخاص بالوثائق والاتفاقيات من هذا الكتاب .

(١) مقدمة الدكتور/ بوليه ، في كتاب دنكاليا الأثيوبية، ص (١٩) .

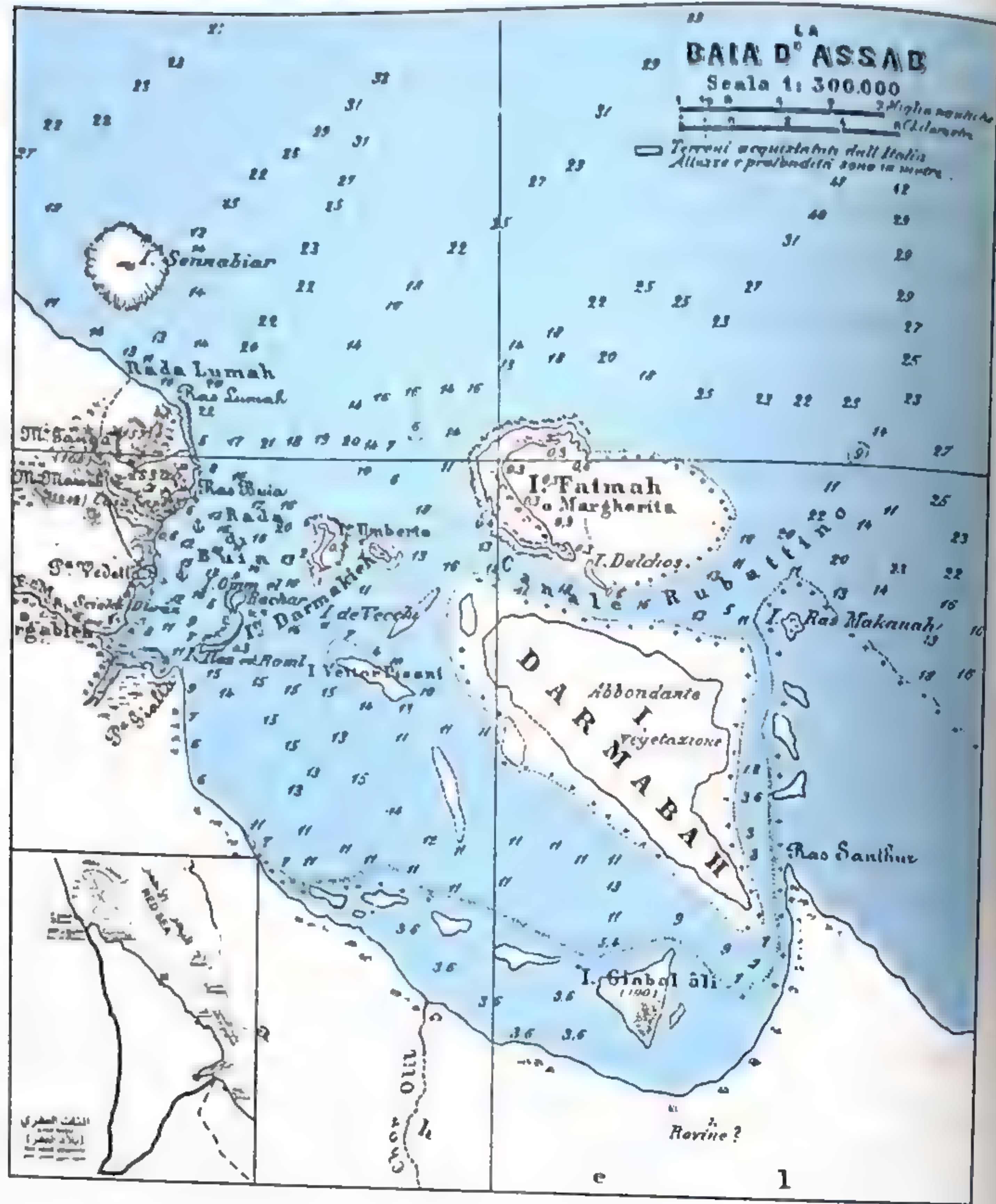
Introduzione di Alberto Pollera, Raimond Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, Spedizione Italiana 1928 - 1929, 1930, P. 19 .

خريطة رقم (٤/٣ - ب)

تبين موقع مدينة عصب والجزر في خليج عصب

إبان احتلال إيطاليا عام ١٩٧٩م، خريطة سابيتو Sapeto

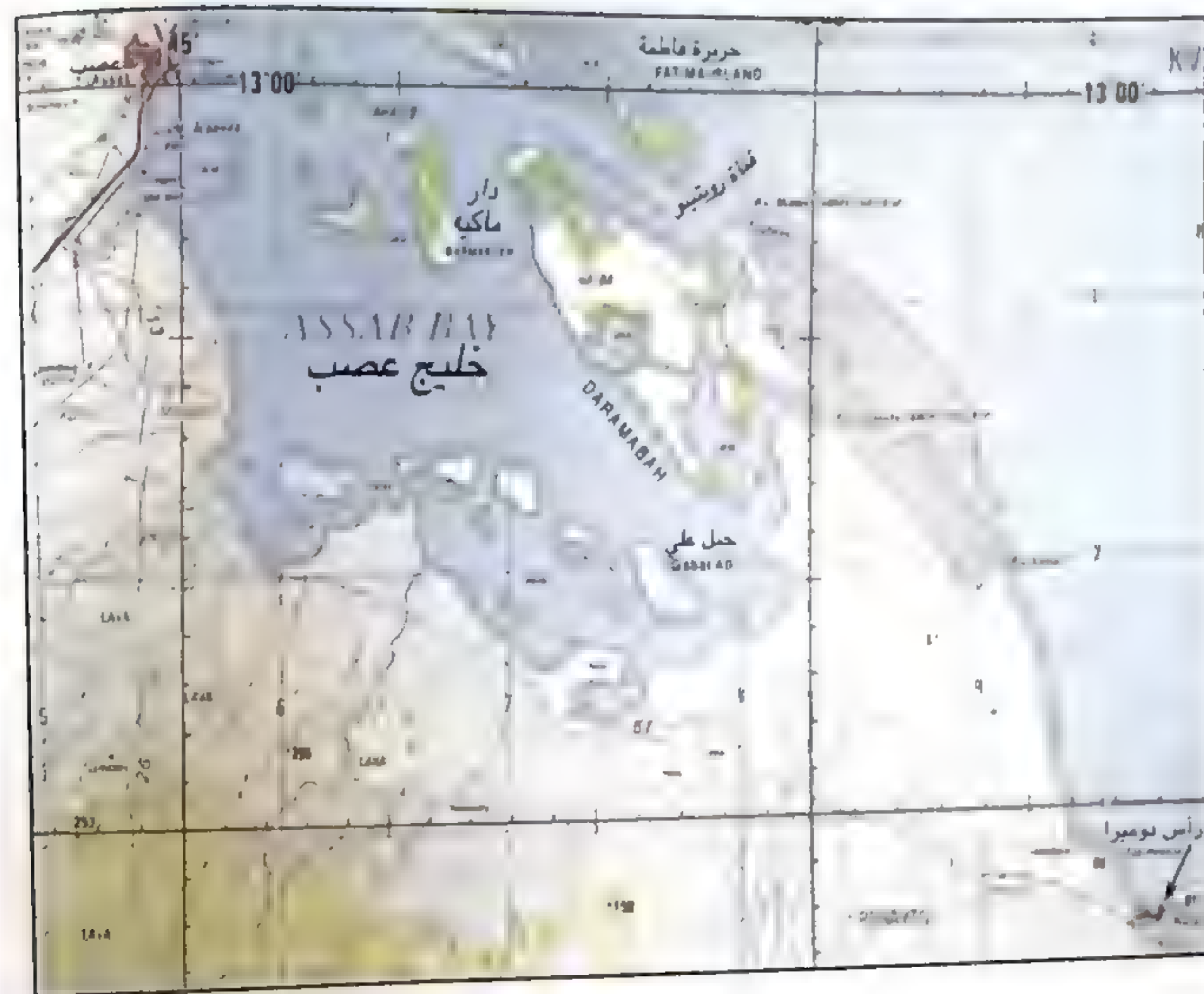
(تم إضافة اللون على الخريطة الأصلية)



خريطة رقم (٣/٤ - ١)

تبين موقع مدينة عصب والجزر في خليج عصب إبان احتلال إيطاليا عام ١٩٧٩م

(خريطة ملونة حديثة)



بموافقة كل من السلطان برهان سلطان رحينا والسلطان محمد حنفري إمبراطور وحاكم عمسوم العفر آنذاك^(١).

نعم اتفقت حكومة إيطاليا في شأن عصب مع السلطان محمد حنفري سلطان أوسا وعقدت معه بذلك عدة معاهدات وباستخدام الحيلة والتحايل^(٢) وعقضى (معاهدة أوسا) الأخيرة تنازل لها

(١) وهو السلطان برهان محمد ديني وكان بلقبه "عس برهان"، برهان الأحمر، وتوفي في ساعة مبكرة من يوم ٢١ نوفمبر ١٨٨٣م في رحينا الموافق ٢٢ محرم ١٣٠١هـ، وخلفه السلطان محمد في الحكم وكان ابنه أبوبكر وعلي باغبين (راجع مراسلات الحاكم المدني المفوض في عصب، يستو لاتسا إلى وزير الخارجية ماتشيني بتاريخ ١٨٨٣/١١/٢٤ وكذلك خطاب حكام سلطنة رحينا إليه بتاريخ ٢٢ محرم ١٣٠١هـ الموافق ١٨٨٣/١١/٢٣).

(٢) (١) الوثائق التاريخية الإيطالية، إعداد لجنة تنظيم وثائق العمل الإيطالي في أفريقيا، وزارة الخارجية الإيطالية. Ministero degli Affari Esteri, Comitato Per La documentazione dell' Opera dell' Italia in Africa, Carlo Giglio, Etiopia - Mar Rosso Vol. 2 أتونيلي (الإيطالي) إلى وزارة الخارجية الإيطالية ١٨٨٣/٤/٢٢، والاتفاقية بين ملك إيطاليا وسلطان أوسا من عشر مواد، تدعو المادة الخامسة منها بأن تقوم السفن الحربية الإيطالية بحراسة شواطئ الدناكل (العفر) ((صورة الاتفاقية - في الجزء الخاص من الوثائق والاتفاقيات من هذا الكتاب)).

ب) خطاب وزير الخارجية الإيطالية ماتشيني إلى سلطان أوسا محمد حنفري (سلطنة أوسا العفرية) في ١٨٨٣/٥/٢١ يؤكد فيه "أن السواحل العفرية لن يعكر صفوها أحد"، وذلك كصفته الإمبراطور محمد حنفري حاكم عموم الأقاليم العفرية (الدنكلي)، وأنه أخطر بذلك ملك شوا منليك الثاني في صياغ العلاقة التجارية بين إيطاليا ومنليك، ملك شوا في خطاب موجه إليه من قبل الحاكم المدني المفوض في عصب يستو لاتسا المؤرخ في ١٨٨٥/٢/٤. (راجع الوثائق التاريخية الإيطالية، إعداد لجنة تنظيم وثائق العمل الإيطالي في أفريقيا - وزارة الخارجية).

ج) كما أنه في ١٩ ديسمبر ١٨٨٨م تم توقيع اتفاقية صداقة بين إيطاليا وسلطنة أوسا، وقعها السلطان محمد حنفري ومبعوث إيطاليا أنتونيلي Antonelli في أوسا في مكان يسمى حذلي قوبسي Hadelì Gubi منحت بموجبها سلطنة أوسا محطة تجارية لإيطاليا، وضمان مرور البضائع الإيطالية من الساحل إلى مملكة شوا عبر أراضي سلطنة أوسا، مقابل حماية إيطاليا للسواحل العفرية من رأس ديمري =

السلطان محمد حنفري عن شاطئ العفر والمناطق المجاورة، أما اتفاق إيطاليا مع الحبشة، فقد صح بعد ذلك بأحد عشر عاما وكان ذلك عقب منازعات فحصاد دام سنوات، حين كانت حكومة إيطاليا طامحة في الاستيلاء على الحبشة فردها ملك الثاني - كما سيأتي - إلى أن أصلحوا بينهما على أن يكون للحكومة إيطاليا ستون كيلومترا من البحر ويقتى مما يلي الجنوب للحبشة - أجل كان رسول الحكومة الإيطالية إلى السلطان محمد حنفري هو الشيخ عبدالرحمن بن يوسف العقيلي العفري، وكان داهية باقعة وسياسياً كبيراً وصاحب خبرة واسعة في بلاد العفر وقبل ذلك كان هو السفير الأول بينها وبين منليك الثاني ملك شوا ورفيق الكونت (أنطونلي) الذي سعى بالطرق السلمية لإقناع منليك الثاني بضرورة احترام نص معاهدة أوتشالي Ucciale أو Wichale فلم يفلح، وكان من جرائها أول نزاع بين إيطاليا والحبشة فآل إلى حرب (عدوه) الأولى. قلت الشيخ عبدالرحمن رسول إيطاليا إلى السلطان محمد حنفري سلطان أوسا وعاهد (معاهدة أوسا) بينه وبين إيطاليا التي صرح فيها السلطان بالإذن على أن يكون لها بقعة فسيحة هي ميدان العمود الذي صور على رأسه باز في قلب مدينة عصب رمزاً لذلك، ثم كان ما يشبه الشراء والحيلة والمهبة^(١) - كما ذكر آنفاً -

= Ras Dumeira إلى رأس حنفلي Hanfale، راجع ص (١٧٠) من كتاب المؤرخ الإيطالي كارلو زافي ١٩٣٤م، وتم تصديق الاتفاقية من قبل ملك إيطاليا أمبرتو الأول في ١٣ نوفمبر ١٨٨٩م. Carlo Zaghi, Le Origini Della Colonia Eritrea, 1935, Bologna, Licinio Cappelli - Editore, 1934, P. 170. وأيضاً المرجع الثاني وشبه الأساسي في هذا المجال: وزارة الخارجية الإيطالية، التاريخ العسكري لمستعمرة إريتريا، المجلد رقم (١) ١٨٦٢م - ١٨٩٤م ص (١٧٥ - ١٧٦).

Ministero Della Guerra, Storia Militare Della colonia Eritrea, Vol. I, 1869 - 1894, Roma, 1935.

(١) حسب وثائق الخارجية الإيطالية، بإعداد لجنة تنظيم وثائق العمل الإيطالي في أفريقيا، كانت إيطاليا تستعمل فعلاً الخيل، إذ يؤكد وزير خارجية إيطاليا "ماتشيني" في خطابه بتاريخ ١٨٨٤/٥/١٧م إلى السلطان محمد حنفري، "وقد حرصنا على الدفاع عن مصالحكم وحماية المبادلات بين الإيطاليين والدناكل، ومن ثم لم نفكر قط أن نكون محتلين أو سادة على أراضيكم". والإيطاليون كانوا يعطون السلطان محمد حنفري، بصفته حاكم عموم الإقليم العفري (الدنكلي) أملاً بأن يحموا السواحل العفرية ويحافظوا على استقلال أراضيهم من القوى الخارجية (مثل مصر وبريطانيا =

وهكذا بإرسال الهدايا الفيسة والتحف الغالية مع كتاب جددوا فيه عهد الولاء والإخلاص بإطراءات طويلة ^(١). أمموا معه تلك المعاهدة المعروفة، ولما زلزل السنيور أنطونلي الإيطالي السلطان محمد حنغري

وفرنسا) وذلك واضح جداً من خطاب المبعوث الإيطالي Antonelli إلى وزير الخارجية الإيطالية "مانشيني Mancini" والمؤرخ ١٦/٢/١٨٨٤م، إذ يقول فيه "ويحيطكم السلطان حنغري في رسالته الثانية علماً بالأحداث المتعلقة بالاحتلال المصري سواحل القفر (الدناكل) في عام ١٨٧٥م، ويعرض سان وراء الاحتلال المصري قوة أجنبية، ينوء إلى التهديد بالإزالة الإنجليزي من البحر وغزو (تاجور) والتملك الفرنسي لأراضي غير أبوخ. إن السلطان حنغري الحاكم لأقاليم الدناكل (القفر)، يستعطف الحكومة الإيطالية للتوسط لدى القوات الأجنبية من أجل حماية حقوقه والحفاظ على استقلال أراضيه. إن هذا الموضوع هام جداً وحساس، لذا تحفظت في جوابي إلى السلطان، إلا أنني لم أتركه يفقد الأمل من تدخل الحكومة الإيطالية لصالحه وحمايته". وإلى هنا الحديث للمبعوث الإيطالي أنتونلي Antonelli. والحيلة والتحايل كانا أيضاً واضحان من الرقبة التي بعث بها وزير البحرية الإيطالي "بريني" والمؤرخة روما ٢٢/٢/١٨٨٥م، إلى الأميرال "كلبي" قبطان السفينة الإيطالية "الكشاف" Esploratore في البحر الأحمر، يأمره بتنفيذ تعليماته بشأن تفقد السواحل العفرية الواقعة بين عصب ومابلي جنوب مصوع وإعلامه أن يخطر الأهلالي بأن الغرض من تفقد السفينة للساحل المذكور هو الحماية، لا سيما وأن إيطاليا لا تريد إثارة أي مشاكل حول الأراضي.

وفي خطاب آخر بتاريخ ١٩/٥/١٨٨٥م من وزير البحرية الإيطالية إلى القائد الأعلى للقوات البحرية الإيطالية في البحر الأحمر "كورس"، إشارة أخرى للعضاع حيث قال الوزير "..... إلى أن احتلال النقاط المذكورة (ماين عصب ومصوع للسواحل العفرية) يجب أن لا يفسر بالمعنى الحقيقي للاحتلال ولكن عبارة عن إنشاء علاقة ودية مع زعماء تلك المناطق والافصاح لهم بإمكانهم عند الحاجة التوجه لنا بطلب الحماية وأن نرفع لديهم العلم الإيطالي إذا رغبوا في ذلك".

وفعلاً تم الاتصال بتلك المناطق بالتفاهم مع أقرباء السلطان محمد حنغري ومنهم الأمير محمد عثمان ابن الأمير أحمد كولا، أمير شبه جزيرة بوري آنذاك، والذي سماه، نائب القنصل الإيطالي في خطابه إلى وزير الخارجية الإيطالية والمؤرخ ٢٩/٦/١٨٨٥م، عم السلطان محمد حنغري.

(١) الأطراء واضح جداً في خطاب من وزير خارجية إيطاليا "مانشيني" إلى السلطان محمد حنغري والمؤرخ في روما ٢١/٥/١٨٨٣م، إذ يقول فيه "إلى الذي يسطع نوره من خلال السلاطين الأقوياء، إلى البطل المغوار، إلى الأسد الجبار، إلى الذي يلوح بلواء الإسلام، إلى الجريء بين الجميع، إلى من يسوس =

في عاصمته (مدينة حذلي قوبي Hadel Gubi) لإبرام المعاهدة حذره الشاعر حنغري بن تولا (العفري) من إبرام المعاهدة معه، وقال بنصحه شعراً ^(١). أبيات عدة وفيما يلي ما قاله الشاعر حنغري حول اتفاق السلطان محمد حنغري مع إيطاليا باللغة العفرية وبحروف عربية (أ) :

- (١) كُونِ مِسْلِي كَمَاهُ دُمَ أَذْرِقِم مِيُو (٢) إِنْ مُقَاغَك تَكْسَنَك رَاع
(٣) سِنِي بَرِ مَانَم مَلِي مَسِرَن كَسْلِي (٤) كُوَيْرِ يَتَم مَرِي تَكْه مَلَا
(٥) كُكْلِي مَرِي دَابَالِل فَكَلَك مَسَمِي (٦) فَكْنِي إِمِي أَلْفَت تَذِ قِم تَسِي
(٧) كَامَتَا ذِقَلَك إِي مَن قَسَت يَابِي؟ (٨) كَسْن لَنِي تَن أَسَقِي يَمَا ذِقَلَك رَغِيك
(٩) يَابِك أَلْعَدُ أَكْه رُوَوَت يَتَهِنَا (١٠) وَفَهِيك بَقِي أَكْه رُوَاوَنَف هِنَا
(١١) إِنْت لِيْمُو بَقَت لِي عَنَقَرَت يَابُو؟
(١٢) يَتِيك أَنْبَذِي مَن عِيَب كَه لُورَا (١٣) يَتِيك رَمُو كُولَا قَبَك كَلَم لُورَا**
(١٤) كُوَكْلِي مَرِي عَنْدِي كَه قِيم هِنَا (١٥) رَتِيك أَر بَقَل تَحَبَت وَيَتَهِنَن
(١٦) مَنَقَجِن مَرِي حِيل أَكْه قِيم هِنَا

= السيف والقلم، السلطان ابن السلطان محمد حنغري ... الخ". فعلاً يعتبر هذا إطرأ ولكن في واقع الأمر أن ذلك الملك العفري السلطان محمد حنغري يستحق وصفه بتلك العوت عن جدارة.

(١) هذا النوع من القصائد الشعرية تسمى باللغة العفرية كَسُو Kassow، وهي قصائد تغنى وتتردد مرات عدة، وتستخدم لثلاثة أهداف: (أ) الهجاء، (ب) التحدي، (ج) التحذير. وفي حالة القصيدة قيد البحث نعتبر تحذيراً ونصحاً مع شيء من الاتهام للسلطان محمد حنغري من قبل الشاعر "تولا حنغري"، ولكن هذه القصيدة لا تصنف ضمن الهجاء من حسب الصوص كما أنه لم يكن يجرؤ على هجاء السلطان محمد حنغري، كما أن الشاعر (تولا حنغري) ليس له القدرة على تحديه أيضاً. والقصيدة كلها تحذير وتصيحة ومجادلة ما عدا البيت الأخير منها (٢٢ - ٢٣) يعتبر اتهاماً شبه صريح للسلطان محمد حنغري بأن الاتفاقية الإيطالية - العفرية حول الأراضي العفرية تؤدي إلى ضياع الوطن واحتلاله، وأن السلطان حنغري يعلم ذلك كما سنل مجازاً أن يخبره الناس بأن الشاعر (تولا حنغري) ذاهب ولكن يعرف بأن الوطن ضاع، وأن بخبروه أيضاً قائلين بأنك أيها السلطان تعلم بأن الوطن ضاع. الكلمة التي تحتها خط داخل البيت الواحد توجد لها كلمة أخرى مرادفة، وتتردد وتقص القصيدة الشعرية هذا بصورة مختلفة لدى العامة من القفر وتم شرح ذلك في الصفحات التالية.

(١٧) عِي دَقِي أَكَّة بَلُولَت مَتَمْنِي (١٨) مَلِك دَقِي أَكَّة بُوهُيَا مَتَمْنِي ..

(١٩) مَال دَقِي أَكَّة جِيَا مَتَمْنِي ..

(٢٠) لَكْع بَد بَكُونُو يَكْسَن دِيَتِي (٢١) لَكْع نُبَلِي إِنِّي رِنَتَرِي مَابَكْتَسِي

(٢٢) بَلَاو يَتَم لَدَا قُولَا بَدِي إِذْخ (٢٣) بَلَاو يَتَم أَوِ اِقْمُوك رَاغِي إِي إِذْخ

(ب) وإليك الترجمة شبه العرفية لكلمة الشاعر الحفري اللقب (تولا حفري) حول تحذيره للسلطان محمد حفري من توقيع اتفاقية بشأن الأراضي العفرية مع الإيطاليين (بالأحرى مع مثل حكومة إيطاليا أنطونلي Antonelli) والعودة في (١) سهاً .

(١) أَتَذَكُرُ الْأُمْرَاءَ الْخَمْسَ وَلَا أُخْرَى مَا لَلَّ عَيْنَهُمْ (٢) أَتَذَكُرُ مَتَمْنِي وَأَنَا بَالَعُ مُسْتَبْرَلا

(٣) لَيْسَ مِنْ الْخَصَالَةِ تَحْفِيفُ حِكْمَةِ الْأَجَبِ عَنِ الْقَاتِ (٤) مِنْ عِلْمٍ وَضَعْتَ قَاتِرَ عَلَى الْكِبْدِ عَلَيْكَ !

(٥) لَا يَكُنْ فِي مَقَرٍّ غَيْرِكَ فَجَعَلْتَهُ عِلْبًا (٦) فَجَعَلْتَهُ لَكِنْ مِنَ الْاِفْتِخَالِ أَنْ تَعْلِمَ كَيْفَ تَقْفَلِيهَا !

(٧) لَا تَعْرِفْ ... مَنْ هُوَ الَّذِي تَوَسَّطَ بَيْنَكُمَا ؟ (٨) لِأَنَّكَ ذُو حِكْمَةٍ لَوْ تَعْرِى مَا يَطْنُ !

(٩) إِنَّا نَحْنُ نَحْنُ لَمْ يَسِرْ الْقَلْبُ ! (١٠) وَإِنَّا نَنْظُرُ فِيهَا حَيًّا لَا تَسِرُ الْقَلْبُ

(١١) هَلْ أَحْبَبْتَكَ مَا يَطْنُ لَكَ ذُو الْعَيْنِ الرُّوقِ ؟

(١٢) إِنَّا وَاجِبَةٌ نَحْفِظُكَ خَوْفَ لَا تَهْلِكُ لَهْ ! (١٣) إِنَّا صَمْتُ بَرَعَبٍ فِي إِتْرَاعِ الْبَلَدِ مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ !

(١٤) إِنَّا لَمْ نَرِ لَاحِدَ غَيْرِكَ قَاتِرَ عَلَى مَوَاجِبَتِهِ (١٥) مَوْلَى تَوَكُّدٍ جَمَلًا قَلِيلًا عَلَى الْخَلْفِ

(١٦) لَمْ تَرَوْقِ طَلَّةَ فَيَّةِ غَضِّ الْأَهْلِ

(١٧) لَا يَكُ قَصْرٌ فِي الشَّجَاعَةِ لِقَوْلِ إِلَى الْخَوْفِ (١٨) وَلَا يَكُ قَصْرٌ فِي الْمَلِكِ يَدْعُكَ إِلَى التَّوَدِّدِ

(١٩) وَلَا يَكُ شَحْ فِي الْمَالِ يَسَّ لَكَ حَسَنُ الْحَيَّةِ

(٢٠) التَّوَدُّدُ حِجَارَةٌ يَسْلُوكُونَ بِهَا ... لَيْفَتُونَا بِهَا ! (٢١) الْعَيْنُ الَّتِي رَأَتْ لَيْلًا لَا تَفْجُرُ حَتَّى بَعْدَ الْمَمَاتِ !

(٢٢) أَحْبَرَهُ بِأَنِّي ذَاهِبٌ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ ضَاعَ الْوَطَنُ (٢٣) أَحْبَرَهُ بِأَنِّي بَقِيَ وَعِلْمُ أَنَّهُ ضَاعَ الْوَطَنُ

وبما أن هذا النوع من القصائد الشعرية لدى العفر "Kassow" تُرَدَّدُ مرات عدة عند الالتقاء كما سبق أن ذكرناه، قد يغير الشاعر كلمة في أحد الأبيات من القصيدة، وذلك ربما للتخفيف من عملية أكل التكرار، وبالتالي ليس من المستغرب تماماً أن نرى في القصائد الشعرية العفرية اختلاف

في كلمات بعض الأبيات فيها . أي نحفظ من قبل العامة بشكل مختلف . وعلى ما يبدو حصل هذا بسبب القصيدة الشعرية للشاعر تولا حفري، ومن ثم ميزنا تلك الكلمات بوضع خط تحتها :

المقطع (بيت) رقم (١٣) : استخدما كلمة "رَسُو" Rasu ومعناه البلاد حسب ما يحفظها

بعض الناس، في حين أن البعض يحفظها على أصل كَالُو Kalo أي منطقة المراعي في أوسا

أي المروج الخضراء في أوسا، وتستخدم أيضاً لأوسا السفلى وربما استخدم الشاعر كشاً للكلمتين مع تكرار القصيدة عند الإلقاء .

مقطع رقم (١٨) : بُوهُيَا Bokoyta يعني تحوُّف، تزداد، وبالمقابل نحفظ القصيدة عند

البعض الآخر باستخدام كلمة "دِيَتَا" Dimitta أي تحوُّف وتوادي نفس المعنى .

مقطع رقم (١٩) : جِيَا Heyita ومشتقة من لفظ جِيَا Heya عند العفر ومعناه "ضنك"

وتحفظ لدى القليل جداً في مقابل هذه الكلمة بكلمة أخرى وهي : لُونَا Loona ومشتقة من

لَوِي في اللغة العفرية وتعني الخوَج واستخدما ما يحفظه الأغلبية من الناس بالإضافة أن الكلمة الأولى أرقى وأنسب ومنسجمة من حيث الإيقاع .

مقطع (بيت) رقم (٢١) : بَكُونُو Bakono وتعني يفتنون (أو يبينون)، ومقابل ذلك نحفظ

القصيدة بكلمة أخرى من البعض وهي : عَدُونُو Idonu ومعناها يقتلون، واستخدما الكلمة

الأولى لأن أكثر الناس (الحفاظ) الذين رأيناهم يستخدمونها ومن ناحية أخرى أنسب وأرقى .

ميزنا بعض الكلمات من خلال كتابتها بوضع خط تحتها في ترجمة القصيدة الشعرية قيد

البحث إلى اللغة العفرية وذلك لتيسر القارئ إلى ما يلي : البيت، المقطع (١) الأمرء الخمس : يقصد

به أحداد السلطان محمد حفري من السلاطين، (٢) سَمِي : إن الشاعر تولا حفري سَمِي على

السلطان حفري وهو والد السلطان محمد حفري وعليه استخدم الشاعر كلمة سَمِي وقال إنه كان

يافعاً عند وفاة السلطان حفري . والمقاطع (٩) و(١٠) و(١١) يعني بها مثل حكومة إيطاليا السبور

أنطونلي Antonelli . والمقطع (٢٢) و(٢٣) أراد الشاعر "تولا حفري" أن يرسل تحذيره إلى

السلطان محمد حفري من خلال فرد من الشعب . ودست محاراً، لذا لم يقل في المقطع رقم (٢٢)

أحبرك بأنني ذاهب وأعلم أنه ضاع الوطن . ولكن قل : أحبره بأنني ذاهب الوطن، وهكذا لأن

1. Kona misli Kasah duma Adegem mayo
2. Innia- mugaak tu Kassitak rae
3. Sinni barsanam mali marin Kasle
4. Ko baritemari tu Koh malsa
5. Kok Kalih mari daba-nel fakak manana-immay
6. Fakteh immay Aliftu tadigem tayse
7. Ka matadigak iyei sinfant yabe?
8. Kas lituh-tan usuk-iyam adiguk Ratek
9. Yabek afado akah ruwawta yab hinna
10. Waggahek Bagi akah ruwawa nef hinna
11. Intilemo bagut-le angarat yabo?
12. Yabtek ambade - sinniebi koh lowa
13. tibbatek Rasu kok gabak kalam lowa**
14. Kok kalih mari ande-akah geyam hinna
15. Rab tek urri bagul tu habtu-way tahtan
16. Mangahin mari hayla akah geyam hinna
17. Ebi dagnay a kah bololta mantu immay
18. Mulki dagnay akah bohoyta mantu-immay**
19. Mali dagnay akah heyitta mantu immay**
20. Lako ne-edde bakono mekisan detiy**
21. Lako tube-inti rabta-way maba kaatay
22. Bado baytem anu-adaguk geda eyye-iddih
23. Bado baytem atu-adaguk rae eyye-iddih

ذلك أبلغ معنى فأراد أن يجعل أحد أفراد الشعب من المستمعين إلى قصيدته الشعرية شاهداً على فعلة السلطان محمد حنفرى بالتعاطي مع الإيطاليين بشأن الأراضي والمعاملات، ويؤكد أنه حذر به شهادة ذلك الفرد . وهذا أيضاً يتماشى مع واقع الحال، حيث من المتوقع أن يسمع القصيدة أحد أفراد الشعب من المستمعين وتحكى للسلطان و/أو رجاله وليس أن يبلغ الشاعر قصيدته التحذيرية للسلطان مباشرة، والتي ألقاها في مكان عام ورددها .

(ج) كلمة الشاعر (تولا حنفرى) Tola Hanfare يحذر السلطان محمد حنفرى من الاتفاق مع الإيطاليين (بالأحرى مع ممثل حكومة إيطاليا أنطونيلي Antonelli) حول الأراضي العفرية باللغة العفرية وبحروف لاتينية^(١) .

(١) اللغة العفرية لم يكن لها حروف قبل عام ١٩٧٤م - ١٩٧٧م، حيث العفر يستخدمون اللغة العربية عبر التاريخ في معاهداتهم ومكاتبهم وغير ذلك . وفي عام ١٩٧٧م تم وضع الحروف اللاتينية لها وأسس للكتابة من قبل المثقفين العفر إلا أنها لازالت غير سلسة لاستخدام حروف مثل حرف (Q) في مكان حرف العين العربية، واستخدام حرف (X) اللاتيني للدلالة على حرف الدال والذي أشرنا إليه بـ (ذ) في بداية الكتاب في اللغة العفرية : وهو مثل دال ينطق به طرف اللسان مقلوباً بالحنك . وبالتالي إن لم يكن القارئ له دراية مسبقة بأسس استخدام الحروف اللاتينية في كتابة اللغة العفرية فلا يستطيع قراءة اللغة العفرية بالحروف اللاتينية المكتوبة بحسب النظام المذكور . ومن باب اليسر والتيسير لم نستخدم قواعد الكتابة المذكورة في هذا الكتاب، مع استخدام الحروف اللاتينية وتميز حرف الدال المذكور والتميز بـ (ذ) أن يكتب باللاتيني هكذا (d) مع كتابة حرف العين بحرف (a) أو (e)، علماً بأنه صدر منذ عام ١٩٨٥م قاموس (عفري - إنجليزي - فرنسي) على أساس قواعد الكتابة اللاتينية الذي تم إخراجها بمساعدة بعض مثقفي العفر (١٩٧٤م - ١٩٧٧م)

ولكن لم يمنع الحذر القدر فأبرم وأمضى ما يشبه الإذن كما قلت، والسلطان محمد حنفرى هو أول سلطان عرفناه من سلاطين العفر (الدناكيل) اتصل بملوك الأحباش وعقد معهم معاهدة بعد حادثة (عَرْدُو) التي انتصر فيها السلطان على جيوش منليك الثاني وأول سلطان عقد المعاهدات الدولية مع حكومة إيطاليا .

وفي عام ١٩٨٥م احتلت إيطاليا الساحل العفري الممتد من شمال عصب إلى شبه جزيرة بوري حيث احتلوا ميناء يبلول بعد المرافقة السرية من نوبار باشا بتاريخ ١٨٨٥/١/٢٥م^(١) وفعلاً انسحبت القوات المصرية من هناك بدون قتال ، وأثر ذلك قامت إيطاليا باحتلال بقية القرى الساحلية للمنطقة العفرية الواحدة تلو الأخرى باستخدام السفينة الحربية الكشاف Esploratore بقيادة القبطان الفارس ماركيز يرافقه السيد/ بستو لاتسي الحاكم المدني المفوض لعصب ومعرفة السلطان محمد حنفرى وذلك على النحو التالي :

(١) ميناء عذ Ed : بتاريخ ١٨٨٥/٦/٢٣م، حيث استقبلهما الشيخ محمد أحمد عبدو، وقبل حماية إيطاليا ورفع العلم الإيطالي في مركزه .

(٢) ميناء معدر Meider : بتاريخ ١٨٨٥/٦/٢٤م بالاتفاق مع الشيخ محمد عثمان .

(٣) جزيرة هواكل Hawakil : بتاريخ ١٨٨٥/١/٢٧م بالاتفاق مع إسماعيل أحمد نائباً عن الشيخ إسماعيل أكرلي الذي كان غائباً أثناء وصول الإيطاليين لجزيرة هواكل .

(٤) برودي Bardoli : بتاريخ ١٨٨٥/٦/٢٨م الأمير محمد عثمان أحمد كولا والذي سبق أن قابل الإيطاليين في مصوع والذي أرسل إليه السلطان محمد حنفرى يعلمه بوصول الإيطاليين - وذكر في المراجع الإيطالية بأنه عم السلطان محمد حنفرى . وذلك بصفته أميراً على شبه جزيرة بوري .

(١) الاتفاق السري بين نوبار باشا والإيطاليين والبريطانيين ، خطاب القنصل العام الإيطالي بمصر ، دي مارينو De Martino ، القاهرة، ٢٦ ديسمبر ١٨٨٤م، الوثائق التاريخية الإيطالية، البحر الأحمر ١٨٨٣ - ١٨٨٥م، إشراف كارلو جوليو .

Ministero Degli Affari Esteri, Comitato Per La Documentazione dell' Opera dell' Italia in Africa, Etiopia, 1883 - 1885 Mar Rosso, Vol.2, Carlo Giglio .

(٥) مكَنْنيلي Makannile : بتاريخ ١٨٨٥/٦/٢٨م تم مقابلة قعدر بن نجس رئيس قبيلة أنكالا (وأجداده كما قلنا في مكان آخر من هذا الكتاب كونوا مملكة عفرية قبل عام ٩٠٠م ومن أحد أجداده الملك مسمار العفري المشهور جداً) .

وفي أول يوم من شهر يناير ١٨٩٠م أصدر إمبرتو الأول، ملك إيطاليا مرسوماً ملكياً بضم مجموعة المستعمرات الإيطالية في البحر الأحمر في مستعمرة واحدة يطلق عليها اسم "إريتريا"^(١) ولم يكن مثل هذا الاسم موجوداً لموقع في اليابسة في المنطقة التي ضمت المجموعات البشرية والكيانات المختلفة التي جمعها الاستعمار الإيطالي في بقعة واحدة، لذا اختارت إيطاليا الاسم للكيان الجديد الذي أنشأته^(٢). وقبل ذلك كانت إيطاليا عرضت في مؤتمر برلين الدولي بأنها استعمرت الشريط

(١) وثائق وزارة الحربية الإيطالية، التاريخ العسكري لمستعمرة إريتريا، المجلد رقم (١) ١٨٦٩م - ١٨٩٤م روما، ١٩٣٥م، ص (٢١٠ - ٢١١) .

Ministero Della Guerra, Storia Militare Della Colonia Eritrea, Volume I, 1869-1894, Roma, 1935, XIII P. 210 - 211 .

وهذا شيء من النص على سبيل المثال والذي أعلن فيه كيان جديد اسمه "إريتريا"

"Umberto I, ecc. Re D ' Italia, Abbiamo Decretato e Decretiamo. "Art. I - I Possedimenti italiani del mar Rosso sono costituiti in una sola colnia col nome di Eritrea" .

(٢) لا تعتبر هذه المستعمرة الاستثناء في تعدد القوميات داخل الكيانات التي أنشأها الاستعمار، فهناك الكثير من أمثاله في إفريقيا وآسيا، تم إقامتها دون مراعاة للخلفية التاريخية لتلك القوميات أو الكيانات الطبيعية التي كانت قائمة قبل الاستعمار . ولا تكمن المشاكل الأساسية في طبيعة الكيانات الجديدة في حد ذاتها ولكن تكمن في الغالب في عملية التشطير لبعض القوميات التي كانت لها كيانات سياسية وحلود جغرافية (على هيئة دولة) قائمة عبر القرون .

حصلت عمليات التشطير بصور عدة من قبل الاستعمار ونذكر منها فيما يلي الأنماط الرئيسية :

(أ) حصلت عملية التشطير عندما تقاسمت دولتان استعماريان أراضي بلد من قومية واحدة (والأمثلة كثيرة على ذلك) .

(ب) عندما تقاسمت ثلاث دول استعمارية وحليف آخر (رابع) من القوى التوسعية المحلية أراضي قومية واحدة وكانت لها كيانات متعددة قبل التشطير (ما حصل للصومال من قبل الاستعمار الإيطالي =

الساحلي العفري في البحر الأحمر والممتد من رأس دوميري إلى شبه جزيرة بوري حسب اتفاقها مع السلطان محمد حنفي، وذلك حسب الاتفاقية الموقعة معه مع التركيز على المادة الخامسة من الاتفاقية الإيطالية . وربما ذلك كان استناداً إلى الاتفاقية الإيطالية العفرية الموقعة في ٩ ديسمبر ١٨٨٩م في

= والإنجليزي والفرنسي مع وجود حليف رابع من القوى المحلية التوسعية في عملية التشطير هي مملكة هضبة الحبشة إبان عهد منليك وهيل سيلاسي الأول) .

(ج) عندما تقاسمت (دون إنصاف مسبق في بعض المراحل) دولتان استعماريتان وحليف آخر (ثالث) من القوى التوسعية المحلية أراضي قومية واحدة مع وجود (٤) سلطانات وحاكم عمومي واحد لتلك السلطانات اعتبر امبراطوراً في نظر تلك القومية قبل التشطير . (ما حصل على الفترة الممتدة من ١٨٦٢م إلى ١٩٥٢م للعفر من قبل الاستعمار الإيطالي والفرنسي والحليف الثالث من القوى المحلية التوسعية المتمثلة في مملكة هضبة الحبشة إبان عهدي منليك الثاني وهيل سيلاسي الأول) .

(د) عندما اقتطعت دولة استعمارية بقوة السلاح جزءاً من أراضي دولة محلية عريقة وضممتها في مستعمرة لها (ما حصل لمملكة تيجراي الممتدة جنوباً إلى مملكة أكسوم العريقة - عندما اقتطع الاستعمار الإيطالي جزء منها - أي المنطقة الشاملة لـ أكليقوزي وسراي وحماسين) . وهناك أشكال أخرى من التشطير لا تتطابق مع الأنماط الرئيسية المذكورة أعلاه .

يصبح تعدد القوميات والأثنيات في داخل كيان ونظام سياسي موحد ثراء وسمعة من سمات الإيجابية في حالة وجود العدالة الاجتماعية ووجود آليات وأنظمة مؤسسية مناسبة، يتضمن التقسيم الإداري السليم وتطبيق النظم اللامركزية الفعالة (مثل النظام الفيدرالي) لضمان مشاركة واستفادة كل قومية من التنمية مع تنمية مواردها الذاتية بالكيفية التي تراها ومع حفاظ كل من القوميات على تراثها .

ولكنه في غياب الأنظمة والآليات المذكورة أعلاه فإن قيام ظاهرة سيطرة وهيمنة إحدى القوميات الكبيرة ذات النسبة السكانية العالية نسبياً و/أو الثقل السياسي على زمام الأمور السياسية والموارد الاقتصادية (مع تهميش بقية القوميات بدرجات متفاوتة) بالإضافة إلى الهيمنة الثقافية يصبح أمراً لا مفر منه في الدول النامية، بصرف النظر عن ما قد تدعيه (أو ربما تحاول بالصدق) المؤسسات والأحزاب الحاكمة .

وأما أهمية وجود النظام التعددي (أي تعدد الأحزاب) في الدول النامية والذي تركز عليها الدول المتقدمة الغربية يعتبر في حد ذاته أمراً ضرورياً، ولكنه غير كاف على الإطلاق، حيث لا يكفل النظام التعددي في حد ذاته دون قيام ظاهرة هيمنة إحدى القوميات على مقدرات بلد ما مع تهميش البقية . وبالتالي يصبح قيام النظام الفيدرالي في البلدان ذات القوميات المتعددة لا عوض عنه ولا بديل وخاصة في البلدان الامية .

حدلي قوبي Haddle Gubi بين السلطان محمد حنفي وأنتونيلي، وصادق عليها إمبرتو الأول، ملك إيطاليا في ١٣ نوفمبر ١٨٨٩م . والتي تعترف أيضاً بملكية إيطاليا للساحل الممتد من رأس دوميري إلى (حنفلي) حسب المادة الثالثة من الاتفاقية المذكورة (١) . وبذلك مهدت إيطاليا الطريق إلى إعلان قيام مستعمرة متكاملة أطلقت عليها اسم إريتريا وضممت فيه الشريط الساحلي العفري في البحر الأحمر والذي أطلق عليها اسم "دنكاليا" وعلى أثرها صدر المرسوم الملكي المذكور .

ومن الأسئلة التي تطرح نفسها حول العلاقات الإيطالية - العفرية إبان عهد السلطان محمد حنفي ما يلي :

لماذا تساهل السلطان محمد حنفي، سلطان أوسا وحاكم عموم الثلث العفري مع الإيطاليين؟ هل كانت هناك معارضة عفرية للاستعمار الإيطالي و/أو لموقف السلطان محمد حنفي من الإيطاليين؟ هل يمكن الافتراض بأن الوضع في المنطقة العفرية (الثلث العفري) كان يختلف لو قاوم السلطان محمد حنفي احتلال إيطاليا لبعض المناطق العفرية وعرف مكائدها ودسائسها مسبقاً؟

هذه مجموعة من الأسئلة تطرح نفسها على محلي الأوضاع التاريخية للمنطقة العفرية للفترة قيد البحث، ونحاول هنا الاجابة عليها بنوع من الشمولية مع الاستعانة ببعض الوقائع التاريخية الموثقة

(١) نفس المرجع، ص (١٧٥ - ١٧٦) .

وتقول المادة الثالثة من الاتفاقية الإيطالية - العفرية بشأن الاعتراف بملكية إيطاليا للساحل العفري الممتد من دوميري إلى حنفلي :

"Art. III. Il sultano Mohamed Anfari riconosce come possedimenti italiani tutta la costa dankala de Amfila fino a Ras Dumeira .

وبلاحظ، أنه لم يمنحهم السلطان محمد حنفي في نفس الاتفاقية المنطقة الممتدة من الساحل من حنفلي Hanfale إلى شمال جزيرة بوري، مع العلم أنه سمح لهم في عام ١٨٨٥م بالاتصال مع مشايخ المنطقة وحمايتهم وأيضاً عام ١٨٨٣م مع أن المادة الثانية من اتفاقية عام ١٨٨٩م تؤكد حماية جميع الساحل العفري .

والتي وردت في مواضع مختلفة من هذا الكتاب والخاصة بمجريات الأحداث للفترة ما قبل بداية باكورة الاحتلال الإيطالي إلى نهاية عام ١٩٣٠م التي استكملت فيها إيطاليا قبضتها على الشريط الساحلي من المثلث العفري - دنكاليا من رأس دوميري إلى شمال شبه جزيرة بوري .

الإجابة :

أولاً : بالرغم من الروابط الدينية التي قد يعتقد البعض من المفترض أن تكون صلة الوصل بين السلطان محمد حنفري والدولة العثمانية، فإن السلطان محمد حنفري لم يكن يثق فيها ومواقفه منها ومعارضته لها سواء مباشرة أو غير مباشرة معروفة لا داعي للخوض فيها في هذا الفصل، حيث العداء القائم بين أمراء شبه جزيرة بوري المواليين للسلطان محمد حنفري (أبناء وأحفاد الأمير أحمد كولا) وعمال الدولة العثمانية في مصوع كان أمراً واضحاً . والمواقف المحسوسة أيضاً مثل معركة عُدُمي بين القوات المصرية بقيادة مسنجر وجيش السلطان محمد حنفري والتي انتهت بمقتل مسنجر Munzinger وهزيمة الجيش المصري لم تكن إلا نتيجة لأثر من سوء العلاقة بين الدولة العثمانية والسلطات العفرية في سلطنة أوسا . لذا نرى أن عدم الثقة القائمة بين الدولة العثمانية و/أو مصر التي حلت محلها في أيام عباس باشا ساعدت أو بالأحرى أدت إلى أن يحاول السلطان محمد حنفري إيجاد حليف له - وهي إيطاليا - بالموافقة على حصولها على قطعة أرض في عصب لاستخدامها كمحطة لتموين السفن القاصدة إلى الهند بالفحم .

ثانياً : إن بعض صانعي القرار في أوسا من مستشاري السلطان محمد حنفري كانوا مع مصادقة إيطاليا، وكان في مقدمتهم ابن أخيه الأمير محمد أيدا حس الذي أصبح لمدة مؤقتة سلطاناً على أوسا في حياة السلطان محمد حنفري ذاته (كما يتضح من الجزء الخامس)، علاوة على ذلك فإن السلطان برهان (سلطان رَحِيَّتا)، وهو ينحدر من الزعيم "حَدَّ الماحس" من نفس الجد الأكبر للسلطان محمد حنفري، كان من الساعين لدى السلطان محمد حنفري، سلطان أوسا وحاكم عموم العفر، لتحقيق الاتفاق مع إيطاليا فلما أنه أن الحكومة الإيطالية سوف لا تتدخل يوماً ما في شئونهم أو تستعمرهم، في حين أنه مستفيد من بعض النقود التي يتحصل عليها من جراء بيع بعض الجزر على الإيطاليين لاستخدامها لأغراض مختلفة، كما يتبين ذلك من بعض مواقفه، وذلك قبل وفاته في عام

١٨٨٣م عندما بدت له إيطاليا بوجهها الاستعماري واستحوذت على منطقة "مار غابلي" من سلطنة رحينا العفرية^(١). ومن المؤيدين الأساسيين لمصادقة إيطاليا، كان الشيخ عبدالرحمن بن يوسف العقيلي مستشار السلطان محمد حنفري للشئون العربية والدولية (وهذا عمل كان يمارسه دون الإعلان عنه بصفة رسمية بذلك و/أو وجود مثل هذه الوظيفة في الأنظمة السلطانية القائمة آنذاك في أوسا) لعب دوراً كبيراً في إقناع السلطان محمد حنفري بالاتفاق مع إيطاليا، ومعروف عنه أنه كان على عداوة تامة مع الدولة العثمانية وشم مع مصر لأسباب تعتبر شخصية في كثير من جوانبها وفي مقدمتها عداؤه الشديد لبرهان باشا (العفري)^(٢) عامل الدولة العثمانية وشم مصر في زيلع حيث كانت زيلع آنذاك كما كانت أيام مملكة عدال العفرية جزءاً لا يتجزأ من المثلث العفري .

ما سردناه إلى الآن يمكن أن يُكوّن في مجمله العوامل الأساسية الظاهرة التي دفعت السلطان محمد حنفري إلى التعامل مع الإيطاليين بنوع من التساهل .

ربما يظن البعض بأن السلطان محمد حنفري و/أو العفر عموماً لم يكونوا في وضع يسمح لهم بالتحدي لإيطاليا نتيجة بعض التباين في الآراء والتخلف وشيء من الانقسامات الداخلية، وبالتالي عدم وجود الروح القتالية لمقاومة الإيطاليين آنذاك .

(١) كارلو جوليو، الوثائق التاريخية في البحر الأحمر ١٨٨٣م - ١٨٨٥م، خطاب من أنطونيلي موفد إيطاليا إلى مملكة شوا إلى وزير الخارجية الإيطالية بروما، مانشيني Mancini، حرر في Gamo Koma بأوسا ضمن تقاريره للفترة - ١٠ مارس إلى ٢٢ أبريل ١٨٨٣م يقول فيه : إن السلطان برهان، سلطان رحينا يطالب حكومة إيطاليا بحقه في ممارسة سلطاته في مار غابلي" .

(٢) وذلك بسبب النزاع الذي نشب بين برهان باشا (العفري) عامل الدولة العثمانية وشم مصر في زيلع والشيخ عبدالرحمن بن يوسف العقيلي مستشار السلطان محمد حنفري حول احتجاز الأول زوجته في زيلع . (نفس المرجع السابق - خطاب أنطونيلي إلى مانشيني Mancini ١٨٨٤/٤/١٢م يطلب فيه إرسال سفينة حربية إيطالية إلى ميناء زيلع لإخلاء سراح عائلة عبدالرحمن بن يوسف) .

يمكن رفض مثل هذا التعليل على عدة أسس منها : لا يمكن اتهام السلطان محمد حنفري على عدم استعدادة لتحدي أعدائه أو قلة الروح القتالية لديه وهو الذي هزم القوات المصرية بقيادة مسنجر باشا في معركة عُدْمِي Uddomi عام ١٨٧٥م كما أنه هو الذي استطاع أن يعبئ جيشه وبلاده وموارده لإحراق الهزيمة المنكرة بجيش منليك الثاني، ملك شوا في معركة عَرْدُو Arrado عام ١٣١٣هـ (١٨٩٥م) كما تعرض لها هذا الكتاب بشيء من التفصيل في الجزء الخامس . وأما بالنسبة للروح القتالية إبان عهد السلطان محمد حنفري فإن بعض المختصين في شئون القرن الأفريقي والذين يعتبرون من ذوي الإلمام والمصداقية، يؤكدون على وجود ذلك النوع من الروح القتالية لدى الشعب العفري عامة وفي سلطنة أوسا العفرية بالذات، وأنه حتى أعدائهم في مملكة شوا وحتى بعد ممات السلطان محمد حنفري بأربعة عقود وأكثر لم يكونوا يجرؤون على دخول منطقتهم ^(١) .

تجدر الإشارة في هذا المضمار بأن الكثيرين من صانعي القرار وذوي النفوذ في سلطنة أوسا العفرية لم يكونوا مرتاحين للاتصالات والعلاقات الإيطالية - العفرية إبان عهد السلطان محمد حنفري، وكان في مقدمة هؤلاء ابنه الأمير علي مراح حنفري الأول، والذي أصبح فيما بعد سلطاناً وكان على خلاف شديد مع المستشار الرئيسي للسلطان محمد حنفري - الأمير محمد أيدا حسن - ابن أخيه الذي سبق ذكره . كما أن جميع العلماء وفي مقدمتهم الشيوخ العقيليين من عائلة كَبْرُتُو من قبيلة حَرَلَا العفرية - عائلة كبير حمزة - وأصحاب النفوذ الديني في سلطنة أوسا وخارجها في بقية المثلث العفري، كانوا يفضون إقامة العلاقة مع إيطاليا .

(١) لويس، شمال شرق أفريقيا، الجزء الأول، شعوب القرن الأفريقي، لندن، المعهد الأفريقي الدولي، ١٩٦٩م، ص (١٥٧) .

I. M. Lewis, North Eastern Africa, part I, Peoples Of Africa, London, International African Institute, 1969, P 157 .

حيث يقول النص الإنجليزي مقتبساً من نسيبي Nesbitt كما كان عليه الحال في عام ١٩٣٤م عندما زيارة الأخيرة للمنطقة العفرية :

"Yet no Abyssinian force dared to penetrate beyond the fringes which the Afar were constantly harrying" P. 157 .

في الحقيقة أن الشاعر العفري الكبير "تولا حنفري" ^(١) الذي سبق أن استعرضنا جزءاً من قصيدته في هذا الفصل والتي نصح فيها السلطان "عدم الانحراف أو الهرولة في التعامل مع المستعمرين الإيطاليين حيث إنهم يقصدون احتلال البلد وأن نقودهم ما هي إلا حجارة يتسولون بها لكي يبيدوا بها العفر" "وأن الاتفاقية أدت إلى ضياع الوطن". كان هذا الشاعر يعكس تماماً رأي المعارضة العفرية من مختلف فئات الشعب ومشارب الحياة .

وأهم من ذلك كله المعارضة الشديدة للاتصالات الإيطالية من قبل سلطنة برو العفرية التي كان للسلطان محمد حنفري، سلطان أوسا وحاكم عموم العفر له عليها تأثير كبير بحكم العلاقة الطيبة بينه وبين سلاطين برو وذلك بعكس العداء شبه التقليدي الذي كان قائماً و/أو استمر بين السلطنتين العفريتين في بعض الأزمنة . وإن اعتراض سلطنة برو العفرية على العلاقات العفرية - الإيطالية آنذاك لم يكن اعتراضاً بشكل انفرادي أو بمعزل عن القوى السياسية المعارضة للتقارب الإيطالي - العفري إبان عهد السلطان محمد حنفري، بل العكس كان هناك اتفاق واتصالات بين الأمير علي مراح الأول ابن السلطان محمد حنفري - المعارض للتنازلات لمصلحة إيطاليا والتي نتج عنها قيام الأمير علي مراح ابن السلطان محمد حنفري بحلب أسلحة من اليمن بمساعدة وعلم سلطنة برو العفرية - علماً بأن الأمير علي مراح كان له مصلحة مزدوجة في ذلك، وهي طرد ابن عمه السلطان محمد أيدا حسن الذي عزل أباه في فترة من الفترات وادعى الحكم بالإضافة إلى التمكن من الحيلولة دون تغلغل إيطاليا في المناطق العفرية .

أما بالنسبة لوحدة الهدف القائم بين علماء سلطنة أوسا والأمير علي مراح محمد حنفري هو أمر لا يتطلب العناء لإثباته حيث ذلك معروف في التاريخ العفري الشفوي، وكذلك لتدينه الشديد وأفعاله (راجع الجزء الخامس من الكتاب) . وفيما يختص بسلطنة برو العفرية فإنها واصلت مقاومتها بعدة طرق للاحتلال الإيطالي في عهد السلطان محمد حنفري، سلطان أوسا وحاكم عموم العفر وفيما بعد ذلك أيضاً بطرق شتى منها منعت بقوة اتصال الإيطاليين بحكام هضبة الحبشة عبر أراضيها

(١) تجدر الإشارة إلى أن "تولا" هو اسم أم الشاعر حنفري، وكان ينسب إلى أمه .

- وقتلت أفراد البعثة الإيطالية التي حاولت ذلك - بما في ذلك بعثة جولييتي Giluetti في عام ١٨٨١م، بالإضافة إلى أن سلطنة برو حاربت الإيطاليين في عدة معارك (منها معركة وُدِّي Waddi ، ومعركة بيلول Berylul ، وقرُفُو Gurrifu خلال العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين حتى أن قبضت إيطاليا عام ١٩٣٠م على السلطان محمد ياسين ابن السلطان حيسمه الثاني، سلطان برو، بمزيج من التحايل والقوة واغتياله دون محاكمة وهو مكبل اليدين . واستمرت سلطنة برو من بعده في مقاومة الإيطاليين في الفترة ١٩٣٠م - ١٩٣٧م أي إلى ما بعد احتلال إيطاليا للحبشة عام ١٩٣٥م، وإلى أن تم الصلح بينهم وبين السلطان محمد أحمر، سلطان برو عام ١٩٣٧م . ومن المعروف عن السلطان محمد ياسين ابن السلطان حيسمه الثاني، أنه على الرغم من العداء التقليدي بين ملوك هضبة الحبشة للمسيحيين وبين العُفَر فإنه كان يرى سكان هضبة الحبشة كحيران له في الأرض وبالتالي من الأفضل أن يتحالف معهم ضد الإيطاليين الغرباء، وذلك للحيلولة دون تمكن الإيطاليين سواء من الأراضي العفرية أو هضبة الحبشة، ولكن خلفاءه من حكام هضبة الحبشة وفي مقدمتهم الإمبراطور هيلا سيلاسي الأول الذي تعهد له بالمساندة لمقاومة الإيطاليين لم يصدق في عهده عند الحاجة، وحارب السلطان محمد ياسين بن حيسمه الإيطاليين بمولوده المخلوذة في عام ١٩٣٠م دون أي مساعدة من حاتب هيلا سيلاسي الأول الذي كان بدأ بتفهم مرامي الإيطاليين والتجأ بعد احتلال إيطاليا للحبشة إلى أوروبا عام ١٩٣٥م .

فعليه يمكن القول بأن السلطان محمد حنفرى، سلطان أوسا وحاكم عموم العُفَر كانت له العزيمة والقوة والموارد لتحدي إيطاليا، وأن الشعب العفري لم تنقصه الروح القتالية أثناء عهده ولكنه وطد علاقته بإيطاليا للعوامل المذكورة أعلاه، كما تأكدنا أن المعارضة العفرية لإيطاليا كانت موجودة قولاً وفعلاً ولكنها لم تكمل بالنجاح لوجود السلطان محمد حنفرى بحاتب إقامة الصداقة الإيطالية العفرية، غير أن المعارضة نجحت في إحجام إيطاليا في المكاسب التي حققتها إبان عهد السلطان محمد حنفرى وأخرت عملية إاستكمال استعمار الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا إلى (٦٠) كيلومتراً من البحر إلى عام ١٩٣٠م .

وحول السؤال : عما إذا كان بالإمكان للإستعمار الإيطالي أن يحقق مقاصده الاستعمارية في المنطقة العفرية لو قاوم السلطان محمد حنفرى أي محاولة إيطالية للنيل من الأراضي العفرية من البداية ؟

الإجابة : ليس من السهل الإجابة على هذا السؤال ولكن يمكن القول بأن إيطاليا لما بدأت استعمارها من عصب - وذلك كحد أدنى لتأثير المقاومة المفترضة من قبل السلطان محمد حنفرى والشعب العفري، بالإضافة أن حدود الكيانات الاستعمارية المشتقة بافتراض مقاومة السلطان محمد حنفرى لأوجد كيانات تختلف مما كان عليه الوضع في النهاية في عام ١٩٣٤م .

وربما قد يتصور البعض أن الوعي السياسي للعُفَر لم يكن متقدماً وذلك حكماً على واقع وجودهم في المؤخرة نسبياً في المجال التعليمي والديني ... إلخ . نتيجة عوامل خارجية إلى نهاية الستينات من القرن العشرين، ولكننا ينبغي أن نذكر بأن العُفَر كانوا أثناء احتلال إيطاليا لعصب (١٨٦٩م) أفضل من غيرهم من الشعوب الشرق أفريقية المجاورة، حيث كانت لهم سلطنة قوية شبه جامعة في ظل حاكم عمومي واحد وهو السلطان محمد حنفرى، بالإضافة إلى وجود كيانات (سلطنات أربع) بينما في أغلب المناطق في شرق إفريقيا تعامل المستعمرون مع رؤساء القبائل (ماعداء) في هضبة الحبشة - تيجراي - وشوا وربما في زنجبار وبوغندا) كما كان اتصال العُفَر باليمن كان قوياً من خلال السفن ومن الحصول على الأسلحة والمساعدة كانت مواتية ولو كانت قليلة، والدليل على ذلك ما سردناه سابقاً حول اتصال الأمير علي مزراح حنفرى بالباب العالي من مدينة الشيخ سعيد في باب المندب من خلال المتصرفية فيها (راجع الجزء الخامس من الكتاب) . وحتى في مجال التعليم لم يكن العُفَر أقل تقدماً من بقية شعوب المنطقة آنذاك بل كانوا نسبياً في وضع أفضل من أغلب القوميات الحبشية في بداية القرن التاسع عشر الميلادي (ماعداء هرر، وجزر أخرى قليلة) . إلا أنه في النهاية ينبغي الإشارة بأنه كان من الأرجح أن تتمكن إيطاليا من احتلال المنطقة العفرية بعد وفاة السلطان محمد حنفرى وذلك نتيجة التفوق التقني والحضاري والمادي والإداري للاستعمار، حيث الشعب العفري وشعوب الحبشة لم تكن في مستوى مصر والشام والمغرب العربي التي اجتاحتها الاستعمار، وأكبر دليل مادي على ذلك هو قدرة إيطاليا على اجتياح عموم الحبشة في عام ١٩٣٥م

في النهاية مع أنها فشلت محاولة احتلالها في المرة الأولى في أكبر معارك على جبهة "عدوي" في تيجراي بقيادة الملك منليك، والعفر لم يكونوا في وضع أحسن من مملكتي هضبة الحبشة - تيجراي وشوا.

وفي سنة ١٣١٠هـ الموافق ١٨٩٢م وصل السوالي العام (فردندي مارتيني) Ferdinand Martini وهو أول حاكم سياسي وصل للمرة الأولى إلى هذه البلاد ليحكم (إريتريا) فحل محل العسكريين، وفي هذا العام أصدر المذكور أمراً يتضمن توظيف رؤساء القبائل وتقرير المعاش لبعضهم ولأن حكومة إيطاليا لم تقرر المعاش لكافة الزعماء إلا قبيل حرب الحبشة الأخيرة كما هو المعروف وإنما كان ما يشبه الإكراميات والمدايا لحمو السلاح واللباس وغير ذلك حيث كان أصحاب المعاش في إريتريا يعدون بالعشرات وكان هو في حد ذاته ضيقاً جداً وأن أول موظف عرفناه من العفر اتصل بالإيطاليين هو الشيخ عبدالرحمن ابن يوسف العقيلي الذي زار إيطاليا مرتين ثم أوفدته حكومة إيطاليا إلى منليك الثاني مع الكونت أنطوني وأنتم معاهدة أوسا كذلك مع صاحبها الشرعي السلطان محمد حنفي سلطان أوسا وقائد حملة المشاة الجنوبية في حرب (عدوه) الأولى وصاحب الكلمة النافذة والمكانة العليا في (عصب) وبقي كذلك مدة لدى الإيطاليين مكرماً معزراً إلى أن مات رحمه الله في عصب سنة ١٣٣٣هـ.

وهذه أسماء شيوخ العفر أو زعماء العفر من مختلف القبائل والذين قلدتهم حكومة إيطاليا المناصب في بداية احتلالهم للشريط الساحلي من المثلث العفري (ضمن إطار مستعمرتها إريتريا) والمسمى "دنكاليا".

- ١ (السلطان برهان (عمر ددر)، سلطان رحينا .
- ٢ (الشيخ عبدالله بن سمر ، شيخ قبيلة أنكالا (عصب) .
- ٣ (الشيخ حسين بن أكو ، وكان حاكماً عاماً من حدود (كلأ عس) إلى (برد لدا) .
- ٤ (الشيخ محمد عنبس ، شيخ بيت قعص .
- ٥ (الشيخ قعص بن محمد ، شيخ بيت علي كيفر . (هؤلاء زعماء دُمِهَيْتْ (حرتو بوري وأرعنا)

- ٦ (الشيخ محمد بن عثمان كبير ، شيخ عس محمؤ .
- ٧ (الشيخ محمود بن أحمد عيذ ، شيخ عدادن (عبد) .
- ٨ (الشيخ حسن بن محمؤدا ، شيخ قبيلة دنكلي ورئيس جزيرة (هواكل) .
- ٩ (الشيخ صالح بن أحمد أبكر ، شيخ صومال (بحرن) ورئيس المجموعة الصومالية في جزيرة (بكع) .
- ١٠ (الشيخ شحم بن مصطفى ، شيخ قبيلة أنكالا مكعيلي (بوري) .
- ١١ (أحمد بن حمو مؤتلا ، الشيخ العام لقبيلة الحضارم (من على قرى وقربلي وبتيتو)، سارويتا .
- ١٢ (محمد بن علي كيفر ، زعيم داهمبلا بني كدري .

ومنحت لكل منهم حرية الحكم في أوساطه وقلدتهم فرمانات شرف طبعت بمطابع مصر عليها آيات قرآنية كتبت بالخط المغربي من أول سورة المؤمنين إلى قوله تعالى ﴿والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون - الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون﴾ الآية . وقد أبدلوه في آخر الأمر بفرمانات كتبت بالخط الإيطالي ليس فيها من تلك التدليسات والفحفة شيء كما كانت تجلب لهم قمصان من جوخ وديباج مقصب بألوان مزركشة بواسطة قاصلها من مصر ومنها كان يخلع في كل موسم من مواسم الأعياد على القضاة الشرعيين ثم قررت بعد ذلك لكبار الموظفين كالقضاة وزعماء الجهات ورؤساء العشائر معاشاً شهرياً يتراوح ما بين ٢٠٠ إلى ٤٠٠ فرنك إيطالي . وأخيراً عاملتهم في ذلك معاملة الفرمان وأخواته وفرضت على القبائل ضرائب سنوية وأعقت ذلك بإعلان رسمي تحظر فيه استيراد الأسلحة النارية من الخارج ومنع التسلح بدون رخصة من السلطة ومنع تجارة الرقيق وغير ذلك . وفي سنة ١٣١٧هـ (١٨٩٩م) خرج من مصوع القطان (بتنو) بطريق البر لأول مرة لأجل استكشاف الرعايا الداخلة في الشريط الساحلي العفري ولتأسيس الحدود بينهم وبين حكومة الحبشة بموجب معاهدة (أوتشياي) التي تمنح حكومة إيطاليا حق الاستيلاء على ستين كيلومتراً من البحر وإلى الداخل في مناطق الشريط الساحلي العفري (منطقة دنكاليا) وهو اتفاق لم تكن تعترف به إذ ذاك سلاطين العفر، وسلاطين العفر كما قلت في الفصول السابقة كانوا مستقلين في حدودهم من الحبشة وإن كان الأوروبيون يقررون عكس ذلك في خرائطهم معزول منهم، ولاشك أنهم كانوا أعرف الناس في ذلك فلم يقرّبوا مما يلي السلاطين .

أما القبطان (بتو) فقد بدأ سيرة من وادي (إرافل) إلى جبال خلحل وأما في جهة الشرق الجنوبي حيث تصل حدودهم بسلاطين العفر (الدناكيل) إذ ذاك فلم يتسن لهم إلا في سنة ١٣٤٧هـ (١٩٢٨م) أي بعد خمسين سنة من الاحتلال كما سبأتي الكلام عليه في السلاطين . وفي سنة ١٣٢٠هـ وصل لمرة أخرى المشرق (دانتى أودريسي Danti Odorizzi)، إلى مناطق الشريط الساحلي العفري - المسمى - دنكاليا، عندما كان محافظ مصوع ليوسس حاميات الحدود وسلك طريق القبطان المذكور آنفاً وأقام الحامية الأولى في (رندكومة) والثانية في (كبيبا) والثالثة في (قربنا) والرابعة في (أهمان) والخامسة في (برذولي)، استغرق ذلك شهرين تقريباً وأصدر عقب ذلك تقريره الذي سبق لنا الكلام عليه في أول الكتاب وهذا المشرق كان رجلاً إيطالياً في تلكاته وإنجليزياً في سياسة الدهاء وعربياً في طبعه السليم من الغش والمكر إلى أن كان محافظ مقاطعتي دنكاليا الشمالية والشرقية ثم استقال وانتحر بمرسى فاطمة (في المنطقة العفريّة من المستعمرة الإيطالية) .

نعم كانت حكومة إيطاليا في كل هذه الأدوار أي من حين الاحتلال إلى أن خرجت ظافرة من الحرب العالمية الأولى تعامل الناس في هذه البلاد معاملة حسنة وتتمشى مع رعاياها فيها بالهواة والطمانية نسبياً لا يعرف منها العنت والتجبر ولا الإرهاق في الضرائب والبطش .

وفي سنة ١٣٣٨هـ (١٩١٨م) بعد الحرب سحبت الوزارة الإيطالية كبار السن الذين شربوا طبائع الناس وأبلوا بلاءً طيباً في حسن السير مع الرعايا وفي توطيد أحكام العدل في البلاد وأبدلوا مكانهم أبناء العشرين من خريجي المدارس الذين لم تحكهم الأمور ولا يعرفون السياسة جاءوا وجاء معهم الحزب الفاشستي أصحاب القمصان السوداء فماحت بهم البلاد موجات الطوفان فبدلوا وغيروا وأفحشوا وطفوا وجاءوا بأعمال تقشع منها الأبدان وارتكبوا فظائع تستجير منها الإنسانية في كل زمان ومكان فضايقوا الناس في الوظائف والتجارة وفي الأماكن والمنازل والطرق والمقاهي ومنعوا الناس من الركوب معهم في القطار وميزوا المجالس واختصوا بكل رفيع وشريف وألزموا الناس عبادة الراية . وفرضوا التحية على الوطنيين لكل جنس أبيض إلى أن استحلوا رباهم الخندور وأجلوا الناس من منازلهم ومزارعهم، فأنت البلاد من ذلك من أقصاها إلى أقصاها من الظلم السائد والعسف

المخالف في حين كان يعز عليهم أن يسمع أنبيهم في الخارج^(١) . وفي آخر سنة ١٣٥٢هـ (١٩٣٣م) حدثت حكومة إيطاليا متكئة لغرض حرب الحبشة وطلبت من كل شيخ عدداً معلوماً من الرجال،

(١) لا شك أن معاملة الإيطاليين كان فيها الكثير من التعسف والظلم والعنصرية وخاصة بعد عام ١٩٣٤م، ناهيك من جميع أنواع الغبن والظلم الذي يجلب معه الاحتلال والاستعمار، إلا أن الأمور يمكن النظر إليها بعين الموازنة والنسبية إلى شيء معين . فكان الحكم الإيطالي يعطى بعض الاعتبار للجوانب الدينية للمسلمين في مستعمراتها وخاصة في المناطق العفريّة، وفي هذا المضمار عندما مرّ الأمر شكيب أرسلان أميراً ومصوع عام ١٣٥٢هـ (١٩٣٣م) ضمن الوفد الإسلامي برئاسة وعضوية كل من : السيد الأمين الحسيني مفتي القدس، والأستاذ محمد علي علوبة باشا، وهاشم بك الأناسي لحل الخلاف الواقع بين الإمام يحيى حميد الدين إمام اليمن وحلالة الملك عبدالعزيز بن سعود في بعض الحدود مما يلي نجران، واجتمع الأمر شكيب أرسلان ببعض أعيان المسلمين هناك وذكروا له حسن معاملة إيطاليا للمسلمين في مستعمرة إيطاليا . ثم ذكر هو بدوره ذلك في مجلته (ناسيونال لـ أراب Nationale Le Arabe) الصادرة باللغة الفرنسية في باريس تحت عنوان (حول مرورنا بمصوع وأسمرا) بأن المسلمين يعاملون معاملة حسنة في إريتريا وذلك نقلاً عن أعيانها . وإثر ذلك هاجمه جرائد عدة في مصر حول تصريحه هذا وكان جواب عطفة الأمير شكيب أرسلان (أمير البيان) لهم "إننا لا نحب إيطاليا ولا نكره إيطاليا وإنما نحب عملاً جيداً تسديه إيطاليا للمسلمين ونكره عملاً سيئاً يتحقق صدره عن إيطاليا بحق المسلمين" . وكنت أنا كاتب هذه السطور من المدافعين عن أمير البيان - الأمير شكيب أرسلان - في جرائد مصر عام ١٣٥٢هـ وأبرزت فيها بعض الجوانب غير السلبية تجاه المسلمين من قبل الإيطاليين في مستعمراتهم بما فيها (الشريط الساحلي العفري) وكان ضمن ما سردته الآتي :

أ (منع المبشرين المسيحيين من أذية المسلمين في دينهم فعلى سبيل المثال حصر الجنرال زوتي حاكم عام إريتريا المبشرين المسيحيين في جهات مغلوبة مثل بازين ومنعهم من التحول في بقية البلاد .

ب (بناء جوامع عدة .

ج (اعتنائهم بالقضاة الشرعيين (على الأقل يساعدونهم في تطبيق الشريعة الإسلامية وفي الأحوال الشخصية) .

د (وضع مصلى في داخل المدارس في المناطق الإسلامية مع وضع المرشدين المسلمين فيها لتعليم الأطفال تعاليم الدين الإسلامية ورأيت بنفسى وأنا تحت الإقامة الجبرية لأسباب سياسية في عام ١٣٤٨هـ بأن الشيخ سعيد أمناي كان يصلى بأطفال المسلمين في مدرسة كرن وله على ذلك مرتبة معلومة من الحكومة .

وبدأت تعلم الناس ممرينات عسكرية . وكان فيما مضى من الزمن لم تطلب قط جندياً واحداً من قبائل العفر (الدناكيل) أي منذ أن استعمرت البلاد لا في حرب (طرابلس ليبيا) ولا في حرب الصومال، وإن جندت فمن (الساو) والجيرته ونصارى حماسين وأكلى قوزاي أو من الصومال ولاقت في سبيل ذلك كثيراً من الصعوبات اضطرت إزاءه أن تعاملهم فيه بما يشبه الجبر، ولكن استطاعت أن تحشد منهم أضعاف ذلك في خارج البلاد من العفر الذين كانوا خارج المنطقة العفرية من مستعمرتها .

نعم جندت العفر في مصوع وعصب ماعدا (طبعوه المركز الثاني من عصب) ما بين جنود البحر (١٠ آلاف جندي تقريباً) ولو عرف شبان العفر (الدناكيل) في ذلك الحين ما يراد بهم نحو الحبشة (عدوهم الأكبر) ^(١) للبو من أول الأمر ولا تقاعسوا ولكن كان ذلك في تكتم منها - كما قلت - ولا يعرفون وجهة الحرب، ولا شك فإن شبان العفر قد أثبتوا بسالة فائقة في كثير من معاركها وحازوا قصب السبق في منازلها الحرجة، واشتهروا بذلك فيما بعد بين الأجناس المختلفة .

هـ - أخيراً وليس آخر أهمية أخذ الأمور بمقياس النسبة - وبالذات مقارنة النكبات التي يواجهها المسلمون من المستعمرين الهولنديين في الهند ومن فرنسا في المغرب العربي، وكانت خلاصة مقالاتي لتأييد الأمر شكيب أرسلان بأننا كمسلمين أن نكون أمة تميز بين الخبيث والطيب ونشكر الأمم الأخرى في الأعمال الطيبة منهم نحو الإسلام ونكره العمل السيئ منهم نحو الإسلام والمسلمين ونشعرهم بذلك، وتتفاعل مع العالم حولنا كمسلمين بإيجابية قدر الإمكان . ولم يقصد بذلك إلى وجوب الاستكانة لجميع أعمال الاستعمار وتقبل الغن حيث إنه كان يكتب ذلك وهو في المنفى بكرن من قبل السلطات الإيطالية لاتهامه في مساعدة سلطة برو العفرية في مقاومة الإيطاليين والحيولة دون تمكثهم في المزيد من احتلال المنطقة العفرية .

(١) كانوا العفر أينما كانوا ينظرون إلى حكام الهضبة الحبشية من المسيحيين بعداء نتيجة ما كان يدار من مناوشات واحتكاكات بين العفر في إثيوبيا وحكومة هبلا سيلاسي الأول ونتيجة للعداء التاريخي بين القوميات الرئيسية في إثيوبيا عموماً .

وفي أول رجب سنة ١٣٥٤هـ وأول أكتوبر ١٩٣٥م أعلنت حكومة إيطاليا حرب الحبشة الأخيرة بعد أن طال الشجار بينهما على الحدود في حين كان (هبلا سيلاسي الأول) يرفع شكوى من ذلك إلى عصبة الأمم (بجنييف) فلم تكثرت حكومة إيطاليا بشكواه ولا بمنظمة عصبة الأمم فعما كان سبعة أشهر من بدء الحرب إلا واحتلت (أديس أبابا) عاصمة إثيوبيا، إذ كان يرأس حملة الشمال فيها المارشال بادوليو Badolio بعد الوزير (دي بوني) ورئيس حملة الجنوب الجنرال غرسباني Garassiani أما عاهل إثيوبيا بعد أن أيقن من عجز بلاده عن المقاومة فقد خرج إلى البحر ليوصله إلى ما وراء البحار بعد أن شاهد معركة (بلغيتا) في (إمبالاخي) ورجع منها مسرعاً إلى عاصمته ثم واصل سيره منها إلى جيبوتي بطريق سكة الحديد حيث ركب منها بارجة إبحارية أعدها لتلك الغاية في مرفأ جيبوتي . وبعد الحرب بسنة (١٩٣٦م) قسمت إيطاليا المنطقة العفرية إلى أربع مديريات : الأولى مديرية عصب وكانت أوسا تابعة لها، ومديرية مصوع وكانت تنصم إليها دنكاليا الشمالية، ومديرية مقلى وكانت (وَحْدَيْس) من الثغر الغربي تعود إليها بما فيه (عالا) ودُذَم إلى كُرتنا، ومديرية (المئاتا) وكان يعود إليها الثغر الجنوبي من (تيرو) إلى (دودا) وهكذا أصبحت بلاد العفر من أقصاها إلى أقصاها في حوزة إيطاليا ما خلا القسم الفرنسي منها من رأس دوميرا Ras Doumira في باب المنذب إلى ما جنوب مدينة جيبوتي آخر حدود العفر في خليج عدن عد شمال زيلع .

وفي سنة ١٣٥٨هـ (١٩٣٩م) أعلنت دول الأحلاف (أي بالأحرى الحلفاء) الحرب ضد حكومة النازية الألمانية وإيطاليا أعلنت الحياد أولاً وبعد سنة كاملة انحازت إلى الحكومة النازية ودخلت بذلك في معمة الحرب هنا وهناك فأغلقت حكومة الإنجليز دونها قتال السويس الذي كان هو الطريق الوحيد للوصول إلى المستعمرات وفي أثناء هذه المدة كان يتجح دوتشي موسوليني بهذياناته وثرثرته المعروفة ويقول إنه لا يأبه بقوة إنجلترا ولا بمنع استعدادها من المرور بالقنال لا براً ولا بحراً فحرب كما قال في البحر المتوسط ولكن حكومة إنجلترا دحرته فيه وجرعته غصص النكال وألحقت بقواته في البحر الأحمر كذلك إلا أن أساطيل إيطاليا كانت تعد فيه بالأصابع وإغزت حكومة إيطاليا اعتماداً منها على قوتها الهائلة في ذلك الحين ولم تحس لذلك الأسد الرابض الذي يتحين الفرص ويصير على مضض المصائب ليشب وثبة الموقن بالظفر حقاً . إن الإنجليز في مكائدهم

يصرون وهم يتحينون الفرص فهم اذا قلدروا لا يرحمون واذا احتلوا لا يرحون وهم مع ذلك باعدون ولا يعطون بل يحتكرون .

اما في الجهات الأخرى فإن حكومة الإنجليز قد جهزت عليها جيوشاً من شرق أفريقيا وفي الصومال الإنجليزي والسودان المصري وكان فيه مسلمو الهند والهندوس وزنوج السواحل وقاومت حكومة إيطاليا ذلك الجيش الذي كان بعد عتات الألوف أشد المقاومة ودافعت دفاع الأبطال بالرغم عن عدم استعدادها الكافي لديها لتقاوم بذلك تلك القوة الهائلة . وإن (دوقا دأوستا) Duke of Aosta أو (Duce de Aosta) وزير المستعمرات في أفريقيا الإيطالية إذ ذاك في أديس أبابا دافع بنفسه في (إمبالاجي) إلى أن سلمت كرن بعد معركة (كرن) الشهيرة ثم سلمت أسمرأ وفتحت مصوع عنوة . وكان آخر المدافعين الجنرال (نازي Nasi) في (غُنْزِر) وقوة (أجادين) الصومال . واستسلمت (عصب) في جمادي الأولى ١٣٦٠ هـ (١٩٤١ م) عن طريق البحر كما استسلم معها مركز (طيعو) بطريق البر بفرقة من جيش السودان في ١٧ سيارة حرية يقودها (ميجر إنجليزي) وملازم اسمه محمد عواد أفندي الملقاوي . وفي اليوم الثاني وجهت سيارتان إلى (سَارَيْتَه) حيث سمعوا أن فيها قوات إيطالية فوجدوهم قد بارحوها قبلهم يومين إلى عصب فرجعوا . وهكذا انتهزت قوات الإيطاليين في جميع أفريقيا وذلك في مدة لا تزيد عن (١٥) شهراً تقريباً من إعلانها الحرب ولم يبق فيها غير أسرى الحرب، أما (دوقا دأوستا) (Duke of Aosta) وزير المستعمرات بعد أن وصل هو حاشيته وجملة كبار الضباط الذين كانوا معيته في (إمبالاجي) إلى عَدَّ جِرَات Addi Gerat متسلحين في غاية الاحترام اللائق بهم ثم استأذن (دوقا دأوستا) أن يزور (روما) فرخص له وزار فرجع بعد أسابيع ثم اختار الإقامة في شرق أفريقيا (كينيا) وظل بها إلى أن مات في تلك الناحية وقبره هناك بوصيته .

احتلت حكومة الإنجليز المستعمرة الإيطالية - بما في ذلك الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا - والبلاد اجتاحتها الفوضى وعصيان القبائل والرجعية في البلاد طمت وقامت القبائل على بعضها البعض وكثر المهرج ونهب المواشي وذبح الإبل في بلاد ميري (مَبْدَى)، وبينما الناس في هذه القلاقل والفوضى والاضطراب نودي بتقرير المصير، مصير الشعوب المستضعفة، وخطب الوالي العام

البريجادير (بنوي) في أسمره ونشر مقاله في الجرائد وأخبر فيه بقدم اللجنة العالمية التي قررها رجال الحلفاء والتي ستحضر إلى مستعمرة إريتريا (والتي تضم الشريط الساحلي العفري المسمى - دنكاليا) وتبادل الآراء مع الشعب الإريتري في تقرير مستقبلهم ^(١) ، قال فيه ما معناه (أطلب منكم الاستعداد التام لمقابلة هذه اللجنة كما يجب أن تكونوا على استعداد بأداء كل آرائكم صريحة كاملة غير مقروصة) . هذه هي الحملة التي تمخضت في قلب البلاد وأنشأت ترابط المسلمين ببعضهم استعداداً لمقابلة اللجنة وتبادل الآراء معهم في حقوق الوطن العزيز ولم نلبث أياماً حتى قامت شعبة (كرن) المسلمين وطلبوا من السيد محمد أبي بكر ابن السيد جعفر الميرغني أن يدعو زعماء إريتريا من المسلمين لهذه الغاية بصفته زعيماً دينياً . وطارت الكتب إلى الزعماء في جميع جهات إريتريا فلبوا دعوة السيد/ محمد أبي بكر والقطر بأجمعه يهمس رجالاً ونساء وشيوخاً وكهولاً بتقرير الشعوب (حق الشعوب في تقرير مصيرها) إنها لكلمات حوفاء حدى بها الشعب الحامل ثم تكونت الأحزاب في البلد وكان منها (حزب الرابطة الإسلامية الإريتريّة) و(حزب الأحرار) وكان هدفهما واحد ثم حزبا (الاتحاد) و(الانضمام) إلى الحيشة وهذان الحزبان كانا يؤيدان الانضمام إلى الحيشة ويفضلان استعمارها كما هو ظاهر من مسمى الحزبين ^(٢) . وكان الزعيم عبدالقادر كبير من أكثر الزعماء المسلمين في المستعمرة إدراكاً وبعد نظر وقدرة في الإقناع والنشاط الفياض وهو من أصول عفريّة - جبريّة، وقائد أساسي لحزب الرابطة الإسلامية الإريتريّة .

(١) قامت الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة بناء على القرار رقم ٢٨٩ أ (٤) المؤرخ ١٩٤٩/١١/٢١ م بتعيين لجنة من ممثلي ست دول أعضاء لدراسة المشكلة الإريتريّة بغية تقديم تقرير عنها في ١٥/٦/١٩٥٠ م .

(٢) انقسم الشعب العفري المتواجد في الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا (ضمن نطاق مستعمرة إريتريا آنذاك)، انقسم إلى قسمين، الجزء الأول منه في حزب الاتحاد الداعي إلى الاتحاد الفيدرالي بين إريتريا وإثيوبيا بهدف أن يتم التواصل بين العفر في إريتريا وإثيوبيا، والقسم الثاني في حزب الرابطة الإسلامية منطلقين من القناعة التامة بأن هيلاً سيلاسي الأول لا يضر خيراً للشعوب الإسلامية بما في ذلك العفر وبالتالي الأحرار هو قيام إريتريا المستقلة (المتكونة من المسلمين والمسيحيين) حتى يحصل العفر على الحقوق الأساسية في منطقتهم على الأقل في الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا .

عدت هذه المناورات السياسية بعض من لم يطلع في تاريخ المستعمرين وبالأحرى في تاريخ الحرب العالمية الأولى وقل بين العرب والمخلصين الأحلاف آنذاك . اجتمعت الأمة في مدينة كرن والقبائل العفري (الدناكيل) أغلبها في البداية في (حزب الرابطة الإسلامية) فكانت الخطب وكانت الحماسة : الاستقلال يؤخذ ولا يعطى حرية الأمة بيدها . لنسعى متحدّين فتحيا حياة عزيزة . الاستقلال التام في الاتحاد التام الاستقلال التام الناجز : لجنة الاستفتاء في الطريق نرحب بالاستقلال . وهكذا من العبارات والجمل المختلفة - إنها لكلمات لم تسمع منذ الاستعمار .

هنا دعا بعض العارفين إلى وحدة إريترية لا تفرق بين العفري والتيجراوي ولا بين السهاوي والجبرتي أو بين المسلم والمسيحي : قام بعض المسيحيين يطلبون الانضمام إلى الحبشة ومعهم أفراد من زعماء المسلمين كزعيم (حباب) يرأسهم فيه أحد النصاري يستحثهم ويقوهم فجعلوا المسألة مذهبية و هكذا دب فيها الشقاق من رؤساء التعصب فلم يفلحوا مثل فلاح حزب الرابطة الإسلامي . وصلت لجنة الاستفتاء من دول الأحلاف (أو بالأحرى من هيئة الأمم المتحدة) إلى أسمرا وأفصحت عن مهمتها على صفحات الجرائد . جالت اللجنة في البلاد فناقشت الآراء ولم تقنع أحداً في البلاد وهنا تفاقمت الأمور في إريترية شأن سائر الشرق آنذاك تضطرب اضطراباً شديداً أدى إلى حركات عنيفة واستيقظت روح جديدة تدل على قيام الوعي السياسي وانبرى المفكرون منهم يدبرون الوسائل لإحياء إريترية حتى يمرروها من أغلالها وقيودها تحريراً كاملاً فارتفعت الأصوات من جوانب طبقات الوطنيين وهي تردد تردداً بالغاً عنان السماء ليحيا الوطن .

كانت تسمع الأمة قبل احتلال الإنجليز بأن الغاية التي تحارب من أجلها دول الحلفاء هي تحرير الشعوب من ظلم الدكتاتورية وإنشاء حكومات وطنية تستمد قوتها من نفسها ووفقاً لاختيارها ... الخ ثم نودي بتقرير الشعوب كما قلت وكانت الأحزاب وكان الطمع وصدرت على صفحات بعض الجرائد الرسمية تلوينات تشير إلى تقسيم مستعمرات إيطاليا إلى ثلاث مستعمرات (طرابلس) إدارتها لأهلها، ومستعمرة إريترية إدارتها لإيطاليا، ومستعمرة صوماليا كذلك، ولكن بمشارفة كذا وغير ذلك من الآراء والاقتراحات من وزارة الخارجية إلى أن تحولت القضية إلى هيئة

الأمم وهدأت شعوب مستعمرة إريترية منتظرة النتائج تحت رحمة الهيئة إلى أين ومتى (إلى ما آل إليه في السنين القليلة).

تحقق المعتدلون هنا أنها سياسة المراوغة والتلون ونقض العهود (من قبل بريطانيا والقوى العظمى متناسين مواقفهم مع إثيوبيا وعائلها هيل سيلاسي الأول) ولكن بقى المتطرفون في ضلالهم يعمهون وفي ذلك يقول أحد شعراء العصر :

من ينصف المظلوم من يترحم	...	ومجلس الأمن يستظل المجرم ^(١)
نادوا بتحرير الشعوب وقرروا	...	حق المصير وأنه لا يهضم
فتفس الصعداء كل مصفد	...	أزرى بامتة الصفاة المحكم
وتجمعوا من كل صوب نحوها	...	وتوسموا إنصافها وتوهموا
كذبوا فقد كشفت لنا أطماعهم	...	من أمرهم ما يبتوا وتكتموا
فإذا المساواة تسلط في الوري	...	وإذا العدالة للمظالم سلم

نشرت بعض الجرائد سفر زعماء مستعمرة إريترية آنذاك من رؤساء الأحزاب إلى (أميركا) حيث يلقون فيها الجمعية العمومية لهيئة الأمم المتحدة وهنا قدم سكرتير حزب الرابطة الإسلامية الإريترية بيان ميثاق يوضح جدارة أهل إريترية لنيل الاستقلال وبين صراحة أحقية البلاد في حكم نفسها وجدارتها في إدارة شئونها مستقلة وبعد رجوع الوفد اضطربت البلاد اضطراباً شديداً بسبب ظن العنصر الثوري فيها أن الفوضى والعنف يمكن أن يشرأ شياً جديداً لا ينال باللين والسهادة . وانشق هؤلاء على أنفسهم شيعاً وأحزاباً لكل ميوله وأهدافه وأغراضه . ونشر عقب ذلك أن الهيئة الدولية (هيئة الأمم المتحدة) أيدت إثيوبيا في وجوب تحقيق منفذ لها إلى البحر، وغير ذلك من أقوال كثيرة وشائعات مختلفة .

(١) مجلس الأمن التابع لهيئة الأمم المتحدة والمجرم هنا ربما يقصد بها (هيل سيلاسي الأول) .

احتل الإنجليز البلاد فسادت الفوضى وعم الاضطراب، واحتل جبل الأمن وأهملت السلطة في اتخاذ وسائل الأمن (الرادعة) في البلاد عمداً فزاد الاضطراب وكان الاهمال ربما عن قصد مساً (أرادت من ورائه إظهار إريتريا بأنها لا تزال في بدايتها الأولى جاهلة بإدارة شئون أنفسها ... الخ) ففسى الناس مصير الشعوب وحق الشعوب وفتر نشاط الأحزاب وصار كل فرد لا يهتم إلا أمر نفسه وقلت الأعمال وانقطع القوت من الخارج وحصلت فتنة اليمن وامتنعت الموارد منه وجاءت المجاعة وصارت الشعوب المستعمرة قيد البحث في ضيق شديد من غلاء الأسعار وتلبيل الأفكار فأعلنت الحكومة المحتلة (إنجلترا) توريد البضائع من الخارج وأفسحت الطريق أمام السكر وبعض السلع من الهند وأوروبا بطريق عدن (وكان هذا التجويع السابق نتيجة للأفكار التي جرت في عقول الإنجليز من ضرورة إحداث الاضطراب بأية صورة) .

وخلاصة القول، ونظراً لتعدد القوميات واختلاف الأديان في المستعمرة الإيطالية السابقة إريتريا (كما في ذلك الشريط الساحلي العفري والذي سمي دنكاليا من قبل إيطاليا) والتي تسملت مقاليد الانتداب عليها إنجلترا إلى حين تقرير مصيرها، حصلت انقسامات طائفية وعرقية ودينية اتسمت بنوع من الحدة في أحيان كثيرة .

وبعد صراعات سياسية واضطرابات خلال فترة الإدارة البريطانية لمستعمرة إريتريا (١٩٤١م - ١٩٥٢م) بعد هزيمة إيطاليا في الحرب العالمية الثانية، وافقت هيئة الأمم المتحدة على المشروع الأمريكي بشأن المستعمر، والذي صدر من الجمعية العامة بتاريخ ٢ ديسمبر سنة ١٩٥٠م تحت الرقم ٣٥٠ (٥) والقاضي بتطبيق النظام الفيدرالي في إطار اتحاد مع إثيوبيا تحت سيادة التاج الإثيوبي . وفي ١٢ ديسمبر ١٩٥٢م تم تطبيق الاتحاد الفيدرالي بين إثيوبيا وإريتريا .

ما سبق يعكس ما حدث في القسم الذي تم استعمارها من الأراضي العفرية (خريطة رقم ٤/٤) وأصبح تحت الإدارة البريطانية حسب قرار الحلفاء، ومن ثم توحيده مع إثيوبيا في إطار اتحاد فيدرالي حسب قرار هيئة الأمم المتحدة المذكور سابقاً، مع العلم أن هذه الأراضي كانت تابعة

خريطة رقم (٤/٤)
تبين الشريط الساحلي العفري
المسمى "دنكاليا" وموقعه من الثلث العفري



للسلطانات العفرية الأخرى (سلطنة أوسا وسلطنة برو وسلطنة رحيثا) والتي لم تهيمن عليها الحبشة تماماً إلا في نهاية الحرب العالمية الثانية ١٩٤٤م وبمساعدة غير مباشرة من البريطانيين كما يتضح من الفصل الخاص في هذا الكتاب بهيمنة إثيوبيا على المناطق العفرية .

والجدير بالذكر أن الاتحاد الفيدرالي بين إثيوبيا وإريتريا ألغي من طرف واحد - أي من قبل حكومة الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول - بعد تهديد سياسي له في داخل إريتريا مستغلين الفجوات الدينية والأثنية ومع استنكار العديد من أفرادها وذلك من خلال إجراءات عام ١٩٥٩م بالإضافة إلى صدور مرسوم من الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول بإلغاء النظام الاتحادي بين إثيوبيا وإريتريا في ١٤/١١/١٩٦٢م . ربما كان ذلك أسوأ قرار سياسي اتخذته الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول ^(١) . وكان لذلك أثر سلبي لفئات إريتزية أو ممن كانوا المتفعين إبان الاتحاد الفيدرالي، ولكن الأمر كان سيان بالنسبة للشعب العفري في الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا، حيث كان لا فرق بالنسبة لهم بين الاتحاد الفيدرالي وبين الانضمام التام إلى الحبشة حيث إنهم كانوا الفئة المهملة سواء

(١) حيث ظهرت بوادر الكفاح المسلح في ١/٩/١٩٦١م في إريتريا والذي كان له مضامين سلبية على التنمية في عموم إثيوبيا حتى نهاية العقد التاسع من القرن العشرين وقد أسهمت نخبة من الفتيان العفري في المقاومة المسلحة ضد نظام هيللا سيلاسي الأول، وذلك بدوافع رئيسية وهي بهدف رفع الغبن عن العفري أساساً ولو أنه فيما بعد وبعد دخولهم في إطار المظلمات المختلفة للمقاومة المسلحة ربما آمنوا بأهمية قيام كيانات مستقلة عن الحبشة أو عكس ذلك . وظهرت منهم (أي الفتيان العفري المنخرطين في المقاومة المسلحة) عناصر وقيادات وأفراد فذة تسم بالشجاعة البادرة والحصافة المتفوقة والتصميم الصلب، وربما كان لهم الأثر الهام فيما جرى من الأحداث في نطاق الحبشة في العقود الثلاثة من القرن العشرين (الستينات والسبعينات والثمانيات وإلى حد ما التسعينات) وفي مقدمة هؤلاء : السيد علي سيد عبدالله مكنون، الشهيد علي محمد إبراهيم والشهيد محمود إقحلي، وكان الأخير ضد السلطات الأثيوبية في البداية، ثم قاد مليشية مجموعة القوميين العفري وشاء القدر أن تلتقي أهدافه وأهداف حكومة الحبشة في نواحي محدودة في الفترة الأخيرة من تاريخ صراعه السياسي . وكان هؤلاء الثلاثة يختلفون فيما بينهم إلى حد كبير جداً في النواحي السياسية وحتى في الأهداف ولكن الباعث الأساسي لانخراطهم في المقاومة المسلحة ضد النظام الأثيوبي هو رفع الغبن أساساً من العفري كل حسب وجهة نظره . وكان السياسي العفري السيد / محمد عمر أكبتو في مقدمة المعارضين على مشروع إلغاء الفيدرالية.

في إثيوبيا أو إريتريا، تستغل مواردهم وتستفيد منها قوميات أخرى، وأصبح العفري بذلك في هامش عمل التنمية التي كانت تدور بخيط لا بأس بها في عموم إثيوبيا (بما في ذلك إريتريا) إبان عهد هيللا سيلاسي الأول في الفترة (١٩٥٢م - ١٩٧٠م) .

ونتيجة لهذا نادى زعماء العفري في الشريط الساحلي العفري المسمى "دنكاليا" بقيام مقاطعة عفريية في إثيوبيا تشمل الشريط الساحلي العفري - دنكاليا - وذلك بغية أن يؤدي ذلك إلى مشاركتهم في التنمية الاقتصادية الاجتماعية في عموم إثيوبيا حيث إيجاد مقاطعة واحدة توفر لهم الإطار والبنية المناسبة لتخصيص جزء خاص من ميزانية الدولة للإنفاق على المحصنات المتعلقة بتنمية الموارد البشرية والبنية التحتية والمرافق العامة في المنطقة العفرية . وهذا أمر لم يتوفر للشعب العفري لكون تقسيمهم في داخل إثيوبيا في مقاطعات مختلفة بهدف الحيلولة دون توحيدهم وبغرض تهجيرهم . وكان الشيخ ياسين محمودا في مقدمة هؤلاء الزعماء ^(١) الذين نادوا بإنشاء مقاطعة موحدة للعفري في إثيوبيا (بما في ذلك الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا)، وذلك بدءاً من عام ١٩٥٩م وإلى عام ١٩٦٥م حيث طالبوا الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول بتحقيق ذلك المطلب الذي يعتبر حداً أدنى لضمان استفادتهم من التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إثيوبيا . أبدت حكومة

(١) كان الشيخ ياسين بن محمودا بن قمحمد سياسي مخضرم وصاحب رؤي ثاقبة، ومثل العفري عن الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا في المداولات الخاصة بتقرير مصير المستعمرة الإيطالية (إريتريا) في هيئة الأمم المتحدة بنيويورك في العقد الخامس من القرن العشرين ضمن أعضاء حزبه حيث كان يؤيد الاتحاد الفيدرالي بين إثيوبيا وإريتريا حتى يستمر التواصل بين العفري في الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا وبين بقية أغلبية العفري في إثيوبيا . وهو في الحقيقة صاحب فكرة إنشاء مقاطعة تضم العفري في عموم إثيوبيا (بما في ذلك الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا) . وقام بنشاط مقطع النظر بغية تحقيق ذلك الهدف بما في ذلك الجولات في المناطق العفرية والاتصالات بزعمائها، بالإضافة إلى محاولة مضنية لإقناع رجال الحكومة الأثيوبية بقبول الفكرة، كما ألف قصائد شعرية تحت العفري على الوحدة وقام بترويج بعضها عن طريق منحها لبعض شعراء العفري كي تغنى باسمهم من خلال الإذاعات العفرية . وتوفي رحمه الله عام ١٩٦٩م .

هـيلا سـيلاسي الأول استـعدادها لتـنفيذ الطـلب في بـدأية الأمر لـاستغلال ذلك الطـلب لمـصالحها السـياسية ولكنـها رـفضت الـاقترح العـفري رـفضاً تاماً في نـهاية الأمر .

٤/٥/٤ تطـور استـعمار فرنـسا للمـناطق العـفرية حـول باب المـندب وخليج

عدن (١٨٦٢م - ١٩٥٢م) :

استطاع الفرنسي المدعو Henry Lambert في عام ١٨٥٦م شراء محطة أوبوك Obock^(١) على مدخل خليج تاجوري (راجع الخريطة ٥/٤) وهو موقع تابع لسلطنة رحيتا العفرية، وحاضرة السلطنة تسمى أيضاً رحيتا مقر سلاطين عذ علي وأول ملوك إمارة عدال العفرية . وفي عام ١٨٦٢م وقع الشيخ ديني أحمد أبو بكر ابن عم سلطان تاجوري الاتفاقية مع الفرنسيين في باريس، وعقبتهاها تخلى عن أوبوك Obock وجميع الساحل من رأس بر Ras Bir إلى رأس Douemira والشامل الضفة الغربية لباب المندب (راجع الخريطة ٥/٤) مقابل (١٠) آلاف ريال ماري تيرزي^(٢) وصادق البرلمان الفرنسي في ١١ مارس ١٨٦٢م على شراء قرية أوبوك Obock ولكن المستعمرة لم تستخدم قبل عام ١٨٨٣م^(٣) . أما الفرنسي Henry Lambert الفـنصل الفرنسي في عدن الذي اشترى في الأصل المنطقة من الزعماء العفري قتل عام ١٨٥٩م في عرض البحر في سفينة كانت تبحر في طريقها إلى تاجوري .

(١) تطلق أوبوخ Obokh أيضاً كما يطلق عليها العفر اسم حيو Hayu .

(٢) عملة فضية لمساوية كانت متداولة في مناطق البحر الأحمر وكان يقدر سعر الصرف لها ٧١،٤ سنت أمريكي / ريال ماري تيرزي آنذاك .

(٣) ديفيد ، المستعمرة الفرنسية في أوبوك ، مجلة الجمعية الجغرافية ٣ (١٨٨٤م) ، ١٤٣ .

A. H. David, La Colonie Francaise d' Obok, Bulletin de la Société de Géographie de Lille, 3 (1884), 143 .

خريطة رقم (٥/٤)

تبين موقع حيو "أوبوك" وباب المندب، تاجوري، جيبوتي



وتجدر الإشارة إلى أن الدكتور ألبرت رود Albert Rode قد نجح في عام ١٨٥٤م في إقناع نابليون الثالث للاهتمام في مشروع تنمية التجارة مع مملكة شوا ، مما مهد بطريقة غير مباشرة عملية الاهتمام باستعمار المناطق العفرية حول باب المنذب . لا شك أنه اتضحت أهمية أوبوك Obock كمناطق استراتيجية في نظر الفرنسيين ما قبل عام ١٨٦٢م ولكن تزايدت "أهمية أوبوك من وجهة النظر الفرنسية نتيجة توقع الحرب بين فرنسا والصين حول أنام Annam ، ومن منطق ضرورة عدم الاعتماد على الموانئ التي تسيطر عليها إنجلترا (مثل عدن) في تقديم التسهيلات للسفن الفرنسية التي تبحر إلى الهند الصينية" ، الأمر الذي أدى إلى إرسال الحكومة الفرنسية في فترة لاحقة ، لباخرتها الحربية لأنفرن L'Inferent إلى أوبوك حاملة المدعو "لاجراد Leonce Lagrade" المسئول المقيم الجديد وفي معيته (١٢) عسكرياً^(١) ولتنشيط التجارة بين أوبوك و(شوا) مملكة منليك الثاني . ولهذا الغرض تم تأسيس شركات فرنسية . فمثلاً أسس المدعو Denis de Rivoyre شركة تجارية سميت الشركة الفرنسية الأنثيوبية Compagnie Franco-Ethiopienne وبعد ذلك قامت الشركة الفرنسية لأوبوك Le Societe' Franciose d' Obock وتلتها شركة Compagnie Mesnier في عام ١٨٨٣م .

وبعد تمركزهم بضع سنين في أوبوك وسع الفرنسيون نفوذهم تدريجياً عن طريق الاستيلاء على مناطق متعددة ، فمثلاً ادعى المسيو Paul Soleillet وكيل شركة أوبوك والخليج الفارسي (بعد ما وطد إقامة محطة تجارية في أوبوك عام ١٨٨٢م) ، إدخال منطقة وقرية ساقللو Sagallo في نطاق نفوذ فرنسا ، وفيما بعد شمل نفوذ فرنسا جميع سواحل خليج تاجوروى التابع لسلطنة تاجوروى العفرية^(٢) . وفي نفس العام (عام ١٨٨٢م) ، كانت هناك مداولات بين الحكومة الفرنسية ومنليك حول إنشاء مناطق تجارية في أوبوك وشوا لإقامة علاقات تجارية بينهما حيث أرسلت الحكومة الفرنسية مسر L. A. Bremond لهذا الغرض ، ونتيجة لهذه الجهود الكثيفة بدأ يتسلم المسيو

(١) . Mouvement Géographique, Revue de Geographie, 1884 (284 - 286) .

(٢) بول سوليلت ، رحلة في إثيوبيا عام ١٨٨٢م - ١٨٨٤م ، ص (١ - ٢) Paul Soleillet, Voyages en Ethiopie, Janvier 1882 - Octobre 1884, Rouen, Imprimerie de Espérance Cagniard, 1886, PP 1 - 2 .

Paul Soleillet القوافل التي تحمل البضائع من شوا Shoa والتي تم إرسالها من قبل منليك الثاني ، ملك شوا Shoa^(١) .

تم توقيع البرتوكول ، بين الحكومة الفرنسية وسلطنة تاجوروى العفرية ، والخاص لوضع رأس علي Ras Ali وساقللو Sagallo وقبة الخراب Goubat Al-Kharab تحت حماية فرنسا في ١٨ أكتوبر ١٨٨٤م وبذلك رُفع العلم الفرنسي على رأس علي Ras Ali في ١٢ يناير ١٨٨٤م بينما تم إخلاء الكتبة المصرية من ساقللو Sagallo (الخريطة) في نفس تاريخ توقيع البرتوكول . وفي نهاية الأمر استولت فرنسا على مدينة تاجوروى حاضرة سلطنة تاجوروى العفرية في ١٧ نوفمبر ١٨٨٤م^(٢) . وقبل هذا التاريخ بحوالي شهرين أي في التاسع من شهر أغسطس عام ١٨٨٤م شهدت المنطقة توقيع اتفاقية الصداقة والتجارة بين السلطان حمد لعويتا ، سلطان جوبعد العفرية Gobad وبين المدعو Leonce Lagarde مدير مستعمرة أوبوك وملحقاتها ، حيث عُيّن الأخير في نفس العام مديراً للمستعمرة وهو لم يتجاوز من العمر أربعة وعشرون ربيعاً . وكان الغرض الرئيسي من الاتفاقية هو تأمين التجارة بين أوبوك Obock والحبشة عن طريق أراضي سلطنة جوبعد العفرية .

وقع المدعو Leonce Lagarde مدير مستعمرة أوبوك وملحقاتها اتفاقية مع قبيلة عيسى الصومالية في منطقة Ambado في عام ١٨٨٥م . ونظراً لقدراته وإنجازاته مسر Lagarde مدير مستعمرة أوبوك وملحقاتها ، تم ترفيقه في عام ١٨٨٧م إلى حاكم عام مستعمرة أوبوك ، وأصبحت مدينة جيبوتي ضمن نطاق ممتلكات الحكومة الفرنسية في عام ١٨٨٨م ولم تكن آنذاك سوى مجموعة

(١) . Ibid PP 1 - 2 (المرجع السابق) ص (١ - ٢) .

(٢) Angoulvant and S. Vignères, Djibouti, Mer Rouge, Abyssinie (Paris Librairie Africaine e coloniale 1902). PP 25.

وتجدر الإشارة بأن السيطرة الحقيقية والحكم الفعلي انما لفرنسا على سلطنة تاجوروى العفرية لم يتم في ذلك الوقت وتأخر إلى عام ١٣٤٥هـ الموافق ١٩٢٥م وأما النفوذ حول بعض مواقع خليج تاجوروى نفسه كان محل خلاف بين الحكومة الفرنسية وبريطانيا العظمى إذ أثرت هذه النقطة الأخيرة في عام ١٨٨٨م في إطار اجتماع عقد لمراجعة وتحديد حدود نفوذهما في إفريقيا .

جزر صغيرة يرتاده صيادون عفر واستمدت اسمها من اللغة العفرية ^(١) . وبعد ذلك نحوالي أربع سنوات تحول النشاط التجاري إلى مدينة جيبوتي وأصبحت عاصمة المستعمرة في عام ١٨٩٦م .

وفي عام ١٩٢٨م قرر حاكم المستعمرة Chapon Bissac أهمية زيادة قبضة الحكومة الفرنسية على إمارة جوبعد العفرية وبالتالي افتتح مركز دخول Dikhil وهي عاصمة إمارة جوبعد العفرية وعين عليها مسيو Alphonse Lippmann والذي أشهر إسلامه فيما بعد وكتب عن الصراع بين العفر وقبائل عيسى الصومال ^(٢) . ولم يكتمل نفوذ فرنسا على مستعمرتها قيد البحث لكل الحدود التي استحوذت عليها إلا فيما بعد الحرب العالمية الثانية . فمثلاً كانت هناك محاولات من إيطاليا لكي تتخلى فرنسا عن بعض أجزاء المستعمرة ^(٣) ، حيث عرضت الحكومة الإيطالية الفاشية

(١) Luc père, " De Gabodu-ti a' Djibouti, ou L'Origine d' un Nom " Le Réveil de Djibouti' Oct, 9, 1965 .

وحسب الكاتب أن لفظ جيبوتي اشتق من كلمة جابوت Gabouti العفرية ويعني بها إناء منسوجاً من ألياف الدوم تم وضعه في قاعدة .

وأما الحكاية السائدة والمشابهة لما سرده مسز لوك بيرى Luc pere إلى حد ما حول تسمية جيبوتي هو أن صياداً عفرياً يطبخ طعاماً في قدره (القدر) وسأله الفرنسي عما يفعل مشيراً إلى القدر فأجاب العفري بأنه قدرتي (أي هذه القدر لي) أي "ي بوتي" بالعفرية . ومن المعلوم أيضاً أن القدر ينصب عند الطبخ على ٣ حجارة على شكل مثلث ويسمى في اللغة العربية أنارقي القدر . ومن المعلوم أيضاً أن جيبوتي كانت فيها خلجان (أو ما يسمى خيران حسب المصطلحات والتسمية العفرية) وكانت ترسو فيها السفن وإحدى هذه الخلجان ، كان خور برهان (وأطلق هذا الخور على اسم أحد زعماء العفر وهو السيد/ برهان ، وذلك قبل وصول الفرنسيين إليها وكانت جميع السواحل للمستعمرة من دوميرا إلى زيلع تسكنها العفر) .

(٢) Alphonse Lippmann, Guerriers et Sorciers en Somalie, Paris 1953.

(٣) Askew, W. C. " The secret Agreement between France and Italy on Ethiopia, January 1935, Journal of Modern History XXV, 1953 .

وحسب المرجع المذكور أعلاه كانت تلخص مطالب الإيطاليين في التالي :

تنازلها عن ادعاءاتها على مدينة نيس Nice في جنوب البحر الأبيض المتوسط وبعض مناطق مستعمرة تشاد في إفريقيا وكان ذلك عند قيام حكومة Pierre Laval وتم التوصل إلى اتفاقية في السابع من شهر يناير عام ١٩٣٥م بهذا الخصوص إلا أن الاتفاقية لم تر النور لتعاقب حكومة أخرى لحكومة مسيو/ لفال Laval تعارض الاتفاقية .

بالرغم من أنه يعتبر عامل الرؤية الاستراتيجية لفرنسا الأساس في تكوين المستعمرة الفرنسية المكونة من قوميتين متناحرتين (العفر والصومال) إلا أن العامل المساعد والهام لجوية المستعمرة كان طموح منليك الثاني ، ملك شوا، الذي رغب في إيجاد الروابط التجارية بين مملكة شوا والعالم الخارجي عبر المستعمرة الفرنسية ، وزاد من عزمه عامل الريبة بينه وبين إيطاليا التي رأى منها الطمع في الأراضي الأنثيوبية الواقعة في إطار نفوذه السياسي .

أدرك منليك أهمية الاستيلاء على هرر لزيادة فرص إتصال مملكة شوى Shoa بالمنافذ البحرية حول خليج عدن ولذا بدأ يتآمر على هرر . وتمكن من الاستيلاء عليها وأعلن ذلك على القوى العالمية (أي الدول ذات النفوذ العالمي مثل فرنسا وإيطاليا وبريطانيا) في ٢٠ يناير ١٨٨٧م ^(١) وبذلك أصبح الاتصال بين المناطق التي يحكمها منليك في داخل الحبشة والبحر أمراً ميسراً . وفيما بعد اتصل منليك في مارس ١٨٩١م لإجراء الترتيبات اللازمة للاتصال التلغرافي بين أديس أبابا وهرر، وبين هرر وأوبوك بغية استخدام مناطق النفوذ الفرنسية في الأراضي العفرية لقل البضائع الحبشية إلى البلدان الأخرى ^(٢) .

- تنازل فرنسا عن ٨٠٠ كيلومتر مربع في منطقة دوميرا Doumira قرب مدينة رَحْتَا لصالح إيطاليا .
- السماح لإيطاليا بشراء بعض الأسهم في شركة سكة الحديد (أديس أبابا - جيبوتي) .
- إطلاق يد إيطاليا في الحبشة .

(١) Menelik, Circular, To the Powers : Harar, 20 January, 1887 .

(٢) الوثائق الفرنسية Tome, 158, 5, Mémoires et Documents, Afrique (Abyssinie) من مساعد حاكم أوبوك إلى وكيل وزارة المستعمرات أوبوك، ١٩ مارس ١٨٩١م .

والدوافع غير التجارية التي عززت بمملكته الثاني إلى تقوية العلاقة مع المستعمرة الفرنسية هي الحصار الذي فرضته عليه بعض الدول الكبرى بتأثير من إيطاليا التي طالبت بريطانيا والنمسا بعدم تزويده بالسلاح حتى انضمت أخيراً ألمانيا إلى قائمة الدول التي تحظر تصدير السلاح إلى الحبشة^(١)، مما اضطر مملكته أن يطلب من فرنسا أمر اتصاله بها بشأن محاولته الحصول على منافذ في البحر بالسرية التامة ليتحاشى ردود فعل إيطاليا^(٢)، ولكنه مع ذلك تدفقت عليه الأسلحة وخاصة من بلجيكا عبر منافذ أوبوك وجيوتي في المستعمرة الفرنسية.

صادقت في عام ١٩٠٢م كل من فرنسا وحكومة مملكته الثاني، ملك إثيوبيا على اتفاقية إقامة مشروع ربط "أديس أبابا بـجيوتي بالسكة الحديد"، وفي نهاية الحرب العالمية الأولى (١٩١٧م) استكمل المشروع. مع أن اتفاقية الحدود بين المسيرليون لاجراد Leone Lagarde والمملك مملك الثاني أصبحت سارية المفعول من ٢٠ مارس ١٨٩٧م إلا أنه لم يعترف بها من قبل سلطنة أوسا العفرية ولا من قبل بعض أمراء عذ علي في إمارة جوبعد^(٣).

(١) Decree of Wilhelm II, Emperor Saknitz, July 1895, DDC, XC IV, I (from The life and Times of Menelik II, Ethiopia, 1844 - 1913, Harlod G. Marcus, Clarendon Press, Oxford 1975, P. 158).

(٢) ليون جارد Leone Lagarde حاكم أوبوك Obock، إلى وكيل وزارة المستعمرات الفرنسية، باريس، ٢٦ أغسطس ١٨٩١م، الوثائق الفرنسية 5 - 158 Mémoires.

(٣) طالب السلطان يابو، سلطان أوسا عدم اقتراب فرنسا لحدود بلاده في جوبعد Gobad وحللي Hanle وجوب شرق قالا في Galafi وجنوب Gamarri معتبراً تلك المناطق في نطاق سلطته وبالتالي سارع السلطان يابو بإخطار ذلك لمسير Leone Lagarde حاكم جيوتي في عام ١٨٩٨م إلا أن الأخير تجاهل الأمر باعتبار أن سلطنة أوسا إلى حد ما تحت نفوذ الحبشة، ومن ثم تفاقت العلاقة بين إمارة جوبعد العفرية والسلطات الفرنسية في جيوتي (نتيجة تداعيات الخلاف بين سلطان أوسا وفرنسا والذي أدى إلى صراع داخلي بين زعماء إمارة جوبعد). فعليه قررت فرنسا إبعاد الأمير لعيتا حُمد لعيتا ومعه الزعيم الكبير حاج علي (ابن عمه) إثر خلافهما مع السلطات الفرنسية في جيوتي والزعيم حسن دمو ابن حنغري ابن لعيتا، إلى مدغشقر للمنفى. والسيد/ حسن دمو هو ابن أخ السلطان لعيتا حُمد لعيتا المشهور وأيضاً ابن عم الأمير لعيتا حمد لعيتا الذي تقرر نفيه إلى مدغشقر. وتوفي الأمير لعيتا حُمد لعيتا في المنفى، بينما رجع من المنفى الحاج علي إلى بلاده بموجب عفو من السلطات الفرنسية.

اتسمت العلاقة بين سلطنة أوسا العفرية وبين السلطات الفرنسية في مستعمرة جيوتي بالتوتر والريبة مما أدى في نهاية المطاف إلى أن يقرر السلطان يابو سلطان أوسا، بأن يأمر جيشه بمهاجمة حاكم مركز يوبوكي (Yoboki) - حاضرة إمارة جوبعد العفرية - المسير/ الفونس ليب مان Alphonse Lippmann وأخذه كأسير إلى سلطنة أوسا.

وبعد اجتياح إيطاليا للحبشة واصل السلطان محمد يابو مطالبته لإسترجاع بعض المناطق التي أصبحت تحت نفوذ فرنسا. وفي عام ١٩٥٣م تمكنت فرنسا من توسيع الحدود الشمالية الغربية من المستعمرة على حساب سلطنة أوسا العفرية في مناطق قالا في Galafi وقمر في Gamarri نتيجة الاتفاقية المبرمة بين فرنسا وحكومة الإمبراطور هيل سيلاسي الأول التي استفادت من الحرب العالمية وإدعت حدود جديدة لم تكن في نطاق سيادتها (أراضي سلطنة أوسا العفرية) إبان التحصاء هيل سيلاسي الأول عام ١٩٣٥م إلى بريطانيا عن طريق جيوتي.

وبعد مخاض طويل من المناورات السياسية والصراع بين القوى الاستعمارية حول مناطق المستعمرة، وبعد التشاحنات المحلية بين القوميتين (العفر والصومال) ونزاع سياسي بين دولتي إقليم القرن الأفريقي - إثيوبيا وصوماليا - حول المستعمرة، نالت المستعمرة الاستقلال في ١٩٧٧/٦/٢٧م بموافقة فرنسا والقوى الإقليمية ذات المصالح فيها. وتتكون جيوتي من الناحية الجغرافية من ثلاث سلطات عفرية (سلطة رحيتا، سلطة تاجورثي، وسلطة جوبعد) تمثل إجمالي مساحتها (٩٠٪) من إجمالي مساحة جيوتي، ومن مديرية "علي صبح" التابعة لقائل عيسى الصومال.

سميت المستعمرة في المرحلة الأولى، مستعمرة أوبوك Obok وملحقاتها وذلك بين عامي (١٨٦٢م و ١٨٩٥م) وفي المرحلة الثانية (١٨٩٦م - ١٩٦٧م) بالساحل الصومالي الفرنسي، Cote Francaise de Somalis، وهو اسم مُضلل كما وصفته بذلك مراجع أخرى، حيث إن

الأراضي الصومالية التي تم ضمها في المستعمرة لا تمثل سوى أقل من (١٠٪) من إجمالي المستعمرة. وسميت المستعمرة في المرحلة الثالثة (١٩٦٧م إلى ١٩٧٧/٦/٢٥م)، أي ما قبل الاستقلال بـ "الأفيس الفرنسي العفري العيساوي" Territoire Francaise des Afars et des Issas وذلك نسبة إلى كبار القومية العفرية المتمثلة في ثلاث سلطات وقبيلة عيسى الصومالية. وبعد الاستقلال سميت جمهورية جيبوتي في ٢٧ يونيو عام ١٩٧٧م وكان أول رئيس وزراء للجمهورية السياسي المحنك السيد/ أحمد دييني أحمد.

٥/٥/٤ الهيمنة الحبشية الزاحفة على المثلث العفري (١٨٧٥م - ١٩٥٢م):

الثغور الغربية (أي الأراضي السهلية العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) من (كُبرت) Kubarta إلى (أو) Awoo المجاورة لبلاد تيجراي لم تدع للثغور المستعمرة سوى هيمنة لسلطين العفر (الدناكيل) فيها فيما علمنا، ولكن كان فيها رؤساء محليون (ولا يثبت ما تزعمه حكومة إثيوبيا أن أهل هذه الجهة كانوا تحت هيمنة الحبشة في عام ١٨٧٥م) وهو كذلك فإن (عس علي) الملاحه المشهورة لم يأخذها الملك (يوحنا) قهراً من أهلها إلا عند انصرام القرن الثالث عشر من الهجرة وقبل ذلك فإن الأحباش أنفسهم كانوا يدفعون عليها خراجاً لزعماء العفر (الدناكيل) أصحاب البلاد كما تذكر ذلك في أخبار الملاحه (عس علي) إن شاء الله.

وكانت هناك محاولات من قبل منليك الثاني لتحيين فرصة للانقضاض على سلطنة أوسا العفرية خلال عهد السلطان محمد حنفرى إلا أنه لم يحاول ذلك، كما سبق وأشرنا إلا في عام ١٨٩٥م حيث جرت معركة (عرادو Araddo) الشهيرة التي تغلب فيها جيش سلطنة أوسا العفرية على قوات منليك الثاني، كما نرى في الجزء الخامس من هذا الكتاب.

القسم الثاني هو الذي كان تحت الهيمنة الاسمية لإثيوبيا أخيراً (١٩٣٠م) من بلاد سلطنة (حمدي سيرا) من ميري إلى دُم فَعَلَا وجِرَتْو إلى أوزي ومن قَحْرَى إلى أَلْب وقَرَبُو قَال تيرُو وعِدْ. ولم يكن على سلطنة (حمدي سيرا) خراج لحكومة إثيوبيا إلا أنها تعهدت لها بالولاء في زمن السلطان محمد ياسين سلطان برو، كما سلف لنا الكلام عليه، وذلك هرباً من حكومة إيطاليا لاغير، وإن كان هذا القسم من المنطقة العفرية قد أصبح في عهد السلطان (محمد أحو) ضمن نطاق إثيوبيا بإقراره لها في عام ١٩٤٤م بعد رجوع هبلا سيلاسي من المنفى. أما ادعاء حكومة إثيوبيا لهذا القسم قبل ذلك لا يجاوز من اعتراف الأوروبيين لها في الخرائط، أما المعاهدات التي كانوا بمضونها معها فهو كان بمنزلة من سلاطين العفر كما هو معروف^(١). قد يستغرب بعض الناس عندما يسمعون أن بلاد العفر كانت مستقلة عن حكومة الحبشة استقلالاً تاماً وأن سلاطين العفر لم يدخلوا في حماية إثيوبيا إلا أخيراً لما أن الشائع لدى الدول من أن سلاطين العفر كانوا يضمنون محدودهم إلى الحبشة وهو عكس الحقيقة، والمستعمرون كانوا أعرف الناس بذلك عن غيرهم. والحقيقة هي أن المناطق العفرية كانت ولايات صغيرة يحكمها سلاطين ورؤساء محليون حتى حلت الهيمنة الاسمية للأثراك في بعض

(١) وثائق المجلس الباني الإيطالي رقم ١٠٧٦ (عاجل) لمجموعة سلسلة وثائق الجلسات للفترة (١٩٠٤م - ١٩٠٨م) والتي عرض فيها وزير الخارجية الإيطالية تنوني Tittoni بالاتفاق مع وزير المالية الإيطالية كركانو Carcano في جلسة ١٦ يونيو عام ١٩٠٨م للموافقة على الاتفاقية الإيطالية الإثيوبية بشأن حدود مستعمرة إريتريا مع إثيوبيا في منطقة دنكاليا (الشريط الساحل العفري المسمى دنكاليا)، المادة الأولى، الملحق (ب) ص (١١ - ١٢) وتم إمضاء الاتفاقية في أديس أبابا من قبل منليك الثاني، والممثل لحكومة إيطاليا جوزابي كولي دي فليزانو Guiseppe Colli Di Felizzano في ١٦/٥/١٩٠٨م بأديس أبابا. يراجع النص الكامل للاتفاقية في الجزء الخاص بالاتفاقيات من هذا الكتاب.

Camera Dei Deputati No 1076 (Urgenza) Disegno Di Legge :
Presentato Dal Ministro Delli Affari Esteri (Tittoni) Di concerto col Ministro Del Tesoro (Carcano).
Approvazione : 2 della Convenzione tra L' Italia e L' Etiopia, in data di Addis Ababa 16 maggio 1908, per la delimitazione della frontiera tra L' Eritrea e L' Etiopia verso La Dancalia.
Seduta del giugno 1908, P. 11 - 12 Allegato B, Articolo 1.

القاط في سواحلها (بيلول وزبلع وتاجورى مؤخرًا) وجاء المصريون من بعدهم وهؤلاء بدورهم تازلوا عن تلك النقاط للإيطاليين والفرنسيين في الفترة (١٨٧٦م - ١٨٨٥م) كما تقدم . أما الأحباش فكانوا يغفرون عليها في فترات متقطعة وكان يرددهم منها أهل هذه البلاد على أعقابهم كما كان منهم سكان الثغور (الناطق المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) يقاتلونهم في عقر دارهم وأن بعض سلاطين العفر هم الذين فضلوا حماية دول الاستعمار بدل إيجاد نوع من العلاقة مع إثيوبيا، كما كان بين سلطنة برو العفرية وإثيوبيا في عهد كل من السلطان محمد ياسين والإمبراطور هيللا سيلاسي الأول على التوالي، فالفريقان كانوا أعداء منذ مشرق التاريخ .

أوسا وهي من أكبر الأقسام وأوسعها ثروة وجندا تمتد من الشمال عن ستين كيلومترا من البحر عند منطقة عصب إلى بلاد (بَعْدُو) ومن تيرو إلى حنلي شرقا دخلت في حماية إثيوبيا الفعلية منذ عام ١٩٤٤م بعد الحرب العالمية الثانية ، وأما الخراج الذي كانت تدفعه لحكومة إثيوبيا قبل ذلك فكان زهيدا جدا ثم لم يكن مقررًا وإنما كان مثل هدايا عندما يزور مندوب السلطان بعض مدن الحبشة يقابل بها رؤساء المقاطعات، واستقلالها الداخلي كان تامًا والخارج كان على الاختيار . ومعنى الحماية كانت في الحقيقة للدعاية توقيًا من بطش الإيطاليين في الفترة (١٩٢٥م - ١٩٣٤م) بعد أن أظهروا استيائهم، واستولت إيطاليا تمامًا على أراضي العفر في الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا والذي يقع في الجهة الشمالية الشرقية لسلطة أوسا . وحكومة إيطاليا كانت لا تزال تجاذب حبل المواصلات بينها وبين سلاطينها وهي تعلم أن زمام أمرها بيدها ومتى اتفقت معهم فلا تبالي بعد ذلك أن وافق صاحب (أديس أبابا هيللا سيلاسي الأول) أم أبى وقد رأينا الاتفاقية التي حثرت بينها وبين السلطان محمد حنفري^(١) عندما منحها حق حماية السواحل العفرية في أوائل

(١) تم توقيع مشروع الاتفاقية في قامبو كوما Gambo Koma في أوسا ، سلطة أوسا العفرية بتاريخ ١٨٨٣/٣/٥ ، ونصت المادة الثالثة من الاتفاقية على أن "تقوم السفن الحربية الإيطالية بحراسة شواطئ الدناكيل (العفر) . أي الشواطئ العفرية الممتدة من خليج زولا إلى جنوب مدينة عصب ، عند رأس Doumeira .

الاحتلال الإيطالي وهناك دلائل عدة بأن المنطقة العفرية كانت مستقلة عن إثيوبيا قبل عام ١٩٤٤م^(١) .

(١) تراجع وثائق الخارجية الإيطالية ١٨٨٣م - ١٨٨٥م ، إعداد لجنة تنظيم وثائق العمل الإيطالي في إفريقيا ، وزارة الخارجية الإيطالية ، إشراف "كارلو جوليو" ، (إيطاليا في إفريقيا ، إثيوبيا - البحر الأحمر - المجلد الثاني) .

" Ministero degli Affari Esteri, comitato per La documentazione dell' opera dell' Italia in Africa ", Carlo Giglio, Etiopia - Mar Rosso Vol. 2 .

وقعت الاتفاقية على ثلاث نسخ باللغتين الإيطالية والعربية حيث كانت اللغة العربية اللغة المتداولة في المراسلات والمعاملات لدى السلطات العفرية .

هناك عدة دلائل لا تتطلب العناية لإثبات أن العفر كانت لهم سيادة تامة وخاصة في أواخر القرن التاسع عشر وإلى ما بعد الثلث الأول من القرن العشرين (إلى عام ١٩٤٤م) على أراضيهم ونعرض بعض الحقائق التالية على سبيل المثال لا الحصر :

أ (إن منليك الثاني ، ملك شوا ، لم يدع في مراسلاته بأنه يستطيع حماية الأجانب سواء الإيطاليين أو الفرنسيين في داخل الأراضي العفرية المستقلة ، فمثلاً في خطابه المؤرخ ١٨٨٣/٥/٢١م إلى الحاكم الإيطالي المدني المفوض في عصب ، يستولاني ، ك يقول "وسأقوم بتأمين الحماية للإيطاليين الذين يفتنون إلى شوا" . المرجع السابق ، كارلو جوليو Carlo Giglio .

ب (بالنسبة لفتح الطريق بين عصب وأديس أبابا (شوا) ، مملكة شوا ، أشار منليك الثاني ، بأنه على اتصال مع السلطان محمد حنفري وبأنه سيحاول الاتفاق معه على ذلك " أي منليك الثاني ، ملك شوا ، لم يستطيع اتخاذ أي قرار بهذا الشأن دون الرجوع إلى صاحب السيادة على أرضه ، السلطان محمد حنفري ، حاكم عموم الأراضي العفرية آنذاك " ، (راجع المرجع السابق ، كارلو جوليو ، وثائق الخارجية الإيطالية خطاب الملك منليك الثاني إلى الحاكم المدني الإيطالي في عصب والمؤرخ ١٨٨٢/١٠/١٨م) .

كما أكد منليك الثاني في نفس الخطاب رفض السلطان محمد حنفري لطلبه (أي منليك) بشأن مرور أنتونيلي Antonelli المعروف الإيطالي إلى مملكة شوا عبر الأراضي العفرية .

ج (لم يكن أيضاً للملك ملوك الحبشة ، يوهانس (يوحنا) الرابع Yohannes IV أي سيطرة على السلطان محمد حنفري ، وهذا واضح من خطاب الإمبراطور يوهانس الرابع ، المؤرخ ٢١ ميكريم ١٨٧٧م السنة القبطية ١٨٨٣/٩/٣٠ ، إلى ملك إيطاليا ، أومبرتو الأول ، حيث كتب الأول قائلاً " الطريق إلى عصب من خلال أوسا غير مفتوح لأن الشعب في أوسا مشاغب ولم نستطع التغلب عليه " . كما كانت =

استطاع هبلا سيلاسي الأول في عام ١٩٢٨م الحصول على لقب نُقُس Nagus (أي النحاسي) أي الملك ، حيث ورث العرش من الملكة زودوتو Zauditu وكان قبل ذلك يستتين أحكم قبضت على مقاطعة ولو Wallo المتحالفة لسلطنة أوسا العفرية . ومن ثم زاد النفوذ السياسي لهبلا سيلاسي الأول ، إمبراطور الحبشة ، على السلطنة العفرية مع احتفاظ الأخيرة بأكثر من حكم ذاتي ، إلا أن ينبغي التذكر بأن وضع سلطنة أوسا العفرية بدأ في الانحدار نتيجة الخلافات العارمة بين أفراد العائلة الحاكمة في أوسا ما بعد السلطان محمد حنغري (بل في أواخر أيامه) من نهاية القرن التاسع عشر كما يتضح لنا في الفصل الخاص بسلطنة أوسا من هذا الكتاب .

أعلنت إيطاليا الحرب على الحبشة عام ١٩٣٥م متهمكة بذلك الانتفاضة الإيطالية المرمية عام ١٩٢٨م . وفي الخامس من شهر مايو عام ١٩٣٦م تمكنت القوات الإيطالية الغازية من دخول أديس أبابا وبهذا الغزو دمجت إيطاليا جميع المناطق العفرية في الثلث العفري (راجع الخريطة رقم ٦/٤) ،

سلطة (برو) Biru خارج أي نفوذ للملك يوهنس (راجع خطاب وزير الخارجية الإيطالي مانشيني Mancini إلى السيد/ فراري للبعوث إلى الحبشة بتاريخ ١٠/١/١٨٨٥م) . ولكن ينبغي الإشارة هنا أن قبيلة داهمبلا بزعماء الزعيم الكبير الشيخ علي كيفار كانت في هدنة واتفاق مع الإمبراطور يوهنس وكان له عليها نفوذها حيث أصبح نفوذاً من نوع ما . أثر معركة بين جيش الإمبراطور يوهنس والعفر حول ملاحه عَس علي Asa Ali في المنخفض العفري (Afar Depression) عام ١٢٨٨هـ الموافق ١٨٧١م (راجع أحداث عَس علي في الجزء الثامن من هذا الكتاب) ولم تكن لها أيضاً قبل ذلك مملكة تحمراي أي نفوذ على المنطقة العفرية حيث وصفها الرحالة Salt في عام ١٨٠٥م في كتابه رحلة في الحبشة بأنه ليس لها ساحل ونحدها من الشرق القفر (الدناكيل) ص (٤٨٧) من الكتاب . ولذلك كان يرى الإمبراطور يوهنس بأن الطريق الأمثل لاتصال الحبشة بالبحر الأحمر هو عن طريق مصرع - تحمراي (نفس المرجع خطاب الإمبراطور يوهنس إلى ملك إيطاليا ، إسمرتو الأول بتاريخ ٢٧/٢/١٨٨٤م) .

د) بعد أن احتاج الملك منليك بلاد كافا والجالا ، أصبح يطلق على نفسه لقب " ملك شوا وكاما وجميع بلاد الجالا " ولكن لم يطلق على نفسه لقب ملك المنطقة العفرية (نفس المرجع السابق ، رسالة منليك الثاني ، إلى صاحب السعادة الفارس جوليو بيسنولاتي الحاكم المدني الإيطالي في عصب بتاريخ ٤/١١/١٨٨٤م) .

خريطة رقم (٦/٤)

خريطة تبين هيمنة إثيوبيا عام ١٩٥٢م على معظم الثلث العفري ما عدا الجزء الواقع تحت سيطرة الإستعمار الفرنسي



ماعنا الجزء الذي استحوذت عليه فرنسا ضمن نطاق مستعمراتها في شرق إفريقيا ، ومن ثم سهلت الأمر فيما بعد للإمبراطور هيل سيلاسي الأول الادعاء على سلطنة أوسا العفرية وجميع الأراضي العفرية (ماعنا الجزء الذي ضمته إيطاليا في نطاق مستعمراتها الجديدة المسمى إريتريا) بأنها أراضٍ إثيوبية ، وذلك بعد أن حملت الحرب العالمية الثانية في عام ١٩٤١م أوزارها ^(١) .

احتفظ البريطانيون في بلادى الأمر ببعض المناطق - ومنها بعض المناطق العفرية ضمن الأراضي التي سميت المناطق المحمية Reserved Areas . وعلى ما يبدو أنهم (أي البريطانيون) شعروا بواقع يديهم السياسية النشطة وحياتهم الواسعة بوحدة كيان الشعب العفري، وبالتالي ربما حاولت بريطانيا العظمى فصل الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا من مستعمرة إيطاليا (إريتريا) - وضمها في سلطنة أوسا ^(٢) .

(١) رولد روجل لوف رود ، إدارة الجيش البريطاني للمناطق المحتلة في إفريقيا خلال السنوات ١٩٤١م - ١٩٤٧م ، لندن ، مكتب الأدوات للكتبة الملكية ، ١٩٤٨م ص (٤٥) .

Lord Rennel of Rodd, British Military Administration of Occupied Territories in Africa, During the years 1941 - 1947, London : His Majesty's Stationary Office, 1948, PP, 45 .

حيث يقول "بما أن حكومة جلالتهم (يقصد بريطانيا العظمى) - سحت اعترافها باحتلال إيطاليا لإثيوبيا، ربما يصح القول بأنه من المشروع أن أي جزء تم تحريره من العدو (إيطاليا) أن يصبح تحت حكم الإمبراطور (هيل سيلاسي الأول) .

(٢) المرجع السابق ، رولد روجل لوف رود Lord Rennel of Rodd ، ص (٩٥) ، ص (٥٣٩ - ٥٥٨) تضمنت الاتفاقية الموقعة بين المملكة المتحدة وإثيوبيا في أديس أبابا بتاريخ ١٩٤٢/١/٣١ ، تضمنت المناطق المحمية ، وتم توقيعها من قبل الإمبراطور هيل سيلاسي الأول واللواء أركان حرب سير فيليب أبون ميتشل General Sir Philip Euen Mitchell - Major . احتلت بريطانيا عصب من خلال الوحدات العسكرية البريطانية المتمركزة في عدن ، ولأسباب تتعلق بعد المنطقة من أسمر (حسب قول البريطانيين) وضعت عصب تحت إدارة مستقلة (ص ١٤٤ من المرجع) .

ويقول المؤلف رولد روجل لوف رود ما يعني في مجمله بأن المناطق الحدودية حول مستعمرة فرنسا والممتدة من بحيرة آبي نذ (lake Abbe) إلى ساحل البحر الأحمر وضعت ضمن المناطق المحمية =

وفي عام ١٣٦٣هـ الموافق ١٩٤٤م باغتت حكومة هيل سيلاسي عامل أوسا السلطان محمد بن بايو وهو على فراش المرض وأخذته إلى (أديس أبابا) في هيئة مزرية فمات عقب وصوله هناك وخلفه على العرش السلطان (علي مراح) ابن الأمير حفري بتعصيب الوزير (بايو بن حمدو) من قبل حكومة إثيوبيا معاوناً له ومراقباً، وقد أقامت الحكومة بجانبه (جمارك) لها نفوذ السلطة فاستولت على الضرائب والسلطان لا دخل له في ذلك غير حكم الشعب وبقي فيها كاطر تقريباً ^(١) . وهكذا

لنشدد لاحتصار على المستعمرة الفرنسية في حيوتني ولكون السلطان محمد بايو (سلطة أوسا العفرية) الحاكم المؤثر في هذا الجزء من العالم (ص ١٤٦ من المرجع) .

"..... Contacts was made with the Sultan of Aussa, Mohamed Yeyo, the only effective authority in this Part of the World " PP 146 .

وفعلًا كانت هناك عدة وقائع وتصرفات من قبل بريطانيا العظمى توحى برغبتها بأن تجعل المنطقة العفرية تحت حمايتها لكونها منطقة ذات سمة مميزة . وحسب التاريخ الشفوي بأن المملكة المتحدة عرضت سرًا على السلطان محمد بايو أن يجعله حاكمًا على جميع المناطق العفرية وتحت حماية بريطانيا وقيل السلطان فعلًا الاقتراح غير المكروب . ولكن لم ينفذ المشروع لمرض السلطان من ناحية ومعارضة وزيره حمدو بايو للمشروع لعلاقته القوية بهيل سيلاسي الأول . ومن أحد التصرفات البريطانية أن القائد الذي احتل عصب أصدر بيانًا باسم جلالة الملك وملك المملكة المتحدة ، والذي ربما فسر بأنه أداة ووسيلة للإلحاق أو الضم (ص ٤٦ من المرجع) .

وهو السلطان علي مراح ابن الأمير حفري ابن الأمير أبدا حس ابن السلطان محمد حنفري الملقب به - إلتًا Ellalta أي الإمبراطور .

تولى السلطان علي مراح حنفري الحكم في عام ١٩٤٤م وهو ربما في سن الرابعة والعشرين . لم تدم العلاقة الطيبة بين هيل سيلاسي الأول والسلطان علي مراح حنفري طويلاً بالرغم من أن الحكومة الحبشية لعبت الدور الأساسي في توليته الحكم ، وذلك نتيجة الخلافات بينهما فيما يتعلق بالأراضي والسلطات ، وخاصة بين السلطان وعمال هيل سيلاسي الأول في المقاطعة التي أسدت إليها أمور سلطنة أوسا العفرية وهي مقاطعة وُلُو Wallo من ناحية وظهور الجفاء بينه وبين وزيره المُحْك والمقدم ، الوزير يايو حَمَدُ Yayo Hamadou والذي كان أكثر ولاءً للسلطات الحبشية وبالذات هيل سيلاسي الأول .

وكرر فعل قرر السلطان علي مبراح حنغري نقل حاضرة السلطة من أيسيتا Aissaita إلى منطقة "بوهّا" Boha (خريطة رقم ٢/٤) في المرتفعات الشرقية التي تطل على البحيرات التي كونها نهر هوانغ في مصبه وذلك استعداداً للقيام بحركة مقاومة ضد السلطات الإثيوبية .

وتفاقت الأمور أكثر عندما حاول السلطان عرض قضيتته على هيئة الأمم المتحدة بمساعدة بعض الشخصيات في مدينة جيويتي ، وربما بإيحاء من بعض القوى الكبرى . ولكن الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول أدرك بدهائه المعهود منه أهمية احتواء الأمر ، وبأشر بإقامة علاقة وثيقة ومباشرة مع السلطان علي مبراح ، وخاصة أدرك أهمية دور سلطة أوسا على المناطق العفرية الأخرى سواء المستعمرة الفرنسية آنذاك (جيوتي) ونفوذها فيها حيث تمثل الأراضي العفرية أكثر من (٩٠٪) من إجمالي مساحة المستعمرة ، وكذلك صلتها واتصالاتها بالشعب العفري في الساحل الممتد من جنوب مصوع إلى جنوب مدينة جيويتي والدور التاريخي لجلده السلطان محمد حنغري ، بالإضافة إلى الأهمية الاستراتيجية للمنطقة العفرية بالنسبة للحبشة لمرور الطرق الأساسية التي تربط عاصمة الحبشة (أديس أبابا) بالبحر الأحمر وخليج عدن من خلال المنطقة العفرية .

وإدراكاً لهذه الأهمية أنعم عليه الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول في أواخر عهده في السبعينات بلقب "شوادد" Bitwoded وهو أعلى لقب في الحبشة آنذاك . كما أصبحت له اتصالات خارجية غير رسمية بالدول العربية وغيرها استمر بعضها في مجال التعليم والإعلام لمصلحة العفر وعاصمة في مصر . وأصبح أكثر طموحاً ومقاماً في السبعينات بالنسبة إلى البداية المتواضعة جداً في مستهل ولايته ، كما أصبح محل تقدير الأوساط الإسلامية في الحبشة لما أبداه من اهتمام في شئونهم ، ومساعدته السخية لطلبة العلم والعلماء وذوي الحاجة منهم . وبالرغم من مجهوداته في المجال السياسي لم تتحقق في السلطنة تنمية تتناسب مع الموارد المادية فيها وذلك لغياب المؤسسات الحديثة في مجال التعليم والصحة والتجهيزات الأساسية (ماعدات نشاط محدود جداً في مجال التنمية الزراعية) نتيجة هيمنة حكومة هيللا سيلاسي الأول إمبراطور الحبشة ، وإعاقتها للتنمية البشرية والمادية في المنطقة العفرية ولعدم وجود آليات كفوة في إطار السلطات والعظم التقليدية التي كان يمارسها السلطان ، علاوة على إهدار كثير من الوقت في المشاحنات بين بعض زعماء أوسا والسلطان علي مبراح حنغري بتحريض من حكومة الحبشة حال دون تخصيص الوقت الكافي لمحاولات التنمية وبالتالي عدم إنجاز ما كان يصبو إليه الشعب العفري في كل مكان من الفرص المتاحة إلى حد ما لحكم سلطة أوسا العفرية . واستمر الوضع هكذا إلى عام ١٩٧٥م عندما ساءت العلاقة بين الرئيس / هيللا مبراه منغستو (الذي أطاح بالإمبراطور هيللا سيلاسي الأول) وبين العناصر الحاكمة في السلطة العفرية، قرر على إثرها منغستو Mengistu القضاء على السلطة .

والتي تصادم بينهما كان حتمياً للتفاوت الكبير بينهما في الأيدولوجية والرؤيا السياسية والاجتماعية . ومن مطلق إدراك حتمية التصادم فاجأت العناصر العفرية المسلحة التابعة للسلطة جيش هيللا مبراه منغستو بالضربة الأولى المؤثرة وذلك بقيادة حنغري علي مبراح ، ابن السلطان علي مبراح حنغري . واستفحلت الحرب بينهما ولجأ السلطان إلى جيوتي قبيل الضربة المذكورة حيث السلطات المحلية بقيادة زعامات عفرية مثل علي عارف برهان رئيس الحكومة المحلية آنذاك في جيوتي ووجود الزعماء العفر المؤيدين له (إسماعيل علي يوسف ومحمد كامل وآخرون) وكذلك السلطات الفرنسية ، ثم غادرها إلى المملكة العربية السعودية التي منحتة حق اللجوء السياسي ، في حين واصلت المقاومة المسلحة العفرية ، التي ضمت بعض المثقفين العفر في صفوفها من جميع مناطق المثلث العفري ، نشاطها بفعالية هزت الاقتصاد الإثيوبي باتباع أسلوب مقاومة نشطة لمدة خمس سنوات بعد الضربة الأولى، وذلك لتأييد الشعب العفري بصفة عامة ووجود قيادات وعناصر عسكرية مدربة مسبقاً في حرب العصابات والفنون العسكرية مثل إسماعيل محمد إسماعيل وعبدالقادر بركات ومحمد علي مؤمن بصفة خاصة، ثم حث نشاطها لأسباب عديدة لا يسعنا الخوض فيها هنا . فيما عدا الجناح المستقل من المقاومة الذي كان يقوده محمد طاهر في بعدو وبصلة اسمية مباشرة مع السلطان علي مبراح حنغري والذي ظل يقاوم بفعالية حتى سقوط نظام منغستو عام ١٩٩١م وذلك بمعاونة من أبيه الشيخ طاهر الماضل العفري الذي أبلى بلاءً حسناً في مقاومة نظام منغستو وهيمنة أديس أبابا على المنطقة العفرية . وكانت هناك أجنحة أخرى من المقاومة لم تكن لها أي صلة بالسلطان علي مبراح مثل مجموعة أفوقما Uguguma العاملة في المخفض العفري Tero وأوري Awra من خلال تحالفات لمجموعات عفرية ومنها الفصيل الذي كان يتولاه أحمد محمد أخو ابن السلطان محمد أخو، سلطان برو، وكانت ميليشيات أفوقما Uguguma في صراع مع جبهة تيجراي من ناحية ونظام منغستو من ناحية أخرى .

وفي الصراع الداخلي في إثيوبيا في عامي ١٩٧٦م و١٩٧٧م بين مجموعة منغستو وبقية معارضيه في جميع أنحاء إثيوبيا لقي الآلاف مصرعهم من المدنيين . إلا أن المنطقة العفرية بصفة عامة ومنطقة عصب منها بصفة خاصة كانت أقل ضرراً أيضاً إلا في حالات محدودة وذلك بفضل سياسة وكياسة ورأفة محمد ياسين محمود، حاكم عصب آنذاك والذي حال دون المجازر التي حصلت في إثيوبيا في المنطقة العفرية سواء كانوا عفر أو من غير العفر ، وبصرف النظر عن الانتماءات السياسية للمتهمين . فعليه نتيجة للدور محمد ياسين محمود حاكم عصب آنذاك لم تتضرر المنطقة العفرية مثل بقية مناطق إثيوبيا، تلك العاصفة من القتل والتصرف التي أتت على اليايس والأخضر . وتوفي محمد ياسين محمود، رحمه الله، في عام ١٩٧٧م في أتون ذلك المخاض والصراع .

بمعى تحقيق قيام المنطقة الفيدرالية للمعمر في نطاق إثيوبيا الحديثة في حدودها عام ١٩٩٢م - بمعى إلى عوامل رئيسية منها بأن مجموعة المثقفين العفر الذين تحالفوا في عام ١٩٧٤م مع السلطان على مراح حفرى بهدف مقاومة الهيئة الأثيوبية للحكومة هيللا سيلاسي الأول وفيما بعد مع مجموعة الانقلابيين "فرق Dark" برئاسة السيد منحنسو هيللا ماريام الذي أصبح رئيساً للجمهورية إثيوبيا . وكانت العناصر الأساسية للقيادة النشطة في المجموعة المذكورة هم : يوسف ياسين محمودا ، جمال الدين عبدالقادر ربدوا ، محمودا أحمد قمص ، ومحمد أحمد شحيم ، إسماعيل أحمد إبراهيم الشامي ، عبدالقادر أحمد فردي ، محمد حسين أحمد (والشيخ حسين أحمد رحمه الله لفترة من الزمن مع المجموعة) .

وفي عام ١٩٧٧م اعتلت المجموعة المذكورة مع السلطان على مراح حفرى وأبنائه في كيفية إدارة المقاومة والعمل السياسي ورجعت عاصرها إلى إثيوبيا للعمل مع نظام "هيللا ماريام منغستو" عندما أعلن الأخير استعداده لمح الحكم الذاتي لبعض الأقاليم ومنها المنطقة العفرية في حدود إثيوبيا الحديثة لعام ١٩٧٧م . وعندها انضم إلى المجموعة حبيب ابن السلطان محمد بابو (الذي كان متحالفاً مع منغستو من عام ١٩٧٥م إثر اندلاع الحرب بين السلطان على مراح حفرى ونظام منغستو) ، كعنصر مؤثر وفعال في مجال التعبئة بالإضافة لمركزه الاجتماعي الهام ونعمه عبدالقادر بركات أحد أهم الكوادر العسكرية الموالية للسلطان على مراح حفرى وفي المقاومة المسلحة العفرية ضد نظام "منغستو" .

لعت المجموعة العفرية المذكورة أعلاه دوراً هاماً جداً في تعريف القومية العفرية وفي نشر الأفكار المتعلقة حول أهمية تقسيم إثيوبيا على أساس القوميات الرئيسية فيها ونجحت جزئياً في عام ١٩٨٨م بإقامة إقليم عفري سمي "إقليم عصب" يشمل الشريط الساحلي العفري المسمى دنكاليا (الواقع ضمن حدود مستعمرة إيطاليا السابقة) والمناطق العفرية في مقاطعة وُلو Wallo بما في ذلك مناطق سلطة أوسا العفرية . كما نجحت مجموعة مثقفي العفر إلى حد ما في تدريب أعداد لا بأس بها من الكوادر العفرية لإدارة الإقليم العفري وفي توعية الشعب العفري . وذلك بصرف النظر عن السليبات الواضحة في بعض المجالات الدينية التي لازمت تلك العملية، والتي كانت لها جذورها في أساس أبولوجية النظام القائم في إثيوبيا آنذاك أكثر من صلتها بأفكار المجموعة . وعملت المجموعة لما اعتنقته لصالح قوميتها العفرية في ظل وضع سياسي واقتصادي وأمني سيء جداً .

حاولت السلطات الإثيوبية بكل الوسائل استغلال جهود المجموعة العفرية المذكورة لصالحها قدر الامكان وتعتة العفر لتحقيق غايتها الأساسية، إلا أن الحكومة الإثيوبية برئاسة هيللا ماريام منغستو لم تنجح في أغلب العناصر الرئيسية للمجموعة . وبالرغم من الشكوك في المجموعة العفرية لتحالفة معها وافترض الله . امطرة في إعطاء إقليم له حكم ذاتي للعفر لأسباب عدة، منحت حكومة هيللا ماريام منغستو حكماً ذاتياً =

للعفر في جزء من المنطقة العفرية في نطاق حدود إثيوبيا الحديثة عام ١٩٨٨م لاعتبارات عدة ، منها الوضع الاستراتيجي للمنطقة وأهمية تقليل المشاكل فيها .
بناء على ما سبق ذكره يمكن القول أن ما تحقق في الأونة الأخيرة (١٩٩٢م) من قيام منطقة فيدرالية للعفر في إثيوبيا (ضمن حدود إثيوبيا الحديثة بعد منتصف عام ١٩٩١م) راجع للعوامل التالية :

- أ) جهود مجموعة مثقفي العفر المذكورة في الفترة (١٩٧٧م - ١٩٩١م) .
- ب) مواصلة سير الكفاح من قبل السلطان على مراح حفرى ومؤيديه، لما للسلطان من ثقل سياسي في نطاق الثلث العفري عامة وكرمز حي للماضي العتيق والمجد لدولة العفر التي تمتد جذورها إلى مملكة دنكلي العفرية والتي تم قيامها قبل عام ٩٠٠م كما سبق ذكره في الجزء الثالث من هذا الكتاب .
- ج) وجود مجموعة التيجراي برئاسة ملس زيناوي على رأس المقاومة الإثيوبية التي أطاحت بالسيد/ هيللا ماريام منغستو، رئيس جمهورية إثيوبيا في مايو عام ١٩٩١م، وقناعة مجموعة تيجراي بإعطاء الحقوق الكاملة للقوميات الأخرى من خلال إقامة نظام فيدرالي لضمان حصول منطقة تيجراي على تلك الحقوق نفسها والتي كانت تهدف إليها . بالإضافة إلى القناعة النائية لقيادات المقاومة الإثيوبية بأن منح النظام الفيدرالي للقوميات الأساسية هو المخرج الأساسي لمشكلة إثيوبيا، علاوة على تأثير القوى الدولية التي رغبت في توافر نظام السيد/ هيللا ماريام منغستو لضمان الاستقرار السياسي في إثيوبيا .
- د) الوضع الجغرافي والتاريخي والاستراتيجي للمنطقة العفرية والدور الأساسي للشعب العفري في إظهار التضامن والاستعداد لمواصلة النضال لنيل حقوقه حتى بعد رحيل نظام السيد/ هيللا ماريام منغستو حيث ظلت بعض الميليشيات العفرية الفعالة في معاملتها بتطبيق مبدأ انتظر وتمعن (Wait and see) .
- هـ) الدراسات والمجهودات التي قام بها معهد الدراسات للقوميات الإثيوبية بأديس أبابا، إبان عهد السيد/ هيللا ماريام منغستو، إذ أوضحت تلك الدراسات للسادة الجدد الذين حلوا محل "منغستو" الكثير من الأدبيات المتعلقة بالقوميات الإثيوبية فسهلت عليهم عملية إقرار النظام الفيدرالي على أساس القوميات الرئيسية الإثيوبية .

وعند انهيار نظام الرئيس منغستو هيللا ماريام بأديس أبابا ، عاد السلطان على مراح حفرى إلى بلاده في عام ١٩٩١م ضمن المجموعات التي قاومت نظام منغستو Mengistu . واستأنف نشاطه ودوره ولكن في ظل تغير جذري في النظام المؤسسي والسياسي لإثيوبيا شمل ، ضمن أشياء أخرى ، قيام منطقة فيدرالية للعفر عاصمتها أسسيتا Aissaita وحكومة إقليمية ومجلس تشريعي ذي صلاحية واسعة نسبياً .

تعامل حكومة هيلاسي سلاطين المسلمين الذين ألجأتهم الضرورة إليها لا خوفاً منها ولا صلة كان بينهم فداست كرامتهم بالسلب والنهب وبلاستئثار بمرافقتها بعد أن احتلت بلادهم وسلبت حقوقهم وسيرتها مستعمرة من مستعمراتها .

أخبرني صهر السلطان محمد بايو فضيلة الشيخ الجليل محمد الغزالي بن عبد القادر العقبلي (من قبيلة خزانة العفريّة) أن الذي نهى الأحباش إذ ذاك من خزينة السلطان في أوسا يزيد عن عشرات القناطير من الذهب والفضة وكمية بالغة من نحف غربية ، ورياش أوروية وهندية وفارسية وغير ذلك من المون والذخائر ما لا يحصى وهذا لا يستبعد على سلاطين (أوسا) والمعروف أنها من أوسع السلطات ثروة ومن أغنى سلاطين الإسلام فيها .

وبعد قيام الفيدرالية في عام ١٩٥٢م بين إثيوبيا والمستعمرة الإيطالية السابقة كما أسلفنا الذكر عنها والتي سميت إريتريا في عام (١٨٩٠م) ، أصبحت الحبشة تسيطر على جميع المناطق العفريّة (عدا الجزء الذي كان مستعمراً آنذاك في نطاق المستعمرة الفرنسية - جيبوتي) .

الجزء الخامس

السلاطين في المنطقة العفريّة (المثلث العفري)

١/٥ مقدمة : تأسيس العفر لممالك وسلطنات إسلامية جامعة :

قبل ذكر السلطنات العفريّة المتعددة وسلاطينها، كما يتبين لنا في الفصل اللاحق من هذا الجزء، ربما ينبغي أن نتعرض لمسألة متى وكيف كوّن العفر مملكة أو إمارة جامعة موحدة، وفي أي العصور ومتى كان النقيض من ذلك .

إن العفر أسسوا ممالك وسلطنات إسلامية جامعة في فترات من الأزمنة ، إلا أن هذا لم يكن الحال في جميع الأزمنة مع العلم أنهم عبر التاريخ أسسوا كيانات سياسية متعددة ولكنها متلاحمة ومتحالفة في مجابهة العدو الخارجي، و/أو الشعوب المجاورة للعفر في الوقت الذي كان يأخذ التنافس الطبيعي بين القوى السياسية في الإطار الداخلي للشعب العفري مسلكاً متسماً بالحدة تارة وفي نطاق المألوف تارة أخرى ، وتلك سنة الحياة .

أسس العفر كما سبق ذكره كيان إمارة عدال (العفريّة) Adal والتي كانت جزءاً من سلطنة إيفات Ifat الإسلامية في فترة زمنية محدودة . وكانت إمارة عدال في قتال ومعارك مستمرة ضد

المملكة المخزومية الإسلامية في شوا Shoa - وعلى سبيل المثال في عام ٦٦٨ هـ الموافق ١٢٧٠ م^(١)،
والمملكة المخزومية تلك تأسست في عام ٢٨٣ هـ الموافق ٨٩٧/٨٩٦ م^(٢). كما سبق أن أشرنا إلى
ذلك . وتعتبر إمارة عدال إمارة شبه جامعة للعقري .

وعلى الأرجح فإن إمارة عدال Adal (العقري) تأسست قبل عام ١٢٧٠ م بحوالي مائة
وخمسين سنة، وربما تكون حدود تأسيسها في حدود عام ١١٢٠ م على وجه التقريب، وذلك حسب
تقديرنا . ومن المعلوم أن إمارة عدال Adal (العقري) ، هي الإمارة التي كونها في الأساس عد علي
بن حذ المأجس بن عمر بن يوسف اليمني، والتي كانت ولا تزال مدينة رحيًا Rahaita موقع سلطته
الأساسية بالإضافة إلى سلطنة تاجوري وإمارة جوبعد حتى مدينة زيلع (راجع الخريطة المرفقة) .

وهذا التاريخ التقريبي (١١٢٠ م) لتأسيس إمارة عدال Adal (العقري) (إمارة عد علي)
يتناسب مع واقع ما نعلمه عن سلسلة أنساب المتبني إلى حذ المأجس Hadhalmahis وهو والد

(١) الوثيقة التاريخية المدونة باللغة العربية التي تحصل عليها المؤرخ الإيطالي (شورلي Cerulli) في الحبشة وتم
نشرها في عام ١٩٤١ م ص (٩) من النص العربي المنشور عنها في إيطاليا .

E. Cerulli, Il Sultano della Scioa nel secolo XIII second uno nuovo document
storico, P9, Ministero, dell' Africa Italiana, In collaborazione con la Reale Accademia
D' Italia : Rassegna Di Studi Etiopici, Anno I - Numero I, Gennaio - Aprile 1941.
Roma - La Libreria Dello Stato - 1941 - XIX .

(٢) نفس المرجع السابق ، شورلي Cerulli ، ص (٩) . وحسب الوثيقة التاريخية المذكورة أعلاه ، بشأن
ملوك المملكة المخزومية في شوا بالحبشة كانوا " من أولاد وُد بن هشام المخزومي وكان خرج في زمان
عمر بن الخطاب ومن تولى من أولاده في شوا Shoa ملكها سنة ثلاث وثمان ومائتين " .

عد علي المؤسس لإمارة عدال Adal (العقري) وقد وصل عدد سلسلة أحفاده أكثر من (٢٢) من
الأجيال المتعاقبة في عام ١٩٩٥ م من أحد فروع المتبني إليه^(١) .

(١) أس عد علي وأحفاده من بعده إمارة عد علي Ad Ali أو عدال Adal حسب تحريف سكان هضبة
الحبشة والتي شملت سلطنة رحيًا Rahaita الحالية وسلطنة تاجوري الحالية وإمارة جوبعد . وبعد ذلك
سلطنة عدال التي شملت أغلب المناطق العقري في بعض الأزمنة .

وفيما يلي نسب أحد أمراء عد علي (من منطقة جوبعد) :

حُمَّد بن حسن بن أحمد لعدي بن حُمَّد بن لُعَيَّا (وهو أول من سمي سلطانًا من أمراء جوبعد من بطن
عد علي) بن إبراهيم بن أحمد سُرس بن إبراهيم جنة بن علي بن آدم كُر بن حُمَّد بن علي علحه بن حمد
بن كُو بُلَيْتَة بن أحمد حَزَل الشهير بن إبراهيم (الملقب أوليل أبوسا) بن كَلَامِي بن دَكْرُوَللي عمر بن
كَلْب كَيْتَة بن عد علي (مؤسس إمارة عدال Adal أو عد علي، وجد أمراء وسلاطين عد علي في
سلطنة رحيًا وسلطنة تاجوري وإمارة جوبعد) بن حذ المأجس بن عمر بن يوسف اليمني . وبصبح
بذلك عد علي مؤسس إمارة عدال Adal هو الجد رقم (٢٢) ابتداء من حُمَّد بن حسن في أول
السلسلة، وحُمَّد بن حسن هو الأخ الأكبر ل صالح بن حسن بن أحمد ، سفير حكومة جمهورية جيبوتي
في الفترة (١٩٨٩ / - ١٩٩٤ م) في كل من اليمن وكينيا .

ومن المتفق عليه تمامًا في التاريخ الشفوي العقري بأن حذ المأجس Hadalmahis بن كُوبلي عمر بن
يوسف اليمني كان أحد أبنائه المدعو مُودي Modai وهو جد سلاطين أبدا حسو في سلطنة أوسا
العقري ، وهو أخ عد علي (مؤسس إمارة عد علي - عدال Adal) .

وإذا اتبعنا سلسلة أحفاد "مودي" Modai نجد أن مُودي هو الجد رقم (٢٢) ابتداء من علي مراح بن
أبدا حس ابن السلطان علي مراح حنغري وذلك كما يلي :

علي مراح بن أبدا حس ابن السلطان علي مراح الثاني (سلطان سلطنة أوسا العقري من عام ١٩٤٤ م -
١٩٩٦ م) بن حنغري بن أبدا حس ابن السلطان محمد (أي السلطان محمد حنغري الملقب بـ إلتا Illalta
- الإمبراطور) ابن السلطان حنغري بن السلطان أبدا حس ابن السلطان محمد الأول ابن السلطان كُثافو
الفتاح (وهو أول سلطان تولى في أوسا من سلاطين أبدا حسو) بن حنغري بن أبدا حس بن مشكي بن
علي قديرو بن أحمد بن مودعي بن إبراهيم بن مودي بن حذ المأجس بن عمر بن يوسف اليمني .
وتنبغي الإشارة أن الاسم الأساسي ل حذ المأجس كان "قيدو" .

وباحتساب متوسط الجيل بمدة (٤٠ سنة) في المتوسط يمكن اعتبار قيام إمارة عَدَّ عَلِي في حدود عام (١١١٥م) وبالتالي يمكن القول بأنها إمارة شبه جامعة للشعب العَقْرِي قامت في بداية القرن الثاني عشر وربما قبل ذلك في نهاية القرن الحادي عشر الميلادي . إن مملكة أنكالا العَقْرِي كانت قبل ذلك - وهذا أمر معروف جداً في التاريخ العَقْرِي الشفوي - حيث إن عَدَّ عَلِي - وقبله أبوه حَذَّ المَاجِسْ بن عمر بن يوسف اليماني - اقتطع من مملكة أنكالا الجزء الممتد من رحينا Rahaita إلى تَاجُورِي إلى زيلع مع استمرار مملكة أنكالا في بقية المناطق الممتدة من عصب (شمال رحينا) إلى جزيرة بوري وأرجيل دهمك وبقيّة الثلث العَقْرِي وكانت متواحدة حتى عام ١٥٢٥م حسب ما ذكرنا على لسان الكاتب البرتغالي الفارس Alvarez في الجزء السابق من هذا الكتاب ، وفعلاً استمرت إلى القرن الثامن عشر الميلادي وأوائل القرن التاسع عشر، وبذلك كونت مملكة أنكالا مملكة عَقْرِي إسلامية جامعة للعفر قبل إمارة عَدَّ عَلِي (إمارة عَدَّال العَقْرِي) ربما بحوالي (٣٠٠ سنة) تقريباً (وإن كان لا يوجد معيار محدد لهذا التقدير) . ما عدا أنه قد مضى حسب إفتراضنا حوالي (٨) إلى (١٠) أجيال كحد أدنى قبل أن تقطع منها إمارة عَدَّال العَقْرِي جزءاً منها لتكون مملكة أنكالا معروفة جداً في الأوساط العَقْرِي عبر التاريخ ، ويعني ذلك حوالي مابين (٣٠٠ سنة) أو (٤٠٠ سنة) في المتوسط . وعلى هذا الافتراض ربما تأسست مملكة أنكالا في عام ٨١٥م أي في بداية القرن التاسع الميلادي كحد أدنى وهذا يتقارب مع تاريخ تأسيس المملكة المخزومية في شوا عام ٢٨٣هـ الموافق ٨٩٦/٨٩٧م، والذي ذكرناه آنفاً اقتباساً من الوثيقة التاريخية باللغة العربية حول المملكة والمنشورة في إيطاليا بتحقيق المؤرخ الإيطالي شورلي عام ١٩٤١م، وهذه الوثيقة أيضاً كانت متداولة عند علماء العَقْر في سلطنة أوسا العَقْرِي (قبل اكتشافها من قبل السلطات الإيطالية المؤرخ بأكثر من مائة عام) كما سوف نتعرض لها عند الفصل المختص بسلطنة أوسا العَقْرِي .

ونتسب قبيلة أنكالا ، كما سوف يأتي في جزء آخر من هذا الكتاب إلى الصحابي جعفر الطيار - ومن هنا يمكن القول بأنه في عهد مملكة أنكالا كانت للعفر مملكة جامعة، وأيضاً في أوج قوة

سلطنة عَدَّال^(١) . ونجربنا التاريخ الشفوي للعفر بأن قبيلة أنكالا خلفت قبيلة دَنَكَلِي في الحكم وبالتالي فإن مملكة دَنَكَلِي العَقْرِي نسبة إلى قبيلة دَنَكَلِي ربما تأسست قبل عام ٨٠٠م بقرن أو قرنين وحسب التاريخ الشفوي أن قبيلة دنكلي حكمت كل الثلث العَقْرِي . ويدعو هنا أن العَقْر كونوا مملكة عَقْرِي إسلامية جامعة . كما كانت للعفر مملكتان هما مملكة عَدَّال العَقْرِي ومملكة دنكلي العَقْرِي وكانتا نشطتين ومتحالفتين في آن واحد في الفترة (١٥٤٢م - ١٦٤٦م) كما ذكرنا في الجزء السابق من هذا الكتاب . وفي العصر الحديث (في نهاية القرن التاسع عشر الميلادي) استطاع السلطان محمد حنفرى، سلطان أوسا ، الملقب بـ التنا (الإمبراطور)، أن يقود السلطنات والإمارات والمشيخات العَقْرِي في بوتقة من نفوذه مستخدماً الحكمة المتناهية والتعامل الحسن مع العَقْر والشدة مع الأعداء ، وأصبح حاكم عموم المنطقة العَقْرِي بلا منازع في العقود الأربعة الأخيرة من القرن التاسع عشر الميلادي وخاصة في الفترة (١٨٦٠م - ١٨٨٣م) . وأيضاً في هذه الفترة كوّن العَقْر دولة عَقْرِي جامعة .

وفي هذا المضمار ينبغي إظهار الحقيقة بأن العَقْر لم يكونوا في بعض الأحيان كيأناً سياسياً جامعاً موحداً بكل معايير الدولة الواحدة وبالذات قبل مجيء السلطان محمد حنفرى إلى الحكم وما بعده في القرن التاسع عشر وفترة أخرى وبخاصة عندما بدأ التراجع في الأمور والأوضاع السياسية والاجتماعية في المنطقة العَقْرِي وبدأ الضعف يدب في مملكتي دنكلي العَقْرِي (تحت حكم قبيلة أنكالا)

(١) تجدر الإشارة بأن إمارة عَدَّال العَقْرِي التي تحولت إلى أكبر قوة إسلامية على الإطلاق في الحيشة في القرن السادس عشر الميلادي إذ حكمها أناس من العَقْر وغير العَقْر بجانب أمراء عَدَّ عَلِي الأصليين، فمثلاً قبيلة حَرَلَا العَقْرِي سيطرت على زمام الحكم في أوسا في القرن السادس عشر باسم سلطنة عَدَّال Adal وكذلك قبيلة شريفة في أوسا (درودري) فيما بعد . ولكن بما أن مملكة دنكلي ومملكة عَدَّال العَقْرِي كان يحكمهما (٢٤) أميراً ، لكل إمارة حسب رواية المؤرخ البرتغالي Alvarez فإن الأمراء الأساسيين لإمارة عَدَّال - أحفاد عَدَّ عَلِي بن حَذَّ المَاجِسْ بن عمر بن يوسف اليماني ظلوا في بلادهم أمراء (في رحينا وتَاجُورِي وجُوبعد وزيلع) أصحاب الشأن دون أي تغيير يذكر ولفترة (٨٨١ سنة) تقريباً، اعتباراً من عام ١١١٥م وحتى عام ١٩٩٦م إلى تاريخ صدور هذا الكتاب .

ومملكة عَدَالُ العَقَرِيَّة في الفترة ما بين ١٦٧٤م - ١٨٦٠م ، وأيضاً في فترة ما بعد مجيء الاستعمار الأوروبي بطبيعة الحال حيث تم القضاء على الكيانات القائمة مع إقامة كيانات جديدة دون مراعاة للانسجام الأثني والديني والقومي ، ولكنه حتى في أسوأ الظروف ظلت الكيانات العَقَرِيَّة المتعددة - وحتى بعد تشتتها وتشطيرها بالعوامل الخارجية أساساً - ظلت متلاحمة إلى حد كبير .

وبتعرض الفصل الثاني إلى السلطنات التي تواجدت أو ظلت متواجدة في المثلث العَقَرِي إلى ما بعد الربع الأول من القرن العشرين ، والتي تحتفظ بكيانها من حيث المنظور القومي للعصر والتعاملات اليومية ذات الطابع الأثني إلى تاريخ صدور هذا الكتاب ، وذلك بصرف النظر عن الكيانات السياسية الجديدة التي أفرزتها الهيمنة الاستعمارية والتي أصبحت فيها الكيانات العَقَرِيَّة (السلطنات العَقَرِيَّة) جيوباً تابعة لكيانات خلقها الاستعمار .

٢/٥ السلاطين في المنطقة العَقَرِيَّة (المثلث العَقَرِي) :

تنحصر السلطنات (المتواجدة في المثلث العَقَرِي بعد الربع الأول من القرن العشرين) في عمارة واحدة وهي ذرية حَذَّ الماحِس بن عمر بن يوسف اليميني ويقال لبعضها (عسائه يامري) ^(١) ، وعسائه يامري يطلق على بطن موديتو ومنها سلطنة موديتو في أوسا وبطن حمدي سيراتا، ومنها سلطنة حمدي سيراتا في (أوري) وبرو معروفة أيضاً بسلطنة برو، أما بطن (عَدَّ عَلِي) المنتسب أيضاً إلى حَذَّ الماحِس ومنها سلطنة تَاجُورِي ورحيتا فيعتبرون عدو يامري، وكذلك قبيلة داهميلا وبقية العَقَر ولفظ عدو يامري ليس للنقص بحقهم بل هم معتزون، وإن كانت كلمة عسائه يامري تستعمل عند بعض العَقَر بمعنى المحكومين، ولهذا تأنف منها بعض القبائل ((ظن بعض من لا معرفة له بهم أن كلمة

(١) يعني التنبيه أنه ليس كل من انتسب إلى ذرية (حَذَّ الماحِس) يقال له عسائه يامري (ومعناه الشعب الأحمر)، بل العكس أن المنتسبين إلى أحد الأبناء لـ حَذَّ الماحِس وهو "عَدَّ عَلِي" ومعناه علي الأبيض مؤسس إمارة عَدَّ عَلِي (أي إمارة عَدَّ عَلِي Ad Ali التي أصبحت مملكة عَدَالُ Adal فيما بعد) وأحفاده سلاطين تَاجُورِي ورحيتا وحوَبَعَدَّ ، هم في الحقيقة عَدَّ يامرا .

"عسائه يامرا" معناه الناس الأحمر و"عسائه يامرا" الناس البيض ، وإن عسائه يامري الأحمر وعسائه يامري الأبيض فليس هم يعنون في ذلك منها شيئاً وإنما يقصدون فيه الفرق ربما بمعنى الدهاء في السياسة لعسائه يامرا ومعنى الشجاعة والجرأة في حق الآخرين)) ^(١) .

وهذه السلطنات تحتل ثلاثة أرباع القطر العَقَرِي وفي أربع مناطق منها وهي تتجاور بعضها بعضاً دون حدود ظاهرة، ومعنى السلطنات في هذه البلاد هو الإذعان الطبيعي لهم من الناس أي لكل من يقوم لنفس تلك الغاية السامية من ذلك العنصر، وهي في الأكثر خالية عن كل تحر وإرهاق إلا بما يحس الاعتداء على كرامتها والطمع في حقها، أو بما فيه إعزاز جانبها لإنفاذ الأحكام على من يرتكب الجريمة والضرب على يد من يخرج على أمرها السلطاني ومما ينقل عنهم أنهم ممتازون إلى أسمى الخصال من الإقدام والشجاعة والكرم والوفاء لما فطروا عليه من النخوة العربية التي تصدق على نفوسهم إذا تتبع سيرهم في الأخلاق والأحوال، فهم من كمال الهمة وسمو السياسة واهتمامهم بإنصاف الرعايا ونصرتهم للحق، وفي التواضع وتعميم العدل في أسمى المقام لا تجد في صدورهم الكبر، ترى أحدهم يجلس في نادي قومه كواحد منهم لا حجاب ولا يكلون الأمور إلى الوزراء والعمال ولا يرون العظمة والتميز على غيرهم، فهم يجلسون ويجالسون وهم القواد في الحروب والقضاة في إنصاف المظلوم يسيطرون على أمم الصحراء بدون ترف ولا زخرف ولا قصور ملوكية لا يفرقهم عن شيوخ القبائل إلا تلك الشدة والفهر الملوكي، وهم كما علمت في القرابة بنو عم

(١) هذا صحيح إلى حد ما وهذا المفهوم سائد لدى الغالبية ولكن في حقيقة الأمر أن كلمتي عَدَّ يامرا وعسائه يامري لا علاقة لهما بالحسب كما أشرنا أعلاه ولكنهما تسميتان جاءتا نتيجة الحرب حول مَلَح بحيرة عَسَال . والحقيقة أن كلمة (عسائه يامري) وهو لقب يطلق على بطن (موديتو) ومنهم سلاطين أوسا كما يطلق على بطن (حمدي سيراتا) من ذرية حَذَّ الماحِس ، وأما بطن عَدَّ عَلِي من ذرية حَذَّ الماحِس ، وبقية العَقَر يسمون (عسائه يامرا) فعليه أن تقسيم العَقَر إلى "عسائه يامري" و"عسائه يامرا" لا يعتبر تقسيماً طبقياً قائماً على العنصرية أو درجة التعالي بين طبقات وشرائح الأمة العَقَرِيَّة ، كما حاول أن يصفها أو يفهمها الكتاب المستشرقون بسطحية ودون تعمق، ولكن هاتين التسميتين تحتان عن حادث تاريخي له علاقة بالصراع والتحالفات بين القبائل .

ينسبون إلى جد واحد وهو حُدَّ المَاجِسْ بن عمر بن يوسف اليماني . وكما ذكرنا السلطنات في المنطقة العُقرية في أربع مناطق : الأولى منطقة (أوسا)، والثانية منطقة (برو)، والثالثة منطقة (رجينا)، والرابعة منطقة (تاجورى) .

ونجد الإشارة بأن إمارة جوبعد التي كان يحكمها السلطان حُمد لعينا في العقد الأخير من القرن التاسع عشر وسميت في عهده سلطة جوبعد لا تعتبر سلطنة من وجهة نظر الكثيرين من القُفر . وهذا لا يعني الانتقاص من إمارة جوبعد، وبالعكس فإن سلطان حُمد لعينا وهو من المنحدرين من الأبن الأول لحُدَّ الماحس والسمي عُدَّ علي "عُدَّ علي علوم" ولهذا يعتبر أعلى مقاماً من بقية السلاطين المنحدرين من حُدَّ المَاجِسْ مثل سلاطين أوسا وسلاطين برو . بالإضافة إلى أن عُدَّ علي في جوبعد، أكثر قوة وأشدَّ مراساً من عُدَّ علي في تاجورى ورجينا، وهم الذين لعبوا الدور الأكبر حتى في حروب أحمد حوران حيث كانت منهم مجموعة التروس البيضاء جوبعد (Gobad) والذي (سبق أن أشرنا إليها في الجزء الرابع من هذا الكتاب) . وورد اسمهم باسم مَلَساي وأصحاب التروس في كتاب "فتوح الحبشة" للمؤلف شهاب الدين أحمد الجيزاني الملقب بعرب فقيه . كما أنه معلوم لدى الجميع من المتعاطين للتاريخ العُقرى الشفوي بأن عُدَّ علي الموجودة في جوبعد - هي التي كانت تحل المشاكل بين ولي العهد والسلطان في سلطنتي تاجورى ورجينا الذين يعتبرون أنفسهم من أحفاد عُدَّ علي . ونجد الإشارة أيضاً بأن زعماء عُدَّ علي من إمارة جوبعد هم الذين لعبوا في عدة مناسبات الأدوار الأساسية في إتمام الصلح بين أفراد عائلة أَيْدَا جِسُو، ويمكن سرد عدة حالات مع العلم أنه أيضاً كانوا في خلاف شديد في بعض الأحيان مع آل أَيْدَا حسو . وعُدَّ علي في إمارة جوبعد هي التي كانت تهاب منها العائلة المالكة من آل حَرَلَا العُقرية الذين منهم الشيخ حمزة بن محمود العقيلي - كبير حمزة - عندما كانت تحكم أوسا . ولكن مع كل هذا لا يمكن اعتبار إمارة جوبعد سلطنة لأن هذه التسمية لم تأت إلا في عهد واحد هو عهد السلطان حُمد لعينا الشهر .

ولنبدا الكلام أولاً على منطقة (أوسا) ثم التي تليها وهكذا إلى أن نأتي على الجميع إن شاء الله . والترتيب في السرد عن السلطنات الأربع لا يعكس بالضرورة الأهمية النسبية .

١/٢/٥ سلطنة أوسا :

هي أقواهن وأوفرهن مالا وأخصبهن بلاداً تسكن على شط نهر أوسا المتصل (بهُواش) يمروره من الحبشة إلى بلاد (بَعْدُو) فيتفرع هناك إلى فرعين أحدهما يسمى (يَرْدِي Yardi) والثاني (مُنِي Humye) ثم يلتقيان في أسفل (بَعْدُو) قبل أن يصل في حدود أوسا، وهنا يقال له : (ويَعْتُو Weaito) وينصب فيه من الغرب نهر (مِلِي) النازل من ناحية (وَرَبَابُو) الحبشة عند بلاد (ويلسا Wilisa) حتى يصل بلاد أوسا (أي دلتا أوسا) فيتفرع فيها إلى ثلاثة جداول، الجدول الشمالي الغربي يسمى (قُرَى ذَلِي Gorai Dhali) والشمالي (أُوسِيحُتي Aussihoti) والشرقي الجنوبي يسمى (لِيلِيتَا Lilita) ثم ينصب الجميع في بحيرة (أبْحَى بد Abha Bada) المالحة عند (هَارِيسَا) وقبل ذلك يمر في بحيرات عذبة عند جبلي (قَمَرِي) و(دَمَا علي) وتتغير الجداول هذه على مر الأزمنة .

تري لا يتحقق لنا معرفة حدود منطقة أوسا في زمن سلاطين (حَرَلَا) ولا في زمن (دردوري) أيضاً بالدقة ^(١) ونحن إذا وصفنا منطقة أوسا فنخص بذلك زمن سلاطين (أَيْدَا جِسُو) وبالأحرى زمن السلطان حنغري بن أيدا حسو والد السلطان محمد بن حنغري وما بعده من زمن أبنائه وأحفاده ولأن أكثر البلاد كبلاد (مِلِي) و(تيرو) الغربية لم تدعن لأوسا إلا في زمن السلطان حنغري للذكور ولا تتشار قبيلة (موديتو) فيه بعد ذلك وتسمى منطقة أوسا ومنطقة موديتو ومنطقة (نَحْر كَعَادَا) أيضاً وعاصمتها (مَعَرِي) قديماً و(قَرَقُوري) حديثاً . وهي من أوسع المناطق وأكثرها سكاناً كانت تمتد قبل احتلال إيطاليا على طول الساحل من (بَر دَلِي ذَا) حوالي كيلومترين من بَر عَصُولِي غرباً إلى

(١) زمن سلاطين حَرَلَا العُقرية كانت سلطنة أوسا قاعدة مملكة أو سلطنة عدال العُقرية وكانت تهيمن على زيلع وهرر . وحَرَلَا العُقرية لا زالت تسكن أوسا ومنها عدة بطون وأحدها عائلة الشيخ كبير حمزه ويطلق عليهم اسم كيرتو ولكن في زمن "دردوري" تقلص نفوذ سلطنة أوسا وكلمة "دردوري" تعني الممالك وهم من الأشراف، وهم ما زالوا يسكنون في مدينة أوسا ويعملون في القضاء .

(كَبِي عُنْفُوتُو Kibiye Ungaito) (الدُّوم الذي بين سَلِينَا وَعَصَبُ كَبِي) شرقاً بما فيه برُ عَصُوبِي وِيلُول وعَصب هذا شمالاً ومن (نُر دَلِي Bardsale Dha) إلى (كَحَرِي Kaharri) - أُنِسْرُورِي - مُسَلِي - قَدْ عِيلُو - فَعَقِبَهُ دَبَلُو - دَبَاخُو - كِلُومُ لِي - إلى يَمُورُ غَرْباً ومنه بجنوب تحت جبال الحبشة مَقَالِي - يَلُو - قُولِينَا - يَلِي - دَعَامَا - دُودَا - ذَلَالِكُ إلى بَعْدُو حيث تنتهي ومنه شمالاً حَنَلِي إلى عَسَل، فُتْسَدَا Fodhisadha فِلَادِ أَلْعُو وَمَادِيَا (أَلْعُو وَمَادِيَا إِخْوَانُ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ مُودِي حَسْبُ مَوْدِيَتُو بِسَكُونِ مَا بَيْنَ حَنَلِي وَسِيَارُو) إلى إِيْبُو إلى عَقِبِهِ دَيَسِي من جبل مُسُو عَلِي حيث تنتهي محدود (عَدُ عَلِي) ونَحْدُ حُوب "أَحْبُ بَد" Abhe Bad هذه هي منطقة موديتو من جهاتها الأربع . أما بعد الاحتلال فضمت حكومة إيطاليا من عصب السواحل كلها ثم ارتفعت إلى عِيَلَا قَدْ دُعُو Dhidheito وَوَادِي تَا (وذلك في سنة ١٣٤٥ هـ الموافق ١٩٢٦ م بعد وفاة السلطان "يَايُو") حيث كانت تصل جنوبها سلطنة (رجينا) ومن الشمال إلى (كَحَرِي) أو (قَحَرِي) وذلك قبل سنة (وَدِي) سنتين في الآخر وبقي الجنوب في يد سلطنة أوسا إلى أن طمت إيطاليا بإستعمارها على الكل مع حرب الحبشة الأخيرة، ومدت الطريق من عصب إلى أوسا قَدِيمِي وجعلت أوسا تحت نفوذها ومنحت السلطان محمد يَأُو سلطان أوسا الحكم الذاتي وربت له معاشاً قدره ألف ريال شهرياً أي (٢٠٠٠٠) فرنك إيطالي .

نعم كانت الزعامة في القرنين التاسع والعاشر من المحرة في أوسا لقبيلة (حَرَلَا) ثم انتقلت السلطنة إلى قبيلة (دردوري) وهؤلاء تلقوا بالإمامة كما تقدم وكان منهم الإمام عمر والإمام علي والإمام سلمان ^(١) ، وهذا الأخير هو الذي حارب الزعيم (كُذَّا فُو) بن حنصري بن أيدا حسن الذي أباد جيشه وقتله وحرق بيوته واستولى على عرشه بعد ذلك في حروب طويلة إلى أن أعقبه في بنيه سلاطين أيدا جِسُو، وهي سلطنة موديتو آل أفكمي آل حنصري كان منهم كُذَّا فُو الأسود ابن حنصري ثم ابنه محمد ثم ابنه أيدا حسن، وهؤلاء الثلاثة كانوا يلقبونهم (مَسَلِي) ثم السلطان حنصري بن أيدا حسن الذي كان يصل نفوذ ملكه إلى (إيفات) كما قاله العقيلي، ثم ابنه السلطان محمد بن

(١) راجع القائمة الواردة لسلاطين أوسا في الفصل الخاص بـ "سلسلة السلاطين على سلطنة عدال العفرية في حاضرتها أوسا" (عام ١٦٤٧ - ١٧٦٤ م) في الجزء الرابع من هذا الكتاب .

حنصري وهو الذي كان يلقب (إِلْتَا Ilalta) وهي كلمة تشبه لفظة ملك الملوك (أو الإمبراطور)، والسلطان محمد حنصري هو الذي أقام أيضاً في السلطنة أربعين عاماً مستقلاً تمام الاستقلال لا يدعن فيها للملوك الأحباش ولا للملوك أوروباً ثم من بعده أولاده الثلاثة وأولهم (السلطان علي مَرَّاح الأول) ثم السلطان (حنصري) ثم السلطان (يَأُو) وهؤلاء الثلاثة هم أولاد (إِلْتَا) ثم السلطان محمد الثالث ابن يَأُو ابن إِلْتَا ثم السلطان الحالي (علي مَرَّاح الثاني الذي تربع على عرش السلطنة عام ١٩٤٤ م) ابن حنصري بن أيدا حسن بن إِلْتَا وهذا الذي حاول هيبلا سيلاسي الأول إمبراطور إثيوبيا، تقليص نفوذه السلطاني إلى درجة العمدة ^(١)

هذا وسبق لنا في أول الكتاب أننا استعنا في نقل الأخبار والوقائع بما سمعناه من ثقات المعمرين وبما عثر عليه في بعض مخطوطات حفظها الأولون في يديهم ككتاب (مغازي موديتو) الذي كتبه أحد مشايخ (كَبَرُتُو) من العقيلين في أوسا، غير أنه لم يكثر فيه وفي تفاصيل الأخبار وقد وضعه كوفيات الأعيان وبجريات الزمان مرتباً في ذلك على السنين من زمن الإمام سلمان إلى النصف الأخير من زمن أيدا حسن وفقد منه ما بعد زمن السلطان محمد حنصري - ولما كان هذا الدور هو الدور الذي عقدنا عليه الفصل ولكونه متفقاً في الروايات مع ما سمعنا من المعمرين الثقات نقلنا منه في كتابنا هذا ملخصاً على حسب الترتيب لوفيات الأعيان وبجريات الأمور في المخطوط لنعود بعد ذلك إلى أخبار السلاطين . وها كم ملخص من مخطوط مغازي موديتو .

(١) وبالرغم من محاولات حكومة الحبشة وهيبلا سيلاسي الأول في تقليص نفوذ السلطان علي مَرَّاح إلى درجة العمدة وتحقيقه الكثير في هذا المضمار إلا أن سلطنة أوسا ظلت شبه مستقلة بمعابر كثيرة وهنا يقول مستر لويس : "إن أوسا باقية كسلطنة شبه مستقلة ملحقة بإثيوبيا" وذلك بعد عزل السلطان محمد يَأُو في عام ١٩٤٤ م .

"Aussa remains a semi-independent sultanate tributary to Ethiopia" .
في كتابه شمال شرق إفريقيا، الجزء الأول، شعوب قرن إفريقيا ص (١٥٧) .
North Eastern Africa, Part I, Peoples of the Horn of Africa, London, International African - Institute, 1969, P. 157 .

١/١/٢/٥ ملخص من مخطوط مغازي موديتو :

كان للإمام سلمان ولد اسمه آدم وقد تولى الإمامة بعد والده سنة ١١٤١ هـ (الذي يظهر أن كان في وسطه أهله سرّاً) وكانت عاصمة أوسا إذ ذاك في (مَقَرِي) وفي يوم الأحد ١٩ محرم الحرام ١١٣٨ هـ كان فيه نزول موديتو في أوسا حيث كانوا قبل ذلك يسكنون في كَلُو خارج أوسا وحصل فيه قتال وحرب بين كَلَّافو بين حفري وبين جيش الإمام، ودخلت موديتو عاصمة مَقَرِي وحرقتها بعد أن كسروا ما فيها من قوة الإمام فاستولوا على البلاد، ثم غزوا أهل أوسا مستعينين في ذلك بـ (عَدَّ عَلِي) ^(١) وذلك في ربيع الأول من تلك السنة ووصلوا إلى قُوبِي ومات من موديتو ما يقارب المائة، ثم توجهوا (أي موديتو) إلى قرقوري وفي ١٤ ربيع الآخر كانت الغلبة لموديتو وانهزم جيش الإمام ومات من أهالي أوسا مائتان وعشرون ومن عَدَّ عَلِي نحو مائة وحرقوا طعامهم وأقواتهم ويوتهم وحلوا نحو شهر في أوسا بعد أن كانوا خارجين عنها في (كَلُو) ثم رجعوا محلهم . وفي هذه السنة توفي الحاج أبو بكر في ١٤ رجب وفي ٩ شعبان منه توفي الشيخ إيفرح جد إيفرحو بأوسا، وقد دفن بقرية القطب الشهير كبير حمزة بن عمود العقيلي تغنا الله بهم أجمعين وفي سنة ١١٩١ هـ دخل أوسا زعيم (دَعَر موديتو) الأمير عَسَّ عَلِي بن إيسو أحمد وقتل كثيراً من الناس في قُوبُو وتضررت منه خلائق لا تحصى إذ كان جباراً عظيماً ثم كبر راجعاً إلى بلاده وتبعه الوزير (خضر) إلى بلاد (بلي) وفيها كان بينهم قتال آل بغوز الوزير فانهزم جيش الأمير عَسَّ عَلِي أمامه وتفرقت جموعه وشتت قواهم وحرقت بيوتهم ورجع الوزير متصراً . وفي شهر ذي الحجة عام ١١٩٣ هـ وقعت حرب بين موديتو وبين أهل أوسا في مكان اسمه (بوري) أخزى الله فيها عَسَّ عَلِي وأتباعه (دَعَر موديتو) وغيرهم من مواليتهم، وكانت الغلبة فيها لأوسا وقتلوا منهم نحو مائتين فوقع النحر والاضطراب في صفوفهم وزاد في اضطرابهم وشتاتهم نداء قتل الأمير عس علي فزلزل الجيش وولى الأدبار، وفي سنة ١١٩٩ هـ أول محرم الحرام استولى على عرش أوسا الشريف عزم بن الحضرمي

(١) تنفي للملاحظة بأن قبيلة (عَدَّ عَلِي) والتي لها سلطنات عَدَّ عَلِي في رَجِيْنَا وَتَاجُورِي وَخَوْبَقْد كانت هي صاحبة الشأن في الحروب، ويرجع أصلاً اسم إمارة عدال Adal العفرية إليها واتبس الاسم كما قلنا من كلمتي عَدَّو عَلِي (أي على الأبيض) مؤسس الإمارة وابن الشهير حدّ للمأخوذ .

من (بافع) اليمن ومعه مائة وسبعة من العرب وذلك بسعي أهل أوسا بواسطة السلطان (عَدَّ عَلِي) من سلاطين (عَدَّ عَلِي) ^(١) ومعه قبائل عَدَّ عَلِي ودبني Debne ووبعما وسلطان عَدَّ عَلِي نفسه وعسكره ووريري (بُيْنَا) وأخذوا طريق (دما علي) ومنه إلى بلاد بَعْلُو فهزموا مواشي (بَر جِيْشُو) و(قَرَعَتَا) ونفذوا إلى طريق (لَحْفَتُو) فإلى "ميكو" إلى أن دخلوا بندر (مَقَرِي) . واستقر الشريف فيها فعات موديتو جيوشها وتوجهت إلى مَقَرِي لغارة السيد وكانت الحرب بالنادق ومات من موديتو نحو مائة نفس فانهزمت موديتو، ثم رجعوا في اليوم الثاني وقد قابلهم السيد بجيشه العرمم وقدم عليه حضر من عمر وقبائل دبني ووبعما وكان فيه السلطان عَدَّ عَلِي والسيد هاشم أحمد وزاره السيد، وكان ذلك في (سُبُل ذابا) واستمر القتال بينهم يومين ودارت المعركة بشدة وشدت موديتو الحملة على الجيوش المتجمعة فوق الذعر والاضطراب في صفوفها وظلوا يتقدمون إلى أن تراجعت الجيوش منهزمة، غير أن العرب لم ترح مكانها . وقع السيد هاشم والوزير خضر بن عمر والسلطان (عَدَّ عَلِي) بيد موديتو وسلموا أنفسهم وبعد ذلك خرج الشريف ببقية عسكره ومعه قائد دبني ووبعما (أفكثا) من بندر (مَقَرِي) ومعهم أموالهم وآلات الحرب ووجهتهم (قَلْعِيلا) قرياً من (هَارِسَا) ثم لحقتهم موديتو هناك فنهبوا جميع ما معهم من الأموال وخرج السيد بنفسه ورجع إلى حضرموت، وكان ذلك يوم الجمعة آخر صفر من العام المذكور، وجرى كل ذلك في نحو شهرين لاغير، ثم كرت موديتو على أهل أوسا ^(٢) يأخذ المال والتأديب عن خيانتهم وخروجهم عليهم بعد الطاعة .

وفي سنة ١٢١٣ هـ توفي الزعيم محمد بن كَلَّافُو واستولى بعده ابنه أيدا حسن بن محمد، وفي رمضان ١٢١٧ هـ قام أيدا حسن بن محمد كَلَّافُو على بعض القبائل الخارجة عليه وفي ذي القعدة

(١) سلاطين عَدَّال الأصليين (العَفَر) .

(٢) كلمة أوسا Awsa هنا لا تعني جميع سلطنة أوسا الحالية ولكنها منطقة صغيرة جداً في مصب نهر هوالش بطل عليه جبل أنصو وهي عبارة عن قرى صغيرة ولكنها كانت عاصمة "دردوري" لمالك الأشراف وذلك قبل اعتلاء آل أيدا حسن على كرسي سلطنة أوسا .

١٢٢٠ هـ غزت قبلي دبنى ووبعما إلى مُوديتو وكانت الحرب في (نبي أوسا) ^(١) وفي دُوبى وهكذا في السنة التالية وفي آخر سنة ١٢٢١ هـ كان انهزام دبنى ووبعما ومات منهم كثيرون وفي سنة ١٢٢٣ هـ اختلف الرؤساء ونصب نهر أوسا وانقطع المطر ونصبوا في أوسا إمامين وفي جمادى الأولى عام ١٢٢٤ هـ غزا أوسا الأمور محمود بن عس علي طالباً ثار والده فأحرق بيوت (ما يلى) ولم يجاوزها ومرة أخرى وصل إلى (قُتباً) ورجع منها ولم يظهر بشيء كذلك وفي سنة ١٢٢٩ هـ كانت حرب موديتو إلى تاجوروى ونهرها وحرقوا بيوتها وفي سنة ١٢٣٣ هـ مات نلس كثيرون من حجاج أوسا وتاجوروى في مكة المكرمة وفي سنة ١٢٣٨ هـ وقع طاعون في أهل أوسا ونصبوا فيها رئيسين (داود بن محمد السلي) و(علي بن آيد حن) . وفي يوم الاثنين ٢٣ من جمادى الآخرة عام ١٢٤٢ هـ توفي الشيخ المعروف والصالح الشهير قُلاي بن عبدالله ابن الشيخ قُلاي، وفي السنة التالية اتفقوا على رياسة (داود بن محمد السلي) وفي ٢٣ ذي الحجة سنة ١٢٤٤ هـ وقعت حرب بين أوسا ودعر موديتو في محل يسمى (حُمبي فاقى) فغلب أهل أوسا قبائل موديتو وفي يوم الأحد ١٦ شعبان ١٢٤٦ هـ سمع من السماء مثل صوت المنفع، وكان في هذه السنة الوقوف بعرفة يوم السبت وفي الحج وقع طاعون مات فيه كثير من سكان مكة وحجاج الآفاق وفي سنة ١٢٤٧ هـ مات الأمير محمد ابن آيد حن بن محمد (رُسي مُوديتو) ^(٢) وهو أخو السلطان حنفرى بن أيدا حن وفي صباح يوم الأحد ١٤ ربيع الآخر ١٢٤٨ هـ قتل داود بن محمد السلي رئيس قبيلة (حُزلاً) بيد مُوديتو . وفي يوم الثلاثاء ١٢ شوال من السنة المذكورة كانت حرب السلطان حنفرى وفي سنة ١٢٤٩ هـ توفي النبيل حُكاو بن خضر بن عمر وفي السنة التالية كانت وفاة داسي علي ابن الرئيس محمد السلي وفي يوم الاثنين ٢٩ من ذي القعدة عام ١٢٥٠ هـ كان غزو أهل (بَعُتو) إلى وبعما ونهبوا أموالهم وجاوزوا إلى لوسا وجلسوا ناحية (إجيلي) نحو عشرين يوماً ثم رجعوا إلى بَعُتو مع الغنائم وفي السنة التالية

(١) تعني كلمة "نبي لوسا" في اللغة القُربية "لوسا البائدة" أي مدينة أوسا في منطقة لوسا التي أصبحت "حُزبة".

(٢) تحذر الإشارة بأن قبيلة "موديتو"، هم المنحدرون من مُودي حَذَّ المَاجِس، وتم تقسيمهم إلى "رُسي مُوديتو" Rasi Modito أي مُوديتو الحضر، و"دَعَر مُوديتو" Daar Modito أي مُوديتو البادية، وكلمة دَعَر تعني الوادي . وآل أيدا حن الحاكمة هم من "رُسي مُوديتو".

١٧ محرم ١٢٥١ هـ تم الصلح بين القبائل المتحاربة برياسة السلطان حنفرى بن أيدا حن سواء كان من (بَعُتو) و(مُوديتو) و(وبعما) و(كُتيلي) و(قُلغلا) . وفي أواسط هذه السنة عم القحط في الحبشة وقل الماء في نهر أوسا ولم يسق من الأراضي إلا قليلاً، ونزلت البادية إلى أوسا وفزعت الخلائق وفشت السرقة والنهب وعاشت الناس بالخراب، وفيه حج كثير من مشايخ أوسا وغيرهم ولم يبرح القحط في الناس حتى مات كثير من الحبشة من الجوع والأمراض وفيه أكثر العلماء ونزل بعضهم إلى أوسا، وقد أكل الناس الجيف والبغال والحمر وجاع أهل أوسا جوعاً شديداً وكثر فيه نهب عيسى الصومال ومُوديتو والجأهم إلى قريب أوسا . وفي السنة التالية حج كثير من أهل أوسا منهم الحاج حمزة بن محمود وشريف عاقل وحسين بن جراد الدوبعي ^(١) وبلال بن محمد وغيرهم من كبار الأئمة وفي سنة ١٢٥٥ هـ مات إبراهيم بن دُمو من أهل بَعُتو ، وقُتل أُرُها بن وُتو وكان في قتله فتنة عظيمة بين أوسا وبَعُتو وفي سنة ١٢٥٦ هـ عزلت (حُزلاً) رئيسهم محمد بن حسن ونصبت مكانه حُكاو بن داسي علي، واشتدت الخصومة بذلك وزعموا أن الإمام إبراهيم ابن الإمام آدم أمر بقتل علي بن محمد أيدمو القاتل لداود بن محمد السلي رئيس (حُزلاً) إذ ذاك وتنازع بذلك الإمام إبراهيم والسلطان حنفرى بن أيدا حن ثم أصلحوا ما بينهم، وذكر في السنين التالية كثير من وفيات العلماء والصالحين والزعماء في أوسا وفي سنة ١٢٦٩ هـ توفي فريد عصره العلامة الشهير عباس ابن العلامة محمد ابن شيخ المشايخ المولى بالله محمود ابن كبير علي دورسي من العقيلين وفي ربيع الأول سنة ١٢٧٢ هـ كان فيه الصلح بين وبعما ومُوديتو وكان المطر غزيراً ومات كثير من البهائم بسبب كثرة الأمطار وأفسد زرع الربيع وفي ٣٠ رجب ١٢٧٤ هـ انتهت قافلة أوسا الراجعة من الحبشة ومات ثلاثون من خفرائها وذلك في بلاد القالا وبين بلاد بَعُتو ، ومن جراء ذلك انقطع السفر إلى الحبشة ومنع السلطان حنفرى القوافل التي كانت تسافر بالملح إلى الحبشة وأمر أن ترسل عن طريق (إيفات) تحت إشراف أمير القافلة (أسه بن سَمَتَا) وفي سنة ١٢٧٥ هـ ، ظهر نجم مذنب من الغرب في برج العقرب وفيه كان الطعام غالياً والمطر قليلاً وفي سنة ١٢٧٧ هـ كان المطر غزيراً وحصب العيش في بلاد أوسا وأطرافها وتوفي فيه كثير من العلماء مثل الشيخ أحمد داود السنحي والشيخ حُمد بن

(١) الدوبعي : من قبيلة دُوبقة ، من المعروف لدى القُفر أن الدوبعة Dobaa قبيلة عفرية ، ولم يدرك هذا الأمر من الكتاب الغربيين إلا المؤرخ ترمينجهام .

فقيه محمد ، وفي عشاء ليلة الثلاثاء سبع وعشرين من رمضان من هذه السنة توفي إلى رحمة الله
السلطان الناصر السلطان حنفي بن أيذا حسن ، وقد أذعنت له من بلاد رحينا إلى بلاد عيسى
الصومال فإلى بلاد بعلو وإلى إيفات الحيشة وكل هذه البلاد كانت تحت طاعته وسلطانه ، وكان
يحب الدين ويكرم العلماء وفي هذه السنة سبع وعشرين من شوال انفجر بركان في جبل (دبي)
جنوب مدينة (عدن) ^(١) وهلك به كثير من الناس والبهايم التي كانت نازلة عليها وفي أطرافها وهي
سنة الدخان المعروف .

نعم بعد وفاة السلطان حنفي قامت الفتنة بين عشيرته وتنازع أبناؤه محمد وعلو على العرش
وقامت بينهما حرب آلت أخيراً بإذعان الأمير علو لأخيه الأمير محمد حنفي وهو السلطان محمد
حنفي المشهور باللقب ومات في الحرب اثنان من أولاد الأمير علو وهما أيذا حسن ومحمد وطعن
الثالث وهو حنفي ابن الأمير علو ثم برى وتعافى ، وفيه مات الزعماء على يد خيرلي وأخوه ومحمد
بن حكيكو وهؤلاء كلهم كانوا من أنصار الأمير علو وذلك في ٢٨ ذي القعدة سنة ١٢٧٨ هـ وفيه
قتل العلامة الشهير محمد ثراب ابن الحاج محمد في بلاد البدو بجلود (داوي) وفي واد اسمه (ليد) وقتل
أيضاً الأمير (بنع) بن داود الملك ليلة السبت ثامن وعشرين من محرم الحرام عام ١٢٧٩ هـ وفيه وقعت
حرب من أهل أوسا خروجا على السلطان محمد حنفي وقتلوا من جنده نحو خمسة فآدبهم أحسن
تأديب وأصلح شأنهم وفي ظهر يوم الثالث من ربيع الآخر من هذه السنة توفي العلامة الشهير شبيخنا
حمزة ابن العلامة مربي المريدين وفحول المرشدين بن الشيخ محمود العقيلي ودفن في مَعْرَى ، وفي يوم
الجمعة ١٦ من ذي القعدة عام ١٢٧٩ هـ كان حرب السلطان محمد حنفي على قبائل (بديغو)
وبعض قبائل موديتو فجمع جيشاً من أهل أوسا وبعض قبائل (حرلاً) ولما كان في نصف الطريق
خذلته قبيلة (إنتير) وبعض من (حرلاً) وأحجموا عن الاشتراك في القتال ورجعوا إلى بيوتهم ، فغضب

(١) تجدر الإشارة بأن التاريخ التقريبي (شأن عام ١٢٧٧ هـ) الذي أشار إليه المعمر العفري إبراهيم بن عيسى
بن عس بُدِّيْتُ من أهالي يلول في ساحل البحر الأحمر بالنسبة لتفجر البركان (في حديثه مع المؤلف الشيخ
جمال الدين الشامي عن الحادث) هو نفس التاريخ والوارد في كتاب "مغازي موديتو" ، وهذا يبرز صحة
تحديد تاريخ حدوث البركان في حل "دبي" . ولكيفية حدوث بركان جبل "دبي" يراجع الجزء
الخاص بالبراكين في المنطقة العفري في هذا الكتاب .

السلطان من فعلهم ورجع فحبس بعضهم وهدد الآخر ونفى الباقين ، ثم توجه يوم الأحد ١٩ من ذي
الحجة ١٢٧٩ هـ إلى بلاد (بديغو) ولم يجد العدو وقد ظعنوا ، وانحاز بعضهم إلى الثغور فقتلوا نحو
الستين من العبيد والذراري . وفي سنة ١٢٨٠ هـ وقع طاعون في حجاج بيت الله الحرام في مكة
وتوفي فيه كثير من أهل أوسا كما وقع مثله في شهر رمضان من السنة التالية في نفس أوسا ، وفي سنة
١٢٨٢ هـ كان صلح أولاد الشيخ حمزة بن محمود منهم نعمان وعبدالقادر حيث كان الخلاف بينهم
سبب كتب والدهم ، وقد أذهب الله البغض والشحناء من قلوبهم وفرحت الخلائق لصلحهم
واتفاقهم ، وفي السنة التالية حضر الأمير علو بن السلطان أيذا حسن لإتمام الصلح بينهم مع زعماء
البلاد وكان يوماً مشهوداً ، وفي صفر ١٢٨٤ هـ غزا السلطان محمد حنفي إلى بلاد عيسى الصومال
ودبنى وقتل منهم رؤساء ونهب الأموال ورجع سالماً ، وفي سنة ١٢٨٥ هـ وقع جوع في أوسا وغيرها
من البلاد القريبة والبعيدة وسميت سنة الجوع ، وفي هذه السنة كانت حرب (حَرَكَ بُدِّيْتُ) من قبائل
داهمبلا وبين القلأ الوثنية في الثغور وانتصر المسلمون عليهم وتوفي في ظهر يوم الثلاثاء ١٦ ذي
الحجة العلامة الفقيه علي بن محمد الفقيهي ، وفي هذا الشهر أغاث الله الخلائق بالمطر العام ونزل الماء
كأفواه القرب . وفي السنة التالية توفي ابنه الصالح سليمان ابن الحاج الفقيه علي بن محمد وفي سنة
١٢٨٧ هـ توفي الشيخ عبدالقادر ابن الولي الشهير حمزة بن محمود ، وفي سنة ١٢٨٨ هـ سافر الشيخ
محيي الدين بن عبدالقادر وأخوه سفيان بن عبدالقادر إلى بيت الله الحرام وتوفيا في الحج وفي سنة
١٢٨٩ هـ عمَّ الجدري في بلاد أوسا ونواحيها ومات فيها ناس كثيرون ولم يخرج الجدري من البلاد
حتى دخلت السنة الثانية ومات في ١٤ رمضان منها الشيخ مشغول المعروف بأُمُيْتُ مؤمن . وفي
سنة ١٢٩١ هـ سافر الشيخ نعمان ابن الولي حمزة إلى بيت الله الحرام وتوفي الشيخ محمد ابن الشيخ
الشهير بـ (القلأ) ليلة الخميس سادس شوال من تلك السنة ، وقتل الحاج جذاب بن إسماعيل بيد
إنتير وفي ١٢٩٢ هـ كانت هناك حرب بين السلطان محمد حنفي وبين دولة آل عثمان (الترك) ^(١)

(١) تجدر الإشارة بأن كتاب مغازي موديتو (أو المخطوطات العفري باللغة العربية عن سلطة أوسا) بقلم
مشايخ العفري في أوسا تعتبر المعركة التي دارت بين الجيش المصري بقيادة مسنجر وبين جيش السلطان
محمد حنفي عام ١٨٧٥ م معركة بين الأتراك والسلطان ، وعلى ما يبدو لم يكن لهم علم بتسلم مصر
دور الأتراك في بعض مراكز السواحل في البحر الأحمر منذ عام ١٨٦٦ م .

في مكان سمي (عُدْمِي) وكان فيها بينهم قتال ومعركة دامية مات فيها من الترك ما يزيد عن ثلاثمائة نسمة ومن جيش السلطان ما يقارب مائتين ، وفي سنة ١٢٩٣ هـ وقع الخلاف بين مشايخ كسرتو أي ذرية كبير علي بن دورس في موت نور بن بلال بن محمد كبير محمود ، فقال الشيخ نعمان بن كبير حمزة لا يقهر مع جده وكاد أن يقع القتال بينهم ، فأصلح ما بينهم القاضي العلامة محمد بن عبد القادر المرري ثم قهره مع جده في (مُعْرِي) ، وفي سنة ١٢٩٥ هـ كان القحط والجذب والجوع عاماً وخرج الناس يستقون وأصلحوا فيه بين قاضي البلاد وبين أولاد كبير حمزة وصلت الناس وراء القاضي في (كُراع فاتي) وسقوا وهم في الاستسقاء وسموا السنة (فَذْ كَرَمًا) ، وفي سنة ١٢٩٦ هـ توفي العلامة القاضي الشيخ محمد الشارح ابن عبد القادر المرري ، وفي يوم الأربعاء ١٦ من محرم الحرام عام ١٢٩٧ هـ توفي العلامة الشيخ نعمان بن كبير حمزة ودفن مع جده في (مُعْرِي) ، وفي سنة ١٢٩٨ هـ توفي الشيخ صديق بين شيخ طاهر القلبي رحمه الله ، وفي سنة ١٢٩٩ هـ توفي المعمر الكبير إبراهيم ابن خضر الملك الأوسي ليلة الأحد ٢٦ صفر الحيرة ، وفي سنة ١٣٠١ هـ سافر الشيخ ابن حمزة إلى بيت الله الحرام ، ملخصاً . وإلى هنا انتهى كتاب (مغازي موديتو) - أي المخطوط - وفقد منه ما بعد هذا التاريخ مع ضعف ورقه وسوء خطه . وترى عند تلخيصنا عن "مغازي موديتو" لم نغير نمط الكتابة ولكن تم تغيير اللغة (أو بالأحرى التحسينات اللغوية) من حيث الكلمات والعبارات المناسبة لغوياً حتى يكون المعنى مفهوماً مع تغيير من حيث الإملاء طبعاً .

٢/١/٢/٥ تراجم عن سلاطين سلطنة أوسا في الفترة (١١٧٨ هـ -

١٣٦٣ هـ) الموافق (يوليو ١٧٦٤ م - ١٩٤٤ م) :

السلطان كَذَّافو بن حنفي بن أيدا حسن :

هو أول سلطان تولى في أوسا من سلاطين أيدا حُسُور وخلف سلاطين (دردوري) بعد أن حاربهم فيها مراراً وأزال ملكهم في أواسط محرم ١١٧٨ هـ ونقل العاصمة من مُعْرِي إلى (قَرْقُوري) الحاضرة ومنها كان يرسل بعثاته إلى المخالفين والخارجين عن عهده وكسر شوكة الزعيم عَسَ عَلِي ابن إِيُور أحمد إلى أن أوصله وهو يطارده إلى بلاد (مِلِي) حتى ظفر عليه سنة ١١٩٩ هـ ومات الأمير

عَسَ علي أحمد من دَعَر مُودِيَتُو Dar Modito في حربه وصفاله الجور . وفي سنة ١١٩٩ هـ استولى على عرش أوسا عربي يسمى الشريف عمر الحضرمي اليافعي ودخل عاصمة مُعْرِي إذ كانت معه قبائل دبنى وويهما وسلطان عَذْ عَلَمٌ^(١) وغيرهم وكانوا بدأ واحدة على السلطان كَذَّافو فقامت بينهم حرب انهزم فيها جيش السلطان في اليوم الأول ، وفي اليوم الثاني كانت بينهم معركة دامية في مكان اسمه (سُبُل دَابَا) وكانت الغلبة فيها للسلطان وانهزمت جيوش الشريف والخلفاء أمامه وكان يوماً مشهوداً ذكر ذلك كله في كتاب المغازي للعقيلي ، ثم مات السلطان وخلفه من بعده ابنه السلطان محمد ابن السلطان كَذَّافو الفاتح .

السلطان محمد ابن السلطان كَذَّافو :

قام السلطان محمد بعد والده السلطان كَذَّافو الفاتح ولا يعرف تاريخ ولادته ولا يحفظ من سيره وأخباره أكثر من أنه كان هادئاً يتحاشى الحروب والفن وتوفي سنة ١٢١٣ هـ وخلفه في العرش ابنه أيدا حسن .

السلطان أيدا حسن بن محمد الأول :

بويع بعد والده السلطان محمد الأول وقد وقعت في زمنه فتن كثيرة وحروب أهلية عديدة وكذلك حروب خارجية أخرى ، وقد غزت بلاده قبائل دبنى وويهما عدة مرات وكانت الغلبة فيها للسلطان عليهم وقتل منهم الكثير . وفي سنة ١٢٢٣ هـ وقع خلاف بين رؤساء أوسا وزعمائها من (حَرَلا) ومُودِيَتُو وغيرهم وفيها انقطع المطر ونضب نهر أوسا ، وفي هذه السنة غزا الأمير محمود ابن الأمير عَسَ علي بلاد أوسا طالباً ثار والده الذي قتل في زمن كَذَّافو الفاتح ، ولكن رجع خائباً ولم يظفر بشيء ، وقد استغرقت مدة حكمه للبلاد نحو ثلاثين عاماً قضاه كلها في حروب وفن لم تهدأ له يوماً واحداً إلى أن مات حوالي سنة ١٢٤٨ هـ .

(١) سلطان عَذْ عَلَمٌ من سلطنة عَذْ عَلِي (سلطنة رَجِيَتَا العَفْرِيَة) .

السلطان حنفي العادل ابن السلطان أبدا حس :
 بويغ له بعد وفاة والده فكب عن طريق آباءه وأقبل على العدل وحسن السيرة وقام بتدبير الملك وكان له فيها أحسن تدبير وسعي في الإصلاح بين القبائل المتحاربة، سواء كان في داخل بلاده أو خارجها، وفي زمة أصلح الله الأمور، وفي ١٧ محرم عام ١٢٥١ هـ تم الصلح على يده من حدود (بغلو) إلى قبائل الشرق دس ووبعما وكثلي وقليلاً وغيرها ولودي به سلطاناً على هذه البلاد جميعها، وكان يحب العلماء ويكرمهم وأحسن سيره مع الناس، وفي زمة كان ذلك القحط والجوع العام الذي مات فيه كثير من الناس حتى أكلوا الحيف والبغال والحمير وفيه أكثر العلماء، وفي زمة أيضاً توفي العلامة الشهر عباس ابن العلامة محمد ابن شيخ المشايخ الولي بالله محمود بن كبير علي العقيلي. ورد في كتاب المغازي (مخطوطات مغازي موديتو) ما يلي :

((وفي عشاء ليلة الثلاثاء ٢٧ شهر رمضان عام ١٢٧٧ هـ توفي إلى رحمة الله السلطان الناصح حنفي ابن السلطان أبدا حس وقد أذعنت له من بلاد "رحبنا" إلى بلاد عيسى الصومال فإلى بلاد "بغلو" وإيفات الحبشة وكل هذه البلاد كانت تحت طاعته وتنقاد لحكمه وسلطانه)) إلى هنا والنصوص من كتاب مغازي موديتو .

السلطان محمد بن حنفي الملقب بـ (ألتسا) :
 سبق لنا الكلام أن السلطان محمد حنفي هو السلطان الوحيد الذي تلقب بـ (ألتسا) Illalta^(١) أي ما يعادل الإمبراطور في هذا العصر وقد أذعنت له جميع العفر من ساحل البحر إلى غنوم (دكته) واشتهر أمره في الآفاق، وكان عظيماً في نفسه وعظيماً في أمره كله ولم نسمع في سلاطين العفر ما يماثله .

(١) تعني كلمة إلتا Illalta باللغة العفرية مورد الماء باللغة العربية (أي البئر التي ترده عامة الناس) والقصد المجازي منه "المرجع" أي المرجع الذي ترجع إليه الأمة العفرية وما يوازي "حاكم عموم العفر" للسلطان العفرية الأربع وبقية المشيخات العفرية آنذاك .

قامت الفتنة بعد وفاة والده السلطان حنفي بين عشيرته وتنازع ابنائه محمد وعلو (أي السلطان محمد حنفي) على عرش والدهما وقامت بينهما الحرب من جراء ذلك، وكانت هي أول فتنة (أبدا حس) على الملك ومات في حربهما اثنان من أولاد الأمير علو بن حنفي وهما أبدا حس ومحمد وطعن الثالث حنفي بين علو . وبعد فتنة ونزاع وحرب دامت مدة طويلة استقرت الأمور بعدها للأمير محمد حنفي وبويغ له بالسلطة . وهو السلطان محمد حنفي المشهور الذي حارب القوات المصرية في حدود سنة ١٢٩٢ هـ (١٨٧٥ م) وكانت له فيها نصرة عظيمة على الجيش المصري^(١)، ومات منهم فيها ثلاثمائة نسمة تقريباً (وذلك حسب مخطوطات مغازي موديتو والتاريخ العفري الشفوي) وانهزم الباقون إلى جهة البحر بغير نظام وتركوا وراءهم الأمتعة والنقال والمدافع والأسلحة النارية وكثيراً من آلات الحرب والأرزاق وغير ذلك^(٢) . وفي سنة ١٣١٣ هـ (١٨٩٥ م) أرسل بهذه (منليك الثاني) ملك (شوى) جيشاً يُعد بالآلاف يرأسه مولاه (الداح) وكانت بينهما الحرب في معارك كثيرة وانتصر عليهم السلطان محمد حنفي في واقعة (غرؤو) الشهيرة ورجعوا خائبين بل وخاسرين، ومن ذلك اليوم عظم شأنه في عيون الدول وأمضى في الحكم أربعين عاماً كان خلالها مستقلاً ببلاده عن كل تدخل أو استعمار من الأجباش أو غيرهم، وكان سلطاناً عاماً لم يتخذ قط حجاباً ولا حاشية كما فعل أولاده وأحفاده من بعده .

نعم كان يخرج على أكمة عالية كل صباح لفصل القضاء بين الناس، فإذا أمر بالتأديب كانت العقوبة حلق شعر الرأس، لأن حلق شعر رجل عندهم إهانة له وردع لغيره، وإذا كانت

(١) حملة مسنجر على أوسا، وكانت أثناء حكم عباس الثاني والي مصر وبعد أن تسلمت مصر من الباب العالي أمور بعض النقاط في البحر الأحمر وذلك حسب اتفاقية عام ١٨٦٦ م والذي تم ذكرها في هذا الكتاب "مراجع الوثيقة رقم ٤/٥/٣ في قصر عابدين، تقرير واقعة أوسا وجهاتها تحت رئاسة مسنجر باشا ٢٨ رمضان ١٢٩٢ هـ الموافق شهر أكتوبر سنة ١٨٧٥ م"، كاتب التقرير أركان حرب، محمد غرات .

(٢) وحسب مغازي موديتو قتل من الجيش المصري حوالي ثلاثمائة نسمة بينما تعداد الكل لم ربما لا يتجاوز (٣٥٠) حسب الوثيقة رقم (٤/٥/٣) في قصر عابدين وربما كانت أرقام كتاب مغازي موديتو أكثر دقة من الوثيقة المذكورة التي حددت عدد القتلى من العفر بحوالي (٥٠٦٠) خمسة آلاف وستين شخصاً .

العقوبة أكثر من التأديب أمر بالحس - فهناك (دبقاً ذقي) وهي على ما قبل آلة يجلس عليها المحبوس ولها مسامير أربعة مصوبة، الأول منها عند مفترق الرأس والثاني عند ذئبه والثالث في موقع قلبه والرابع في وسط ظهره يوضع عليه الجاني دون حركة، وإذا أمر بالقتل أشار بذهابه إلى الأبل، وهكذا يحكم بنفسه ويصدر القرارات القاضية بالتأديب والعقوبة والإعدام وهو في حكمه واسع الصدر والحكم والأناة والرغبة في الوفاق، غير أنه لا يعرف المروءة في الحكم.

نعم سبق لنا في شرح تاريخ الاحتلال الإيطالي أن الذي تنازل لحكومة إيطاليا عن شاطئ عصب وحواليها هو السلطان محمد حنفرى، حيث أمضى إذناً يتضمن نزولها في محطة معلومة منها ثم كان التوسع من حكومتها بعد ذلك فأقرها عليها بلون خلاف، وكان ذلك كله بمعاية صهره الشيخ عبدالرحمن يوسف العقيلي العفري والذي كان معتمداً له في عصب بعد ذلك وبني فيه باسمه جامعاً كبيراً، وهو جامع (السلطان) والسلطان محمد حنفرى كان كثير التبرعات والصدقات يكرم الزائر بالمال والماشية ويرسل الصلقات إلى أشرف مكة إذ ذاك لإصلاح الحرم المكي ولبناء الرباطات باسمه هناك.

اجتمعت بالحرم المكي سنة ١٣٥٥ هـ بطواش اسمه السلطان وقد التحق بأغوات الحرم فسأله وكان يتكلم العفري، هل في الحرم فيما تعلم من رباط أو أثر عمل عفري يذكر عليه اسم السلطان محمد حنفرى ؟ فأجابني أنه لا يعلم ولم يسمع به ولكنه هو نفسه حسنة من حسنات السلطان محمد حنفرى في هذا البلد الأمين.

ولما كان السلطان في آخر أمره رمي بالفالج وبطل أحد شقيه وكان صريع الفراش، عقد الأمر بعده لابن أخيه الأمير محمد بن أيدا حس ابن السلطان حنفرى، ثم ولاه على أوسا وعزل نفسه وكان ذلك بمعاية زوجة السلطان (لُكيا) (١) كذلك، مع أن أولادها الأمراء البواسل حنفرى وعَسْ عَلُو (عَلُو الأحمر) وكثافو الصغير وأيدا حس صغير أكفاء لهذا الأمر، كما أن هناك عدداً من الأمراء منهم أبناء فاطمة زوجة الثانية مثل أيدا حس كبير وعلي مراح وتَا عَلُو (عَلُو الأسود) ويأيو ومن امرأته الثالثة كذلك الأمير عَلُو الملقب (بابن سعادة) وغيرهم، ولكن أبت الإرادة إلا كذلك وعزل السلطان

(١) ربما للدوافع سياسية حيث كانت على درجة كبيرة من الدهاء والوعى السياسي، وربما للدوافع تتعلق بالمشاحنات العائلية لكي تحول دون وصول أبناء السلطان محمد حنفرى من زوجه الثانية.

نفسه من الملك وسلم الأمر لابن أخيه ونودي به سلطاناً، وكانت هذه هي الفتنة الثانية في أسرة (أيدا حس) ومات من جرائها أكثر الأمراء والسلاطين إلى أن استقرت الأمور بعد ذلك للسلطان يأيو بعد عشرين عاماً ونيفاً.

السلطان محمد بن أيدا حس بن السلطان حنفرى :

قام الأمراء يسعون في مكيدة للسلطان الجديد ويشعلون الثورة في البلاد فأمر المعزول (أي السلطان محمد حنفرى) ابن أخيه أن يضربهم بالقتال ولا يعطيهم الفرصة، ولكن الأمراء بدأوهم بالقتال فاستمر أسبوعاً وكانت الأمة مع السلطان فانتصر السلطان عليهم، ومات الأمير عَلُو الأسود بيد عبد لهم، وفر سائر الأمراء واتصل بعضهم بالرأس ميكائيل في (دسي) وكانت هذه فائحة اتصال سياسي بين الأحباش وسلاطين أوسا، وحلبت لهم الحزبي والعار، وأحد (علي مراح) وحده طريق رَحِيّاً ومنها توجه إلى قرية الشيخ سعيد في الساحل اليمني، وفيها اتصل بالدولة العثمانية وقابل والي متصرفية اليمن وعرض أمره عليه وكلمه باسم الإسلام أن يبلغ أمره إلى الباب العالي وخليفة المسلمين. أما الأمير يأيو ابن السلطان محمد حنفرى فسلط طريق (برو) عند السلطان حيسم بن أحو وكان عنده إلى أن أرسل إليه والده السلطان محمد حنفرى سراً ليتحقق بإخوانه إلى رئيس (تيجراي) في (دسي) ولا يبقى في برو خوفاً عليه من السلطان الجديد (١). وأما السلطان الجديد فبعد أن صفا له الجو واستولى على زمام الأحكام أصدر أمراً يوجب منع الناس من الاتصال بالسلطان محمد حنفرى المعزول، وأبعد منزله وخاف منه أن يميل إلى أبنائه أو يرأسهم فيظهرهم على أسرار الحكومة، بل وقطع عنه الموالين والأصدقاء في نفس أوسا فأصبح السلطان كالمحبوس وأهانته كذلك حتى حدد طعامه بلبن بقره واحدة وخبز على يد العبيد بعد أن كان في بذخ من العيش وسعة من السلطان يخافه الأدنى والأقصى (٢).

(١) وهذا العمل يعكس تماماً بأن السلطان محمد حنفرى عندما عزل نفسه لم يكن قائماً بذلك العمل عن طيب خاطر، ولكن فرضت عليه قوى سياسية أخرى وهو على فراش المرض.

(٢) فلم ينسى ريب الزمان فرماه بأعدائه وفي مثل ذلك يقول "الزركلي": (أ) المظمان لريب الدهر متخدد - شأن الزمان عداء المظمتينا.

وما عرف السطحي محمد من أبداً حتى ابن السلطان حنفي ما يضرر الأمراء عند رئيس
تكرائي رأس محمد علي في مدينة دسي أرسل إليه حتى يقض عليهم وأعلمه أنهم بغاة عليه ومعتدون
على حكمته فقبض هذا عليهم في الخال ورأس بعضهم في السجن وثقى منهم الأمير (أبو) إلى راجد
(دسي) (Jimna) . وهكذا صار في رأس من جانب الأمراء بعد أن وثق من أمر والدهم الذي وصم
نفسه في شرك رعيه لنفسه باعتباره .

قلت تحصل الأمر على مراح ابن السلطان محمد حنفي للقب (الشا) الإسم الطور، بالدولة
العثمانية وكان منه بلاغ الأمر إلى والي البصرة ولم تحقق مما أشعه ذلك الاتصال والتوصل منه إلى
الوالي فعلى أي إلا أن للشا إليه في قلعة باب المذهب إذ ذلك أعاده بحكمة ووفرة من البنادق والذخائر
وبعد أيام رجع حيث أخذ واستعان بقبلي (يكنى - وبنكنا) حينما علم السلطان محمد بن أبدا
حسن أن الأمير علي مراح في الطريق إليه حمل الذهب والفضة من خزينة الحكومة إلى بلاد (بغداد)
ومنها إلى تحت موتى ثم أخذ عدته ونهباً للهرب عند شط النهر (أمر بذه فقي) ومعه عمه وزوجه
نكباً ولكن السلطان ابن من عمره وفشل مع كل ما جمعه من قوى وآلية من رجال وظهر للعداء
عمره عن القتل عليه بحلأ، حربته وأمر مواليه إلى بلاد لا تنسب إليه مع أنه كان يظهر بأنه
يقاتل وهو يعرف عن نفسه حلال ذلك، أما الأمر (علي مراح) عندما علم ذلك وهو في الطريق أن
السلطان محمد أبدا حسن وجوؤه يتحصنون في شط النهر للقاء وأنهم حشدوا له قوى كبيرة وحف
لقتلهم ليضربهم قبل أن يتوابعهم وكان يقود قبلي يكنى وبنكنا من بطون مؤدبوا العاتية،
فحشد القتل منهم في ذلك الترويع (أمر بذه فقي) وكان بالبادق والحاسي عند الالتحام فاستمر
القتال من الصباح إلى المساء فماتت المرأة على جبهت السلطان والبرم السلطان محمد بن أبدا حسن
نفسه في قلة من الخمد يريد لئلا تتركاً للقتل والظفر والليلد . أما الأمر علي مراح ابن السلطان
محمد حنفي فموقع حيث تم كذا في ذلك محل من رجال العدو وهزمهم وأخذت البلاد، كذلك
وجد الأمر والده بمواطور الأمر (محمد حنفي) تحت شجرة هناك هو وزوجه نكباً بحرسهما
عند محمد معه وأمر مراكبه ثم وأصل سبه إلى العاصمة وفتح أوسا عوفة والسلطان بعد تهزيمه
من المراكبة هارباً إلى الجنوب إلى بصلو فولي إيفات، أما الأمر كنه من السلطان محمد حنفي فقد

بجس وجوؤه بعد الانهزام إلى (عكلى) من بلاد مؤدبوا فأقام بها مدة إلى أن تولى السلطان تايو ابن
السلطان محمد حنفي علي أوسا، فأرسل ورائه فهرب إلى السلطان محمد ياسين، سلطان (برو) ومنه
إلى (أرغنا)، فأبلغ السلطان تايو خبره إلى حكومة إيطاليا بإربورسا، وهذا رجع قبل أن يصل
إلى حامية طبعوه فرجع كما قلت مع ما حمل معه من هدايا وإكراميات من وجوه أرغنا له من
نعم وعمره إلى سلطان (برو) ومنها إلى بلاد مؤدبوا وكان فيها مدة وهو يغير على أطراف أوسا ثم
نوبه أخيراً إلى أدهس أانا .

السلطان علي مراح الأول ابن السلطان محمد حنفي :

بعد أن جلس على العرش وأعاد الصلح والوثام بين العائلات وشمل بعفوه كثير من المحرمين
أرسل عقب ذلك إلى إخوانه من أبيه أولاد (لكنيا) (١) مثل الأمير حنفي وغلو الأحمر وكذا أبو وأبدا
حسن الأصغر وقربهم لديه دون إخوانه الأشقاء الذين كانوا في سجن (رأس محمد علي) في دسي .
فأعطى في ذلك ونسى منافسة إخوانه وهم في حضي والده فأفسدوا عليه عقده عليهم حتى عزل
نفسه وكان سبباً لشقاء الكثير منهم .

نعم قربهم دون إخوانه (الأشقاء) وأطلق يدهم يتصرفون في شئون البلاد الداخلية إذ كان
يتمتع باستقلال إداري واسع النطاق فأعمل ولم يتخذ الحزم ولم يقدّر العقاب، وكان الرجل وكبلاً
وكان لبناً وصاحب تقوى وعادة فكان ميله إلى العبادة أكثر من ميله إلى السياسة، وأولئك لم يلبثوا
ألباماً إلا وأقاموا الثورة في البلاد، غير أنه لم يكن مصدرها في أول الأمر كره السلطان علي مراح
الأول ومقته ولا التخلص من أمره، ولكن من حقد الشخصيات ومنافسة الإخوان فطال النزاع من
الشحناء إلى المنافسة وتدخل بينهم رئيس (تكرائي) رأس محمد علي، وأرسل جيشاً بقوده (دجاش
عمر) أحد المرتدين في حكومة (دسي) وقائد حربها المعروف وانتهى إلى كلاً خارج أوسا غير أنني لم
أقف على أسباب هذا التدخل من صاحب (دسي) أهو يطلب السلطان ؟ أم دعاه السلطان ؟ وقد
يرجع دعوة السلطان له ما حدث حين قدوم الجيش من حفاوة السلطان به وإكرامه .

أجل هذه المرة الأولى في التاريخ التي يدخل النصارى الأقباط بلاد القفر على تلك الصورة المحزنة ويتوسطون فيها بين المتنازعين منهم أو يتدخلون في مثل هذه المشاكل، ولا أراه إلا يطلب السلطان نفسه كما سبق، أما الدجاش عمر بعد درس الحالة العامة وهو لم يزل مقبلاً في (كلو) كما سبق دعاهم إلى نصب رئيسين في البلد فقسم البلاد بينهم (شأن كل غائن يعني التفرقة) ولعل رأيهم لم يلق معارضة من الجهتين فأجابا بالقبول، فكان السلطان علي مراح الأول يلي شمال أوسا وأولئك بحنوبه، وفيها كان يرأسهم الأمير حنفي وعلي هذا أقام الدجاش عمر بينهم ستين، ثم رجع الجيش من حينه وهو ليس له في شئون المملكة شيء غير أنه يراقب الأحوال العامة من بعيد، وهكذا عقد صلحاً على منوال بصون كرامتهم وتعود إليهم به السكينة والأمن. وظن الدجاش عمر أنه قضى على الفتنة والخلافة فرجع إلى (دسي) وكانت زمن فتنة (لج ياسو) ابن الراس ميكائيل (محمد علي) غير أن الأمراء ولاية الجنوب باغتوا السلطان (علي مراح) في فجر اليوم الثاني من خروج الدجاش عمر في منزله وهو في صلاة الفجر فأطلقوا عليه الرصاص وأصاب الرصاص فخذه فأتعنه ومات السلطان من يومه، ولم تحدث حرب وتسلم الأمير حنفي أهم للمراكز في الحال ونادى بالأمان.

السلطان حنفي ابن السلطان محمد حنفي :

كان شديد الوطأة على منافسيه وأعدائه وهو كوالده في استعمال الشدة والغلظة والفتك السريع بمعاديه والخارجين من عهده ولكنه ليس كوالده في الثبات والعزم والشدة، وهو يتقلب في الساعة مرتين ولا يثبت.

ولما كان الأمير (يأيو) في منفى جنته من زمن السلطان محمد بن أيدا حس سعي في خلاص نفسه من السجن وصحب (لج ياسو) ابن الراس محمد علي وجمع له نحو مائتين من البقر وقدمها هدية وهذا توصل له عند والده فسومع بعد أيام ورجع إلى (دسي) وقابل الراس فيها فسأله الراس محمد علي ما إذا كان يقسم بينهما البلاد فأجاب أنه لا يريد ذلك. ولكن إذا جعلوه أميناً على الأقوات (رئيس مزارع أوسا) فلا بأس فكتب له الراس بذلك إلى السلطان حنفي فحضر إلى أوسا ويده كتاب الراس وعرضه على السلطان ولم يردده وأمر له كما طلب، ثم كان عليها حافظاً ورئيساً ويده

عشور الطعام إلا أنه ليس له في أمر العرش شيء وهكذا بات منعزلاً وهو يبت الدعاة له ويجمع الأنصار حوله ويبلغ الناس في خفاء إلى شق عصا الطاعة على السلطان.

كان لا يخفى على السلطان أمر أعية الأمير وإن لم يظهر منه له شيء ولكنه أراد أن يخبره ويخفي على ضميره فأرسل وراءه في اليوم الأول وقال له ظهر منك كذا وكذا وأنت تريد الثورة في البلاد وهكذا أراد أن يخبره فأجاب أنه لا يثبت عليه شيء من ذلك، وفي اليوم الثاني أخطره بالخروج من البلاد فطلب منه أن يرجع أمره إلى حمسة أيام فقال له لك ذلك، وفي اليوم الرابع أقام الثورة كما ظن السلطان، ثم انحاز باتباعه إلى ضفة النهر فأسرع السلطان للقائه واشتبك الجيشان واقتلا قتالاً عنيفاً انتهى بفوز الأمير (يأيو) وتغلب على جيش السلطان، فانهزم السلطان حنفي من المعركة بعد ما قتل منهم عدداً كبيراً فعبر النهر بجيشه من ضفته الجنوبية إلى الشمالية ومالت (معد سري) كلها وأكثر جيش السلطان إلى جيش الأمير يأيو ثم طارد جيش الأمير البقية إلى أن أوصلها مسيرة يوم. وسأل الأمير (يأيو) عن وجهة السلطان حنفي بن محمد فقالوا استقبل الشمال فقال لرجعوا فإنه يقع في شركنا وعرف أنه يريد المستعمرة - عصب الإيطالية وهو قد دبر له مكيدة عندهم، ثم كانت عساكر السلطان حنفي بن محمد تتراجع بالعشرات إلى أوسا ولم يبق معهم سوى حمسة أنفس تقريباً أكثرهم من العيد. ولما انتهى السلطان حنفي بن محمد إلى قرب (عيل) حيث كانت فيها حامية إيطالية أرسل إلى وكيل النقطة كتاباً بدعوه إلى الوصول إليه، وهذا لما سمعه قدم لضيافته براً ومهماً وبعد المقابلة والمخاطبة دفع إليه كتاباً باسم (عثمان بن محمد ناخوده) أحد كتاب محافظة عصب ومن حرتو بوري عساه يامري يرجوه فيه التوسط له لدى حكومته فيأخذ له الأمان منها ولما كان عثمان محمد قد دخل أوسا قبل ذلك جاسوساً من قبل حكومته واتصل بالأمير يأيو، ثم كانت بينهما مكاتبات سرية وفي هذه المرة أعلم الأمير صديقه ليحسن ضيافته لدى حكومته والسلطان لا يعلم ما يدور بينهم إلا أن هذا زاره في أوسا وأنه من (عساه يامري) فقط، أرسل له الكتاب بواسطة وكيل النقطة وبقي هناك ينتظر الرد وقد ضرب بجيشه حول (عيل) وعساكره تسرح كل يوم وتأتي بنعم قبائل موديتو كينغو جنكبا وآيم يعي وغيرهم بالعشرات والمئات ويذبحون لقاح الإبل أسامهم وهم يكون وراءها رجالاً ونساء.

ولما بلغ جواب السلطان إلى عثمان بن محمد نذبه حكومة عصب وأرسلته رأساً ليقابل السلطان حنغري بن محمد في عيلاً وليعطيه العهد والأمان كما طلب فتوجه إليه المذكور مع ثلثة من الجنود ولما علم وهو في الطريق أنه توجه إلى سلطان برو بعد أن استبطأ خبره أسرع ولحقه في (حَرْسًا) وهو ذاهب إلى (قَرْقُو) عند السلطان محمد ياسين فدعاه هذا إلى الرجوع إلى عصب . وقال السلطان حنغري بن محمد لا بد من الوصول إلى (قَرْقُو) فألح عليه بالرجوع بعد أن استعمل الحيلة في رجوعه فشك السلطان محمد فحلف له بأن حكومة إيطاليا تعهدت له به فاستأن ورجع معه، ودخل السلطان حنغري بن محمد عصب في حاشية تبلغ مائتي نفس يرأسها عبد اسمه (بَدَّاسو بن عِينَسُو) ومعه الأمراء إخوانه منهم الأمير عَلُو الأحمر وكَذَّافو الصغير وعند وصولهم مكان الشرطة (بِرْتَا كَلَعَتَا) طلب منه رئيس الأمن الداخلي تسليم السلاح فامتنع الجنود، وجاء عثمان محمد وكلم السلطان في ذلك وقال له إن ذلك من القانون، فأمر السلطان جنوده بأن يسلموا السلاح فسلموا ولم يبق معهم سوى "مسدسات" كانت للأمراء، وبعد أن قدموهم إلى مركز الحكومة بالحفاوة والإجلال وأكرموا نزلهم وبعد أيام قليلة جاء المحافظ يخبر السلطان بأن حكومة (أسترا) ترجو مقابلته هناك وأنه هو قد أعد له ولحاشيته أسطولاً يركبهم فيه إلى مصوع . ولما تجهزوا للسفر طلب السلطان أسلحة جنده فتحابلوا عليه إلى الطلوع، وقبل ذلك كان يطلب السلاح كل يوم وهم يعدون له الحيلة إلى أن علا الأسطول فأقتعوه . وعرف أنه وقع في شرك كان قد تفاول به الأمير يَأْيُو بن محمد حين أخبر أنه استقبل بجيشه إلى عصب وهو يعرف ما دبر له هناك .

نعم : فالسلطان وحاشيته بعد وصولهم إلى مصوع أنزلوهم في (أُنْكُلُو) بجوار النائب محمد ابن النائب إدريس فكانت منفاة وأقام فيها سنة، وفيها مات الأمير كَذَّافو الصغير إلى أن خرج هو وأكثر رجاله خلسة بدون علم الحكومة الإيطالية وذلك عند غروب الشمس، فساروا الليلة كلها وأصبحوا في (مِيكا الدَّابَا) وباتوا الليلة الثانية في (بَدَّا) ثم قاموا منها في المساء بعد أن قالوا في ضيافة أولاد (عَبِي) وأصبحوا في اليوم الثالث عند الشيخ علي مَعَرِي (دَقَلُو) . وهكذا قطعوا المسافات الشاسعة ولم يتنبه لهم خفراء إلى أن جاء الخبر في اليوم الثاني بالتليفون من (أرافلي) عن طريق (عديج) فلم يجدوا في المنزل غير العبيد، وكان الهاربون زهاء سبعين وانتهى السلطان حنغري بن محمد إلى بلاد

(كَلَعُو) ومنها توجه إلى الحبشة وذهب بعد ذلك إلى بلاد (بَعْدُو) ومات فيها برصاصة طائشة جاءت من فوق فرسه، وفي السنة الثانية زحف ابنه إلى أهالي (بَعْدُو) بجيش لجب .

السلطان يَأْيُو ابن السلطان محمد حنغري :

وفي سنة ١٣٣٥ هـ جلس على عرش أوسا السلطان يَأْيُو ابن السلطان محمد حنغري بعد انهزام السلطان حنغري محمد حنغري ولم يلبث أن دخل عاصمة أوسا فأمن البلاد ورتب الأمور وبنى حول قصره درباً عظيماً وجعل من دونه سبعة أبواب وخصص لكل باب خفراء وحجابه يبلغون إليه أمر الناس ونظم الأمن الداخلي، وأقام حول المدينة جنداً سماهم (سِينِي) أي المعممين وهكذا نظم حكمته وأمره .

ولما كان السلطان حنغري بعد انهزامه في المعركة توجه بجيشه إلى جهة عصب وعرف هذا منه أنه يريد الطليان أرسل إلى حلفائه الإيطاليين في عصب وكان بينهما مكاتبات سرية كما أخبرني بذلك أحد المطلعين في مكتب عصب . قبل إن حكومة عصب هي التي حرضته كثيراً ولكنه جاء بها على تبودة وحكمة إلى أن أحكم أوان الفرصة فانتهازها في أوانها وأن (يَأْيُو) هذا البطل العظيم والداية الباقعة وقد حنكته الأزمان لا تراه يسرع بل يتنهد الفرس، كما رأيت من شأنه منذ كان في منقة جمه إلى أن كان ما كان من أمره .

أجل لم يشتهر من سلاطين (أيدا جِسُو) مثل اشتهاار السلطان (يَأْيُو) بعد والده السلطان محمد حنغري لا في إخوانه ولا في آباءه، نعم كان سلطان يَأْيُو داهية عظيمة في حكمه وأحكامه وفي سياسته ومعاملته للناس فكان محاطاً بين منافسيه وأعدائه الإيطاليين من الشمال وسلطنة (برُو) القفريّة من الشمال الغربي والحبشة من الغرب والجنوب وقبائل الشرق مثل عيسى الصومال وقبائل (دبسي) و(عَدَّ علي) القفريّة الذي كان منها الأمير (حُمَد بن لُعِيَتَا) في (قُو بَعْدُو) وغيرهم من الشرق فأسكت القبائل والوجوه بالعطاء أولاً وبالسيف ثانياً وحكومة إيطاليا بالمهادنة والسياسة ورؤساء (دبسي) في الحبشة بهدايا لا تنقطع ليل نهار وسلطان سلطنة (برُو) بإكرام ومودة بالأرزاق الطائلة في حين كانت

سلطنة (برو) في بلاد قاحلة لا زرع فيها ولا ضرع وكان ينزل عند سلطان (برو) أعداؤه الألداء الذين التحقوا إلى إيطاليا أولاً فنفتحهم إلى (أنكلو) ومنها بعد خروجهم من المنفى كان الأمير (غلو الأحمر) ينزل عند السلطان محمد ياسين سلطان (برو) ويتداوى من جرح كان به بواسطة طبيبه (الحكيم أخو إقحلي) والد السلطان الحالي (محمد أخو) من سلاطين (حمدي سمرتا) فإن السلطان يأيو كان يتغافل عن مثل تلك الأمور عمداً فهو يدل أن يطلب منه أخوه الخارج عليه أو يطالبه بحجة أرسل إليه يقول ((برو عمك فأكرم وفادتهم ولا بأس ولكن لا يمكن أن يجعلوا قاعدتهم "أروبي" مكان في ضواحي عاصمة برو" فيحاربونا منها وكلنا عليك سواء" . سمع السلطان محمد ياسين سلطان برو كلامه فيها الأمير غلو الأحمر إلى ثغور (زوبلي) . وهكذا استطاع السلطان يأيو أن يأسر جانب الأعداء بمختلف الأساليب يصانع معاديه بأنواع السياسة ويتغلب على مكره، وقد اتخذ شتى التدابير التي تلحق عنه كل كيد يدبر له بعدئذ وكانت عيونه تطلعه على الحوادث ومحريات الأمور .

ولما كان (ليج إياسو) ^(١) ابن الرأس (محمد علي) بعد خلعه خرج هارباً إلى شمال وشرق الحبشة وبقي يختفي أشهراً في الثغور الجنوبية ونزل في آخر الأمر عند صديقه السلطان (يأيو) بن محمد حنفري في أوسا وكان عنده، ولما سمعت بذلك خالته الملكة زوديتو بنت الملك منليك الثاني أرسلت وراءه جيشاً مولفاً من القلأ والأمهرا يبلغ عددهم (١٠٠) ألف نفس تقريباً برئاسة الرأس (كبدي) . وكان بمعية الأمير حنفري بن محمد الذي التحا إلى الحبشة بعد خروجه من منفى (أنكلو) وأخبر أن ليغ إياسو ينزل عند السلطان يأيو في أوسا، ولما تحرك الجيش من (ديسي) عرف السلطان يأيو أنه يريد فاعلم (ليغ إياسو) بذلك وأشار عليه بالخروج من العاصمة وإخلائها لهم، وقال إن جيشاً كهذا يحتاج إلى نفقة كبيرة ولا يمكن له القرار بدون القوات، فالحيلة أن تغلى المخازن من الأرزاق وتجعل في

(١) ليغ إياسو Ledj Iyasu هو سبط منليك الثاني وكان ولياً للعهد بعد منليك الثاني وتحت الوصاية من بعد وفاة جده منليك الثاني، ولكن إثر اعتناقه الإسلام أصدر رجال الدولة والكنيسة في الحبشة بتاريخ ١٧ منسكراً ١٩٠٩ حسب التاريخ الحبشي الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٢٦م قراراً بعزله (راجع كتاب حياتي وتقدم إثيوبيا، للإمبراطور هيللا سيلاسي الأول) .

مكان مجهول، فعمل السلطان بإشارته وخرج هو والسلطان إلى شمال (دوبي) ودخل الرأس (كبدي) أرسا مع ذلك الجيش العرمرم فلم يجد (ليغ إياسو) فيها ولا السلطان فاستباح الجيش العاصمة لمانية أيام فنزل الطاعون بهم ورجع الجيش كما جاء خائباً، ورجع كذلك الأمير حنفري بن محمد خائب الأمل. أمّا (ليغ إياسو) فقد توجه من هناك إلى تاجوروي وتزوج ست "أوبكر باشا الحسوبي العفري" ومنها قيل كان يذهب ويدخل بعض المدن العفرية تحت الحكم الإيطالي متكرراً في زي بدوي فحاف دول الاستعمار من أن ينفذ إلى البحر ويذهب إلى ألمانيا فأقامت الخفراء على طول الساحل وكان ذلك في زمن الحرب العالمية الأولى . وبعد مدة أرسل إليه والده الرأس محمد علي والي وئو ورجع إلى الحبشة ثم حارب مع والده ضد هيللا سيلاسي الأول وتغلب عليهما الأخير وجاء به مكبلاً بالحديد إلى أديس أبابا بعد أن غصصته (ور همتو) أشد النكال في الحرب وأفتت من جيش هيللا سيلاسي الأول الوفا . قيل إن الملكة زوديتو - وهي خالة ليغ إياسو بكت حين رآته مكبلاً بالحديد فأحلتته على سريرها وبعد ذلك كان معتقلاً في ضواحي العاصمة إلى أن مات قبل دخول الجيش الإيطالي إليها في حرب الحبشة الأخيرة بعد أن أفلت من يد هيللا سيلاسي ورجال أمنه وقبض عليه في بعض الجبال هناك وهو يريد (غندرت) .

قلت لم يلبث السلطان يأيو بن محمد حنفري أن دخل عاصمة أوسا فأمن البلاد واتخذ الحجاب وأقام الحراس على بابه اتقاء إخوانه وبني عمه الذين ندوا إلى الثغور (السهول العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) والحبشة من جراء منازعات كانت بينهم وأن الحجابة (كلكلام) وإن كانت موجودة لدى والده السلطان محمد حنفري وأولاده من قبل إلا أنها في أيام السلطان يأيو كانت أكثر تنظيماً، وكان لقصره سبعة أبواب أمام كل باب حاجب مسلح يتلقى الأمر من رئيس فوقه، وهذا من رئيس آخر أعلى وهكذا كان أمره كله في نظام عجيب والعساكر النظامية (سينيلي) حراسه في خارج القصر كانوا على هيئة واحدة من اللباس والسلاح وكانوا يلتفون حول بغلته البيضاء المزينة بالديجاج المزركش العجيب، وكان يزور الأولياء والصالحين في (معرى) كل يوم أربعاء من الشهر، ويذبح عندهم بقرأ وغنماً ويتصدق بالطعام على الفقراء والمساكين فضلاً عما يجود به على الزوار

والوفود وهذا يرسل بها للأولياء والعلماء والصالحين، حيث كان يحرم العلماء، وإذا جاءه عالم أو صالح بكرم نزل به وبهم عليه ولا يركه يذهب إلا بعد شهر أو سنة يستأنس بهم كثيراً.

كان لسلطان القفر حامية (جسور) يضعونها على القبائل لا على المحاليف والبلاد ولا على الحيوان ولكن على القبيلة وأما في سلطة أوسا فعلى القبائل والمزارع، وهي إما مال وفي الأكثر الأنعام خاصة وثبتت معقومة القصر مقر نوصح بحسب قوة القبيلة وضعفها وفقرها وغناها وترسل ذلك سويها أو يأتي بها رئيس القبيلة يسوقها قبله إلى العاصمة أو أن كسر القبيلة يجمع من قبيلة ووركاها عنده إلى أن يطلب بها وربما تمتع القبيلة أو بعضها فترسل السلطان نفراً من جنده (جرقا) فرما أن يحضروا رئيس القبيلة والحماية معاً أو يأتوا بالرئيس فيسبون الأسباب، وإذا وقع الامتناع مرة أخرى يصدر السلطان الأمر بالإصدار (توبو) أي مصادرة الأموال والأنعام لصالح الدولة، يُخرج الجنود إلى المنتع أو القبيلة فيصالحون جميع أموال القبيلة أو المنتع وقد لا يتركون له شيئاً منها، وهذا كثير الوقوع في سلطة أوسا وأكثر ما كان ذلك في زمن المتوحم له (أي في عهد السلطان يابو من محمد) وكان شديداً وقامراً برز في مثل ذلك على المنتعين أثناء الكمال، إن كان يصادر أموال العاصمين بلطات من الإبل والقر والأغواف من الغنم حيث كان رعاياه أغنياء لماشية على ضفتي نهر أوسا ولادهم غنية بخيرات العظيمة ورعا كان يسمح ويرد عليهم من مال الحكومة مثل ما أحد أو أكثر من ذلك لما ماله فلا سواء أظهر الطاعة أم لا. وتورد هنا قصة عن ذلك النوع وهي أن رجلاً اسمه (عمر بن عديقة عمر عدي) من أهل بلول قال في حق علي سبيل الاستهزاء إن معار النبوت أبطأ وولاية سلطان يابو لحديثة العهد فقل هذا الكلام إلى السلطان يابو من محمد، وكان الرجل يتاجر في مصانع الحيشة وتمر قومه بأوسا وفي نفس تلك الأيام كانت له قافلة قوامها ثلاثون بعيراً عشرة من (جرقا) - أي عساكر السلطان - فصادروا القافلة وما تحمل وحايوا بها وبذلك الرجل مكدلاً بالحديد إلى السلطان فرماه في السجن. فاستشفع له كثير من وجوه البلاد ومشايخها وبلبلوا أموالاً طائلة لخلاصه دون جنوى، وبعد مدة ساعه وأخرجه من السجن وأعطاه ثلاثين منيحة من البقر والقرض ثلاثة آلاف ريال يتاجر فيها وجعله من المقربين.

أما عطاياه وحوده فحدث عن البحر ولا حرج فإنه كان أجود من عرفة الدهر فقد أنعم على السائل والوفود من الحيشة وجزيرة العرب بمبالغ عظيمة، وكان يعطي الواحد فقط خمسين من الإبل أو أربعين من البقر وأخر (٥٠٠ - ١٠٠٠) من الضأن، وهو نوع من الضأن لا مسلة له أصغر من الدار المعروف ولحمه لذيق، وبسب حوده كان بأبوابه مئات السائلين من جميع الجهات فيهم القفر والعرب من الجزيرة والصومال وسادات اليمن من المهادلة والعلوين من حضرموت ومشايخ الحيشة ولم يسمح قط أن رد إنساناً دون عطاء.

كان يرسل من عظمت حياته إلى جبل (عد علي) وقد بني في ذروته درماً مكشوفاً يعذب الماني فيه بالشمس في النهار وبالبرد القارس في الليل مصفداً بالحديد وقد منع عنه القوت ولا ينزل منه إلا إذا انتفخ هناك فهو فيه يموت مصلوباً لا كالمصلوب ولكنه يموت في العذاب المفقوت.

نعم كان بين يديه عدد من العبيد يقومون أمامه بالربط والجلد ترى الواحد منهم كقطعة جبل وما أكثر العبيد عنده، أما الجوارى فيقيم في قوت الحسد والحزم والضيوف وهن يزدن عن الآلاف والرجال منهم خفراء ورعاة وخدام أدوار ومتعاهدون بالضيوف ومنهم الرسل وغير ذلك. وكانت لهم حلة تختص بهم وهم يتناسلون فيما بينهم، قبل بغير عقد ولا نكاح ويقال لهم (أمنخري) لحلبهم من بلاد أمخري غالباً وأكثرهم ممن كان يأخذه من نخاسي (تاجوري) وغيرهم وأهدى منهم عدداً لوجوه المسلمين في هذه البلاد وعارحها. توفي السلطان يابو من محمد حنغري رحمه الله في ٨ ربيع الآخر عام ١٣٤٥هـ بأوسا ودفن بمقبرة السلاطين في (قرقوري).

السلطان محمد ابن السلطان يابو :

عهد له والده بالولاية في حياته فكان ولي العهد وهو أكبر أولاده الستة وبويع له بعد وفاة والده واستوزر (يابو حلو) وعثمان بن محمد ناخودا كان كاتبه الأول ووزيره الثاني والثالث وزير والده (حسن علي). وفي أواخر سنة ١٣٤٩هـ زار (أديس أبابا) بعد أن أكثر لديه الطلبات من ملك الحيشة (الإمبراطور هيلاسي الأول) وهو يماطل في الإجابة خمس سنوات من ولايته إلى أن أقامه

وجدان نفسه فتوجه وأقام عنده ورجع بعد أن وثق به الملك وخلع عليه . أما والده السلطان (يأيو) ابن محمد حنفي فكان لا يجب دعوة ملوك الحبشة ولكن كان يرميهم بالهدايا ويكرم وفودهم كما كانوا يكافئونه كذلك بأنواع من الهدايا والتحف الغالية والأرياش الفسخرة والذخائر وآلات الحرب من السيوف المنجعة (قرادي) والحراب والأتراس وغيرها . وسمعت من المترجم أن السلطان محمد يأيو أهدى من ذلك شيئاً كثيراً لبعض كبار الإيطاليين بعد حرب الحبشة كما سيأتي . وعند زيارته لبلاد روما حمل معه أفقر فرانس من عمل الهند عليه ثلاثون كيلوغراماً من الذهب الخالص فأهداه رئيس الحكومة (دوتشي موسيليني) ولعل ذلك الفرانس هو من هدايا تجار الهند الذين كان لهم اتصال بالحكومة السلطان محمد حنفي المشهور . والسلطان محمد يأيو كان يكرم الزائرين مثل والده ويعطي عطاء كبيراً للقبائل في سيل العصية كما ينفق في سبيل الخير للعلماء والصالحين وحكومة إيطاليا كانت تتقرب إليه بإرسال الهدايا والذخائر كما كانت مع أسلافه وقبل حرب الحبشة حدثت بينهم صداقة سرية أكيدة أدت إلى تقض عهد الحبشة فقلب لما ظهر المحن فحاة مع الحرب وأظهر الصداقة مع الحكومة الإيطالية وكانت حكومة فرنسا إذ ذاك تحبش جيوشها في حدود (ديجلي) إلى أن بلغ سيلها الجارف حيث تنزل الآن ^(١) ، فأسرع السلطان محمد بن يأيو يطلب حكومة إيطاليا بما تعهدت له فسكت أولاً ثم أحابت جواب الفعل كما ستكلم عليه في منطقة تاجوروي (في الفصل التالي من هذا الجزء) .

بدأت حكومة إيطاليا الطريق المعبد بالفار من عصب مع الحرب ضد الحبشة، أي كانت محمد مع الجيش إلى أن أدخلته (سرتو) في أوسا ومنها إلى (دسي) فأديس أبابا وجعلت أوسا تحت نفوذها ومنحت السلطان الحكم الداخلي ورتبت له معاشاً قدره (١٠٠٠) ريال شهرياً أي عشرين ألف فرنك إيطالي ، وكان يزوره فيها ساسة إيطاليا وكبار ضباطها في عاصمته وهو نفسه بعد الحرب قابل غرساني في أديس أبابا وكان يحوم العساكر الحرية الإيطالية بشيران وكباش وتبوس بما لا يحصى عدده فأزدادت بذلك بينهم الصلات والمودة .

(١) التوسع الاستعماري الفرنسي في اتجاه أراضي سلطنة أوسا العفوية حتى الحدود التي وصلت إليها عام ١٩٥٢ م .

قلت السلطان محمد بن يأيو قابل غرساني في أديس أبابا بعد الحرب كما زار فيها ملك الحبشة قبل ذلك وللمرة الثالثة زار فيها نائب ملك إيطاليا (دوقا دوستا) وزير إفريقية الإيطالية وفي هذه المرة بعد رجوعه منها كانت زيارته إلى عاصمة إيطاليا كما سيأتي . ولما كان صديقنا المصطفى الحاج إبراهيم بن عمر بن محمود المعروف بـ (حيسما) من مقربي السلطان محمد يأيو ورفيقه في تلك الرحلة طلبت منه أن يكتب لي في رحلة السلطان إلى عاصمة روما بعد أن وجهت إليه بعض سوالات أجاب عليها فكتب لي بخط يده كما هو الآتي :

دعي إلى روما عاصمة إيطاليا أعظم سلاطين العفر السلطان محمد بن يأيو، سلطان أوسا، وحفيد السلطان محمد حنفي لزيارة ملك إيطاليا الإمبراطور (فيتور عمانويل) وكان ذلك في آخر ربيع الآخر من سنة ١٣٥٨ هـ بعد رجوعه من أديس أبابا ومنحه أعظم نياشين إيطاليا (جواند أليشالي) الذي منحه له ملك إيطاليا .

وقد تحرك عظمت من عاصمة أوسا ومعيته الوزير العام (يأيو حمتو) وبعض حرسه وحاشيته من كبار الأعيان في سيارات جهزت لذلك بعد أن خلف ابنه الأمير يأيو بن محمد مكانه في إدارة البلاد، وبعد أن رتب أموره واطمأن باله على شئون مملكته مدة غيابه، وكان الباعث على سفره إلى إيطاليا هو دعوة الوزير (دوتشي موسيليني) الذي كانت حل أموره ترمي إلى الفخر والإذعان والفتخفة والرياء وقد طلب ذلك من عظمت بواسطة نائب الملك في أديس أبابا لكي يزور العاصمة الإيطالية ويقابل جلالة الملك فيها ودولته كما سبق مثل ذلك بنحو ستين لسلطان (جته) المسلمة وبعض رؤساء المقاطعات ومشايخ المدن، وكان عدد الذين رافقوا عظمت في هذه الرحلة ما عدا الذين رجعوا من عصب خمسة من الأعيان المقربين وأربعة عشر بما فيهم من حرس وخدم .

عدد الأعيان وأسمائهم :

- (١) الوزير العام الحاج يأيو حمدو .
- (٢) السيد/ محمد بن عبد السلام ، قاضي عاصمة (أوسا) .
- (٣) إبراهيم (حيسمة) ابن عمر محمود سكرتيره الخاص .

(٤) أحمد بن مؤلا ترجمان محافظة عصب وترجمانه في هذه الرحلة .

(٥) إدريس بن أبوبكر ترجمان نيابة (سردو) بأوسا .

وكان زي هولاء الخمسة الزي العربي من قميص أبيض وجبة بيضاء وعمامة ، أما الأربعة عشر الباقون من الحرس فكان زيهم زياً عفرها لبس الأزار والرداء لبس العرب متوشحين السلاح والجنابي العفري التي يسمونها تاجورية (تقريباً) وربما كانوا يلبسون زي الأحباش في بعض الأحيان .

أخذت السيارات تقطع تلك القبايا إلى مدينة عصب في يومين وفي اليوم الثالث قصدت السيارات منزل فضيلة الحاج علي غالب ، قاضي عصب حيث نزل ضيفاً كريماً مخفوفاً بالإجلال والتكريم ورحبت به وبرؤساء سلطنة أعيان المدينة .. وأقيمت الولائم وكان يوماً عظيماً وفي اليوم التالي توجه عظمته إلى مطار (جيلي عدي) ومنه استقل الطائرة إلى أسمرالوداع وإلى أسمرالعام وفي معيته الوزير تأيو حمتو وإدريس أبوبكر وواحد من الخدم والباقون سافروا بحراً في الباخرة الإيطالية (أرفس) إلى مصوع وعند وصول الباخرة ميناء مصوع واصلوا السير منها إلى أسمرالوداع واحداً منا بقي لحفظ الأمتعة والهدايا التي يريدها عظمته لجلالة ملك إيطاليا وكبار وزرائه ، وذلك ليقابلوا فيها السوالي في زيهم العفري فتوخذ الصور لهم مع عظمته . وبعد الوداع والوصايا مع حاشيته نزلوا إلى مصوع في اليوم الثالث من وصولهم أسمرالوداع ورافقه نيابة عن الوالي كفلييري (على حسن الجبرتي) ليكون من حملة خدمه في هذه الرحلة ، وكان لهذا الأخير معرفة تامة في بلاد إيطاليا وتكرر له السفر إليها يرافق في ذلك كبار أعيان (إريتريا) وبعض رؤساء الأحباش وسلطان (جمه) ، وكفلييري (على حسن) رجل حميد الفعال كريم الخصال سياسي ضليع مارس أحوال إريتريا في المجلس المدني والسياسي بأسمرالوداع طويلاً وله فيها خبرة واسعة وهو لا يزال على قيد الحياة (١) .

نعم نزل (السلطان محمد بن تأيو) مصوع وأخذ بقية نهاره في منزل الشيخ حسن كردي وبعد الغروب علا الباخرة (سيمباني) مع رفاقه وذلك في ٣ جمادى الأولى سنة ١٣٥٨ هـ ثم أخذ كل

(١) وذلك عند كتابة اليوميات في عام ١٩٣٩ م .

عمله اللائق به حسب ترتيب الإدارة لهم فأخذت الباخرة في السير إلى أن قطعت المسافة في ثمانية أيام بعد أن مرت بالسويس فيورسعيد وفي فجر اليوم التاسع رست الباخرة في ميناء (نابللي) وقابل عظمته في رصيفها ضابط مخصص من الوزارة ليكون في معيته إلى العاصمة ، فانتقل جلالتهم من الباخرة إلى من القطار مع الحاشية وأخذ القطار في السير من حينه ، وبعد ثلاث ساعات تقريباً نزل عظمته في المنزل المعد له في خارج روما شمال العاصمة (فيلا إسكلاتا) فمكث فيها نحو أربعة أيام للراحة من مشقة السفر وفي اليوم الخامس دعي لمقابلة وزير المستعمرات (تروسي) في منزله وبعد المحادثات والتعارف عاد عظمته إلى منزله . ومن وصول العاصمة بخمسة عشر يوماً قابل رئيس الحكومة دولة (موسيليني) واصطحب معه الهدايا التي كانت معه ومن بينها بساط مطرز بالذهب طوله ثمان أذرع في عرض أربع يكون ثقل ما عليه من الذهب (٣٠) كيلوغرام تقريباً وكان من عمل الهند كما ظنه بعض كبار النصارى وكذلك أتراس محلي بصفائح الذهب من عمل الحبشة وشيء من آلات الخيول والبغال محلاة أيضاً بالذهب الخالص . وقابله دولة موسيليني في قصره ومعه وزير المستعمرات (تروسي) باحترام لا مزيد عليه وأخبره بغياب جلالة الملك وهناك بعد التحيات سلمت الهدايا المذكورة فوقعت منهما موقعاً عظيماً ، ورد دوتشي موسوليني على هديته بسيارة صغيرة فخمة قيمتها (٨٠٠٠) آلاف فرنك إيطالي ، كما أهدى له وزير المستعمرات ساعات بعضها من الذهب الخالص وأخرى مطلية به . ومنح أيضاً لبعض الأعيان كالقاضي محمد بن عبدالسلام وغيره لقب كفلييري وكفلييري إنيشالي ثم عادوا إلى منازلهم بكل حبور وسرور وكان السلطان قد مكث في روما كلها أربعة وثلاثين يوماً كان يزور في أثنائها مع أتباعه بعض محلات البضائع والورش وحدائق الحيوانات ومنازل التحف الغربية ، كما رأينا فيه جلود القبيلة والتماسيح وعظام كبار كأنها جذوع عظيمة زعموا أنها عظام طير وأظنها عظام (عنقاء) . وزار أيضاً مدينة (برني) التي تبعد عن العاصمة مائة كيلومتر فيها مصلحة الأسلحة النارية وتفرج عظمته ساعة كاملة على استخلاص الحديد من الحجارة والتراب وقلب الماء إلى حجارة نوراً للكهرباء وغير ذلك . وكان طيلة نهاره في التفرج على هذه الصناعات الغربية وقفل مع انتصاف النهار إلى منزل أعد لمقبله هناك وقربت له فيه موائد الإكرام والتشريف ثم مكث ساعة لأخذ الراحة فبعد قليل نهض وجال في بعض شوارع المدينة لإتمام التفرج ثم توجه عظمته مع حاشيته راجعاً إلى العاصمة ، وبعد أيام قابل للمرة الثانية دولة (موسيليني) ووزير

المستعمرات فوادعهما وفي صباح رابع وثلاثين من وصوله العاصمة تحرك قافلاً إلى وطنه العزيز صوب (نابل) في السبارة المذكورة التي أهدت له من زعيم إيطاليا وبعيته وزيره وبعض الأعيان، وركب الآخرون في الفطار ومنها ركب عظمت مع الأتباع الباهرة (تفرى) وقد علاهم السرور فوق السرور لفرحهم بالسلامة إلى الوطن وذلك في ١٦ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٨ هـ وأخذت الباهرة في السير ليلاً ونهاراً حتى وصلت ميناء مصوع صباح الثامن وكأنها أسرع من الأولى التي توجه بها إلى إيطاليا ومنها والى السير إلى أسمر لمقابلة واليها ورجع من نهاره إلى مصوع ونزل ضيفاً على السيدة العلوية الميرغية بمطملو . واستقبل صباح اليوم الثاني إلى عصب حيث تنتظره الباهرة في الميناء وفي الساعة الثامنة (عربية) نهاراً رست الباهرة في ميناء عصب وقابله في الرصيف محافظ عصب ونزل عظمت مع أتباعه في منزل القاضي علي غالب وكان وصوله عصب في سلامة الله في ٢٦ جمادى الآخرة ١٣٥٨ هـ وبعد أن مكث في عصب أربعة أيام لحق بعاصته سالماً من جميع الآفات والأكدار حاملاً أعظم الذكريات عفوفاً بالعزة والكرامة .

وهكذا كانت أيامه في عز واحترام مع الطليان فيزور بعض مدن مستعمرة إريتريا فتستقبله الوجوه والأعيان بكل حفاوة وإكرام وبنى له قصر جميل في عصب، وهكذا بمطملو مصوع بجوار السيدة العلوية . أما وبعد أن احتل الإنكليز ورجعت حكومة إثيوبيا إلى حكمها الجديد تعكر صفو الجو بين السلطان محمد يايو عاهل (أوسا) والوزير (يأيو حمتو) ولا سيما بعد أن شد الأمير (يأيو) ولي عهد أوسا وياشر مهام الوظائف بسبب مناوأة كانت بينهما إلى أن مال السلطان إلى رأي ابنه. وفي أثناء هذه المدة طلبت حكومة الحبشة حضور السلطان إلى العاصمة أديس أبابا فماطل السلطان فيها وكرر الطلب فاعتذر لمرضه، وكان به داء السل وهناك على ما قيل دسيمة إنكليزية، وأن السلطان كان يعلم ما بينه وبين حكومة الحبشة من عداوة وكان يعرف كذلك أمر وزيره الداهية (يأيو حمتو) فأراد القبض عليه والقضاء على دسائسه، ولكن الوزير (يأيو حمتو) كان قد استعد قبل السلطان محمد يايو لإحكام خطته في الاتصال بالحبشة فخرج ليلاً بشرزمة من مواليه، وقد أخذ معه الأمير (علي مراح) ابن الأمير حنفرى أبدا حسن ابن السلطان محمد حنفرى وولى وجهته إلى (دسي الحبشة) وقابل فيها (علفورنش أو ألقى ورلنش) ولي عهد الحبشة بصفته وزير سلطة أوسا وأطلعه على

سرى الذي كان يدور بين السلطان وبين حكومة الإنكليز وهو الخبير، فرفع ولي عهد الحبشة أمره إلى والده (هيدا سيلاسي الأول) وبعد أيام صدر الأمر الملكي بإحضار السلطان إلى عاصمته . وجهر على إثر ذلك ٣٤ سبارة ثقل (١٥٠٠) جندي برئاسة فينوراي (مكونين) ويرفته الوزير (يأيو حمتو) على حين غفلة من السلطان . قبل إن ولي عهد أوسا (الأمير يايو ابن السلطان محمد) رأى صواريخ سيارات وهو في قلعة (يقيو) فأرسل إلى والده فلم يعمه أدناً . وفي الليلة نفسها باغت لأجباش عاصمة أوسا وأسعرت ثلة منها وفيها الوزير يايو حمتو إلى قصر السلطان وألقت بنفسه عليه وهو على فرش المرض كما قلت ولم يحدث شيء، وذكروا أنه لولا أن السلطان هذا الحالة وأمر لا يتركوا ساكناً لوقعت الحرب لا محالة، وقد أركبوا السلطان في سيارة على هيئة مزربة وجاءوا به إلى (دسي) . أخبرني من رآه هناك أنه كان صائماً وقد أبى الماء والطعام من يدهم، وقبل إن الحاج إبراهيم يوسف العفري من تجار يلول لما رآه على تلك الحالة استأذن له من القائد فأنزله وألبسه لباساً حسناً، وكان في نياح النوم وأكل معه كذلك وتحدث معه ساعة ثم وصلوا به سرياً إلى العاصمة أديس أبابا وبعد وصوله هناك بقي في المستشفى أياماً قلائل ومات رحمه الله وصلى عليه كثير من الجاليات العربية والإسلامية من أعيان العفر والعرب والنجراي والصومال .

هذا والرواة على اتفاق في وصف الأسباب الظاهرية التي سببت الصدام بين السلطان محمد يايو وصهره الوزير يايو حمتو، ثم في وصف أكثر النقاط من المناقشات التي جرت بينهما والمساحلات وإن لم نورد هنا .

السلطان علي مراح الثاني ابن الأمير حنفرى بن أبدا حسن :

بقي الوزير (يأيو حملوا) حاكماً إدارياً يياشر أعمال الحكومة بنفسه في عاصمة أوسا وأقام بعض الجيش يراقب معه أحوال البلد كما كانت هناك فرقة من الأجباش مستولة عن (الجمارك)، وهذه أفرطت في الآخر بتدخلها في شئون البلد والرعايا، وبعد أشهر أقيم الأمير (علي مراح بن حنفرى) سلطاناً على أوسا وبقي الوزير كالوصى على عرش أوسا ولكنه كان هو السلطان والحاكم والوزير وصاحب الأمر في القليل والقطمير وبقي السلطان اسماً لا دخل له في شئون الإدارة .

و(يَأُورُ حَمْتُو) هذا أصله من بلاد (ميري) التابعة لسلطنة (برو) أولاً وانضمت أخيراً عنوة إلى حدود المستعمرة الإيطالية، وهو من قبيلة مَعْدِيَّة (المشايخ)، انتقل جده الثاني إلى أوسا، وهو رجل سياسي عنك وليب حضيف صلب المراس قوي الإرادة اجتمعت به سنة ١٣٥٥هـ في منزل الشيخ حسن إدريس الكردي بمصوع، وكنا دعينا إلى مأدبة أقامها المذكور للسلطان محمد بن يَأُور، فتحدثنا ملياً قبل أن يقابلني بالسلطان وهو في حديثه لطيف يتكلم بتؤدة كأنه يتزوى ويأتى بمحكمة ثم يتدأ في أخرى وهكذا . وهو ذرب اللسان فصيح في كلام العَفَر أعرف بأنساب الناس وبالبلدان وبعد ساعة قام يكلم السلطان فرجع وأخذ يدي والسلطان جالس على كرسي في الدهليز يستنشق الهواء البارد. فلما رأنا قام ومشى وصافحني وأجلسني على كرسي يجنبه قريباً منه فخرج الوزير وأخذت أنا والسلطان نتحدث ساعة في أخبار العالم الإسلامي وفي إصلاح البلاد وفتح المدارس وفي جلب المهندسين لإصلاح نهر أوسا وفي مكتبة ملوك العرب وغير ذلك، إلى أن اجتمع الناس ودعينا للمأدبة ووعدني بالاجتماع في مكان آخر ثم لم يسهل ذلك لسفرو .

زار ولي عهد الحبشة عاصمة أوسا بعد وفاة السلطان (محمد يَأُور) وكانت مهمته شبيهة بالغارة قبل أن يتقضى على الحكم الجديد ولكنه بعد وصوله استوثق بأعيانها ورجع، وذلك إثر استباحة ملكها ونهب مافي خزانها وطرد سلطانها وبعد أن أورثوها غير أهلها .

نعم زار أوسا فرتب موظفي الجمارك على ضفة نهر أوسا وفي عيلى دَعَار، مكان يبعد عن العاصمة شمالاً (١٣٥) كيلومتراً وبعد أيام صاروا يدعون الناس إلى التحاكم عندهم ويفرون رؤساء القبائل بالانتقاض على الحاكم الجديد السلطان علي مراح الثاني ابن حنفرى، وقد حاولوا إلقاء الشقاق والعداوة بين الرؤساء وبين السلطان وفي بسط نفوذهم السياسي على أوسا وعلى المناطق المجاورة، ولما علم السلطان ذلك عمد فعلاً بمصادرة مواشي الرؤساء لبيت المال على عادة السلاطين في جزاء العاصين فذهب الرؤساء إلى الأحباش يستفرونهم بما كانوا يعدونهم به من النصر والتأييد، ولكن قعدوا عن مساعدة الرؤساء عسكرياً وما كانوا يستطيعون ذلك لأن الأمر كان مبنياً على تكتم بينهم وبين السلطة العليا عن طريق السياسة، ولو نفذت اقتراحات الشرطة الحبشية المقيمة في أوسا في

تأييد الرؤساء المحليين لأدى ذلك إلى ما لايسر بينهم وبين السلطان علي مراح حنفرى، هذا ما أحزنني به مطلع في ذلك الحين وعلى كل حال فقد استطاعوا إضرام الفتنة بين السلطان وبين الرؤساء كما كانوا يحاولون الشقاق بينهم، ولكن السلطان علي مراح الثاني مضى في عمله إلى أن أدب الرؤساء المحليين الذين يلهثون وراء الحبوش بما يليق، وأعلم في الأوساط أنه هو المرجع الأعلى ومصاحب البلاد وسلطانها فهدأت الحالة ورجعت المياه إلى مجاريها .

٢/٢/٥ سلطنة بِرُو أو بِدُو :

كانت هذه السلطنة في منطقة برُو أولاً وكانت عاصمتها قَرُفُو ثم انتقلت عاصمتها سنة ١٣٤٩هـ إلى بلاد أورى بعد فتنة (والدي) المعروفة . ومنطقة برُو هذه تقع في جنوب مدينة (عِدْ) وغربي عصب وهي منطقة جبلية باردة لا يوجد فيها نهر ولا زرع وعاصمتها (قَرُفُو) في وسط جبالها الأربعة برا علي، سُرْكََا عَلِي، أَلْبِي وَمَلْخُ لِي، وهي معتدلة الهواء وصحية جداً وجبالها الأربعة باردة وأبردتها (جبل أَلْبِي) وهو جبل عال غير أنني لم أتحقق من مقدار ارتفاعه عن سطح البحر، إلا أنه يرى علوه من ست مراحل وتسكنه قبيلة (عَسَ أَبْكَرِي) قديماً وحديثاً، وسلطنة (برُو) تلي سلطنة (أوسا) في القوة والمنعة ولكنها أنظم جنداً وأقوى بأساً وأعدل حكماً وأمن ديناً وتسمى سلطنة (حَمْدِي سِيرتا) آل بُرْ عَلِي آل حَبَّمة (عَساه يامَرِي) .

كانت حدودها تمتد قبل احتلال إيطاليا من (بَرْدَلِي دَا) إلى (سَدِيح عِيلا) . مِيَاكَ . مُسَلِّي . وَكَرِي . شمال أَمَا . أَلْب . قَبالا . قَدْ عِيْلُو . دِيْلُو . دَقْبَا . عَادُو . إلى أورى هذا شرقاً وجنوباً ومن سَدِيح عِيلا إلى قُوهر لَاه أُوْدِي^(١) إلى بَلْعِي ومنه غرباً مصاقبا مع جبل عَرَعَر . فد (دكُحلي) إلى ما ينحدر عليه الماء من الجنوب من جبال حلحل وحادولى بما فيه (كُبار عَلِي فِلَام) و(أَفْدِيَرِي) إلى دُدُم (وعالا) ومنه إلى الجنوب (أُملي . جِرْتُو . آليتا) . فإلى سهل (أبيد بحري) إلى أورى حيث تنتهي

(١) قُوهر لَاه أُوْدِي : اسم لموقع واحد ومعناها باللغة العربية "حظيرة بَقَر جُوهر" .

بحدود نبرو، شمالاً وغرباً بما فيه ميري . برؤ . دُؤم . عالا . جرثو . ألبا . تَتْ عَلِي . دَبَاخُو (١) .
ألب . مَقُورُوس . وغيره، هذه منطقة (حَمْدِي سِيرَتَا) .

أما بعد الاحتلال فإن حكومة إيطاليا أقامت مدة في نفس عصب لا تستطيع أن تخرج منها
شراً إلى الخارج مع أن في يدها حقوقاً تسمح لها أن توسع إلى (٦٠) كيلومتراً من البحر بالاتفاق
الذي جرى بينها وبين ملك الثاني في ١٦ مايو عام ١٩٠٨ م (٢) ولكنها لم تنته إلى الستين كيلومتراً
إلا في سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) وهذا دليل على أن سلاطين العُفَر كانوا مستقلين في بلادهم عن
ملوك الأحباش وكانوا فيها لا يذعنون لهم ولا يخضعون لأوامرهم، كما كانت لهم فيها منعة ظاهرة
اضطرت حكومة إيطاليا أن تعمل معهم سياسة الحيل والمراوغة مدة تسع وأربعين عاماً فظلت حكومة
إيطاليا ساكنة إلى أن تراضى في ذلك أصحابها الشرعيون بخلافها في الجهات الأخرى من (رَاقِلِسُو) إلى
حيال (حلحل)، وحكومة إيطاليا كانت تعرف ذلك حق المعرفة أكثر من غيرها كما سبق لنا ذلك في
غير موضع .

انظر في سنة ١٩٢٠ م ضمت إلى حدودها (سِيديح عَيْلَا) و(إِرْبِلِي) ثم ارتفعت قليلاً سنة
١٩٢٦ م إلى مَبَرِي و(دُول) وفي عام ١٩٢٨ م بلغت إلى (أَفُوس) و(وَدِي) وهكذا تسارق وتخطو رجلاً
بعد أخرى تحايل وتضم ما بقي من الستين كيلومتراً إلى أن تقدمت بعد ذلك إلى عاصمة إثيوبيا
أخيراً. أخرني المعمر الثقة حَنْدُو بن علي زعيم (عَسَ أَبْكَري) في جبل أَلْبِي أن قبائل (حَمْدِي
سِيرَتَا) كانت تسكن قبل مجيئها إلى هذه البلاد وقبل انتشارها أيضاً في وادي دَهْهُو جنوب رَحِيَّتَا

(١) جبل كبير في الشمال الشرقي من نبرو تسكنه قبيلة عَدَّ عَلِي .

(٢) وفعلت الاتفاقية بين إيطاليا وملك الثاني، ملك شوا عام ١٩٠٨ م حول الحدود دون علم العُفَر -
راجع اتفاقية الحدود، مرجع : موافقة مجلس الشيوخ الإيطالي في الجلسة الطارئة رقم (٩١٣) في تاريخ
٣٠ يونيو ١٩٠٨ م ص (١) وص (٦ - ٧) المادة رقم (١) من الاتفاقية والتي تم توقيعها في أديس أبابا
مع ملك الثاني في ١٦ مايو ١٩٠٨ م .

ولهذا سميت دَهْهُو نسبة إليه كما سميت بحمدي سِيرَتَا على جدهم سِيرَلِي حَمْدُو، وكلمة "سِيرَتَا"
معناها غرامة أي صاحب الغرامة وهو أول من جازى القبائل بالغرامة إذا خالفوا أمراً أو أحدثوا بدعة
ونطلق كلمة "حَمْدِي سِيرَتَا" أيضاً على القبائل التابعة لها بالتبعية كما يطلق كلمة (مُودِيَتُس) على
مُودِيَتُس والقبائل التابعة لها أيضاً، كذلك قال وأماً منطقة (بِرُو) فكانت في حوزة أُنْكَالَا (١) إذ ذاك
وكانت عاصمتها عند ماء (قُنُوبُو) شمال جبل بَرَا عَلِي وتحاربت معها قبائل (حمدي سِيرَتَا) فغلبتهم
(أُنْكَالَا) أولاً ثم انتصرت قبائل حَمْدِي سِيرَتَا عليها بمكيدة دبروها وهي أنهم أشعلوا ناراً في قسم
الجبال الأربعة الآتفة الذكر وأرسلوا يشيعون بينهم بأن حَمْدِي سِيرَتَا قد جمعت جيشاً لا قبل لكم به
فأخرجوا بأنفسكم، فخرجوا من البلاد وتركوا وراءهم أموالاً ومواشي ولم يصبح منهم أحد غير
العجزة والمرضى ونزل بعضهم إلى جهة عصب والآخرين إلى (أَرُعَتَا) فسكنوا أولاً في بلاد قَبْرِرُورُو
ومنه في الآخر إلى شبه جزيرة بوري حيث كان ينزل فيها بنو عمهم الآخرون من بقايا دولة ابن
مسمار وهكذا جاءوا على مملكة أُنْكَالَا . إلى هنا والحديث للمعمر حَنْدُو بن علي زعيم عَسَ أَبْكَري .

لقد زرت آثار تلك المدينة عند ماء (قُنُوبُو) سنة ١٣٤٦ هـ (١٩٢٧ م) وشاهدت فيها مخازن
عجيبة وقواعد بيوت تدل رسومها أنها كانت مدورة لا مربعة كما رأيت بعد ذلك خرزاً منقّباً
وفصوصاً ملونة الأشكال وجدوا فيها زمن السلطان محمد ياسين وظهر لي من كلام هذا المعمر
(أي حَنْدُو بن علي) أن مملكة أُنْكَالَا التي كان منها (ابن مسمار) كانت تمتد من شبه جزيرة بوري
إلى حدود مملكة (حَرَلَا) العُفَرِيَة بأوسا ويؤيد ذلك ما كان يرويه من أخبار الرواة الأولين مما كانوا
يحفظون في الصدور لا في السطور من أقاصيص حروب كانت بينهم وبين أُنْكَالَا وأنها هي الدولة
الوحيدة التي كانت تسيطر على أكثر هذه الأقاليم، وتنضوي تحتها إمارات إسلامية عديدة أسقطها

(١) سبق لنا أن أشرنا في الفصول السابقة بأن مملكة عُفَرِيَة تحكمها قبائل أُنْكَالَا حكمت المثلث العُفَرِي قبل
عام ٩٠٠ م وإلى ظهور إمارة عدال في رَحِيَّتَا، وفيما بعد كما يتبين من هذا النص بأن قبائل حَمْدِي
سِيرَتَا المنحدرة من حَنْدَالِ الْمَاجِسْ، بدأت تأخذ من قبيلة أُنْكَالَا بعض المناطق شمال رَحِيَّتَا بما في ذلك
منطقة بَرُو كما يبدو من هذا النص قيد البحث .

بعد ذلك (المطى) ملك الحبشة كما ثبت أن رَحْنًا كانت عاصمتها الثانية في حدود بداية القرن السابع من الهجرة .

نعم أخضعتها تلك القبائل ودفعتها في حروب طويلة مستمرة إلى أن أزالنها من أوج العز والسود إلى حضيف الموان والدعار إلى أن حاصرتها بعد ذلك في مكان ضيق من شبه جزيرة بسوري (تُكَّالاً بوري) الآن، فأحلت سلاطين حَمْدِي سِيَرًا عليها ومدت سلطاتها على طولها وأورنت لرضها .

كانت الزعامة في أول الأمر في عشيرة (عَسَ أَبَكْرِي) أَخُ (بُرْ عَلِي) الأسرة المالكة لسلطنة بُرْ حاليًا، ولول من تول من عشيرة (عَسَ أَبَكْرِي) جدًا عَسَ أَبَكْرِي ثم ابنه فحفيدة، ولما توفي الأخير تحولت الزعامة إلى إخوانهم آل بُرْ عَلِي الأسرة التي منها السلطان (محمد أخو) في أوري الآن وكانت قبل ذلك في منطقة بُرْ كما تقدم وأول من تول من آل بُرْ عَلِي هو عَسَ حَيْسَمَه (حَيْسَمَه الآخر) ثم ابنه أَخُو ثم حفيدة للشهور بالقوى والعدل والكياسة السلطان حيسمه الثاني، ثم من بعده ابنه السلطان محمد الكبير ثم السلطان محمد ياسين ابنه الثاني ثم السلطان الحالي محمد بن أخو بن إِبَحْلِي بن أخو بن حيسمه الأول ، وأول من تلقب منهم بالسلطان هو السلطان حيسمه الثاني ومن بعده ، أما الأولون فكانوا يلقبونهم بِسَلِي وهو لقب يطلق على السلطان والأمير معاً ويقرب معناه من السلطان (١) .

السلطان حيسمه الأول :

هو الذي نزع الملك من بني عمه (عَسَ أَبَكْرِي) هو السلطان حيسمه الأول ابن خَلُو بن أَخُو قُرِي بن بُرْ عَلِي وكان رجلاً كبيراً في سياسته كبيراً في أعماله يحب السلم في أمره كله لا تكاد تجده يتغلغل في الحرب مهما قرع إليه ولكنه كان سياسياً مشهوراً أفسد الملك على بني عمه حين بطروا في

(١) كما قلنا في مكان آخر من هذا الكتاب أن لفظ "بِسَلِي" باللغة العُفْرِيَة يعني "صاحب السمو" أو "صاحب السمو" - لتفرد لو الجمع .

الحق وزادوا في التحير ، سلك طريق الهوادة والمعروف وحسن المعاشرة مع قومه ومواطنيه ، فهو رجل غنياً بمواشيه لم يكن هناك في قطره من هو أغنى منه ، استطاع بحاله وسياسته أن يستميل إليه الناس فتبعوه وكيف ينزع الملك من بني عمه ويدعهم يذعنون لأحكامه وسلطانه إلا إذا كان داهية في سياسة عظيماً في بعد الرأي جريئاً في أخذ الأمور بالحزم . أخرني أحدهم أن سلطنة الرجل كانت كمثل قيادة زعماء البادية أو كشيوخ العشائر لا كما كانت في عقبه من بعده من حيث القوة والصولة وإعداد الجيوش، ولكنه قد جمع في شخصيته صفات الولاية من سياسة إلى فطنة ومن عطف وحلم وهوادة إلى شجاعة وصرامة . مرض وقد سافر ولده الوحيد إلى مدينة عِدْ سمع هذا وهو قافل بالمية أن السلطان (أي السلطان حيسمه الأول) قد توفي فأسرع وهو يعرف العداء من قومه وأن الحالة خطرة، وقد عقدوا مجلساً عزموا فيه أن يتوا في أمر العرش وفعلًا هم بعضهم أن يقوم بأمر البيت (القراءة) - أي قراءة القرآن عليه - قبل قدوم الاس ومن عادة العُفْرِيَة يتحنون اس الميت (من ذوي السلطة) في أمور الموت ومتى أدركوا منه ضعفاً أو خللاً في بعض قيامه طمعوا فيه ، أسرع كما قلت ولو لم يسرع إليهم ويشترك في الاجتماع ويقنعهم بدلائل العزم والصرامة لأنموا البيعة لمرشحهم سلطاناً .

حضر الابن (أَخُو) وأخبروه بما نواوا عليه من ذبح إبل وبقر فأجابهم بقوله ما كان رأيكم بسديد ألم تعلموا أن هذا الأمر لا يصلح إلا بي، وكان يقى من الذبح ما كنت أرضى بذبحه ولذبحتم فيه ما كنت أحب أن أتركه . سمع قومه كلامه فزال عن قلوبهم ما يتوا في صلورهم وفشل الاجتماع وقضي على الفكرة التي أوجت به فبايعوه .

السلطان أَخُو بن حيسمه الأول :

هو السلطان الثاني في آل بُرْ عَلِي آل حيسمه كان شديداً قاهراً وحده الصفوف في قومه داخل بلاده واختار لمقامه عاصمة (قِرْفُو) وأسرع بالمحوم على من حاول مقاومته من عَسَ أَبَكْرِي فقاتلهم وهزمهم، وكانت أول معركة فاز بها ثم تسارع الباقون بإرسال الخراج إليه بعد أن ترددوا في أول الأمر - اجتمع الرواة على أنه أخضع جميع القبائل الضاربة في حوالي (بِسْرُو) (عِدْ بَأْدُو)

ومَثَرَى وقَدَمَت له الطاعة حينما رأوا أنه أن قومه ملتفون حوله أقوياء محطمون من تحدته نفسه الانتفاض عليهم والخروج على جماعتهم .

نعم في أيامه استقرت الأمور بعد انتصارات عديدة من غزوات له أهلية وداخلية والتي كانوا يتهمون فيه من بعضهم الماشية فأصبح بعد ذلك يملك من القوى ما يضمن له الغلبة والانتصار على القبائل الخارجة عن الطاعة وإعادتها إلى حظيرة الانقياد والاستسلام وقضى أيامه سعيداً ومات في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة وذبح في تأييده (رَبِينَهُ) ابنه حيسمة نحو الألف من الإبل والبقر وما لا يحصى من الغنم .

السلطان حيسمة الثاني :

كان العدل أساسه والتقوى ضميره والحلم والعفو سجيته لا يعرف له بطش الملوك ولا عنجهية أرباب السطوة من السلاطين ولا أبهة الملك ولا الضراوة أو الشدة أو التحير في سيره كله ، جمع في سياسته بين الشدة واللين فكان كريم الأخلاق قوي الإرادة سمحاً حلماً محباً للعلماء وعوفاً بالناس محسناً إليهم حريصاً على مصالحهم ، وهو مع ذلك عزيز الجانب وهو القاتل (أساس العدل في الحكام العفو بحقيقتهم ما لم يلينوا) تجده في شعبه قد لبس أطماراً ويده عصا يهش بها على غنمه متواضعاً تغفل في نفسه حب المساواة والعدل كان يقول "فلأخذ مبادئ سياسة الرعية عن رعي الغنم فمن أحسن رعي الغنم أحسن بعد ذلك سيره مع الرعايا" فكان كلامه كله حكماً وأمثالاً لا ينطق إلا بالحكمة ولا يقول إلا الحق لا يوصف في سلاطين العقر قبله ولا بعده .

استدعى العلماء والصالحين في عاصمته (مَثَرَى) فكان يحبهم كما قلت ويكرمهم غاية الإكرام وسعى في إرشاد قومه وأهله وإصلاح شعبه (حَمْدِي سِيرَتاً) فنشر الإسلام وتعاليمه بينهم وأذهب عنهم بمهاد الطويل غثوة الجاهلية وعاداتها ، وكان يستشير العلماء في مهام أموره ويقدمهم على غيرهم ويأخذ برأيهم يقول (بالعلماء نقيم الحجة هنا وهناك) يريد الدنيا والآخرة وهكذا نشر الأمن في أنحاء بلاده ووزع العدل وضمن المساواة ومنع الاعتداء بينهم فأنقادوا إليه وأقبلوا عليه وأنقذهم من

ظلم الحكومات التي كانت تسيطر عليهم حتى جعلها سلطنة تقيم العدل بالقسطاس المستقيم وتهدى بهدي القرآن وتنشر تعاليمه السامية إلى أن صارت منطقة معروفة بقوة الدين متضامنة متماسكة لا تعرف الطغيان أو الظلم والعدوان . استوزر أخاه الأمير حنفرى بن أحو ، وكان هذا على جانب عظيم من التقوى وحب الخير معروفاً بالشجاعة والبسالة لا يقف في وجهه أحد إلا غلبه مولعاً بالزحف والغزوات يقتحم الأهوال والمخاطر وحده بشدة إيمانه وعزمه ، فكان يحب أن يسمع سير الصحابة في غزواتهم ويعجبه تضامن المسلمين في عصر النبي صلى الله عليه وسلم واتحادهم والتفافهم حول نبيهم وسمو الغاية التي كانوا يعملون من أجلها . أخبرني صديقه (الحاج محمد ريذو) أنه كانت تأخذه في ذلك الحين حالة غريبة تخرجه عن الحس ثم يقول : (ورب محمد ما كان فوزهم ونجاحهم إلا بتأييد من الله واتباعهم تعاليم محمد صلى الله عليه وسلم ، اللهم الحقني بهم) وكان يقول له السلطان حيسمة الثاني عليك بالموادة يا أخي والتزيت فلاني أخشى أن أموت وقلقي على هؤلاء الأولاد فتزج بهم في الأخطار فتصبح وإياهم ضحية يوم ، فكان كما قال أصبحوا ضحية يوم في ولاية محمد الكبير سنة ١٣٢٤ هـ كما قال زحف بهم في وقعة (حُقب) التبعة مع نصارى الأحباش فدارت الدائرة عليهم وفقدوا فيها من أعلامهم ووجوههم عدداً غير قليل ، وبالأخص لم يبق من عشيرته أحد إلا استشهد ومات الأمير حنفرى بن أحو نفسه والسلطان محمد الكبير وبلغ عدد قتلاهم يومئذ (٧٠) رجلاً .

أما عدل السلطان حيسمة الثاني فإنه كان لا يجد على أعدائه وإذا غلبهم جعل بينه وبينهم شروطاً ويقرهم في محلهم ولا يعتدي عليهم ولا يسلب منهم شيئاً مكثفاً بالانقياد والطاعة يعامل رعاياه بالعفو والاحسان ويتغاضى عن أكثر مساوئهم ، لا يلجأ إلى العقوبة والانتقام إلا في الضرورة القصوى ، خرج عليه أحد رجاله (مَثَرَى) من قبيلة الحضارم وحلف أنه لا ينقاد لسلطانه ولا يسجد لمولاه تعالى وكان رجلاً منافقاً ذا جاه عريض تسمع له عشيرته وقومه لا يعرف صلاة ولا صياماً ، فلما سمع السلطان عن ذلك قال بحقوق مولانا جل وعز فذهب برأسه إلى بيته والمسافة بينهما يومان ولما انتهى إليه وقرأى من بعيد قام ذاك يرحب به وقد استولت عليه هيئته فأجابه السلطان وهو لم يصفحه بعد "أسلطاني أميب أم سلطان الله" فسكت فقال "تهيب من ربك

واسعد لمولايك لولاً وهو عين طاعتك لمولايك الأصغر" فانظر تواضعه وتقواه وإرشاده لقومه ثم انصر كيف يتقاضى حقوقه بأساليب متنوعة .

سأله السلطان محمد حفري سلطان أوسا للقلب إلتسا - الإمبراطور - أي حلية بالسلطان أحمل ؟ فأجابته بدفاعة (حلية الصفيح عن أساء عليه والعدل الذي لا يعرف الدين) ومن دواعي إحسانه الورع والتقوى فقد كان يجمع العلماء لينفع البلاد وهو نفسه يعلم الناس الدين أضف إلى الورع والتقوى فصاحة اللسان والحكم العالية، فقد كان في عظمته تواضعاً وفي حكمته ورعاً وفي عدله حليماً وفي سياسته جامعاً بين المرونة والمضاء .

أخبرني (الحاج محمد ريدون) تلميذ الوالد الشيخ إبراهيم خليل الشامي، رحمه الله أنه حضر وفاة السلطان حسيمة الثاني لما كان في سكرات الموت قال قرأنا عنده سورة يس فقرأ هو مع الناس وهو في السرع الآخر إلى قوله تعالى ﴿قل يحيى الذي أنشأنا أول مرة وهو بكل خلق عليم﴾ فخرحت روحه إذ ذاك مشرقاً متهللاً وجهه وذلك يوم ١٠ من ذي الحجة سنة ١٣١٨هـ وصلى عليه شيخنا العلامة إبراهيم بن خليل الشامي ودفن مع والده في بحنة (سُولا مَيْتْسُو) جنوب قَرْفُو بنصف ميل وهي مقبرة السلاطين .

السلطان محمد الكبير ابن السلطان حسيمة الثاني :

كان جميل الصورة أبيض مشرباً بحمره معتدلاً قوي البنية شديد الوطأة على من أساء إليه يحب اللهو واللعب يجمع قومه وأترابه في لعب الكرة^(١) ، توفي والده وعمره يتراوح ما بين

(١) القُرْ لعبة كرة خاصة بهم يلعبونها منذ القرون الماضية ويطلق على اللعبة اسم كُفْسُو أي الكرة ولها أصول وقواعد، وبصفة عامة تلك القواعد موحدة في جميع نطاق التلث القُفْرِي - ماعدا - اختلاف بسيط جداً في كيفية المعاملة مع ما يلزم من اللاعبين من القسوة - والتي تختلف فيها بعض المناطق - لا يسمح فيها للقسوة أثناء اللعب في بعض المناطق في حين يباح ذلك في مناطق عفرية أخرى .

٢٩ - ٣٠ سنة ولبت بعد والده ست سنوات قضاهما في اللعب مغموراً بالترف والبذخ، وكان نادرة في الذكاء وجمال الصورة والسيرة ومات شهيداً في واقعة (حُقب) سنة ١٣٢٤هـ ولم يعقب .

السلطان محمد ياسين ابن السلطان حسيمة الثاني :

بريع له بعد وفاة أخيه السلطان محمد الكبير بإشراف عمه الأمير عثمان بن أحو وكان السلطان محمد ياسين ابن حسيمة الثاني رحمه الله لين الخلق كريم الطبع حميد المعاشرة طلق الوجه بساماً متواضعاً جواداً رقيق القلب، ومن تواضعه أنه كان مع الصغير صغيراً ومع الكبير كبيراً يقوم مع جنده في علف الدواب ويأكل مع أدنى رجل منهم ويجلس بهم ويؤاسيهم ومع ذلك كان مطاعاً مهيباً يرى في مواضع الحق صلباً لا تأخذه فيه لومة لائم ولا شعاعة شافع أما في حق نفسه فكان لا يرد طفلاً وكان يأخذ برأي كريمته الأميرة عائشة بنت السلطان حسيمة الثاني (أخته) وكانت عاقلة لبية ذات رأي راجح وفكر صائب يقدمها على أقرانه وكانت موضع سره وسبحى، لك عها أنها كانت تصدر في مهام أمور السلطنة وتبدي برأيها مع أساطين الدولة - نعم كان في ابتداء أمره شديد الوطأة مع رعاياه ثم كف عن ذلك وازداد بذلك الصفاء بينه وبين رعاياه فكانوا جميعاً يدينون له بالطاعة وينقادون لأوامره ويتبعون كل ما يصدره إليهم من الأوامر والتعليمات فكان موصوفاً بالإنصاف ومعروفاً بالعدل فسمي السلطان العادل .

وفي عام ١٣٢٨هـ غزت الأحباش مقاطعة (مَبْرِي) أي البلاد التابعة له من شمال العاصمة وقتلوا أناساً كثيرين ومثلوا بالأطفال والرجال على عاداتهم وغنموا غنائم كثيرة من الماشية دون مقاومة من قبائلها وكان ذلك في زمن الرأس ميكائيل (محمد علي) في (دسي) الحبيشة وبعد ست سنوات من الغزوة أي في سنة ١٣٣٤هـ توجه السلطان محمد ياسين إلى صاحب دسي وعقد معه معاهدة وبعد ذلك طلب المحاكمة عنده من أولئك الذين غزوا بلاده ونهبوا ماشية رعاياه حيث كان قد رفع إليه شكوى قبل ذلك منهم ومن عصابات أخرى كانت تغزو إلى أطراف بلاده مراراً ولم يجد منه جواباً في كل مرة، وفي هذه المرة أمر الرأس ميكائيل - محمد علي - رئيس (مقلي) وكان فيها إذ ذاك (الرأس سيوم) أن يرد إليه أمواله وكانت من عصابات (وجرات) التابعة لولاية (مقلي) فاسترجع

السلطان بواسطة المذكور ما غنموا من الأموال ورجع إلى بلاده بعد أن خلع عليه صاحب دسري الراس ميكائيل - محمد علي - وأهدى له كمية وافرة من آلات الحرب وغيرها ثم الردلات الصلوات بينهم وبين الراس (محمد علي) وهذا أول حشني أسس العلاقة بينه وبين سلاطين القفر . نعم لا يعلم أي علامة سابقة بين رؤساء الأحباش وبين سلاطين القفر قبل زمن الراس (ميكائيل) الذي استطاع بحسن سياسته ودهائه أن يفعل ذلك ويؤسس الصلات والولاء بينه وبينهم ، بدأ بهذه نال علاقة أسسها رئيس دسري بينه وبين سلطان برؤ بعد السلطان محمد بن أمدا حسن من سلاطين أوسا وابن أخ السلطان محمد حنغري كما سبق في موضعه .

ولما كان ما غنم الأحباش من بلاد ميري أكثرها من ماشية قبيلة الحضارم من رعايا السلطان حانوا إليه يطلبون استرجاع أموالهم فاستعجّل السلطان محمد ياسين بن حيسمة أن يدفع لهم عين الذخيرة التي استرجعها إلا القيمة فأدى ذلك أعيانهم وأحبابهم السلطان أن ما غنم الأحباش من بلاد ميري ليست كلها من أموالكم بل فيها أموال غيركم من القبائل فإنا أذنع لكم ما اتهمتم بعد الإثبات والبرهان ، أما عن الذخيرة فلا إلا إذا شهدوا على أعيانها ككثرت ، وحدث بسبب ذلك سوء تفاهم بين السلطان وبين رعياه الحضارم ودخلت بينهم مشاحنة من يومئذ فلغيب بعضهم إلى رئيس مقنري (رأس سيوم) عداً يراجع السلطان في ذلك فلم يجد ذلك نقعاً . وعقب ذلك اتصل بعض رؤساء هذه القبيلة بحكومة إيطاليا الذين كانوا يمتنون إليهم حمل المواصلة ويدفعون إليهم الأموال الطائلة حراً وكمية من السلاح لغرض الاستعمار فغضب السلطان محمد ياسين من عملهم هذا وهم أن يفعل بهم شيئاً ولكن توسط بينهم أحد زعماء مقاطعة جبل (الزغنة) الشيخ قمعده بن دنبا زعيم قبائل داهمياً وصديق والده السلطان حيسمة الثاني فعحكم على أولئك بمائة ريال أي خمس من الإبل نادياً لهم لكن بقي الأمر في نفوسهم بقاء كمنون النار تحت الرماد .

ولما كان السلطان محمد ياسين قد فضل الحبشة على الإيطاليين^(١) وعقد عهد الولاء بينه وبين رئيس تكراي (تجراي) فعلاً كانت حكومة عصب إذ ذاك تسمى أيضاً من جهتها والجاذب حمل المواصلة بينها وبين السلطان الفنية بعد الفنية . وكان في عام (١٨٨١م) خرجت بعثة مكونة من (١٢) إيطاليا ومعهم عدم من نواب مصوع ودليل استأجروه معهم من عصب وأخذوا طريق قنري منفوروس بطريقها إلى الحبشة تبعها جنود السلطان حيسمة الثاني وفيهم الأمير عثمان بن أحو والحفروم في مكان اسمه (دُذغ) وباغتهم فيه ليلاً وهم نيام واستأصلوهم عن بكرة أيهم ولم يسلم أحد غير (كلب معقور) رجع إلى عصب قبل ومعه كتاب ربط في عقه فمات عقب وصوله هناك ورسالة قيراً تذكراً له وللمفقودين ، فكانوا يحتفلون به في رأس كل سنة وهؤلاء (أي مجموعة الأمير عثمان) وحلوا معهم صناديق ملأى بالذهب والفضة وآلات وأمتعة كثيرة باعوا بعضها في سوق مدينة (عند) وفي نفس عصب بعد ذلك . ظلت حكومة إيطاليا من بعد ذلك لمد حمل المواصلة لهذه السلطنة وهي تخفي في نفسها عداوة لا تساهل لقبيلة (بري على) أي الأسرة المالكة في (برو) حين ذاك ، وأخذت عشيرة هذه الأسرة مدة لا تنزل إلى عصب ولا أولئك (أي الإيطاليين) يعدون عن سنة كيلومترات من البحر رغم الاتفاقية بين حكومة إيطاليا ومنليك الثاني ، ملك شوا (القاضي أن تكون حدود مستعمرة إيطاليا في نطاق الشريط الساحلي القنري ستين كيلومتراً من البحر والموقعة عام ١٩٠٨م) .

وفي سنة ١٣٣٦هـ (١٩١٧م) أي بعد مضي ستين من الاتفاقية بين الحبشة وسلطنة برؤ أرسل السلطان إلى حكومة عصب وكيلاً له يجمع رسوماً على البضائع من القوافل التي تنزل بالميرة

(١) كما سبق أن أشرنا في الجزء الرابع بأن القفر لم تكن موافقة على الاتفاقية التي أبرمها السلطان محمد حنغري - الملقب بـ إلتشا - الإمبراطور ، مع إيطاليا بشأن السواحل القنرية الممتدة من دوميرو جنوب عصب إلى شبه جزيرة بوري جنوب مصوع ، وكذلك منحهم عظة في عصب ، وسلطنة برو القنرية لم توافق بالاتصال مع الإيطاليين وكانت ترى أن الاتصال والعلاقة بينهم وبين الإثيوبيين من ملوك الحبشة مقبولة ، وكانوا يرون الخطورة الكبرى في الاستعمار الأوروبي ، حيث إن الحروب بين القفر وملوك هضبة الحبشة كانت أمراً مستمراً طيلة أكثر من ألف سنة وكان للقفر قدرة في مقاومتها .

من بلاد (حَمْدِي سِيرَتَا) ولكن حكومة إيطاليا عارضت تلك الفكرة محتجة بحق السيادة في البلاد أي مستعمرتها ولكن تنازلت عن ذلك لأغراض أخرى سياسية هي تأييد العلاقة الاقتصادية مع سلطنة بَرُو العُقرية وكانت تقدر الواردات البحرية في السنة كما أخبرني به وكيله (أي وكيل السلطان محمد ياسين في عصب) وصديقي (محمد بن علي قَيْتُو) ما يقرب من نصف مليون فرنك إيطالي، ومن ذلك اليوم بدأت المكاتبات بين السلطان محمد ياسين وبين حكومة عصب وعقب ذلك قدموا له كمية من السلاح ولعلمهم كتبوا على أنفسهم جزاء ترددهم في أول الأمر .

قلت السلطان محمد ياسين لم يعقد عهد الولاء (أو الاتفاقية) مع حكومة الحبشة إلا ملتجئاً من العصابات (الشُفْتَة) الذين كانوا يفرون ويغيرون على أطراف بلاده أولاً ثم زحفوا إلى نفس العاصمة (قَرْقُو) وهو كذلك وفراراً منه معاً من حكومة إيطاليا التي كانت طامعة في استعمار بلاده وضمت أكثر أطرافها الشمالية إلى حدودها . نعم توالى بعد ذلك غزوات نصارى الأحباش على البلاد البعيدة والقرية (بَرُو . قَحْرَى . مَبْرَى) ويقال أيضاً مَبْدَا . سِيْدُو) وغير ذلك من البلاد التابعة له وكان السلطان في أكثرها قائدها العام، وكم من مرة يعترضها حين تجتبه الأخبار من جهات متعددة فيدافع فيها دفاع الأبطال ولم يعلم حملة من حملاتهم عليهم إلا أصاب منهم فائدة مادية وربما جاوزوا البلاد القريبة فليحقهم بعد أن قطعوا شوطاً كبيراً في طريقهم فيقطع عليهم خط الرجعة ويسترجع الغنائم التي كانوا يستاقونها، وزيادة على ذلك خيولهم وبغالهم وأسلحتهم فكم وكم من مرة انتصر فيها عليهم سواء كانت هجوماً أو دفاعاً .

كنت مرة عند السلطان ياسين محمد ابن السلطان حبسة الثاني فوصل خير الغارة من قبل الحبوش إلى (أَلْب) و(قَرْبُو) من الجنوب الغربي من عاصمة (قَرْقُو) فخرج السلطان على الفور ليلاً على رأس قوة من جيشه فواصل سيره إلى أن بلغ (حَبْلِي) الحدود الفاصلة بينه وبين سلطنة (أوسا) وعلم أنهم لم يجاوزوا المكان فكمن لهم في الطريق وقد نظم صفوف جيشه وأحكم مواقعهم وقد جعلت الأحباش الغنائم قبلها وهي مقطوعة فبدأ هؤلاء يطلقون الرصاص بعد أن توسطوا الطريق وهم لا يريدونهم فلم يلبث أن نفذ الأمير عبدالقادر بن حنغري من علا المراس وسل جنبيته الكبيرة وزار

زارته المعروفة فتبعه الجيش والتحم الفريقان ودارت بين الفريقين معركة بقول الرواة إنها أشد المعارك استبسل فيها الفريقان أولاً وكانت الغلبة فيها للسلطان محمد ياسين، سلطان بَرُو العُقرية، فدارت الدائرة على نصارى الأحباش فولوا الأدبار فقطع عليهم العُقر الرجعة فرمى بعضهم بنفسه من شاطئ الجبال وتفرق الآخرون شذر مذر ومات أكثرهم من الظمأ وفاز العُقر المسلمون فوزاً عظيماً وفقد أعداؤهم النصارى الأحباش في هذه المعركة عدداً غير قليل من أعلامهم وأسر بعضهم وغنمت أسلابهم وأموالهم وهي كثيرة وفيها خيول وبغال وحمير واسترجعت آلاف من المواشي التي كان قد نهبها النصارى من العُقر ورمي الأمير عبدالقادر في الساق ثم برئ بعد ذلك وتعافى^(١) .

استقبل الجيش حين عودته في (دَلَا حَلِي) بالهتاف والاستبشار وفرح القاعدون بانتصارهم وفوزهم^(٢) وهكذا كانت معركة كحري في عام ١٣٤٢ هـ من أعظم المعارك وأتمتها على جيوشه التي كان النصر حليفها في مواقع كثيرة، ومن أجل ذلك طلبت أكثر العصابات الصلح مع السلطان محمد ياسين، سلطان بَرُو العُقرية، وكفوا أخيراً عن غزو بلاده واستطاع أن يحمي نفسه بنفسه ولم تفده تلك الحماية التي كان قد نشدها في صاحب (دسي) وهكذا عاد من أسرفوا في عدائهم إلى الخضوع والطاعة .

وفي أوائل سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) خرج من عصب (بروني فرنكتي) الإيطالي وهو من كبار إيطاليا وكان رجلاً متكبراً شديد المراس غليظ الطبع احترقت به طائرة بعد أن طار بها من مطار الماظة بمصر سنة ١٩٣٥ م وهو قافل من إيطاليا ونجا من الحادث . نعم خرج بروني فرنكتي من عصب وجعل مقره في (قَحْرَى) غربي مدينة بيلول على بعد (٣٦) كيلومتراً وأقام بجيش له القوى المنظمة كما أعد قوة عسكرية مدربة حول عين قَحْرَى المذكورة ومنها كاتب السلطان محمد ياسين

(١) تجدر الإشارة إلى أن المؤلف الشيخ جمال الدين الشامي قد شافه الأمر عن كتب لوجوده آنذاك في سلطنة بَرُو العُقرية ومعاصرتة للحادث .

(٢) كان من القاعدين كاتب هذه السطور - جمال الدين الشامي - وكذلك الأسد الغضنفر محمد عثمان (بولولوس) الذي كان به جرح والسلطان الحالي محمد أحو الذي جاء من دكمه دون علم بالغارة .

في شأن استكشاف المعادن^(١) في بلاده وقال إن في هذه رخصة تحصل عليها من (هيللا ميلاسي الأول) وعليه يفسره من أي جهة يتبع سيره في ذلك وكان الخطاب ممضي من محافظ عصب (الدكتور شلبي) وهو يقول في خطابه "يجب أن ترسلوا واحد من رجالكم إلى "بروني فرنكيتي" ليطلع على الرخصة التي بيده من حكومة "هيللا ميلاسي" الذي منحه فيها استكشاف مناجم "أفثيرا" فأجابه السلطان محمد ياسين بأنه لا يعترف بالرخصة ولا بإذن بالمرور له فضلاً عن الاستكشاف وفي استطاعته أن يتخبر مع صاحب "أديس أبابا رأساً" - أي الإمبراطور هيللا ميلاسي الأول - وأنه إذا خالف تعليماته وجاوز الحدود فلا يكون هو المستول .

ولما كانت حكومة إيطاليا فوضتني قبل ذلك بقليل في إصلاح قضية ثمانى أبقار ذبحتها قبيلة (شيخ إبراهيم) من رعايا سلطان (برو) وكانت أول قضية كبرى أصلحت فيها بين القبائل بعد تعييني كقاضٍ وكنت على نية القبول إلى وطني جاءتني أثناء هذه المدة رسالة من محافظ عصب يخبرني فيها أن أتوسط بين السلطان محمد ياسين وبين المالبي (بروني فرنكيتي) وبعد أيام من ذلك دعاني المحافظ إلى الاجتماع معه في (قحرى) وكانت المهمة التي عهدوا بها إلي من أشق المهمات وأصعبها ولا سيما مع صغر سني في ذلك الحين^(٢) .

(١) سرد للأحداث حسب مؤلف هذا الكتاب الشيخ جمال الدين الشامي والإيطالي بروني فرنكيتي كتب أيضاً كتاباً اسمه "دنكاليا الأثيوبية" (أي المنطقة العفرية التابعة لإثيوبيا) وفعلاً ورد في كتاب بروني فرنكيتي في صفحة (٩٢) بأنه تلقى رسالة من الشيخ جمال الدين الشامي في ١٢ ديسمبر ١٩٢٨ م بأن السلطان محمد ياسين غادر عاصمته لكي يواجه جيش نصارى الحبشة أو "مجموعة المغيرين الحبوش" حسب بروني فرنكيتي " (Un gruppo di razziaori abissini) .

Raimondo Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, Spedizione Italiana 1928 - 1929, Publicatione Posta Sotto Gli Auspici Della Reale Societa Geografica, Italiana, Italy 1930, P. 92, P. 64 Capitolo IIX .

(٢) المرجع السابق، بروني فرنكيتي، دنكاليا الأثيوبية، ص (٦٤ - ٧٦)، الفصل الثالث Raimondo Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, 1930, P. 64, Capitolo III وفعلاً أشار الإيطالي بروني فرنكيتي في كتابه بأنه قابل للمؤلف الشيخ جمال الدين الشامي .

هناك كان من الواجب قبل اجتماعي بالمحافظ أن أقف على ميول السلطان وما يرمى إليه ففكره هو وحاشيته من المقرين فرأيتهم على رأي واحد من الجندي إلى الوزير فالسلطان، ولم يتسن لي أن أدلي برأي معهم حتى أعلم موقف الآخرين فامتطيت مطبتي صباح الأربعاء ١٤ جمادى الأولى سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) ووجهتني قحري حيث ألتقي بالمحافظ وكبار رجال إيطاليا منهم دكتور شلبي Cibelli، بروني فرنكيتي Barone Franchetti، كمدكتور البروتو بليري Commandatore Aleberto Pollera، مركيزي تيتي ليتي، وكثير من المهندسين وغيرهم من ساسة إيطاليا وهم متلهفون لرؤيتي فنزلت ضيفاً على المحافظ (شلبي) ونصب لي خيمة بجانب خيمته ثم دعاني إلى العشاء فكانت المعاربات والمناقشات وكنا في خيمته التي كانت بعيدة من حيامهم وصحني ترجمانه عبد الله ابن حمد العفري وكان أول ما خاطبني به :

- (س) كيف تركت السلطان ؟
(ج) في خير .
(س) أصحيح يجمع جنوده ليحاربنا ؟
(ج) لا علم لي بالحرب .
(س) هل جاء الأمير عبدالقادر من الحبشة ؟
(ج) جاء منذ شهر .
(س) وهل معه جنود ؟
(ج) جاء ومعه ثلاثون .
(س) هل يوجد منزليوز لدى السلطان ؟
(ج) لا أظنه يفقده .
(س) أوصلة كتاب بروني فرنكيتي ؟
(ج) نعم وصله .
(س) إذا فما رأيته يقول فيه ؟
(ج) قال لي كتب لكم رده .
(س) نعم جاءنا منه خطاب تهديد إذا خاطبناه مرة أخرى ؟

(ج) لا علم لي بذلك .

(س) ألم يكتب له برونى فرنكى (أن في يده رخصة لاستكشاف مناجم أفديرا) ؟

(ج) لم أطلع على تفاصيل ما هنالك .

(س) وهل تنظر الإذن من صاحب أديس أبابا ؟

(ج) لا يكون إلا كذلك .

ولما انتهى بنا السؤال إلى هذا الحد تربع على سحادة في الرحبة ودعا بالقهوة ثم باح بالموضوع كله، وأخذنا نتباحث في موضوع الرخصة والمرور وهل يسمح السلطان بالمقابلة أم يرفض فإن أحاب الثاني فهل يقبل منا الهدية . بتنا الليلة كلها تبادل الرأي وتناقش في الموضوع وفي صباح الغد دعاني (برونى فرنكى) إلى بحبته وأطلعني على الرخصة وهي مكتوبة بالأمهرية ومختومة بالخط الملكي (هـيلا سيلاسى الأول) وكان قريباً مما نادوا عليه بملك ملوك إثيوبيا وفي ذلك المجلس كان معه كمنشور يلى وي جماعة من كبار المهندسين وأخيراً اتفق رأينا أن أرجع إلى السلطان وأعرض عليه أن يرسل واحداً من عنده ليطلع على الرخصة فإن لم يتيسر فالمقابلة في محل معلوم، ثم ودعت الجميع وهياً لي المحافظ بغلة أركب عليها إلى (برو) وصحبني محمد عثمان (تُلو لُس) أحد قواد جيش السلطان وكان رجلاً دمث الأخلاق متواضعاً ومن أبطال الغزو المعروفين بالقادلي وقد أرجف أعداءه الوحشات في الثغور (بلاد دكعه - أيضاً السهول العفرية للتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) واستجارت من حوله قبيلة (إتلرتا) التي هي من أهم قبائل نصارى تيغراي .

نعم توجهنا بعد غروب الشمس من عين قحري صوب العاصمة (قُوقُوس)، سرنا الليلة كلها فلم يبق الفجر إلا ونحن قد جاوزنا جبل (سُرك علي) ونزلنا الشروق والسلطان قد تجهز إلى ثغور (دكعه) وانتقل أكثر سكان العاصمة إلى كهف (ليمتا) .

استرحنا قليلاً ثم قابلت السلطان ومعه وزيره ابن عمه الأمير عبدالقادر بن حنفرى وكريمته الأميرة عائشة وأصحاب الشأن وفوى الكلمة النافذة في تصريف شؤون البلد . عرضت المهمة التي

حلت لأجلها موقفاً في مجلس الجميع وأخذت الاحتياط من الإفاضة فيه فعارضني عبدالقادر معارضة شديدة في تنفيذ تلك الفكرة ، فكرة الإرسال والمقابلة وقاوم فكرة المقابلة في خطبة طويلة بحجة أنهم ليسوا أصحاب سلم فتبادل معهم الرأي فرد عليه محمد عثمان (تُلو لُس) بخطة تمسك فيها أن أرجح الأمرين المقابلة ولو بنيب السلطان عنه واحداً من رجاله وناقش الموضوع بلهجة أنصح فيها أنه قد أدى واجبه أمام الإيطاليين وليس فيما يقوله أدنى معارضة ، أما رفض الأمرين فليس برأي وهنا أجهت الأميرة عائشة بعد أن نصحت الفريقين بالهدوء قالت ليس هذا موضع البت فليكم أن تجمعوا على رأي واحد يكون إنفاذه بعد الاتفاق، وختم السلطان بقوله الآن كنا في جهاز السفر وغداً يكون حيراً . وبعد العشاء دعاني السلطان في منزل كريمي زوجته حليلة بنت إبراهيم خليل الشامي وقال هات ما عندك من كلام الصباح، وبعد كلام طويل دار بيننا بعد أن رأيت مصمماً على الفكرة الوحيدة وهي أنه لا يكتفي بالرخصة التي في يدهم ولا يرى نتيجة للمقابلة . قلت الرأي إذاً أن تراجع صاحب أديس أبابا (الإمبراطور هـيلا سيلاسى الأول) رأساً بشرط العجلة وتجنب على هؤلاء (أي مجموعة برونى فرنكى الإيطالية) بأنك رفعت موضوع الرخصة إلى أديس أبابا وتنتظر الخبر الشافي من هنالك وأنتك مستعد على ما يرضي الطرفين بعد أن وقفت على الحقيقة . اطمأن السلطان إلى هذا الرأي وكتب إليهم بأن القاضي جمال الدين الشامي قد وصل وعرض علينا مسألة الرخصة ولكن بعد المباحثة معه رأيت من الأفضل أن أكتب إلى صاحب أديس أبابا رأساً وكلنا نتظر الرد، فكتب السلطان بهذا المعنى وكتب مع ما معناه (أنا نتباحثنا مع السلطان في شأن الرخصة ولكنه لا يعتقد في الرخصة التي بيدكم ولا يرى للمقابلة فائدة قبل التحقق عنها من الإمبراطور هـيلا سيلاسى الأول ولكنه صمم على تحصيل الرخصة لكم فبناء عليه يمكنكم أن تكتبوا له بأن يعمل الاجتهاد عليه كما قال) . وفي اليوم الرابع جاءني منهم (أي الإيطاليين) خطاب بمعية خطاب السلطان وحينما قرأه السلطان وحده يتضمن ما يشبه الأمر بإصدار الإذن فغضب السلطان ولم يتردد وكتب في الحال خطاباً شديد اللهجة وإن شئت فقل إنه خطاب إنذار، قال فيه : "وإنه لا يكون هو المسئول إذا جاوزوا الحدود شراً" وكان رحمه الله صريح اللهجة غضوباً لا يملك نفسه وقلما يقف فيها عند حد من حدود التحفظ .

ثم غيروا الخطة ورجعوا يستفسرونه إمكانية أخذ ما إذا أخذ (بروني فرنكي) طريق (مُسلي) فمقرروس وكمنداتور بليري طريق أنمو فأثيروا . رد السلطان بأنه لا جواب له في ذلك وأن جوابه الوحيد هو الانتظار . سكبوا في هذه المرة وهم يعنون الجيش ويعنون المعدات الحربية وأقاموا حرساً في البراج لمراقبة طرق البادية ورصد حركات القبائل خوفاً من مفاجآت العدو، وكتبوا فعلاً إلى بعض القبائل للولاية مثل قبيلة حضارم سراً ولكن هذه تلكات وتذرعت ببعض الأعذار، وفي هذه الفترة وقبل أن يرجع الوفد من أديس أبابا اتهموني للسلطان وكانت بين والدي وبين والد السلطان صداقة تقليدية وأخي الكبير العلامة محمد الشامي كان سكرتيره الخاص، كما كان والدي مزوجاً الأميرة عائشة بنت حيسمة الثاني، وقبل ذلك بقليل كان كتب لي كمنداتور بليري بإرساله هدية للسلطان (رشاشه) فأرسلت له عقب ذلك حتى يرسل ما وعد به السلطان من الهدية فاتخذوا هذه المفضة غير المقصودة أنني أميل إلى السلطان، وأبرقوا إلى حكومة أسمرا إعلاماً بأن القاضي جمال الدين الشامي هو العقبة الكوود يننا وبين السلطان وفعلاً طلب له رشاشه ليستعين به علينا .

بعد أن حضرت إلى أسمرا حولوني إلى الديوان السياسي فدار بيني وبينهم كلام طويل وبالأسياب فقدت الكتاب الذي جاءنا من كمنداتور بليري في شأن الرشاش ولكنهم وجدوا في الجواب الذي كتبت أرسلته له ما معناه ((قد كلمت السلطان بهديتك له وأرى من الخير تعجيلها لما في ذلك من استمالة القلب وسهل سير السياسة ... الخ)) وأخيراً وبعد مناقشات طويلة استغرقت (١٥) يوماً صدر أمر الوالي العام (زولي) باعتقالي في (أغردات) مدة غير معلومة ، أما السلطان فقد أصر على رأيه وتأخر الوفد الذي أرسله إلى الإمبراطور هيللا سيلاسي الأول عن طريق زوبلي فدسي إلى أديس أبابا .

وقد سمعت وأنا في المنفى أن السلطان محمد ياسين رخص لهم المرور فقط فخرج كمنداتور البروتو بليري Commandatore Alberto Pollera من طريق أنمو إلى بحيرة أفديرا المألحة وبروني فرنكي Barone Franchetti من مسلي إلى مقرروس فأنذلي إلى أفديرا أيضاً وأقاما هناك أياماً في عمل اسمه (هراً من) الشط الغربي من بحيرة أفديرا وتوصلا من هناك إلى جبل أفديرا الشرقي على

رورق صغير كانوا قد حملوه معهم على الجمال لهذا الغرض، ومن ثم استكشفوا المعادن ومنها توجه كمنداتور بليري إلى (مقلي) وذلك (أي فرنكي) إلى زوبلي .

سافر السلطان محمد ياسين إلى دسي وقابل رئيسها ولم يصل إلى أديس أبابا وبعد عودته من دسي بحوالي سنة حدثت فتنة (وذي) وهي أساساً ضمن حدود سلطنة برؤ وتبعد عن العاصمة ست ساعات تقريباً أقامت فيها حكومة إيطاليا حامية من الجنود (بأنده) فأرسل السلطان ثلة من عساكره فأسفطوا النقطة وأسروا الجنود وأحرقوا العلم الإيطالي ثم واصلوا السير منها إلى تيلول، وكانت هذه هي المسببة الأخيرة والتي أثارت الفتنة بين السلطان محمد ياسين، سلطان برو، وحكومة إيطاليا في عصب فما لبث أن تحول إلى نزاع فخصام فحرب وانضمت قبائل مبري (الحضارم) إلى الإيطاليين وسبب ذلك ظاهر فيما سبق بعد رجوع زعمائهم خائنين من (مقلي) سنة ١٣٣٦ هـ .

تجهز السلطان بحاشيته إلى الثغور الجنوبية وقد واصل السير إلى كهف (عسا قبلي) بطريقه للثغور وليبعد الخطر عن عاصمته فأخذ يحشد جيشاً جديداً في (عسا قبلي) غربي مدينة (قرقوس) على مبعدة أربع ساعات منها عباً السلطان جيشه، وقد سمع الأخبار بأن جيش الطليان وراءه ولكن جاءه أثناء الاستعداد خطاب مختوم باسم الوالي العام وفيه يقول (علمت بالخلاف الذي حصل بينك وبين حاكم عصب فأرجوك أن ترجئ الأمر إلى وصولي عصب لتتفق وإياك بما فيه صلاح الطرفين) .

ظن السلطان بعد قراءة الخطاب أن الاعتداء إنما حدث من حاكم عصب وحده ففرق جموعه وأبقى معه أهله وحاشيته وكانوا (٤٥) فقط من الجنود ونزل بهم عند الكهف المذكور ، وكان الجيش الإيطالي قد أخذ سبيله إليه من طريقين يرأس أحدهما (أكند عاقا) من نئاب بني عامر والثاني (أحمد دين عاقا) السهاوي ، ونزلوا جميعاً قرب الكهف ليلاً بفتة وجرى كل هذا والسلطان غافل عما يدور حوله ويدبر له ولما علموا بوجود هذه الجنود أمر السلطان بالاعتصام بالكهف وأن يدافعوا من ورائه ، وقد استبسل المدافعون وقتل السلطان برصاصه قائد الجنود (أكند عاقا) فانحاز الإيطاليون

بعداً عن الكهف بعد أن سقط منهم عدد غير قليل واكتفوا بالحصار، وقد قتل في هذه المعركة من الإيطاليين (٢٨) جندياً ولسوء الحظ كان المكان الذي اعتصم به السلطان غير منيع فقتل بعض الأطفال والكرائم واشتد بهم العطش بعد حصار يومين ولم يجد السلطان محمد ياسين بداً أمام طول الحصار وشدة الضيق من التسليم بشروط خاصة مع القائد الثاني للجيش الإيطالي (١).

ولكن القائد أحمد دين المسئول من الجيش الإيطالي المحتل لم ينفذ الشروط التي منها حقن الدماء (٢) وسلم هؤلاء عند السلطان وبعض خاصته إلى نصارى الأحباش الذين كانوا في جنود الطليان (هم تيجراي من مستعمري إريتريا) فساقوهم إلى وادي (لَكَمْتُ أَنْذَغ) وفيهم الأمير عبد القادر حنغري البطل المعروف وغيره، وقد أحس هؤلاء أنهم يساقون إلى الموت وأنهم مخدوعون فاصطفوا إلى جهة القبلة وكبروا تكبيرة ضج لها الوادي فأطلق النصارى عليهم الرصاص من الخلف وهم مكبلون في بعضهم بالحديد.

أما السلطان محمد ياسين وسكرتيره العلامة محمد الشامي فقد سلكوا فيهما طريقاً آخر وقد سلوا حلل النساء وحلبهن وتركوهن في ثياب المهن مجردين، كما استولوا على كمية أخرى من السلاح. وفي اليوم الثاني وجه السلطان إلى نقطة (وَدَي) لمقابلة حاكم عصب الذي كان قد وصل

(١) المكان الذي تحصن فيه السلطان على عجل لم يكن حصناً صالحاً للدفاع فكان مجرد كهف وسقطت بعض الشاريس الموحدة نتيجة النيران الثقيلة والكتيفة من الجيش الإيطالي - وقد أخبرني أحد الأسرى من الجيش الإيطالي بأن الفرقة الصغرى التي كانت تدافع مع السلطان كانت تبني الشاريس وتدافع في نفس الوقت، واستشهدت في تلك المعركة الأميرة عائشة بنت السلطان حسيمة الثاني وكريمة السلطان محمد ياسين من حسيمة الثاني.

(٢) بعد حصار دام يومين أرسل الجيش الإيطالي يعرض على السلطان على ترك سبيل من معه وعاهد قائد الجيش الإيطالي وكان مسلماً اسمه أحمد دين وحلف بالقرآن وقبل السلطان ذلك إلا أن الأخير لم ينفذ شروط العهد.

أثناء حصار (وَدَي) وهناك رأى السلطان مكبلاً في الحديد في نكته (وَدَي) (١). وحاولوا إيهام الشعب الغفري في السلطنة بأنه تم الصلح بين السلطان والحكومة الإيطالية لتهدياً ثورتهم وباعدون عن نصرته حيث زوروا باسمه كتباً ورسائل بهذا المعنى، ولكن الأمير محمد بن أحو (السلطان الحالي) جمع حوله شرذمة قليلة من الجيش قاوم بها حملة أخرى إيطالية بقيادة إسماعيل بن عمر المنفري ولم تكن وواصل جهده في سبيل تعبئة جيشه والمحافظة على حدوده. وفي اليوم الثاني آخر جمادى الأولى سنة ١٣٤٩ هـ (١٩٣٠ م) دفنوا السلطان محمد ياسين في مكان مجهول هناك. وأما العلامة محمد الشامي ابن إبراهيم خليل الشامي، سكرتير السلطان ففصلوه من صحبة السلطان قبيل اغتياله فأنزلوا به إلى عصب ثم إلى مصوع وحكموا عليه إقامة جبرية في طبعو.

السلطان محمد بن أحو :

هو محمد بن أحو بن إقحلي بن السلطان حسيمة الأول ولد في ربيع الأول (أو الآخر) سنة ١٣١٩ هـ (يونيه/ يوليو عام ١٩٠٠ م) وبويع له بعد وفاة السلطان محمد ياسين في جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩ هـ أكتوبر/ نوفمبر عام ١٩٣٠ م وعمره إذ ذاك ثلاثون عاماً ووالده الأمير أحو بن إقحلي حكيم (حَمْدِي سَيَرَتَا) ومن رجالها المعروفين بالبسالة كان يتعلم التشريع على جنث نصارى الأحباش ومما يؤثر أنه قال : "لا يصح للطبيب الماهر أن يسمى ماهراً إذا قلده غيره وإلا بقي طبيباً عادياً".

نعم غادر السلطان الجديد بلاده (أي العاصمة قَرْف) بعد أن ساق جميع مواشيه قاصداً إلى حدوده الغربية من سلطنة بَرُو (أوري) وبنى فيها مدينة جديدة سماها (سَيَفَانِي) وجعلها مقر سلطانه فما كادت الحرب تضع أوزارها حتى أقبلت جموع حمدي سيرا لتشد أزره وتستطلع رأيه فيما إذا كان يريد الثأر لرجاله أو يأتي بعمل يرهب من حوله ولكنه أثر الانتظار للاستعداد.

(١) خاطبه الإيطالي حاكم عصب قائلاً ألم أنذرك من بطشي وإني مستقدر عليك ؟ فأجابته السلطان محمد ياسين قائلاً : لا تفخر يا هذا فإنك لم تفعل إلا ما أراد الله والحرب سجال.

انقضى العام الأول وجاء الخريف فأرسل السلطان محمد بن أحو (٥٠٠) مقاتل إلى مَبْرَى بلاد أحلاف الطليان - قبيلة حضارم - والبقاة على السلطان بقيادة ابن عمه الأمير عبدالقادر عثمان وكان بين جيشه أحد المنافقين وهو (إقحلي بن عس) الذي سبق الجيش إلى أهله في مَبْرَى وأخبرهم بقُدوم الجيش إليهم فأنحازوا بأموالهم وذراريهم إلى (عَد) وعاد الجيش بغير ظفر قليل . وكان نصارى الأحباش الذين يؤلفون العصابات (الشفتا) حين رأوا ما نزل بسلطنة بَرُو العَفْرِية من الانكسار والضعف استولوا منهم على منطقة جبلية حصينة، وهم يظنون أن سلطنة بَرُو العَفْرِية الفطافرة المستبلة المتدنية ستقع عن مواجهتهم ولكن قاتلتهم على كل شبر وطاردتهم في كل مكان وظلت تطاردهم من نهر (ترو) إلى سفوح جبالهم، وقد أظهر السلطان محمد أحو شجاعة ممتازة وسياسة حازمة في معالجة أمور سلطته حتى قهر نصارى الأحباش وأدخلهم في أوكارهم وأرجعهم إلى جبالهم وأبدى من القوة ما لا تعرفه العَفْرِ لغره من قبل .

وبعد احتلال إيطاليا للحبشة ودخولها مدينة أديس أبابا والتجاء هيللا سيلاسي الأول اختطفه الطليان بطريقة ارامية على حين غفلة من جيشه وجاءوا به إلى أسمراء، وقد قيل إن ذلك كان بإشارة من السلطان محمد بن بابو سلطان أوسا ولكن لا أسس لذلك من الصحة، وبعد قليل أعادوه إلى بلاده كرئيس أو ناظر لقبائله وظل هكذا إلى أن انتشع ظل الطليان إلى غير رجعة من بلاد إثيوبيا ورجعت حكومة (هيللا سيلاسي الأول) الذي جعله من بطائه وأهدى إليه كمية من الأسلحة ومنحه نفوذاً زائداً ورخص بالتسلح لكل من ينتمى إليه خاصة حتى استأنف أعماله من جديد وهو سلطان (حمدي سوتا) لا يضاهيه سلطان من سلاطين (عساء يامراً) ومع ذلك فإنه لا يزال على نظامه الأول دون تغيير أو تقدم في سياسة أملاكه وإدارتها وقد أطاع حكومة إثيوبيا أخيراً في فرض جباية على المواشي لا عهد للبلاد بها من قبل مما أثار القبل حوله وجعله بدأ باطشة على قومه من لدن إثيوبيا . ولكنه ظل ذلك الشجاع المنسم بالإقدام والجرأة وخاصة كقائد جيش أكثر منه سياسي إلى أن ضعفت صحته في السنين الأخيرة من حياته .

٣/٢/٥ سلطنة رَحِيَّتا :

سلطنة رحيتا دون سلطنتي (أوسا) و(برُو) في القوة والعدد والعدة وفي نخبة الجنود إلا أنها في الشهرة تقاربهما وفي الأبهة والملك والحضارة والقدم تفوقهما ^(١) لاتصالها بجزيرة العرب وبالعالم المنمدن كالدولة العثمانية التي لعبت دوراً كبيراً في ساحل بلادها إلى بلاد زيلع وكانت لها قوة في مدينة تَاجُورِي وفي ساحل رَحِيَّتا فأعيان هذه البلاد كانوا يزورون مقر الخلافة (القسطنطينية) ومصر والحجاز كما كان فيهم الباشوات والأفنديون وتسمى سلطنة رحيتا وسلطنة (عَدْ عَلِي) نسبة إلى الأبيض (عَدْ علي) أي الجد الأعلى الذي تجتمع عليه الأسرتان المالكتان في رحيتا وتَاجُورِي وهي إحدى بطون (حَدَّ الماحس) مثل بطن مُوَدِيَّتو وبطن حَمْدِي سِيرَتَا .

نعم كانت هذه السلطنة في أيام استقلالها أي قبل احتلال حكومتها إيطاليا وفرنسا لها تمتد حدودها من (كَبِّي عُقَيْتُو) : ما بين سلينا وعصب كبير : غرباً بشمال إلى (تُقَرَّبُوها) جنوباً بشرق مصاقبا مع البحر الأحمر ويحدها من الجنوب الغربي حدود سلطنة (أوسا) الممتدة مع جبل (مُسُو عَلِي) في عقبة (دَبِي سِيَمَا) إلى شمال (سِيَارو) وكلها جبلية سوى ما صاقب البحر فهضبات عالية وتهائم مستوية ومن رأس وادي (ويغَا) فجبال تنتهي إلى جبل (قُدَي) المطل على تَاجُورِي وجبل قُدَي جبل كبير من الشمال إلى الجنوب وهو يطل على مدينة تَاجُورِي من الغرب الشمالي وخصيب جداً .

(١) فعلاً إن سلطنة رحيتا العَفْرِية تفوق سلطنتي أوسا، وبرُو العَفْرِيتين في القدم، كما ورد في هذا الكتاب بأن سلطنة عَدْ علي وعاصمتها رَحِيَّتا هي كانت السلطنة الأولى التي كونها ابن حَدَّ المَاجِس، والمدعو عَدْ علي عَلَم أي عَدْ علي الملك حيث تعني كلمة عَلَم الملك، وهي نفس السلطنة أو إمارة عدال العَفْرِية المشهورة . وحتى في التقاليد العَفْرِية الأصلية تعتبر سلاطين عَدْ علي أكثر مقاماً من سلاطين أوسا لكونهم من أول حاكم من ذرية حَدَّ المَاجِس (عَدْ علي بن حَدَّ المَاجِس) الذي يعتبر جداهم الأعلى جميعاً ولكونهم أسسوا سلطنة عَدْ علي قبل سلطنة أوسا وسلطنة برو بقرون عدة .

أما بعد الاحتلال الذي كان أوله احتلال (أَبْخ) رجوع نصفها الغربي من (عَنْقَارُو) غرباً بشمال إلى حكومة إيطاليا ومن (عَنْقَارُو) جنوباً بشرق إلى شرقي (أَبْخ) مع حكومة فرنسا وتم الحد الفاصل بين إيطاليا وفرنسا في استعمار ساحل سلطنة رحيتا عند رأس دوميري، وافترقت قبائل هذه السلطنة عند الانقسام بحسب الاستعمار المتفق عليه بين الدولتين ثلثها مع فرنسا وثلثها مع إيطاليا وأصبح السلطان بذلك مدعياً للحكومتين أيضاً، وانغاز السلطان أخيراً إلى حكومة إيطاليا لانضمام عاصمته في رَحِيَّتَا إلى القسم الإيطالي وبقي السلطان اسماً لا غير إلى أن كان في عداد العمد أخيراً، إلا أنه سلطان رَحِيَّتَا فقط وعاصمة هذه المنطقة (رَحِيَّتَا) في الماضي والحاضر وقد ذكرنا أنها كانت عاصمة مملكة (أَنكَالَا) العُفْرِيَّة سابقاً، وذلك قبل قيام إمارة عدال العُفْرِيَّة (إمارة عَدَّ عَلَى العُفْرِيَّة) وهي مدينة صغيرة تبعد عن ساحل البحر بحوالي ميل .

نعم سلطان رحيتا أقوى من سلطان تَاجُورِي وإذا حضر سلطان رحيتا إلى تَاجُورِي فلا حكم لسلطان تَاجُورِي بل يسيطر فيها كيف شاء ويدعن له هذا، وكان معه كعامله وهو كذلك في الماضي والحاضر وسمعت أنه حدث بسبب ذلك التقليد بينهما سوء تفاهم في الماضي ولكن اصطالحا أخيراً على بقاء التقليد القديم، غير أن السلطنة فيما سلف من الزمن في الأسرة المالكة بتَاجُورِي إلى أن جاء زمن السلطان (عَدَّ عَلَم) فتقوى هذا وامتد سلطانه من عصب إلى مسافة ساعة من تَاجُورِي فمن ذلك اليوم عظم شأن سلطنة رحيتا وفي هذه السلطنة نظام محكم في تداول السلطنة بين الأسرتين منهم مثلاً إذا كان السلطان في بطن (دِيَتِي) يكون ولي عهدها من بطن (بُرْ هَنْتُس) وهو كذلك في سلطنة تَاجُورِي ثم هذان الفخذان هما اللذان تتداول بينهما السلطنة دون بقية الأنحاذ والبطون فإذا مات سلطان أو عزل تولى بعده في السلطنة ولي عهده في البطن الآخر وعقدوا ولاية العهد لابن السلطان الذي مات أو عزل أو لأخيه، وتتداول السلطنة في الأسرتين المذكورتين في نظام محكم وهو يشبه نظام سلطنة الحج تماماً، ويسمى ولي العهد عندهم (بُنِيَّتَا) المرشح للسلطنة وهو لا يزال بهذا اللقب حتى يتولى السلطنة وهو الوزير الأول والحاكم الوحيد بعده في السلطنة .

أجل إن نظام سلطنتي تَاجُورِي ورحيتا في تداول السلطنة بين الأسرتين من أبداع النظم الذي عرفه التاريخ للتسوية وأسمى طريقة يتخذها العادلون عند فصل النزاع، وإن في سلطنتي رَحِيَّتَا وتَاجُورِي عادة لا تجدها كذلك عند سائر سلاطين العُفْر في تقليد تاج السلطنة عند جلوس السلطان على عرش السلطنة وهو عند الاحتفال يقلد السلطان الألفية (بُورُو) أحد قبيلة بطن بُدِيَّتَا مِيلاً (داهمبلا) كما كانت من العادة في عهد الخلافة في آل عثمان أن شيوخ الطريقة المولوية المنسوبة لمولانا جمال الدين الرومي يقلدون السلطان سيف السلطنة عند جلوسه، ثم لا تتم المباينة إلا بعد تقليده في محفل مشهود . ومن التقاليد في سلطنة (عَدَّ علي) رحيتا أنهم لا يدخلون على سلاطينهم بالأحذية ولا متقلدين السيوف بل يتجرد الزائر عن كل ذلك، ومخالفة ذلك تعد إهانة للسلطان يعاقب فاعلها أشد العقاب، ولعلمهم تركوا هذه العادة في خارج بلادهم وإن كانوا يطالبون بها رعاياهم حتى الآن، ثم إن هذا الدستور أشد اعتباراً واتباعاً عند سلطان رَحِيَّتَا من سلطان تَاجُورِي.

ويوجد لدى هذه السلطنة (طبل) يسمونه (دَكَّارِي) أو (دُنْكَارِي) وكانهم يريدون فيها "دُكَارَه" وهي "كالنقاريد" عند ملوك الحبشة أو طبل السلطنة كما يقال في عصرنا هذا يأمر بضربها الوزير (بُنِيَّتَا) صباحاً ومساءً يتفقد السلطان فيه أحوال الناس بالمدينة فيجتمع الناس عند ضربها أمام قصر السلطان فيخرج السلطان من قصره (العريش) فيقول ما الخير فيجيبه الوزير خيراً ثم يسأل عن غاب ومن حضر وما حدث من حادث في المدينة فإذا تأخر واحد بغير عذر وهو في المدينة يحكم عليه غداء لأقرانه إما ذبح ناقة أو قوصرة تمر، إنها لعادة تمرينية اتخذوها احترازاً عن المفاجآت في أيام الفوضى (وهو نظام ضمن إجراءات التعبئة التي لها تقاليد وإجراءات عدة لدى العُفْر) ثم كانت عادة وستأتي في العوائد أن كل من خالف في التقاليد عندهم يؤدبونه ويفرمون غداء لأقرانه ويسمونهم (عِيْرَنَا) هنا ترى الناس كلهم جنوداً أو كالجنود ولكنهم جنود على أنفسهم لا غير . وقبيلة (عَدَّ علي) أي إمارة عَدَّ عَلَى (إمارة عَدَّال Adal العُفْرِيَّة) هي التي قاومت مملكة (أَنكَالَا) (١) العُفْرِيَّة في أول الأمر واشتبكت معها في الحروب عند منتهى الخليج قبل أن يعرف المنحسرون من حَدَّ الْمَاحِسِ

(١) وربما كان ذلك حسب ما تمت الإشارة إليه في الفصول السابقة من هذا الكتاب في خلال القرن الحادي عشر الميلادي .

صروح ملك أو ينوا كراسى سلطان وأقامت بأنقاض رَحْبَتَا عاصمتها الأولى (تَاجُورَى) وذلك قبل أن تفرق سلطة (عَدَّ عَلِي) إلى سلطتين ولكن الأخيرة لم تنج مثل الأولى في سعة الملك والقوة فإن مملكة أنكالا العُفْرِيَّة كانت حدودها تمتد من شبه جزيرة بوري إلى رَحْبَتَا وتَاجُورَى وزيلع فأوسا إلى المراعي الداخلة كلها، وكانت قل ذلك تشمل جميع المثلث العُفْرِي .

وهنا كان من الحق أن نورد في كتابنا هذا أخبار سلاطين هذه المنطقة (سلطنة رَحْبَتَا) ونتكلم على أسماء سلاطينها وسيرهم وأحوالهم مع ترتيب ولايتهم في السلطنة مثلما سبق لنا في سلطنتي أوسا وبرو، ولكن لم يصح لدينا بعد الاستفسار تاريخ مضبوط يمكن الاعتماد عليه فيما نحن بصدد من تحري الواقع .

٤/٢/٥ سلطنة تَاجُورَى :

إن منطقة تَاجُورَى من أصغر المناطق مساحة وأعلاها كعباً في التمدن والحضارة تشبه من حيث الموقع والشكل منطقة (الكويت) في جزيرة العرب وفي المساحة بثلاثيها تقريباً فهي كنصف دائرة على الساحل الغربي من خليج تَاجُورَى مساحتها (٥٠٠٠) كيلومتر مربع تقريباً تمتد حدودها من (تَقْرَبُوهَا) إلى بئر (أبو ثور) الواقع في النصف الغربي الجنوبي من خليجها ومن الشرق خليج عدن ومن الغرب والجنوب الغربي إمارة جُو بَعْدَ وهي إمارة بنو عَدَّ عَلِي .

وسلطنة تَاجُورَى كانت مستقلة تمام الاستقلال في داخل بلادها مع الدولتين التركية والمصرية ففي سنة ١٢٩٩هـ (١٨٨٢م) بقيت البلاد في حماية الدولة الفرنسية وبقي لها كذلك استقلالها إدارياً داخلياً إلى سنة ١٣٤٥هـ (١٩٢٦م) وفي هذه السنة احتلتها بغنة، ولكن بعد أن أنذرت السلطان وزعماءها بالكف عن تهريب الأسلحة النارية وتجارة الرقيق، وكانت هذه هي المسببة الأخيرة للاحتلال وفي سنة ١٣٥٤هـ (١٩٣٥م) مع بدء حرب الحبشة الأخيرة أرسلت حكومة فرنسا إلى

تَاجُورَى أسطولاً حربياً فيه خمسون من الجنود وضابطان بحجة وجود (منليك بن لج ياسو) فيها وبقي الحد محتلين وأسرعت بتعمين الجنود وإمدادهم بالقوة والعدد ثم زحفت به إلى حدود سلطة (أوسا) واشتبكت مع سلطانها في الحرب فرفع السلطان محمد بن يَأُور أمرها إلى حكومة إيطاليا لكونه كان قد أدى الطاعة لها قبيل ذلك خارجاً من عهدة الحبشة فسكت ولم ترد عليه جواباً كما ذكرناه في محله وكان مما يظهر أن بين حكومة إيطاليا وبين فرنسا اتفاق سري دل على أن حكومة إيطاليا لم تحرك ساكناً في الطفرة الفرنسية التي اشتبكت فيه مع سلطان (أوسا) على مرأى منها في حين كان من واجب إيطاليا أن تدافع عنه وتحمي بلاده، وظلت ساكنة إلى أن بلغ سيلها الجارف (٥٠) كيلومتراً من عاصمة أوسا فأرسلت إذ ذاك حكومة إيطاليا ضابطاً مع ثلاثة من الجنود إلى معسكر فرنسا الذين كانوا يحتلون شرقي (عيلي دعار) فأمرهم هذا بالانكشاف إلى الوراء فلم يكتروا بالضابط وأمره إلى أن آل الأمر إلى النزاع فاشتبك الجندان ومات ضابط من إيطاليا وجنديان من حكومة فرنسا وطار الأمر إلى الوزارة فتقهقرت جنود فرنسا إلى الوراء .

أما بعد انقشاع حكومة إيطاليا من الحبشة رجعت حكومة فرنسا مع احتلال الإنجليز تجاور سلطنة (أوسا) في عقر بلادها وأقامت حامية قوية في نفس (حَنَلِي) أي ما بين جبلي (قمري) و(دما عَلِي) قريباً من ضريح الشيخ كبير حمزة بن محمود العقيلي ومنها تشرف على عاصمة (أوسا) وقد ضمت إلى مستعمراتها كثيراً من شرق بلادها واستولت على نخيل (هارسا) .

وفي مناسبة تهريب الأسلحة وتجارة الرقيق جدير بنا أن نذكر هنا قبائل (عَدَّ عَلِي) وقبيلة (حسوبا) الذين لعبوا دوراً في تجارة الرقيق ويخرجون بهم إلى جزيرة العرب ويهربون بالأسلحة منها حين كانت تَاجُورَى آخر رقعة تضم أولئك النحاسين الذين تصدوا زمناً لأساطيل الدول الأوروبية عند باب المندب ورأس بئر في أواسط القرن الثالث عشر من الهجرة، إلى أن استولت حكومة إيطاليا على الحبشة . ولما كانت حكومة فرنسا تحتل (أُبُخْ) وفي حمايتها إلى (عنقارو) فإلى قرب رأس

(الدُميري) من الشمال وهي قد عمدت إلى سلاطينها وأعيانها وعينت لهم مرتباً معلوماً في نظير حماية البلد وفي كف قبائلها عن تجارة الرقيق فهي كانت لا تستطيع أن تمنعهم من ذلك مثل حكومة إيطاليا التي كانت محدودها إلى رحينا (٦٠) كيلومتراً من عصب وهذه تطردهم حتى من حدود فرنسا وتطاردهم فيها أشد المطاردة خصوصاً بعد فتنة (عنقارو) مع قبيلة (عَدَّ علي) ومات فيها من جنود إيطاليا ثمانين أنفوس وقد وجدوهم يخرجون بالرقيق من ساحلها واتهموا فيها السلطان حُمد، سلطان (رحينا) فنفي بسبب ذلك إلى قَنْدَغ وضعفت بعد ذلك هبة السلطان عندهم .

نعم كانت أساطيل إيطاليا تحرس في ذلك البحر حتى في منطقة باب المندب من الساحل العُفري التي كانت تحت استعمار فرنسا عند جبل (سَبَان) إذ كانت ترسل خفراءها إلى (عنقارو) ليل نهار في حين كانت فرنسا ساكنة أو متغافلة وربما تعثر على السفائن الخارجة من تاجُورُ في رأس الخليج فتقبض عليهم وتأخذهم إلى جيوتي وتستصدر أموالهم وتزجهم في السجن، فما هي إلا أيام قلائل وتسرحهم ولا يعد أن حكومة فرنسا كانت ساكنة عمداً لأن فيها مصلحة لحكومة الحبشة في تهريب السلاح من طريق جزيرة العرب وتجارة الرقيق كانت رابحة بنفسها في أسواق الحبشة إلى الصين الأخيرة، ولعلها كانت متفقة معها بذلك اتفاقاً سرياً ولأن فرنسا أيضاً كانت لها أغراض في ذلك منها كانت تروم أن تستعين بالحبشة عن طريق تجارتها من شرق إفريقيا إلى غربها كما تريد بذلك توثيق عرى الصداقة بينها وبين نغاشيها (أي ملكها) إذ كانت حكومة الحبشة تشق بفرنسا كثيراً عن جميع الدول .

كان المتاجرون بالرقيق هم أهالي مدينتي تاجُورُ ورحينا والقبائل الخارجة عن المدن في سلطتيهما إذ كانوا يختطفون ذراري نصارى الأحباش ووثني القالا أو يشترونهم في أسواق الحبشة وربما يختطفون من المسلمين أيضاً ثم يقطعون بهم الغياطي القفار هرباً من ضرائب سلطنة (أوسا) التي يطربقهم إلى تاجُورُ وكم من مرة كنا نسمع ونحن عند سلطان (برو) أن بعضهم مات عطشاً أو

عُثرت بهم خفراء الحدود من سلطنة (أوسا) فيساقون إلى العاصمة وفي بعض الأحيان كانوا يمرون بهم في حدود سلطنة (برو) فيدخلون بهم إلى العاصمة (قِرُق) ولعل هذا السلطان - السلطان محمد ياسين ابن حبيسة - كان لا يعاملهم معاملة سلطان أوسا بشأن الضرائب فتزاهم يهربون بهم إلى تلك الجهة مع أنها بعيدة عن مفصلهم بمسافات شاسعة ومنحرفة أيضاً عن صوب تاجُورُ بكثير . ومرة كنا عند السلطان محمد ياسين سلطان (برو) فحاء رجل اسمه الحاج (برهان ذابلي) من أهالي تاجُورُ ومعه نحو العشرين من الرقيق ما بين رجال ونساء ، الرجال منهم مكبلون بالحديد وبعضهم مربوط بسبور خوفاً عليهم من الإفلات، فأقام هذا أياماً عند السلطان ثم خرج بهم ليلاً ولعله كان يريد بهم حدود فرنسا ما بين (أَبَخْ) و(عنقارو) حيث يخرجهم منها إلى الجزيرة العربية (اليمن) ورأيت بعد ذلك كتاباً أرسله هذا الرجل لوالدي من مكة فيحبره بوصوله الحجار بالسلامة .

نعم هؤلاء النخاسون أو الخطفون كانوا يتاجرون بالرقيق وهي أسوأ تجارة في الوجود وضد قيم الإسلام والإنسانية، ويهربون بالأسلحة النارية والذخائر من الجزيرة العربية وينزلون بها خلصة كما كانوا يختطفون من هنا وهناك ويفدون بأرواحهم في سبيل نيل هذه الأرباح الطائلة والأموال الباهظة تحت نيران الدول الاستعمارية فرنسا وإيطاليا، وما يكابدونه من ظمأ وأخطار في الغياطي لعلمهم أيضاً يسلمون من ضرائب سلطنة أوسا، إنه حرب في سلم . هذا ولما قضت الدول المستعمرة للمنطقة إيطاليا وفرنسا أخيراً على تجارة الرقيق ضعفت مدينة تاجُورُ وتجارتها لأنهم كانوا لا يعرفون غير هذه الحرفة كما خربت بلادهم بعد ذلك وكانوا أهل ترف ورفاهية لما كان يدر على بلادهم من المكاسب العظيمة . وفي خلال محاصرة (جيوتي) في الحرب العالمية الأخيرة اشتد بهم الجوع ومات كثير منهم وخربت المدينة حتى انتقل بعضهم إلى عصب والآخرين إلى خوخا (اليمن) وبعد الحرب رجع أكثرهم إلى الوطن ورجعت حركة التجارة فيها من جديد بعد الحرب العالمية الثانية وأصبحت المعبر الموصل بين بلاد سلطنة أوسا القُفري وبلاد وُلُو وعاصمتها دسي وميناء عدن، وبضائع الهند تنقلها القوافل من ساحل تاجُورُ وتباع في أسواق (أوسا) و(باتي) و(دسي) وتعود حاملة من البضائع ما يُصدر إلى عدن عن طريق تاجُورُ .

وسكان هذه الجهة معهم سفائن شراعية وكلهم نوتيون يعرفون البحر واختطاف الأحرار في البر معاً وقد لعبوا دوراً كما قلت في هذه المعاملة حتى أتعبوا حكومات الاحتلال في قنص العبيد يَسْرُونَ بهم في الليالي الخالكة في زوارق كالبرق، وما هي إلا دقائق حتى عبروا بهم العدو الثانية (اليمن) لقرب البلاد عند باب المدب وجبل (سيان) والأساطيل تطاردتهم بالكشافات والصواريخ من ورائهم، فكانت حرباً في سلم وكان هزءاً في ضحك وربما كان حزناً وضكاً . وأما بالنسبة للذين أصابهم المصيبة - المغلوبين على أمرهم وأصبح يطلق عليهم لفظ الرقيق - ظلم وغبن ومذلة - وكانت جريمة لا تغفر يرتكبها البائع والمشتري وتعكس في نفس الوقت اضمحلال أخلاقيات المجتمعات في الأقاليم التي تمارس فيها هذه العمليات الخبيثة، ابتداء من الحبشة وانتهاء بالجزيرة العربية دون رادع من سلطات الحبشة أو سلطات الجزيرة العربية . والإسلام كدين وقيم سماوية يرى منهم ومما اقترّفوه في حق البشرية في هذا المضمار . وأيضاً أن ملوك الحبشة الذين كانت تسم أمامهم هذه العمليات التجارية في أسى ومقلى وحوزين هم أيضاً مسؤولون عن هذه الجريمة . والمسيحية كدين سماوي بريئة من أعمالهم وتصرفاتهم .

أما الذين كانوا يتاجرون بالرقيق في جهات أَرَعَتَا قبل الاحتلال فكانوا دائماً في أمن وطمأنينة وراحة لأنهم كانوا يشترونهم في أسواق (أسى) و(مقلى) و(حوزين) ببلاد أحمد النجاشي وأسواق أخرى وقليلاً ما يختطفون وكان طريقهم الوحيد إلى رأس (عند أَرَعَتَا) طبعاً الآن كما كانت تسمى في تلك الأيام ولا تبعد المسافة بين هذا الساحل والأسواق المذكورة خمسة أيام أو أقل بخلافها في تلك الجهة التي تبعد أكثر من عشرين يوماً أو أكثر، والذين كانوا يتحصلون على الضرائب من هذه العملية من قبائل (دُمَهيت) عساه يأمراً أصحاب الشواطئ هنا وهناك فإنهم كانوا يتساعجون معهم في ذلك وهم أنفسهم كانوا نخاسين، وأكثر وجهتهم من الجزيرة العربية إلى ميدي في اليمن حيث يشترون بهم الأسلحة النارية . ولم أسمع أن الحكومات المحتلة (مثل إيطاليا) كانت تزصد لهم في ذلك البحر الواسع ولهذا فإن أثرياء تاجوروى كانوا ينجسون بعض الأحيان إلى مناطق سواحل طبعو ويشترون الرقيق الجبوش من هضبة الحبشة وأغلبهم كانوا من السهول الغربية الإثيوبية حيث الحدود السودانية

الحالية من صفار التجار العفر ويلهبون بهم (الرقيق من الحبشة) إلى الحجاز ليبحوا فيه ولغلاء الثمن هناك . ومن مساوىء الأعمال أن النساء من العبيد عادةً كن يستعملن للتسري بجانب الخدمة لأسيادهم بشكل أساسي في البلدان التي يتم فيها بيع هؤلاء الرقيق .

ولعل تاريخ التجارة في الرقيق يرجع في (الحبشة) إلى قبل الهجرة بأزمان لأن أصحمة النجاشي نفسه باعه أهله في الحجاز على رجل عربي من بني ضمرة بعد أن قتلوا أباه (أبحرا) وولوا مكانه أخاه ابن عم أصحمة، فلما مات هذا ورأوا أنه لا يصلح لهذا الأمر غيره بحثوا عنه حتى أتوا به واجلسوه على العرش مجلس آبائه وجاء سيده وراءه وطلب الثمن الذي أخذه منه حتى بلغ الخبر إلى النجاشي فأرسل وراءهم، وقال لهم إما أن تسلموا هذا العربي ما أخذتموه منه وإما أن يضع الغلام يده في يده ليلهب به حيث شاء، فقالوا لا بل نسلمه ما أخذناه منه أيها الملك، وفي الحال سلموه ما كانوا قد أخذوه منه فكان هذا أول شيء عرفته الحبشة من عدالة النجاشي .

وهنا نذكر ما قاله أمير البيان شكيب أرسلان رحمه الله رحمة واسعة في هذه المناسبة وحول تجارة الرقيق رواية عن الأستاذ الكبير السيد محمد رشيد رضا في مسألة الاسترقاق المعهود في هذا العصر، قال رحمه الله في باب التسري الصحيح في الإسلام :

"كل ما كانت عليه الأمم القديمة وكل ما عليه الأمم الحاضرة من التسري واتخاذ الإخوان فهو في شرع الإسلام من الزنا المحرم قطعاً الذي يستحق فاعله أشد العقاب، وكل من يستحل هذا الفجور الخفي وما هو شر منه من السفاح الجلي فهو برىء من دين الإسلام، وأما التسري الشرعي المباح في الإسلام فهو خاص بسبب الحرب إذا أمر إمام المسلمين الأعظم خليفة الرسول صلى الله عليه وسلم باسترقاقهم، وإنما يكون له أن يأمر بذلك إذا ثبت عنده بمشاورة أهل الحل والعقد أن

للمصلحة فيه أرجح من لمن عليهم بالعق ومن افتداء أسرى المسلمين وسباياهم بهن إن وجد عند الأعداء سبايا وأسرى منا، فليس الاسترقاق واجباً في الإسلام ولكنه يساح في حالة سبايا الحرب - وهذا راجع إلى الجملة التي قبلها إذا كانت فيه للمصلحة التي لا يعارضها مفسدة راجحة ولكل حكومة إسلامية أن تمنعه، بل منعه من مقاصد الإسلام العامة والاسترقاق المعهود في هذا العصر للسود والبيض كله باطل في الإسلام فالنسري بالنساء اللاتي يختطفهن النحاسون أو يبيعهن الآباء والأقربون أو يفريهن التجار والقوادون كله عصيان لله ولرسوله^(١). ومن هنا نعلم بأن النسري بالنساء الحبشيات اللواتي كن يختطفهن النحاسون العفر أو يشترونهن من حكام الحبشة ويبيعونهن في البلدان التي كانت تباع فيها هذه النسوة مخالف تماماً لتعاليم الإسلام. أي أن أعمال النحاسين العفر وبعض حكام الحبشة وحكام الجزيرة العربية في شأن الرق والنسري بهؤلاء النساء كان مخالفاً تماماً لتعاليم الإسلام.

توقف سبل تجارة الرقيق (من الحبشة إلى الجزيرة العربية) في العقد الرابع من القرن العشرين بشكل نهائي، كما أن بعض حكام الجزيرة العربية الصالحين وفي مقدمتهم الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله اتخذ في شأن الرق والعبيد إجراء نيلاً وصارماً يتماشى مع روح الإسلام، وهذا كان أحد معالم إنجازاته في شأن تطبيق التعاليم الإسلامية ورفع كلمة شأن الإسلام.

(١) المرجع: شكيب أرسلان، تعليقات وحواشي حول كتاب: حاضِر العالم الإسلامي، تأليف لوثرروب ستودارد الأمريكي Lothrop Stoddard، نقله إلى العربية الأستاذ عجاج نويهض، المجلد الرابع، نشرة دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة ١٩٧٣م، ص (٢٨٦). وأيضاً يراجع: كتاب "نداء إلى الجنس اللطيف"، للأستاذ الكبير السيد محمد رشيد رضا من علماء مصر. وكذلك مجلة المنارج ٧ عام ١٩٣٢م ص (٥١٥) من المجلد، وص (٤٥) من النشرة تحت العنوان الرئيسي "النسري وملك اليمن والمعادنة"، وص (٥١٩ و ٥٢٠) من المجلد، وص (٤٧ و ٤٨) من النشرة تحت العنوان الفرعي "النسري الصحيح في الإسلام".

تقدم لك أن سلطنة (تاجورى) قبل حماية فرنسا وبعدها وقبل الاحتلال كانت تتمتع بشبه استقلال داخلي وأن سلطتها فيه أقدم من سلطنتي أوسا وبرو، وقد أنشأها جددهم (حذ الماچين) كما يرى بعض الثقات قبل (٨٠٠) عام تقريباً في (عَد بَلُو) على مسافة ست ساعات من تاجورى غرباً وبعده ذريته ومنهم جد هذه الأسرة (عَد عَلِي) وهو أخ (مُودِي) ومُودِيَتْو في أوسا. وهو أيضاً أخو سَنَبْ لكعلي ومنه حمدي سيرا في سلطنة برو العفرية إذ كانت رَحِيَّتاً عاصمة أنكالا فأسقطوها وبنوا على أنقاضها تاجورى واتخذوها قاعدة لسلطنتهم، وهي أقدم مدينة في هذا القطر العفري بعد (بَلُول) و(رَحِيَّت) و(عَوَان) على ما نعلم.

لقد اتصل آل عثمان الترك بسلطان رحيتا في مدينة رحيتا سنة ٩٦٥ من الهجرة وأعقبها المصريون سنة ١٢٩٣هـ (١٨٧٥م) وأقاموا فيها حامية وفي مدينة تاجورى حامية أخرى إلى أن دخلت سلطنة تاجورى في حماية فرنسا سنة ١٢٩٩هـ (١٨٨٢م) وظلت سلطنة تاجورى مقبلة على الولاء لهم اسماً وهم مطلقون التصرف في شئونهم الداخلية فلا يتدخل الفرنسيون إلا عند الضرورة ويستقبلون سلاطينهم بالخفاوة والتكريم حينما يزورون مدينة تاجورى وأُيخ إلى أن احتلوا تاجورى سنة ١٣٤٥هـ (١٩٢٦م) كما سلف لنا قريباً ذكر ذلك، وبقي السلطان عندها محترماً يحكم رعاياه وله مرتب معلوم من الحكومة.

وهذا جدول بأسماء سلاطين سلطنة تاجوروى^(١)

أسماء السلاطين	
١ (السلطان أحمد محمد	٢ (السلطان محمد
٣ (السلطان منير بن أحمد	٤ (السلطان أحمد بن محمد
٥ (السلطان أحمد بن منير	٦ (السلطان محمد بن أحمد
٧ (السلطان محمد بن أحمد	٨ (السلطان أحمد بن محمد
٩ (السلطان أحمد بن محمد	١٠ (السلطان محمد بن إبراهيم (توفي في ٨ صفر عام ١٣٤٦هـ الموافق ٧ يوليو ١٩٢٧م)
١١ (السلطان أحمد بن محمد إبراهيم (تولى الحكم في يوم ١ رجب ١٣٤٧هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٢٨م)	١٢ (السلطان حبيب أحمد أحمد
١٣ (السلطان عبدالقادر أحمد محمد (تولى الحكم عام ١٩٨٩م)	

(١) هذا ما هو معروف وموثوق لدى كبار القُر بالاجماع ومنهم الفقيه الشيخ مكى بن إبراهيم بن عبدالقادر الحسوي البغدادي بطناً . وهو زميل وصديق مؤلف هذا الكتاب الشيخ جمال الدين الشامي : يتضح من آرائهما المكتوبة بأن الشيخ جمال الدين الشامي والشيخ مكى بن إبراهيم بن عبدالقادر اتفقا على هذه الأسماء في عام ١٣٦٨هـ (١٩٤٨م) وتلك الأسماء الأحد عشر الأول إلى اسم السلطان أحمد بن محمد إبراهيم الذي تولى عرش السلطنة في رجب ١٣٤٧هـ (١٩٢٨م) وكانت المناقشات والتداول في هذا الموضوع أيضاً واردة بين المؤلف الشيخ جمال الدين الشامي والشيخ إبراهيم مكى الكبير، وكان هذا قد فاض من العمر ٩٠ سنة وذلك في ٢٢ ذي الحجة ١٣٦٧هـ الموافق ١٥ أكتوبر ١٩٤٨م من قبيلة حسوبا وهو خال الشيخ مكى بن إبراهيم بن عبدالقادر الذي ذكرناه في الفقرة الأولى، وكان الشيخ جمال الدين الشامي يكنى الأخير بمكي الصغير .

الجزء السادس

الأمراء العُفَر وبعض مشاهيرها في

القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين

الأمراء :

سبق الإشارة في الجزء الرابع والجزء الخامس من هذا الكتاب بأن المثلث العفري كان فيه أربع وعشرون إمارة في أوائل القرن الخامس عشر في نطاق سلطتين عفريتين آنذاك، وما نسرده هنا يشمل الأمراء الذين عاشوا في القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين غير قليل منهم فيما قبل ذلك بكثير والترتيب في السرد لا يعكس الأهمية النسبية للأمراء والمشاهير العُفَر .

من الأمراء عدد لم يكن لهم من الملك والخطورة ما لبني عمهم من السلاطين وإن كانوا يتسبون معهم في الجد الأعلى (أحمد المأجس) يوسف اليمني . فمن أمراء (عند علي) في مقاطعة (جوبعد) شرقي بلاد (أوسا) وجنوب غرب (تاجوروى) أمراء لُعبتا وكان منهم الأمير أحمد بن لُعبتا^(١) وبعده أولاده وغيرهم وكانوا مستقلين من السلاطين في مقاطعتهم وفي نهاية القرن التاسع عشر قد استعمرت مقاطعتهم حكومة (فرنسا) .

(١) وهو من أطلق عليه لقب السلطان من الدول الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) وبالرغم من أن إمارة جوبعد وأمراء لُعبتا كانوا أقوى عسكرياً من سلطنتي تاجوروى ورجينا فلم يسبق للعُفَر أن أطلقوا على أمراءهم لقب السلطان .

ومن أمراء (جرتو) تحت جبال (وحررات) في أسرة أسمروري من ذرية (بُدْ موسى) كان مهـ
الأمير (يَاكُمي بن سِرْ علي) ثم ابنه الأمير (عَلُووي) فابنه الأمير إبراهيم فالأمير حمد بن إبراهيم
ومن أمراء (بَعْلُو) الأمير محمد بن الأمير مؤمن (البعدي) وهؤلاء كانوا كلهم مستقلين عن سلاطينهم
في الداخل والخارج، أما في العضلات والشكالات الهامة فيتعلق أمرهم بالسلاطين، فإن كانوا من
أمراء (جرتو) تحت وحررات فبال سلاطين (حمدي سرتا) في بَرُو، وإن كانوا من أمراء (بَعْدُو)
فمرجعهم إلى سلاطين (مُوديتو) في أوسا كما علمت من انضمام حدودهم في حدود الفريقين .

نعم من الأمراء في (سلطنة حمدي سرتا) من لا يرجعون إلى سلاطينها وقد بعدوا منها أوطاناً
وتفرقوا في الواحي، وكان من زعماء (عَدَدَان) في مدينة (عَدْ) وزعماء (عَلِي قُعب) في الجبال الشرقية
من (أُرْعَتَا) عند عقبي (سلامي) و(دكح) فبال جبل (قَالُو) وهذان الفخذان من أعرق الأفخاذ حسباً
وشهامة واتباعاً للدستور (الرَّ عُلِي) ويقال لهما حسن أف أي "بنو حسن بن علامة" كما سكنت
منهم فخذ (جرتو)، وهي غير جرتو التي ذكرناها آنفاً، في تهامة أُرْعَتَا وشبه الجزيرة (بُوري) وهذان
الفخذان بسميان (جرتو) أيضاً .

نعم كان للفخذ الأخير سيطرة عظيمة قبل احتلال إيطاليا على سواحل البحر الأحمر والممتد
من عَدْ إلى بُوري حيث كان لها السيطرة العامة على الموانئ يفرضون الضريبة على السفن التي ترسو
في موانئهم وعلى تجار الرقيق الذين كانوا يمرون في بلادهم من الحبشة إلى اليمن والحجاز كما كانت
أكثر القبائل المجاورة تدفع لهم وتنفذ لأمرهم وأحكامهم . وبعد أن أقرت حكومة إيطاليا وبسطت
جناح السيطرة على البلاد فصلت منهم تلك القبائل وذلك في عام ١٣٢٩ هـ (١٩١٠ م) ومنحت لهم
الاستقلال عنهم كما فرقتهم وفرقت (بوري قَعَصُو) نفسها أيضاً إلى عشائر على كل عشيرة شيخاً،
شان أساليب الاستعمار لتفريق الكلمة ولضعف سورة العصية فهناك ذهبت شوكتهم أدراج الرياح،
ولم يبق لهم بعد ذلك ما أنسوه من الاحترام الزائد الذي عرفوه في أيام استقلالهم سوى خير كان .

وهناك أمارتا بُدْيتا من (دَاهِمْتِلَا) الأولى تسكن في إعلي دُعاره (وماين وِبَعْتُو وِبَعْدُو)
وكان منهم الأمير (علي بُدْي) وبعده ابنه الأمير محمد علي بُدْي من فخذ (علي حَمْدُو)، والثانية في
(قُتي) من فخذ أيدا باني (Aidabani) وكان منهم الأمير علي وَرَكِي ثم ابنه محمد لُكَا وهاتان
الإمارتان لم يسمع خضوعهما لسلاطين (عسا يامرا) قط، بل هم المنافسون لهم في كل مكان وزمان
. وأمراء عَسْ مُحَمَّدُو (عَسَا يَامَرَا) في شبه الجزيرة بوري من بلاد (جرتو) الشمالية، وأهل هذه
الجهات معروفون أيضاً في البسالة والاقدام وفي غزوات الحروب بينهم وقبائل الشاهو كما كانوا
يفزون الأحباش في أوساط بلادهم قبل احتلال الإفرنج أو يدافعون عن بلادهم ببسالة من غزوات
الأحباش وكانت نهايتهم الأحباش كثيراً . ومن أبطالهم الأمير أحمد كُولا، أحمد عَسْ محمد، من جرتو
الشمالية فابنه الأمير عثمان أحمد الذي مات في يوم (قدمتا) . وعلي عَدُو كَه حَسَد (علي
عَدُو كَه) وحمد موسى جد (مُوسيتا) وأبيه عبدالله جد أَيْيُوتَا من أبطال (دَاهِمْتِلَا) إلى أن جاء زمن
(يُحْنِس) قتيل دراويش المتهددة في (متمة) عام ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) وأغرى الناس على المسلمين هنا
وهناك ورجعوا، أولئك يفزون إلى بلادهم وهؤلاء يدافعون فيها دفاع الأبطال مستميتين، حليفهم
النصر في كثير من المعارك وهكذا في مناورات ومنازعات وحروب لم تنقطع إلى أن استولى الطلبان
على الحبشة، نعم إنها قبائل عفرية عصبية وأشدّها بطشاً وأقواها حرباً وأكثرها عدداً وأركبها للخيل
وأثبتها في الشدائد وبالغزم الذي لا يعرف الوهن هم سكان الثغور من بلاد (عَالَا) إلى بلاد (دُبْنِي) بما
فيه أَلَيْتَا، وجرتو، وِتِيرُو، ومِلْي، ودُودَا، وعَرَيْتَا، وِبَعْدُو، وغيرها . وقبائل هذه الجهات عاصية
عاتية مشهورة بالفروسية والغارات تستغيث من بأسهم (القَالَا) الوثنية وتدحر عن مناوأتهم قبائل
(الوَجَرَات) العاتية وهي من قبائل قومية تيجراي .

أما الدستور (الرَّ عُلِي) فهو قانون الجميع تدفع له أمة العَفَر وتحترمه سواء كانوا تحت نفوذ
السلاطين أو خارجها وإن كان واضعه (بُرْ عُلِي) ومن سلاطين حمدي سرتا وخاصة سلطنة بَرُو، إلا
أنه في بلاد مُوديتو، سلطنة أوسا، لم يتخذوا في بعض الأمور قانوناً، وفي بلاد (عَدْ عُلِي) لهم عوائد
سياسية إلا في تاجورِي فإن مرجعهم كان في أكثر الأمور إلى الشرع الحمدي قبل الاستعمار .
والقانون البُرْ عُلِي (بُرْ عُلِي مَدْعَا) فهو اسم قانون وضعته يد عادلة .

أخلاق مشاهير العظماء :

لنبداً أولاً من عظماء قبيلة (دَاهِمِيَّيْلَا) فتكلم بكلام وحيز في حياة أفراد عظمائها ونأتي بعد ذلك إلى قبيلة بعد قبيلة منها :

ومن عظمائهم (لُعُقْدُ بن حُمُ) جد محمودا علي كيفر رئيس عشائر (دَاهِمِيَّيْلَا) بن كَذْرِي وإليه تنسب فصيلة (لُعُقْدُ). ثم حفيده الدجاش محمودا علي كيفر مشهور الصيت لا أعلم من اشتهر في البطولة مثل اشتهاره في العصور القريبة في أوساط (أَرُعْتَا). نعم بطل من أبطال الصراحة في السياسة لا يعرف التملق ولا المداينة في أمره كله ، صغير مع الصغير ، كبير مع الكبير ، متواضع بسام الحياء ، لطيف المشاعر ، صلب عند الحق . خاطرته حكومة إيطاليا بالإحصاء الرسمي فامتنع وأجاب : "إن بعض رعيته يشتغلون بالملاحة بـ (عَسْ عَلِي) في حدود إثيوبيا وبعضها الآخر في إريتريا أنا لا أقسم لكم دَاهِمِيَّيْلَا قسمين كما لا أرضى أن أقسم نفسي لصفين ولا أخون حكومة لحكومة أخرى فأحصى البعض وأقول الكل" انتهى وإلى هنا القول للزعيم محمودا علي كيفر .

كانت حكومة إثيوبيا تكرمه وتخلع عليه سنويا ، وهكذا كان مع حكومة إيطاليا وكان له منها معاش مقرر ، وفيهينة (لُعُقْدُوا) أهل سماحة وحياء وتواضع تجدد الكبير منهم والصغير على طبع واحد من سلامة الصدر والنزاهة ، وقد مات عدد كبير من عظمائها في حدود سنة ١٣٤٦ هـ - ١٣٦٥ هـ ومنها (حُمُومَه) التي تسكن الثغر الغربي (كُيرْتَا) في جنوب جبل بَلَاكِيا وكان منها (فرحس بن بَلُوعَا) أحد فصحاء العَفَر وصاحب الأمثال الغريبة . ومن بَذْرِي (بد ريرا) أخ كَذْرِي من بطن يعيدي كان منهم يعيدي بن قُمُحْد ، وبعده ابنه عثمان بن يَعِيدِي ، وجاء بعد ذلك علي عَدُوْكَة الملقب بأمه "عَدُوْكَة" ، وإليه تنسب فصيلة (عَلِي عَدُوْكَة) ، كان قائداً وغازياً مشهوراً يغزي نصارى الأحباش في عقر ديارهم وهو الرجل الوحيد الذي كانت نجبي له نصارى الأحباش جباية أمن الطريق إلى مقره خوفاً من طغيانه وبطشه . ومن بني صالح (صالحنو) هم بن محمودا السياسي الضليع معاوية الثاني في العَفَر أو عمرو بن العاص في ذماته وحكمه . نعم هو بن محمودا حافظ الدستور

(بُرْ عَلِي مَدْعَا) Borelimada ومستشار سلطنة (برو) كان من أهل المناظرة والجَلْد يرأس الهيئة القانونية السياسية ، ورحب الصدر حليماً صدوقاً .

نعم كان هؤلاء عظماء (بَذْرِيَا) وذماتها الكبار لا تجد الغش والخداع في سيرهم متساهلين مع رعاياهم في الأمور السياسية يحبون السلم في كل شيء ، لأنهم كانوا يميلون كثيراً إلى تربية المواشي . ومن أغرب أمورهم مما يدل على التساهل أنه لو جاء أحد رعاياهم بخيانة تستوجب الجزاء الذي يعاقب عليه يتغافلون عنه عمداً إن كان ذلك في غير أوساط عشائرتهم لتظهر جرأته في الخارج ول يقال عنه ذاك بطل قبيلة فلان ، ولكنهم لا يتساهلون معه إذا جرى ذلك منه في الداخل بل يودبونه وهو شيء عجيب وسر غامض من تقاليد العصبية ، وهم ذوو حصافة ودهاء في بداوتهم . وجاء بعد هؤلاء (قُمُحْد دَبَا) وهذا الأخير كان مثلهم في السياسة إلا أنه كان لا يرضى بفظائع الرعايا وبطشهم فإذا جنى أحد رعاياه ذنباً يعاقبه بالقصاص ، لا يعرف المهادنة في الحكم ولا يسامح في الجزاء كان يقول : "أوصالي مماثلة لأوصاف صديقي السلطان جيسمة الثاني ، سلطان (برو)" ، وكانت بينهم مواصلة ومودة ، وقال (أقم القصاص على الجاني ولا تسامح ما أفرضت من الجزاء فإن فيه حياة أمتي) . و(بَذْرِيَا) أهل دين وتقوى وصلاح وحروبهم معروفة في خارج منطقتهم فضلاً عن داخلها وهم أغنياء بالماشية .

ومنها بطن (بَرْمُكُولَا) ^(١) قُرِي أخ يعيدي الذي ينحدر منه "بنو كَذْرِي" و"بنو بَذْرِيَا" ، وبَرْمُكُولَا قُرِي ثلاث فخائد : (١) أسنه . (٢) أَبْيُويَا . (٣) إقمي عمر . هذه الأفخاذ معروفة بالشجاعة وبُعد الهمة والمنافسة في الرياسة ورجالها شديدون في طبعهم وفيهم غلظة كان منهم (علي مَعَر) من عشائر بَرْمُكُول وبطل من أبطال أَبْيُويَا كان يعكس سياسة الدجاش محمودا علي كَيَفَر في ملاحة (عَسْ عَلِي) واستطاع من ذماته أن يضرب لعشيرته "بني بَرْمُكُولَا" سهماً في خراج "عَسْ عَلِي" بعد أن كانوا منعزلين عنها . شاركوهم في الخراج وفي الولاية عليها معاً كما تجد ذلك مستوفياً في الفصل الذي عقدناه في أخبار (عَسْ عَلِي) .

(١) زوجة حَمْدُو وكان يقال لها "بَرْمُكُولَا" ، فنسب إليها أبناء حَمْدُو وهي أمهم وولده قُرِي يَعِيدِي .

ومن عَمْرٍو كُول (عَنِيَال بَهْس) رجل فارس همام وشجاع ضرغام يفتزو الأحباش والفقر معاً وأرهب في زمنه الشريف والوضيع . ومنها فخذ عَلُولَا من بطن عَرَبْ أَبُوسَا كُذُو في نغر (أَوْ) في حدود إثيوبيا وهذه في نغر بلادها لا تهاب أحداً مع أنها محاطة بالأعداء من الحبشة من الجنوب، و قبيلة معدتها في الشرق وبركول في الغرب فهي تجمع بسيفها البغاة وتجارب بساعد جدها في كل ما يوجب إخماد الفتن فلا ترى النافرين عليها إلا وسقنهم في أوطانهم فهي تدير نفسها بنفسها بيد الحرم والقوة، وكانت في حروب مستمرة مع مسيحي هضبة الحبشة (قَبْلِيْ أَنْتَرْنَا وَوَجَرَاتِ) . وكان منهم شخص يدعى سِيكُون أسحبنا رجل قوي شديد الشكيمة استعدى على قبيلة عَدَّ عُتُو في (عَالَام) واستول على الثغور في سوق (جِدَارُ كُشْرَا) ثم استرجعت هذه مستعينة بمواليها من الأحباش . ثم ابنه محمد سيكو الذي حارب المتمهدة في زمن فتة الدراويش في (دمالي) وصار بعد ذلك من أنصارها إلى أن اضمحلت في الآخر وجاء بعده ابنه المعمر غَلِيُو بن محمد سيكو وكان على قيد الحياة في العقد الرابع من القرن العشرين وزعيمهم ناهض المائة من العمر ضرغام مشهور وحاكم ناصح .

وكان منها إبراهيم قِلِس الملقب (مَارُو) الذي قتل شخصين بحربه مردفاً وكانت في جسده خمسون طعنة طعن بها في معارك كثيرة .

ومنها بطنا بَدْبَتَا وَحَيْسَ يسكنان جبال (مُسُو عَلِي) جنوب عصب ويشمل أكثرها مستعمرة فرنسا (جمهورية جيتوتي حالياً) وزعماء هذه القبائل أسخياء بكرمون زائرهم في سبيل العصبية بعشرات الإبل يستحير بهم الجناة من القبائل من بلاد بعيدة فلا يصل إليهم الأذى، وهم أهل منعة وذوو حمية كان منهم عَلِي وَرَكِي رجل غليظ الطبع شديد المراس كثير التقلب فيه شيء من الأسد وأشياء من الحرياء غني بالإبل عمر من السنين مائة وكسوراً وكان من الحكام المستبدين .

جاء بعده ابنه (محمد علي وَرَكِي) كان مثله في السياسة ولكنه كان أحسن منه سيرة ، كريم الأخلاق ، هادئ البال ، حليماً لين العريكة ، كوالده في الكرم ، عمر من السنين مائة ونيفاً كذلك وزعامة هذا البيت في (قُتِي) كما سلف لنا قريباً .

ومنها بطن (معي ماحا) من أكثر بطون قبيلة (داهميلا) عدداً وأوفرها مالا وأبعدها سياسة وهم متفرقون في البلاد تروى بعضهم في بلاد أوسا في مكان يقال له (أَيْد مُتَا) من ذرية علي بن ماحا كان منهم (الْجَنْدُ بن محمد بن قَلْب) وبعضهم في (مقالي) تحت الثغور الجنوبية وفي بلاد (دُذُم) فخذ شيخ دين من أولاد الولي الشهير محمد بن ماحا، كان منهم (محمد بن حمد) الفارس الكرار، وحول شجاعته أسطورة إذ يقال إنه سبق الرجل من حربته التي رماها فكان فارساً مغواراً، ومنهم كان يعبد محمد غني بالإبل في دُذُم وصاحب الأمثال الكثيرة بعضهم في تَسِيرُو وفي دُكَغَه وَأَرْغَتَا وَمَبَرِي وَأوسا ويرؤ منهم مَعْلِيْ وغيرهم وغيرهم تجدهم في العدد مثل فخذ بَدْبَتَا، وَحَيْسَ وَبَرْكُول وَيَعْيِيْ وَلسان حالهم يقول بعداً للسياسة والرياسة .

وبالجملة فإن قبيلة (دَاهِمِيْلَا) من أغنى قبائل العَفَر ماشية وأشدهم بأساً في الحروب وأعلى كعباً في سلامة الصدر ونزاهة القلوب وأحسن سيرة في معاملة العشائر، فهم لا يرهقون عشائرتهم بالضرائب ولا يعاملونهم معاملة العسف والعنت تاريخهم حافل من الشجاعة إلى الحلم إلى نزاهة القلوب وهي من أهم القبائل العفرية .

عظماء عساه يامرا :

أما مشاهير عظماء (بني حَذَّ الْمَاجِسْ) فيعدون بالمئات وتجد فيهم كثيراً من أبطال السياسة وزعماء الأوطان قل أن تخلو ناحية منهم من زعيم ذي صيت أو سياسي مصلح، وهم أول من تحضرُوا من القبائل وأسسوا المدن على ساحل البحر (مثل إمارة عَدَّ عَلِي في رحيتا) ونظموا القوانين (مثل سلطنة برو وملحقاتها آنذاك "عَدَّ") ففرضوا الضريبة على السفن وعلى تجار الرقيق وتنافسوا في المناصب والوظائف وارتقوا على كراسي الأحكام، فكان منهم السلاطين والأمراء والعظماء فهم أبطال السياسة وزعماء الأوطان كما قلت، وبطبيعة الحال تأتي قبيلنا أنكالاً ودنكلي قبيل حَذَّ الْمَاجِسْ في هذا المضمار فهما أعلى كعباً منهم في مضمار القِدَم والرياسة .

كان منهم في شبه الجزيرة (بوري) من جرّو الشمالية الأمير (أحمد كُولا)، أحمد عَسْ محمد من فخذ عَسْ مَحْمَدُ وكانت له السيطرة العامة في شبه جزيرة بوري وذلك في القرن التاسع عشر وكان رجب الصدر داهية عظيمة وصاحب نفوذ وجاء عريض لدى العامة .

ولما كنت في بركة (أغردات) (في المنفى حيث حددت حكومة إيطاليا إقامتي هناك) وجدت أكثر المعمرين هناك يظنون أن الأمير أحمد كُولا هو السلطان العام على العَقَر (الدناكيل) لاشتهار صيته في الزمن الغابر، ورأيت قبيلة يقال لها (دَنَكَلِي) تزعم أنها من ذريته وهو أمرٌ لا يصح لأن أولاد أحمد كولا معروفون، ولا يعلم على الحقيقة بأن هاجر منهم واحد أو ترك هو ذريته هناك ^(١) إلا أن هؤلاء ربما يتسبون إلى قبيلة (أَنكَالَا) المعروفة والمتشرة في بعض المناطق خارج حدود العَقَر وهذا أمرٌ محتمل جداً .

ثم جاء ابنه (عثمان بن أحمد كُولا) جاء أدهى من والده واشتهر صيته وعلا شأنه فأخضعت له البلدان المجاورة واستولى على كرسي السياسة فكان فيها بطلاً عظيماً ومقدماً شهيراً انتزع السيطرة على الوادي ورفع شأن (عَسْ مَحْمَدُ) ورجح كفتهم، وهو عثمان أحمد الذي كان يمثل أولاد قمص وعلي كيفر وعس محمد بل وكان يمثل الفصائل الخمس كلها، ويعرف بأمرهم العام وقد وصل نفوذه إلى بلاد (الساو) و(حَلُو) وقال فيه شاعر منيفري (فُوْدُكْ أُوَيْي) شعراً، ثم ابنه محمد الكبير ابن الأمير عثمان أحمد كُولا، سمي الكبير للفصل بينه وبين أخيه محمد الصغير، كان في منعة من قومه حاول المصريون أن يلقوا عليه القبض في العقد السابع من القرن التاسع عشر حين أبى الطاعة، وكان رجلاً فظاً غليظاً صعب المراس يعجبه رأيه، وذاق لذة الملك فأنف الذل تحت نفوذ الغير ولحق بزيلع بعد أن قتل منهم ضابطاً فكان فيها إلى أن احتلت حكومة إيطاليا البلاد، فرجع (عثمان) ثم بعده

(١) لم تغرب أحد (حسب علمنا) من أحفاد أحمد كولا ولم يقطن خارج القطر العفري من أحفاده إلا الشيخ عثمان . وهو عثمان بن صالح بن الأمير محمد ابن الأمير أحمد كولا ابن الأمير عَسْ محمد، حيث هاجر إلى مصر وتزوج في الإسكندرية وأنجب أربعة ذكور هم : محمد، عبدالرحمن، صالح، وإبراهيم . ومن الإناث واحدة وهي فاطمة بنت عثمان بن صالح .

ابنه (الأمير علي بن محمد الكبير) الذي أسقط منفى (دهلك) في أوائل احتلال إيطاليا وخرج بمخروجه منها السحناء السياسيون من مناطق عدة - ولحق الثغر الغربي (دُكَّعَه) من المنطقة العفرية، كان فارساً من فرسان العَقَر ومن شجعانها المعروفين فلم يرض الاستعمار مثل والده واغروب بشجاعته ورجولته وبات منزلاً في دُكَّعَه حتى مات .

ومن فخذ علي كيفر (علي كيفرتو) مكابن بن أحمد علي من الأفاذا الذي يؤثرون بالمهج في سبيل الوطن ومصالح الأمة وكان منصفاً عادلاً وهو أحد الثلاثة ، أحمد كُولا ، وابنه عثمان ، ومكابن هذا الذي اعترفت برآستهم الفصائل الخمس من جرّو بوري وكانوا يمثلونهم في الخارج .

(قصص محمد) من مشاهير العَقَر في زمانه فكان ذا همة عالية قوي العزيمة لا يرجع عن شيء نواه ولا يتزحزح عند الشدة والبأساء، يصمد لخصمائه بالمرصاد فلا يعرف الكسل ، جلدًا تراه هنا وغداً في مكان آخر وهكذا يطير ويجول فلا تفوت له شاردة حاردة إلى أن ظهر أمره بين منافسيه ولقب (بكنفلييري) وزار (روما) في جملة الزعماء سنة ١٣٤٨ هـ (١٩٣٩ م) ^(١)

ومن فخذ قَعَصْ (قَعَصْ سَبُو) عثمان حُرّي بن صالح أحد رجالات جرّو وأقطاب السياسة وحاكمها والمحنكين فيها وركنها الركين وكان ممتازاً برجاحة العقل والحلم والإنصاف، أقواله كلها حكم وأمثال ولسمو أخلاقه وسيرته الحسنة كان موضع إعجاب قومه والتسليم له فيما يراه، وكانت إليه الديات وإذا حمل شيئاً صدقته (عساه يامرا) وأمضوا حمائلته وحماله من معه ويستجير به الجاني من البلاد القاصية والدانية فبييت عنده في حمى منيع لا يقدر على أذيته أحد . ومن بعده تميز ابنه أحمد بن عثمان حرّي وطه بن عثمان حرّي بالحصافة والحكمة كمصلحين اجتماعيين .

(١) أنجب الشيخ قمص محمد من الذكور أربعة : الشيخ رشيد بن قمص، شيخ قبيلة علي كيفرتو وكان حليماً لين المريكة، وأحمد بن قمص أحد دعائم مدينة طبعوه، وصالح بن قمص الذي عمل في النشاط التجاري، وموسى بن قمص الذي شغل مناصب إدارية منها منصب محافظ . وكانت لهم مراكز اجتماعية جيدة في طار منطقة الشريط الساحلي العفري للمستعمرة الإيطالية السابقة .

(تت علي بن محمود) من فعله قَعَصَ أيضاً فهو من شععان بن قَعَصْ وكانت إليه القيادة في الحروب (قائد الفرسان) وعندما يحمل على الجيش يزار زارة ترنج لها الأرض ويغشى عليه منها بعض ضعفاء القلوب وكانت في جسده خمسون طعنه طعن بها في معارك كثيرة .

هذه عظماء الفخائل الثلاث التي يقال لها (سيد يما آبه بقو) أو (سيد يما علي سنو) .

أما زعماء حسن بن علامة أي (حسن أف) فكان منهم (عَدَادَن بن حسن) جد الأسرة (عَدَادَن) في (عَدَن) كان من دهاة بني حسن قبل كانت تسكن في (عَدَن) أربع قبائل : عُنْدَابُونَا ، مَهْتَر ، دَنْكَلِي ، دَاهَمِيَلَا . وكانوا أصحاب إبل وهم شركاء فيه ، فأشار عليهم (عَدَادَن) هذا أن يقتسموا الإبل ويأخذ كل منهم نصيبه فقسم بينهم الإبل ثم رجع يحرش بينهم ، يقول هذا من نصيبك من الإبل وقد خانوك في القسمة ، ويرجع على هذا ويقول نصيبك دونهم ومعهم كرائم الإبل حتى أثار بينهم الفتنة فتقاتلوا حتى ضعفوا وبقيت له الإبل فأخذها وكان يرأس البلدة - شمال عَدَن الحالي من مكان يسمى تيرى Tamire رجل اسمه (عَسْ حملو) من قبيلة داهميلا ولما مات هذا قال عَدَادَن بن حسن أقبروه في الحبل الذي تتر الغبار على قبره ماشيته حين كان الناس في عماية من الجهل فحملوه إلى (فرغيمر) بعيداً عن (عَدَن) بأربع ساعات، وهكذا بدعائه وحيله إلى أن أورث المال والرياسة في البلد وأعقب لولده بعده (١) .

كان منهم (أحمد بن علي فتو) الحاكم السياسي في (عَدَن) وصاحب النفوذ بواديه وحاضرها كان يسيطر عليها تجارياً ومالياً وكل المرافق في يده وكل شيء كان رهن أمره ونحت تصرفه فكان زعيم (عَدَن) وكبيرها وسيد المدينة والمرجع الوحيد فيها وصاحب الرأي الأعلى في أمورها . ثم كان فيهم (محمود سَمْتَر وموسى علي) وغيرهم ممن اشتهروا وسادوا، ومن زعماء فعَدَن (علي قُعب) من بني حسن أيضاً في جبال أرغنا الشرقية كان منهم عَسُو بن إقمى سيد بني حسن بن علي قُعب وعَدَادَن وصاحب الصيت في أرغنا فإلى حدود بلاد (بيرو) وكانت انتهت إليه الراية الكبرى في السياسة سواء كان على قومه أو غيرهم وهو القاتل من (علي عَدَوَكَة) زعيم بَدْرير الذي سبق

(١) حصل هذا قبل بداية القرن التاسع عشر بكثير . وتجدر الإشارة أن هذا الجزء في الغالب يتحدث عن بعض الأمراء القَفر وبعض مشاهيرها في القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين .

ذكره، وقد علمت من هو علي عَدَوَكَة - علي عَدَوَكَة - الذي كانت تحبى له الجباية من الجيوش كالسلاطين وكان بين علي عَدَوَكَة وبين إخوانه مشاحنة فجاء عَسُو إقمى ليصلح ما بينهم فظن علي عَدَوَكَة أنه يحيل إلى إخوانه فامتلات أوداجه غضباً وقامت كل شعرة في جسده غيظاً عليه . فقال (عَسُو) يا علي عَدَوَكَة (توميكت أنو بوسيتك كاعيتي بوسيتي) ومعناها القريب مجازاً "يا علي بي تحل المشكلات ولا أحد للمعضلات غيري فانا المرجع الوحيد في البلاد" نعم كان هو الرئيس الأعلى في البلاد فنتطيعه الناس . جاء بعده ابنه (أمير عَسُو) قطب الدستور (البر علي) (بر علي مَدَعَا) ورئيس المؤتمر فيها حين عقدوا مجلساً في تعديله بمدينة (عَدَن) في أواسط القرن الثالث عشر من الهجرة (١) وكانت في الرجل من التدابير الصائبة الحكيمة ما يعجب الناظرين . مثلاً إذا أثار فتنة بين الفئتين يهادن الأمر بين الفريقين أولاً . وذهب يدرس حالتهم النفسية ويتعرف ما هية أمرهم ويسير غور مشكلتهم ثم يدعوهم للمصالحة فيأتي بالعجب العجيب من البراهين الساطعة والحجج الدامغة، وكان قد أعطى حجة في الحق لا يقاومها أحد وهو وإن كان لم يصل أوج والده في في الرئاسة فكان سيد (علي قُعب) وخبرها وهو بعد ذلك أميرها وابن أميرها . ثم أعقبه في الزعامة ابنه عَسُو بن أمير بن عَسُو بن إقمه كان شديداً وقاسياً فيه من الصرامة وقوة العزيمة والصدق عند الصدمة ما لا توجد في غيره إلا أنه كان يرتشي في الأحكام فلم ينجح مثل نجاح والده وحده .

ومن زعماء (جرتو) تحت جبال (وَجَرَات) في الثغور الغربية من بلاد القَفر كان منهم الأمير (يَاكُمي) ابن أمير (جرتو) وبطل القيادة فيها ومؤسس الإمارة (الخرتوية) في ذلك الثغر نزع جده من

(١) كان المؤتمر الثاني هذا في أواسط القرن الثالث عشر الهجري ، وأما المؤتمر الدستوري (بر علي مَدَعَا) الأول كان قبل ذلك بأكثر من مائة سنة تقريباً . وتنبغي الإشارة بأن "بر علي مَدَعَا" أي قوانيـن بر علي في الغالب كانت تشمل القوانين الجنائية، ولكنها جعلت الأسس أيضاً بالنسبة لبعض مشكلات السيادة وخاصة سيادة بعض القبائل على المراعي وطريقة التعامل مع القضايا المتعلقة بها وربما كتبت مواد ذلك القانون حيث كانت مدينة "عَدَن" مزدهرة بالفقهاء والمساجد آنذاك مع استعمال اللغة العربية في مراسلاتهم مع نظرائهم في اليمن وهم وأهالي مدينة يبلول ولا شك وأنه - قانون "بر علي مَدَعَا" - حفظ عن ظهر قلب ولكن لا يوجد أثر لأي سجلات مكتوبة .

بلاد (برو) فتغلب برجاله عليها وأنشأ فيها إمارة زاحم فيها الأحباش في ثغر حدودهم فكشرت الحروب بينه وبين رجالهم في عنفوان نهضته فأحاف وأرجف وقاوم وأذعن، وفيهم قبائل الوَحْرَاتِ وإندرتا وواغوتا من قومية تيجراي Tigray، وغيرهم إلى أن رجعوا حلفاءه بعد أن كانوا أعداءه فأعقب الإمارة فيها إلى ولده بعد ذلك. ثم جاء ابنه الأمير (عدووي بن يساكي) كان كريماً يكرم الزائرين بالمال والمأشبة مشهور بالشجاعة النادرة، وأيامه مع قبائل الوَحْرَاتِ تعد بالعشرات وكان فيها من الفاترين.

ومن زعماء (قَرْدِيغَا) بني حسن الأسود حَبَّأ بن أمْحَرْتَا كان أمير سَاسُو في (أَيْبَاشَا) وحاكم (قَرْدِيغَا) فيها وحليف وَحْرَاتِ والقَالَا لا تنقطع وفود نصارى الأحباش من عنده ويستعين بهم في الحروب الأهلية. قتله السلطان حيسمة بن أَحَوُّ في نار أخيه الأمير علي بن أَحَوُّ الذي قتله الوَحْرَاتِ وظن له به يداً وكان فيهم عَتَا بن حَمْنَا وعمودا بن عَرْدُ وغيرهم.

ومن فخذ (عَدُ نَمُش) قَرْدِيغَا أيضاً من بني حسن الأسود كان المدعو عَرَبَا بن بُوري كان أسداً عادياً وقارساً مغوراً كان من أبطال الشجاعة لا من أبطال السياسة يغزو النصارى في عقر بلادهم وينازلهم ويحمل عليهم وحده، ويقال إنه جندل في يوم واحد بل في معركة واحدة ما يزيد عن خمسة عشر رجلاً.

ومنها (هُودِي بن مَيُو) زعيم عَدُ نَمُش وشيخ عشائرها فكان يجمع برجاجة عقله وذكاؤه الفائق وفطته الباهرة مع ما وفق إليه من اختباراته الطويلة في حروب نصارى الأحباش، جِكَمُ عجيبه وغرية يتناقلها عنه العَفَر.

ولم تعرض لبعض عظماء بطون مُوديتو وعَدُ عَلِي وعظماء بيت السلطنة في (بُر عَلِي) استكفاء بذكر السلاطين والأمراء منهم، وسنذكر فيما يلي أحد العظماء من قبائل شَتِي. ومن قبيلة حضارم : أبكري بن عبدالله (عبدللت أبكري) : كان من دهاة الرجال وعظيم حضارم مَبْرِي، وكان

غليظ الطبع شديد لا يعرف اللين. وأحمد حمو مؤثلاً : زعيم حضارم السواحل وحاكم الفصائل الثلاث بَتَعْتُو، وَقَرَبَلِي، وَعَلِي قُرَي، قبل أن تفرق الفصائل المذكورة وغني بالمأشبة وصاحب النفوذ بواديه وسواحل من جنوب طبعوه إلى كَرُم والمناطق الداخلية.

قبيلة أنكالا : هي قبيلة معروفة حكمت المنطقة العفرية من قديم الزمان ما قبل القرن العاشر الميلادي وبعده (راجع الأجزاء السابقة من الكتاب) وكانوا ذوي شأن كبير أيضاً في القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين الميلادي.

ومن والدُو : بلال بن عبدالله، أحد عظماء والدُو المعروفين بالغزو وكان سيداً ضارباً مشهوراً بالشجاعة والبطولة النادرة يغزو الأحباش والسَّاهو ويخيف سكان السواحل، وغزا بلاد التيجراي وعَسَا ورتة، ونهب مواشيتهم مراراً إلى أن وصل (حرقيقو)، ولما كانت الدولة العثمانية في مصوع وطال أمره واشتهر، قبضوا عليه بالحيلة وكان في سجن الدولة مدة (في مصوع) ثم أفلت من السجن ورجع إلى وطنه.

فيما سبق تم ذكر الشخصيات العفرية من الرجال التي كانت لهم أدوار هامة في المجتمع العفري في القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين.

وكان للمرأة العفرية أدوار هامة جداً في السياسة مباشرة وغير مباشرة بجانب دورها في الحروب التي كانت قائمة بين العَفَر ومسيحيي هضبة الحبشة (من أحمري وتيجراي) ونذكر منهن على سبيل المثال لا الحصر الأميرة عائشة بنت السلطان حيسمة الثاني وأخت السلطان ياسين ابن السلطان حيسمة الثاني في سلطنة برو العفرية التي كانت ذات عقل راجح تساعد أخاها في أمور السلطنة، وتولي برأيها في القرارات المتعلقة في الأمور العسكرية وبشكل مباشر واستشهدت رحمها الله في العقد الثالث من القرن العشرين في المعركة التي دارت رحاها بين السلطات الإيطالية والسلطان محمد ياسين في مدينة "قَرُفُو" عاصمة سلطنة برو العفرية. وأما في سلطنة أوسا العفرية فكان لزوجة

السلطان محمد حنفي، "لُكَلِّيا" دور سياسي هام غير مباشر وقد سبق أن أشرنا إليها عند الحديث عن السلطان محمد حنفي وذلك في العقود الثلاثة الأخيرة من القرن التاسع عشر الميلادي .

وفي المنطقة الساحلية ما بين مدينة عيذ الساحلية وشبه جزيرة بوري لعبت الأميرة "علياء" بنت الأمير أحمد عيدو دوراً هاماً في السيادة ما قبل منتصف القرن التاسع عشر حيث أكرمتها الدولة العثمانية . وفي القرن العشرين عندما تولى السلطان علي مراح حنفي زمام الأمور في سلطنة أوسا العفرية بمساعدة من الحكومة الإثيوبية والسياسي المعضرم الوزير حملو يايو كما سبق ذكره في الفصل الخامس من هذا الكتاب كانت لمساعدة الأميرة "فاطمة" بنت الأمير حنفي لأخيها السلطان علي مراح حنفي أكبر الأثر في توطيد سلطاته وإدارة دفة الحكم فيها وخاصة خلال العقدين الخامس والسادس من القرن العشرين الميلادي . وهي في نفس الوقت كانت زوجة الوزير حَمْدُو يَايُو . وهناك الكثيرات من نساء العَفَر اللواتي لعبن دوراً في التاريخ العفري . وهذا أمرٌ يتطلب البحث والإعلان عنه ونشره .

الجزء السابع

المذاهب، وزعماء الدين، وناشرو الطرق

لا يعرف بالحقيقة والضبط أي مذهب سبق بالدخول إلى هذه البلاد من مذاهب الأئمة الأربعة مع أنه لا يوجد الآن سوى مذهبين من مذاهبهم ، مذهب أبي حنيفة ، ومذهب الشافعي رضي الله عنهما ، ولا فيها خوارج ولا أباضية ولا زيدية ولا بابوية ولا باطنية ولا غيرها . لكننا نجعل هل كان المتقدمون يتعذبون بمذاهب الأئمة الأربعة أم كانوا يتسبون إلى مذاهب أخرى من مذاهب الإسلام ؟ ليست بيدنا مساند في ذلك نرجع إليها وننقل الحقائق للناس كما تحققنا من ناحية (أوسا) والبلاد التابعة لها من أنهم كانوا على مذهب أبي حنيفة من عهد سلاطين (عَدَال)، ذكر ذلك الشيخ عبدالمؤمن الزيلعي، وبعده إلى تاريخ صدور هذا الكتاب .

أجل ظهر لنا بعد البحث الطويل أن مذهب أبي حنيفة رحمه الله أسبق دخولاً من مذهب محمد بن إدريس الشافعي كما هو الآن أكثر انتشاراً منه نرى المذهب الحنفي يمتد من شبه الجزيرة (بوري) إلى الثغور الغربية والجنوبية كلها (الثغور يقصد بها الأراضي العفرية التي تحت سلسلة جبال هضبة الحبشة) وبعض جبال (أَرَعَتَا) وبلاد (حَمْدِي سِيرَتَا) . نستثنى منها حاشية السلطان محمد أخو، وكذلك عامة منطقة أوسا فكلهم حنفيون إلا النذر اليسير من الثغور الغربية ، وأما مذهب الشافعي فيمتد من مدينة حارينه شرقي شبه الجزيرة (بوري) إلى مدينة (تاجوروي) على ساحل البحر مع جزائره وأكثر جبال (أَرَعَتَا) فكلهم شافعيون لا نجد حنفياً قط في ساحل هذا البحر إلا ويرجع بأصله إلى من ذكرنا أنفساً، وظهر لي أيضاً أن مذهب الشافعي جاءهم من اليمن لاتصال هؤلاء باليمنيين واختلاطهم بهم للتجارة من عهود قديمة لما أن أهل اليمن المقابل لهذه البلاد كلهم شافعيون

قديماً وحديثاً وأن السيد/ سالم باوزير الذي كان في مدينة (عَدَن) في أوائل القرن الثالث عشر من الهجرة ويعلم القرآن فيها كان شافعياً وكان يجيئه أيضاً من اليمن (حضر موت) .

أما الذي أدخل المذهب الشافعي وكان سبباً كبيراً لنشره وذيوعه في أوائل هذا القرن حتى أن أكثر الحنفيين رجعوا منه إلى مذهب الشافعي في زمنه، فهو المجدد الصالح إبراهيم خليل الشامي المار ذكره وجاء بقصد الحج فحج سنة ١٣٠٨هـ وزار ، ومنه كان يريد إلى مقر آبائه وأجداده سهل (بقاع) سوريا الشام ، ولكن رجع بإشارة من الشيخ أحمد الهادي نزيل مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك الحين إلى يَثْلُولَ برفقة (حسن عمروا) الدَّنَكَلِي (هنا الدَّنَكَلِي تعني من قبيلة دَنَكَلِي ولا تعني عموم العفر) وهذا كان من تَحَارِ يَثْلُولَ وأعيانها ومحبا للعلماء والصالحين فاستطاع بإعانة أهل بلده أن يستقبي هذا الشيخ بينهم لإرشاد الناس، فمن ذلك اليوم كان هذا المصلح سبباً لإظهار الدين في كافة هذه الناحية ، ثم استدعاه الشيخ حُمْدُ عَثْو عمود وكلف سفينة نقله من يَثْلُولَ إلى (طبعو) في شعبان ١٣١٥هـ فسكن بعد ذلك في سواحل البلاد العفرية فذاع صيته في الآفاق من شبه الجزيرة (بوري) وإلى جنوب غرب تاجورى وإلى عاصمة سلطنة أوسا فتساروا في الطلب عليه من الثغور (السهول العفرية المخاذبة لهضة الحبشة - دُكْمَه) ومن أَرْعَنَّا وحتى من بلاد السَّاهُو فنشر الدين الحمدي في هذه الأصقاع وأقام بينهم بضعا وثلاثين عاماً ، أقبلت عليه زعمائها وأعيانها فأجلوا قدره وعرفوا فضله ثم عينوه قاضي الشرع للقبائل العفرية من عصب إلى مصوع كما قام بالدعوة والإرشاد في سلطنة يرو ونواحي سلطنة رَجِيَّتَا العفريتين وكان يحكم الشرع في ديوانه ويلقي الدروس في الحوامع والمساجد ينتقل من مكان إلى مكان ليؤدي لكل جهة حفظها ، ونصيبتها ، فتراه مرة على حلقة من الطلاب ويجمع حوله كثير من العطاش إلى مناهل العلوم الغالية فيتكلم بما يدهش العقول ويحمر الأبواب فتروا فيها الزعامة الدينية الكرى وصار قبلة ، يقصده الخاص والعام ويرحل إليه الطالبون من الآفاق وكانت دعوته من أجل أسباب نهضة الإسلام في حين توقف سيره وفتن فتوراً بيناً بين أهله بسبب غزوات نصارى الأحباش ، فحروب وفتن متطاولة كما ذكرت ذلك في غير مكان . فاستأنف هذا همته وأسس دعائمه في أركان سواحلهابث فروعه في قلب البلاد العفرية وقاوم

الأمراض الاجتماعية وقبائح العادات مما يخالف مع روح الإسلام من العقائد والبدع التي أدخلت عليهم في أيام الفوضى كما ذكرنا ذلك في الجزء الرابع من هذا الكتاب .

أما الزعامة الدينية في أوسا فهي لمشاخ (كَبْرَثُو) المنسوين إلى كبير (علي دورسي) من بطن (حَرَلَا) وهم حنفيون وعليهم تعود الزعامة الدينية في أوسا وحواليها وقد أخذوا دوراً كبيراً كذلك في الزعامة السياسية، وكان منهم السلاطين كما كان فيهم العلماء والزهاد ومن أشهرهم الولي الشهير كبير حمزة بن محمود بن علي العقيلي . هذا وأعقاب هذا الولي جاءوا كلهم فطاحل وأن منصب الزعامة الدينية فيهم وراثته إلى يومنا هذا . وسلاطين أوسا يكرمونه ثم هم فيها زعماء الدين ومشايخها وعلماؤها وقضاؤها، وهم بعد ذلك وجهاءها وأعيانها ويدهم كثير من مزارعها وكان رئيسهم في الخمسينات الشيخ الصالح عبدالباري من أحفاد كبير حمزة بن محمود كبير علي دورسي العقيلي .

ولما كانت الطرق من أكبر وسائل توطيد الإسلام ونهضته ودعوته في هذا العصر كان أول من زار من أصحاب الطرق إلى هذه البلاد في أواسط القرن الثالث عشر من الهجرة الحاج حسن الفضولي الأحمدي تلميذ صاحب الطريقة السيد أحمد بن أدريس المتوفي ٢١ رجب عام ١٢٥٣هـ بصبيا (اليمن) (المملكة العربية السعودية حالياً) وكان يجيئه إلى (عَدَن) عن طريق اليمن سنة ١٢٤٦هـ وأقام فيها نحو ثلاثين عاماً وأوجد عند مريديه حماسة دينية شديدة فكانت الطريقة الأحمدية هي من أوليات الطرق التي أدخلت الإصلاح الإسلامي في هذه البلاد، وانتشرت بعد ذلك في البلاد انتشاراً عظيماً واسعاً حتى امتد وارفها إلى داخل بلاد الحبشة فضلاً عن بلاد العَفَر، وكان هذا من ناشريها الأولين، توفي رحمه الله سنة ١٢٧٧هـ .

وفي أواخر القرن الثالث عشر ١٢٩٣هـ زار هذه البلاد السيد/ عثمان تاج السر ابن السيد/ محمد سر الختم حفيد صاحب الطريقة الميرغية السيد/ محمد عثمان ابن السيد/ محمد أبي بكر الميرغني المتوفى يوم الأحد ٢٢ شوال سنة ١٢٦٨هـ بالطائف أولاً ثم نقل إلى مكة . جاء هذا السيد بطريق

المر من جهة (حَرْقِيْقُو) بمشي برأ ويمر بالسكان ويعطي الإجازات ويدعو الناس بالدخول في هذه الطريقة فأخذ منه خلق كثير وأعزوه وأحلوه وأكرموه فصار ينتقل فيها من مكان إلى مكان بالإجلال والاحترام، وهو يؤسس الزوايا في بعض الأماكن منها، وانتهى بمشيه مع سواحل البحر إلى مدينة (تاجورى) فدخل من المدن (حَارْبِيَّة ، مِغْدِر ، وَعِدْ ، وَيْلُول ، وَرَحِيَّتَا ، وَتَاجُورَى) ثم رجع بطريق اليمن إلى سواكن وتوفي فيها .

وهناك الطريقة المجدوبية التي أسسها السيد/ محمد بن قمر الدين المجدوب من أولياء السودان المتوفى في ٢٧ محرم الحرام عام ١٢٤٧هـ في مدينة (ضامر) على الشط الشرقي من نهر النيل ، ولا شك أن دخول هذه الطريقة سبق زمن الطريقتين الأولى والثانية ولكنها لم تنتشر مثلهما . وأول من جاء بها هو أبوبكر فاضل الدنكلى (من قبيلة دَنَكَلِي) من أهالي يَلُول، وأخذ منه أهله وعشيرته قبيلة دَنَكَلِي ولم تنتشر في خارج المدينة وإن كان هؤلاء يقيمون بها أحسن قيام من الذكر والأوراد شأنهم إلى مقاصد الشريعة في آداب الذكر . نعم وعشيرة هذه الناس لم يزالوا كذلك إلى أن فني أكثرهم وترى الآن أحاد أبنائهم فيها متمسكين بها إثر آبائهم .

أخبرني المعمر الثقة الصالح الحاج حسن عمر المجدوب من أهالي مِغْدَر أنه اطلع على مناقب الأستاذ/ محمد المجدوب ما صورته ((قال وما حدث به الأخ الصالح أحمد بن عبدالقادر سالم قال لما أراد سيدي الشيخ السفر من سواكن إلى السودان قال للسيد الأمين يأتونك أناس من اليمن لزيارتنا فإذا أتوك فبشرهم بقبول زيارتهم وأكرم نزلهم أيضاً ، وقال " ثم سافر الشيخ فما مضت أيام كثيراً من سفره إلا وقدمت سفينة من اليمن فيها أبوبكر فاضل الدنكلى وأصحابه فلما طلوعوا من السفينة أخبروا بانتقال الشيخ من سواكن إلى بحر النيل فتأسفوا لذلك فأتوا إلى سيدي الأمين فقام ورحب بهم وأكرم نزلهم ثم أخبرهم بقول الشيخ وقبول زيارتهم فأخذوا الطريقة الشاذلية على سيدي الأمين وصاروا من أحباب خواص أحباب الشيخ والحمد لله على ذلك " . ثم قال الحاج

حسن عمر المجدوب^(١) أما والدي الحاج عمر بدري المجدوب فعندي شك أنه أخذ الطريقة من الشيخ طاهر المجدوب أو سيدي الأمين الذي تقدم ذكره، وقال وعلى كل حال فإن والدي كان من خواص هذه الطريقة الشاذلية المجدوبية في جهات (مِغْدِر) ولكن المنتسبين إلى هذه الطريقة يعدون اليوم بالأصابع .

وفي عام ١٣٢٦هـ أدخل الطريقة التيجانية المسوبة إلى السيد/ أحمد بن محمد التيجاني المتوفى في فاس سنة ١٧٨٢م في الثغور الجنوبية (السهول العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) ، السيد الجليل والعلامة أحمد بن محمد ابن السيد/ المختار الشنقيطي الشريف الحسن ، توفي والده المذكور السيد/ محمد بن السيد المختار في سنة ١٢٩٩هـ بمجزيرة أم حراحر مركز شندي وإليه يعود انتشار هذه الطريقة المحمدية التيجانية بالسودان الأسفل .

اجتمعت بأخي هذا الناشر السيد/ بشير بن السيد محمد التيجاني في مدينة (كرن) سنة ١٣٤٩هـ (وأنا منفي إليها خارج وطني بناء على أوامر السلطات الإيطالية) إذ نزل ضيفاً على كاتب هذه السطور . والحاج محمد السوداني الذي ساح في الدنيا من القسطنطينية إلى دهلي (الهند) ومن جنوب الجزيرة العربية إلى غرب إفريقيا وكان تعرف بي في الغربة (يقصد به كرن) وهذا أبلغه بوفاة أخيه الناشر في جهات الثغور (السهول العفرية المتاخمة لسلسلة هضبة الحبشة) من البلاد العفرية بإخباري له أولاً، وكنت أخبرت بوفاته في (برو) قبل سفري منه بأيام وكان هذا قصده التوجه حيث سمع بوفاة أخيه فأعلمته بالفتنة القائمة هناك بين حكومة عصب وبين السلطان محمد ياسين حيسمه، سلطان برو ، ثم اتفقنا أن أرسل كتاباً إلى زعيم (أو) الشيخ عليو بن محمد سيكو لإرسال ابن المتوفى الموجود بـ أَوْرَى (Awra) إذ ذاك فجاء به خاله بعد شهر . والسيد بشير بن السيد محمد التيجاني كان نزيلنا في هذه المدة في (كرن) . وكان من الصالحين ومن خريجي المدارس العصرية بالسودان كريم الأخلاق متواضعاً لطيف الشعور وله إلمام بجل الفنون .

(١) كتبت هذا الفصل في حياته وكان من العلماء العاملين وصوفياً زاهداً متقناً لفقه الشافعية ومن أكابر تلاميذ الوالد توفي رحمه الله ١ رجب سنة ١٣٦٨هـ بـ (مِغْدِر) . .

سمعت في العقد السادس من القرن الرابع عشر المجري أن ابناً للناسر رحمه الله في جهات (ورثاوس) وهو من أم "قلاوية" - أي من أورموس - قد أخذ طريقة والده في الإرشاد وجاء صالحاً، وأن حكومة (هيللا سلاسي الأول) اتهمته بالثورة الدينية القائمة هناك آنذاك . أما (محمد الأمين وعلي مجاهد) فأمهما عفريه وكانا يوجدان في أورموس . وكان يحيى السيد أحمد بن السيد محمد بن المختار المذكور من السودان بطريق مصوع وجاء (طبعاً) واجتمع بالوالد (الشيخ إبراهيم خليل الشامي) ومنه توجه إلى أوسا وكان فيها إلى أن كان مع السلطان حنغري محمد حنغري عندما قبض عليه الإيطاليون في عصب (وذلك بعد أن حمله أخوه بابو محمد حنغري من العرش) وذهب مع جملة حاشيته إلى مصوع إلا أنه كان ما بين (جرتو) وبين (دودا) ومنه كان يذهب إلى مشايخ (ريتا) وأخذ الطريقة منه خلق كثير من سكان الثغور (السهول العفريه المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) ولكنه لم يفلح في نشر الطريقة مثل فلاحه في الإرشاد والإصلاح، وكان على تقوى عظيمة وهمة عالية واتباعاً للآثار حتى في سكناته وتحركاته، وكان يجول وحده بين تلك القبائل البدوية ويتحمل المشاق في قطع الفيافي في همّة لا تعرف الكسل، وجاء بأعمال لا تتكرر من الإصلاح حتى توفاه الله في تلك الجهات عام

١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) .

الرباطات :

أما الرباطات في المساجد فلا تجد لها ذكراً إلا زوايا الطرق وأن القارئ من المعلمين للقرآن يتخلون للأطفال مغللات في جوانب المساجد، أو أن المعلم يثني له بيتاً (القریش) وهو مكتب الأطفال تجتمع عليه الأطفال من القرية، وفي الليل يدرسون على ضوء النار يتخلقون حول حوض يسمونه (بُكره) توقد النار فيه بالحطب من المغرب إلى العشاء مقدار ساعتين تقريباً ثم يرجعون كذلك في غلس الفجر إلى طلوع الشمس، وكانت أجرة المعلم فيما تقدم (ناقة) أو أربعين ريالاً، أما في الزمن الأخير فيتفقون على النقود، ونفقة المعلم على الآباء، فيدورون به على البيوت، ومعلم القرآن عزيز عند العُقر ويحترمون له لأجل القرآن الكريم وفي سادات (أبونا) الذين مرّ ذكرهم في أول الكتاب من أولاد أبي ذر المقبور بـ (هر) كثير من حفاظ القرآن وبعض العُقر (الدناكل) يسمون القُراء (فقهاء) بمعنى الفقهاء ولهم ميزة على غيرهم في المأتم وفي المكان والاحترام ويخصونهم من الذبائح وفي الصدقات بشيء معلوم من اللحم والجلود وبالمال كذلك أو بعدد من النعم، ول هؤلاء زيّ يفرقهم عن

العصر، ولكنه كان ينكر من المتصوفة الرقص وضرب الدف وما يسمونه الحضرات التي يتمايلون فيها طرباً كالغصن الرطب .

نعم استطاع هذان الشيخان أن يشيدا أركان هذه الطريقة على أساس الشريعة المحمدية وإن شئت قلت على طريقة السلف الذين كانوا يجوزون التوسل ويعززون إلى إثبات الكرامات وسنية زيارة القبور فحسب حسماً للباب دون بقية ما يطلي به أهل الطرق طرفهم من البدع المستحسنة في زعمهم . أجل ، فنجح في أوساط هذه الأصقاع نجاحاً باهراً ووفق في أطرافها توفيقاً عظيماً حتى يظن الزائر أنه لا طريقة في هذه البلاد غير الطريقة (الأحمدية) لكثرة جماعاتها والمنتسبين إليها شمالاً وجنوباً، وسرت في البلاد سريان الماء في العود . أما الحاج محمد صالح الملقب بـ (الساهس) فكان صديق الأدارسة وناشر طريقتهم ، توفي رحمه الله بعد وفاة السيد محمد بن علي الإدريسي في شعبان عام ١٣٤١ هـ بمدينة (عذ) .

هذا ولكن الطريقة الأحمدية المنسوبة إلى سيدي أحمد بن إدريس فقد تغلبت أخيراً على جميع الطرق في هذه البلاد وكان من ناشريها الآخرين الشيخ محمد صالح الأحمد الملقب بـ (الساهس) الذي تلقى الطريقة عن سيدي محمد ابن السيد أحمد بن إدريس، فكان رسول الطريقة الأحمدية في هذه البلاد وأبلى بلاءً حسناً في إرشاد سكان (عَلَى فَلَا الْبَحْرِي) إلى بلاد (ميرى) ثم لحق به الأستاذ العلامة (إبراهيم خليل الشامي) الذي كان يستعمل السياسة الإسلامية بالوعظ والإرشاد وبما امتاز به من روح التسامح مع البدو وزعماء الجهات يسلك بهم طريق التزكية حتى تطمئن نفس السالك وتتفاد قليلاً أعطاه من المقدمة الحضرمية في فقه الشافعية أو يلقي عليه درساً من العبادات حتى يحفظ، وهكذا كان يفعل ويقول لا يصح استعمال الطرق حتى يحكم في نفس أحدكم أحكام العبادات مع التركيز على التوحيد، ويقول شحموا الطرق بعد ذلك فإنها أصبحت من أعظم قوة الإسلام في هذا

سواهم وهو عبارة عن عمامة بيضاء فوق طاقة من عمل اليمن (الخيزران) وقميص أبيض ، وعكاز ، وركوة ، وسبحة طويلة . وكان من أشهرهم الشيخ (أحمد نالي) والحاج محمد صالح الأحمدى الصوفيان الزاهدان اللذان كانا يحولان في البلاد لغرض التبشير ولتوطيد قدم الإسلام ورسوخ قواعده وانتشاره في بادية العفر وكان الأخير أعلم من الأول .

أما زوايا الطرق فكثيرة فمن زوايا الأحمديين منها زاوية في مدينة (عذ) غربي مسجد المراغة بنيت هذه الزاوية في أواخر القرن الثالث عشر من المحرة، ومنها زاوية في (طيعو) قرياً من ضريح الشيخ عبدالله ولما كانت عريشاً نقضوا بناءها وبنوها في خارج المدينة من الغرب، وهي مسجد الأزهر الآن وزاوية في (برغصولي) وزاوية في (يئلول) وزاوية في (مكعيلي) عند أولاد الشيخ محمد كامل الحلبي وزاوية في (بد نيتا) .

أما زوايا المراغة فمنها زاوية في (مغلين) وفي (أقنقش) بناها السيد الميرغني عند مروره في أواخر القرن الثالث عشر ، وفي (عذ) ، وفي جبال (حلحل) زاويتان عند أولاد الخليفة محمد إسماعيل، وزاوية في (دريا) وفي (طيعو) كذلك .

أما زاوية المخدوية منها زاوية في (مغلين) قرب الجامع وزاوية في (يئلول) وزاوية في جزيرة (أم العجوز) وغير هذا من زوايا الطرق والمشائخ فكثيرة جداً منها زاوية الشيخ عثمان بن أحمد العلوي على ساحل (دلوح) وفي مدينة (يئلول) أيضاً ومن زوايا الشيخ أبي ذر المرري إحداها في الساحل الجنوبي من جزيرة (دلمى) والثانية في (مغلين) بغويشينا والثالثة في وادي فريذلو وبجانبها زاوية الشيخ محمد بن علي صاحب إنشيري وزاوية علي بن عمر الشاذلي المخوى في مدينة تاجورى . هذه هي أهم الزوايا التي استحضرتها الآن، أما في الثغور وفي البوادي فكثيرة بلا حصر غير أنها في أكثر المواضع ليست بناء ولكن يحيطونها بالحجر ويعلمونها بالبارق وهي (المقامات) . وبالجملة فلا تخلو مدينة أو قرية من زوايا أو مساجد إلا أنهم يختلفون في أبنية المساجد فأهل الجبال يبنون مساجدهم من الحجر، ولكن لعدم معرفة صناعة البناء عندهم يتركونه مجرداً عن الحصى والنورة

ويسقفونه من خشب السدر ويردمونه بالطين والتراب ويجعلون له موازيب للمطر، وهو محكم البناء وهو كذلك في بلاد (برو) وفي جبال (أرغتا) وفي بعض الجهات يسقفونه بالخشب دون تطيينه من الأعلى .

أما أهل البوادي والتهائم فمساجدهم من العرش وما يسمونه (سكلا) وهي بناء على هيئة العشة في اليمن وأكثر مساجد (أوسا) كذلك . وفي المدن وقد علمت المدائن أكثرها على ساحل البحر وذكرنا عددها في أول الكتاب فالمساجد فيها كثيرة جداً وقد جلبوا سلفهم من البنائين من الحديدة وميدي والمخا في (اليمن) وتتميز بالمناظر الجميلة العالية تقام فيها الجمع والجماعات . ومدينة (عصب) أكثرهن مساجد وتليها مدينة (تاجورى) ثم (عذ) . وفيها أضرحة للأولياء والصالحين تزار كضريح الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي وهو أخ الولي موسى بن أحمد بن محجب الزيلعي المقبور في اللحية المتوفى ١٠٧٢هـ ذكره المحي . وفي صيف سنة ١٣٤٦هـ عندما زرت مقبرة الشيخ آدم بن أحمد الزيلعي في ساحل (عوان) بشبه الجزيرة (بوري) وجدت في ضريحه حجراً من الأسمنت منقوش عليه اسمه واسم أبيه وجده ونسبه وتاريخ وفاته، كما وجدت بجانب ضريحه ضريح ابنه الشيخ إبراهيم (دنا) مكتوب على حجر برأس القبر أنه أبو عيسى إبراهيم دنا بن آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي . وهو جد قبيلة (دنا) ومنه إلى جهة الغرب ضريح السلطان آدم بن أحمد أو أحمد بن آدم الأرافلي الأرعلي (عندي شك في ذلك) وسمعت أن هناك مكاناً اسمه (أرعلي) في شرق أرافلي ولعله كان من سلاطين تلك الجهة .

ومنها ضريح الشيخ محمد حبيب في سبكي (أرغتا) ويقال له (حبيبه) أيضاً وهو ضريح قديم جداً وبقره آثار مدينة قد اندفن أكثرها وتظهر أطلال جدرانها إلى ذراعين حتى الآن .

ومنها ضريح الشيخ يئلول بن عبدالرسول التابعي ويقال إنه سميت باسمه مدينة (يئلول) وضريح الشيخ مخ الدين وضريح الشيخ عثمان أحمد العلوي فيها أيضاً، وكذلك ضريح الشريف علي

فمنهم من ساروا (تُرْم) على (ب) وخرج الشيخ حمزة بن محمود العقيلي والشيخ التُّرْمُخ وكلاهما في (أوس) وأخبر حة لأولياءه والصالحين بكثرة منعت عليها قرون .

أنصار محمد أحمد المهدي في بلاد القفر :

ولما كانت دعوة محمد أحمد المهدي بالسودان غير خافية لشي لدعوته من القفر القاطنين في (دكنة) عدة غير قليل ومن جملة من أجاب الدعوة من هذه الجهة أحمد بن شيخ نور مع عدة كبير من (الأنصار) واجتمع بالخليفة عبد الله الصديقي وبابته سنة ١٣٠٤ هـ وقفل راجعاً إلى وطنه ناشراً الدعوة، لم تدم غير سنة وأربعة أشهر فقط على ذلك حتى أنكر أهالي (أُو) عليه وعلماءها وقتلوا عليه قومة رجل واحد فهرب وأنشأ بالشيخ محمد المهاد الصنعاني في عرن (إيلي قدي) وأخبره بكل ما كان من أمر الخليفة والدعوة الممهدة أولاً وإدراك أهالي (أُو) عليه ثانياً وبعد يومين من قومه إليه نادى الشيخ محمد المهاد بالوادي وبابته الشيخ الصنعاني بنفسه و(إبراهيم كُتُو) من فخذ (زُكُول) من قبيلة دُجُمُولَا ثم تلاعت الناس عليه بالمجاهدة فبلغوا بعد ثلاثة أيام بمسح لا يكاد يقص عن سبعين مجاهدًا وأعطوا بالمجاهد على كل من عايف الدعوة ومذهبهم وبلغ الخبر إلى أهالي (أُو) ذلك فمقتوا مجلساً رأسه الزعيم محمد سيكو وكان شديد البأس نافذ الكلمة ذا هيئة عظيمة فأرسل نورا إلى مدينة (أسي) حثاه ليعينهم بهم فجمع جيشاً لا يقل عن (٥٠٠) نفس واجتمع الجيشان في اليوم الرابع من بلوغهم الخبر في (دَمَلِي) وكان القتال بالبنادق ونادى أنصار المهدي (مُجَاهِدِي سِلِلِ اللَّهِ) فحسى الوطنيين بينهم ونودي بعد الظهر إلى أن مات رئيس الأحلاف من (أسي) (أحمد) فَنُزِرَ كُري وسنا ليمون فكتب النصر لأنصار المهدي وانتهزم الجيش الآخر بعد أن أخرجوا منهم القتل فلم يبق للشبهة التردد بعد ذلك النصر إلا التقدم إلى الأمام إلى (أسي) (أسي) قال (مَكِّي) وابن ماورد الجليل . سلوا كما قتلوا في تلك الليلة بعد أن ألقوا سبعين من الأنصار في الترحل احتياطاً وأصبحوا في (تَكِي) وقد زحفوا عندها وعدة وقتلوا من كان هناك من الكفار، ولم

(١) فصار في تسي تكي كوة في بلاد القفر منها هذه في القفر القوي (دكنة) والنتيجة في القفر الجنوبي قرب مكة هوش ضمن نطاق منطقة بَنُو .

هو كوا أحداً حيث بالغتوهم في الغسل ثم اتفقوا بالرسوع إلى (إيلي قدي) ولم يوالوا السور كما قالوا وهم يزهدون صباحاً ومساءً (المجاهدة أتباع المهدي) . سرى الخبر كالبرق، أنصار المهدي في (إيلي قدي) . مات فينوراري وسنا . أنصار المهدي يرمدون الحرب على الكفار وقد هزموا إلى داخل الجبهة وحلم جرى . اجتمعت أنصار الأحباش من إندرنا ، سبراع ، والمبرنا ، ثلاثة لواءات بقيادة قواد ثلاثة وأسرعوا بالنزول إلى (إيلي قدي) قبل أن يتجهز هؤلاء بدأت الحرب بين الجيشين وكثر القتال في الجانبين ثم آل النصر للمسلمين (القفر) وانتهزم ما بقي من نصارى الأحباش (تجراي) وقد اشتاق المهديون للمجاهد وقالوا هيا بنا يا أنصار إلى بلاد الكفار وذلك بعد أن اعتمدوا على قوة جانبهم بالعدد والعدة وما اعتقدوا من اقبال الناس عليهم وما رأوه من النصر المكتوب لهم في كثير من المعارك وبعد أيام دخلوا مدينة (أسي) حيث ضعف أهلها في الحرب ومات رجالها في يوم (دَمَلِي) ولا ترى إلا النساء والذري، ولكنهم قولوا بجيش قادم من بلاد (القالا) يرمدون أتباع المهدي فتشب القتال بينهم قبل أن يأخذوا الراحة أو ينمكوا إلى حين، وهم لا يعلمون بهذا الجيش وكانوا في مأمن من جانب المدينة ورجالها فاجأهم هؤلاء بالحرب وبدأوا بسم الله من الشروق إلى العصر إحدى عشرة ساعة نارة تكسر هذه وتعلب تلك وطوراً تنصر هذه وتهزم أخرى في معارك كثيرة، ثم نادى المنادي في جيش المسلمين باستشهاد الأمير أحمد بن شيخ نور والقائد الكبير الشيخ محمد المهاد الصنعاني والحاج برعد بن بسم الله العقيلي فتفقه جيش المسلمين (القفر) إلى الورا ثم شجع بعضهم بعضاً ورجعوا إلى ساحة القتال وقام فيهم الحاج علي الجذاري واعظاً ومشجعاً وختم وعظه بيت من الشعر باللغة العفرية والرجل كان شاعراً :

نَبِي رَبِّي سَاكُو أَصْحَابَ مَحَا إِنِّي إِفْتِي رَدِّكَ يَلِي رَاغِي إِنِّي
مُجَاهِدِ رَبِّكَ يَلِي مَارِينَا

وتعريبه : يوم وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ماذا قالت الصحابة ؟ سقط ضوء (أي الرسول صلى الله عليه وسلم) ولكن الله باق، ونحن نقول توفي مجاهد (أي الأمير أحمد بن شيخ نور) ولكن الله باق .

نعم أكر الوعد فيهم فأكثروا عليهم مرة ثانية واستماتوا في القتال فانتصر القليل من المسلمين (العقري) ورجعوا إلى بلادهم لا قوة ولا غلبة لا دنس ولا سلاح، ولكن الله قضى بحوت وييسر كمين كب لما نصر في معارك كثيرة وعظم لها بالشهادة .

هنا وما كان للأمير أحمد نور أخ أمير وهو محمد نور حول هذا بعده أن يجمع الناس في هذا لشأن وبعد شهر اجتمعت حوله شريحة قليلة لا تكاد تبلغ أربعين نفساً مع الحاج علي الحنظلي القائد المالي والشاعر الكبير والشيخ صالح ابن الحاج فليزي وولوا وجهتهم إلى (عسا علي) بلاد العقري حيث تجمع الأحباش نصارى مملكة تيغري الملح . وكانت الأحباش تعد بالآلاف فيها فلما رأوهم متحيزين عليهم أدخل الله عليهم الرعب خصوصاً عندما رأوا يبارق الشهادة تحف في سماتهم وكانت أنصر وأمر قلم يستطع أحد منهم أن ينفع عن نفسه أو عن ماله فإذ الله النصر فيها للمسلمين ﴿كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين﴾ فساقوا غنائمهم من الجمال ما يزيد عن ألف ومن البغال (٥٠٠) ونزلوا بالقتال إلى (أرضنا) . أخواني ولوي القصة وهو الحاج محمد رينو وابن أخ الحاج بركة عبد بن بسم الله العنيلي الذي استشهد في (أشني Asbi) وشاهد معارك جيعاً وكان نصيبه من الغنيمة في هذه المرة خمسة رؤوس من الإبل واثنين من البغال ومثل ذلك من الخمر .

نعم نزلوا بالقتال إلى (أرضنا) وجعلوا مقرهم في عين (عند يلكو) لينشروا الدعوة وليوسلوا بالقتال منها إلى (اليمين) فبشروا بشمتها السلاح ويرجعوا إلى بلاد الأحباش مرة أخرى فكانت مرة هي شوم كركه ولم يلتوا ألباً توجهوا إلى (دكنة) ونزلوا في (قرا) واستقروا هناك أولاً ولم يدخلوا (عسا علي As Ale) . وهنا غنموا (١٢٠) حملاً و (٦٠) بغلاً وسلاحاً كثيراً من قبائل (بنتري) من قومية تيغري وهم يتولون الملح فقتلوا الغنم بالأربعة الأحباش، ثم اقتزى الجيش إلى فرقتين فرقة وجهتها بالقتال إلى (أرضنا) ، وأما الفريق الأعظم فوجهه إلى (عسا علي As Ale) بعد أن أرسلوا بالقتال كما قلت وهي التي صارت بعد ذلك غنيمة للقائمين في (عند يلكو) من داهمياً بني كندري .

ولما قارب الجيش (عسا علي As Ale) وفيها (حنظرو) (١) المعروف بالشجاعة والفروسية وكتبوا زهاء (٣٠٠) شاب أرسل المهادلون إليهم رجلاً اسمه عمر بن محمد من أهالي (لكنجة) للاستسلام والطاعة و(لكنجة) هذه قبيلة تسكن في الثغور الأقصى وحليفة قبيلة (حنظرو) فأرسلهم الرسول إلى الطاعة وأمرهم بما حل أمس في هذا المكان كما قال : ولا يلق نشوب الحرب بيتا ونحن كلها مسلمون فأجابوه بالقبول ، ثم اتفقوا فيما بينهم وقالوا من العار أن يغموا أموالنا ونحن جمع من المسلمين وما دعوتهم إلا فئة ليست من الحق في شيء، قالوا ذلك وجمعوا همتهم ونهبوا للقتال فلما هم المهادلون بالدخول سلماً قابلهم هؤلاء بالحرب ثم التحم الفريقان ولم يلتوا إلا قليلاً حتى دارت الدائرة على أتباع المهدي فمات الحاج علي الحنظري قائد جيش المهادلة وبطلس (أشني Asbi) المعروف بالشجاعة ولحقه الشيخ صالح ابن الحاج فليزي وكسر من الأبطال فلم يبق من المهاددين سوى (٣٠) أو (٢٠) وقد انهزمت البقية مع الأمير محمد بن شيخ نور ، أما (إبراهيم كئو) فكان في الفرقة الراجعة إلى (أرضنا) . وهكذا تشتتوا من ذلك اليوم فلم تكد تجتمع الأمة في هذه الناحية بهذه الدعوة نفوذ ، ولنا لا تروى في كافة بلاد (العقري) من يتسب إلى هذه الطريقة "أي طريقة الأنصار" ولا من يذكر طريقهم بعد إلا في خير كان . هذه هي طريقة محمد أحمد المهدي التي أصبحت بعد ذلك في السودان طريقة وحركة سياسية ثم زعامة ومنصباً .

أما الأمير محمد بن نور عندما عرف ما حلّ بقومه من الانكسار والدمار اختفى برأسه في بلاد (رأيا) وأما إبراهيم كئو فقصده السواكن حيث يجتمع بالحليفة، فلما كان هو وعشرة من العقري يسافرون بطريق الرقبض الإنجليزي عليهم في حدود العقيق فأخذوا سلاحهم ورموهم في السحن وبعد أيام سرحوهم من السحن ولكنهم لم يسمحوا لهم بالرجوع إلى وطنهم . ومن هنا التحقوا بهزيمة العرب (الحجاز) وتوفي إبراهيم كئو بمكة سنة ١٣٠٦ هـ .

(١) قبيلة لكنجة وحنظرو تسكن بين نصارى الأحباش (تيغري) ويتسبان إلى (حنظرو) ويتكلمان باللغة العفرية ويطلق عليهما نصارى الحبشة (تيغري) اسم "أسلومه" أي الإسلام .

نعم كان أول من أنكر دعوة محمد أحمد المهدي بالسودان علماء (رأياً) من بلاد تيجراي على عادة نفورهم من كل أمر محدث ولو لم يكن فيه منافاة للشرع فهم أول من أنكر هذه الدعوة وقاموا بعارضونها حين قامت به جماعة (المجاهدة) في النفور الغربية من المنطقة العفرية وأحسفت النصارى في أوساط (تيجراي) وكان ذلك في زمن الملك (يوحنا Yohannes) الذي كان يضغط على المسلمين بالانصر أو للمهاجرة من الحبشة وكان ما قامت به المجاهدة (المجموعة العفرية التي أبدت المهدي ضد الملك يوهنا) حقاً وواجباً على كل من يقدر أن يصد المعتدي على الإسلام والمسلمين (وعلى أنفسهم كمُعَرِّ) ودفاعاً عن أنفسهم وحيضهم ولكن هؤلاء من جمودهم (علماء رأياً) كانوا بدأ عليهم من ذلك مع النصارى (تيجراي) . ولا شك أن جمود بعض فقهاء الشرع الإسلامي في بلاد تيجراي (الحبشة) وشدة تعصبهم لكل شيء قد سبق العمل به وشدة نفورهم من كل أمر محدث ولو لم يكن فيه منافاة للشرع كما قلت وعدم إجازتهم العمل إلا بما علموه، ولو كانت المصلحة متعينة تقتضي خلافه، والشرعية المحمدية والحمد لله قد جعلت المصلحة والضرورة وسد الذريعة من الأصول الكلية التي يرجع إليها .

والحق أن الشريعة لا يمكن أن تخالف المصلحة لأن هذه إنما جاءت لمصالح العباد ولا يشرع لهم إلا ما يسر ، أما المصلحة الحقيقية فهي مما لا يمكن أن يأتي الشرع بضدها، وقد رأينا الفقهاء وقد تركوا التصريح للكتب الشرعية فيعدلون إلى العرف ولا يكون هذا منهم إلا بعد أن يتبين لهم المصلحة هي في اتباع العرف الجاري في ذلك المكان المعين . قلت إن علماء تلك الجهة (منطقة رايتا) متعصبين جداً فهم لا يقبلون إلا ما سبق العمل به من أقوال الفقهاء وآراء العلماء في محل الاجتهاد فهم لا يرون للشرعية السماح ذلك اليسر والسعة، وذلك الحرج الذي تفاه من ديننا والله الحمد ويرمون لمن يرى المصلحة في مسألة من المسائل أو يرى فيه تقارب المذاهب لسعة رحمة الله في تفرع أقوالهم، إلا أننا نستحي منهم بعض العلماء (أي من علماء رأياً) الذين فتح الله عليهم في هذا الباب ما لم يفتح لكثير من عباده هؤلاء ولا شك أنهم أوفر حظاً وأبلغ مرمى وأوسع علماً من أولئك الجامدين وغيرهم، إلا أن هذا ما لا يتركه الجاهل ولا يريد أن يتركه المتعنت . الإسلام أمة ومنط ، تيسر الأمور ولا تعسر . الإسلام يراعي حقوق البشر ويدعو إلى الحفاظ على مصالح البشرية جمعاء

"لا ضرر ولا ضرار" - ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾ - صدق الله العظيم . ويدعو إلى مراعاة حسن الجوار والالتزام بالعدل بصرف النظر عن الدين وبالتالي يتنافى الغلو والتطرف والتعنت الأعشى مع القيم الإسلامية .

وإن المحافظة من قبل العفر على دينهم وحياضهم وأراضيهم بوسائل شتى من هجمة الملك يوهنا Yohanes، ملك تيجراي، في الثلث الأخير من القرن التاسع عشر باتباع نظم وطرق للتعبئة، والاتصال بالمهدي، عدو الملك يوهنا آنذاك، لا تعتبر بدعة . و"البدعة" في اللغة الغفلة أو الحالة المبتدعة المستحدثة، فإن كانت في الدين فهي شرع لم يأذن به الله وافترأ على الله .. والبدعة الدينية المحضة لا تكون إلا قبيحة.. وذلك حسب قول النبي صلى الله عليه وسلم : (فإن أصدق الحديث كتاب الله وأن أفضل الهدي هدي محمد، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - رواه أحمد ومسلم وغيرهما) وإلى هنا وصف البدعة حسب ما جاء في جريدة المنار الصادرة عام ١٩٣٢م^(١) . وأما "البدعة غير الدينية المحضة فهذه منها حسن وهو النافع الذي لا مفسد فيه، ومنها سيء وهو الضار وما يترتب عليه فساد مثلاً وكل منهما درجات" .. ودليله حديث مسلم "القاتل من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ... الخ"^(٢) .

وينبغي التأكيد في هذا المضمار أن الملك يوهنا Yohanes، ملك تيجراي لم يُراعِ حقوق جميع المسلمين (سواء العفر وغيرهم) بصفتهم شركاء في الوطن لهم حقوق المواطنين المادية والمعنوية بالنسبة للمسلمين الذين كانوا في داخل نطاق حدود تيجراي، ولم يُراعِ حقوق الجوار بالنسبة للعفر الذين كانوا مستقلين عنه . وفي المقابل تجدر الإشارة أيضاً أنه بالرغم من الصراعات بين المسلمين والمسيحيين في كثير من الأحيان في عموم الحبشة طيلة القرون الماضية إلا أن منطقة تيجراي شاهدة فترات كثيرة في عهود ملوك عدة قدر كبير جداً من التسامح الديني بدءاً من الملك أحمد النجاشي

(١) جريدة المنار عام ١٩٣٢م، ج ٤ م ٣٢ ص (٢٧٣) م تحت بند (ج ٣٧) تعريف البدعة وأقسامها، القاهرة - مصر .

(٢) المرجع السابق، المجلد الثاني والثلاثون، ص (٢٧٣) .

(الشيء الصحيح) وامتداداً لمعهد بعض الملوك منهم . وهذا أمر ينبغي أن يكون محل تقدير المسلمين
إنما كانوا بنفس القدر من الاستكثار والشجب لعهد الملك يوهانس ومن والاه من بعض الملوك في
تيهراي (الجبشة) .

وفي إطار الرجوع إلى الموضوع الأساسي لهذا الجزء وهو الطرق (جمع طريقة)، فإنه لا يمكن
تشبيه الأنصار أو المهدي في السودان بطريقة محضة مثل الشاذلية أو المخلوية أو حتى الميرغنية، كما أن
لا نستطيع تسميتهم بأصحاب مذهب محاص بهم حيث إنهم سنة وعلى مذهب الإمام مالك بن أنس
رحمه الله . وكانت حركة الأنصار حركة دينية وسياسية وكانت للإمام محمد أحمد المهدي اجتهادات
مبنية بطبيعة الحال ضمن أشياء أخرى، على القبلية وعلى أرضية السنة النبوية والقرآن الكريم .
ولعب الإمام المهدي دوراً كبيراً في مقاومة الاستعمار، ومن هنا أن حركة الأنصار حركة ذات طابع
سياسي ينتمى بالثورة . ومع الأخذ في الاعتبار ذلك فإنه في هذا الكتاب رأينا أن تناول المهدي (أو
حركة الأنصار) كطريقة من الطرق (جمع طريقة) لنشر الديانة الإسلامية وإن كانت هذه السمة
إحدى السمات التي اتسمت بها حركة الأنصار وذلك في إطار حصر وعرض الطرق والمذاهب
السائدة في المنطقة العفرية .

الجزء الثامن

العفر والحياة الاجتماعية والاقتصادية (حسب الفئات)

١/٨ أخلاق العفر :

العفر أهل ذكاء وفطنة وعزة نفس وأنفة وكرم وأخلاق عزيزة في حماية من استجار بهم حتى
لو أفنت القبيلة عن آخرها فهم أهل نجدة وشجاعة ورجال حرب يخوضون معاً الحروب من دون
مبالاة، شهد لهم التاريخ في حروبهم مع نصارى الأحباش في جهات (دودا) وقبائل الثغور (مناطق
السهول العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الجبشة) وفي حروب السلطان محمد ياسين حيسمه، سلطان
برو، مع الإيطاليين والأحباش، وفي حروب خلفه السلطان محمد أخو، مع حكام تيجراي أو مع
قبائلها . وقل في حرب الجبشة الأخيرة وهم يحنون فيها مع الطليان في كثير من المعارك لا يعرفون
الفرار ولا الرياء ولا النفاق فهم تراهم أقرباء مجاهدين مستميتين . فلا رأيت أشجع بأساً وأصعب
انقياداً وأصبر على الجلاء وأكثره على العبودية من العفر نجد تاريخهم في حروب طويلة مع نصارى
الأحباش ودائماً يحالفهم النصر أينما حلوا وارتحلوا والأحباش مع دهائهم وكثرتهم ومكرهم فقد
عجزوا من إخضاع قبائل العفر (الدناكيل) في سنين متعددة وعلى مر العصور .

قال أحد ضباط إيطاليا بعد حرب الجبشة الأخيرة وهو يصفهم "إنك لا ترى مثل العفر في
الثبات والصدق والوفاء بالعهد والإقدام في الحرب ترى أحدهم يقاتل المائة من الرجال لا يتزعزع عن
مكانه وهو فيه جلد صبور مع شجاعته وقوة إيمانه ووثوقه بنفسه" .

أجل إن ما يعجبك من أحوال العَقَر (الدُّنَاكِل) أنهم فلاسفة في التحمل والقناعة في الشدة والصبر على الفقر ويتسمون بالورع والتقوى ترى أحدهم حافياً صابراً عارياً باديماً في أطمار خلقة فهم على فقرهم وسوء حالهم في الدنيا قانعون راضون، وإن العَقَرِي ليرتفع بعزة نفسه من شكوى حاله إلى غيره وإنك تجد في العَقَر ما لا تجد في أكثر الناس من البسالة الفائقة والحماسة العجيبة والفضائل العسكرية من أخلاق وصر وتزاهة وعلو نفس وبُعد همة وبصيرة في الحرب، فهم أبصر الناس في التحرين الحربي . ذكر لي أحد قادة الطالبان "أن العَقَر مطبوعون للحرب من الخليفة وأن تمريننا إياهم للتدريبات العسكرية ما هو إلا صورة من حيث إعدادهم النفسي في السلوك العسكري وإلا فهم مستغنون عنه والحق يقال" . وهم فوق ما وصفت لك على مسحة عظيمة من الصلاح وإقامة شعائر الدين يعضون على دينهم بالنواخذ فلا تخلو قرية من مساجد، وهم مواظبون على الجماعات وأمتهم في الدين متمسكاً بنو صالح (صالح) في جبال (أرغنا) و(أخوت) في سلطنة حمدي سرتا . ويؤدون الزكاة في غالب البلاد وتجد الرحمة والشفقة كثيراً في أهل البادية زيادة على غيرهم . وبالجملة قبائل العَقَر أشد القبائل شوكة وبأساً هم كانوا في أيام العصية قبل أن يعرفوا الإذعان الدولي والرازع الحكومي والسيطرة التي تكسر سورة البأس والانقياد للأحكام، أشد الناس فيها بأساً وبطشاً وأولو عصية لا تقاد قبيلة منهم لقبيلة أخرى فكل قبيلة كانت منهم شبه مستقلة بنفسها وبلادها ^(١) . انظر قبيلة (دَاهِمِيَلَا) ساكنة الجبال وهي قبيلة قوية وغنية بالمواشي تسكن الجبال من وادي (حوري) شرقاً إلى بلاد (كُورْتَا) غرباً . ومن (لِيلِي قَدَي) قرب (أَسْبِي Asbi) في الثغور الغربية (السهول العَقَرِيَة) المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة إلى عَقْبِي (جِيلْتَا) و(دَقْرَارِي) عند جبال (حَلْحَلْ) فهي في هذه المقاطعة مستقلة عن سلاطين (عساه يامري) قديماً وحديثاً . وكما سبق لنا أن قبيلة (علي حملو) من (دَاهِمِيَلَا) في الثغر الجنوبي ما بين (وَيْعِيَتُو) و(بَعْلُو) لم تخضع فيها لسلاطين (عساه يامري) وهناك يرأس هذه القبيلة الأمير محمد علي بُدَي وهذه مشهورة برجالها المحاربين ببسالة معروفة، وقد طمع بالاستيلاء عليها الإمبراطور محمد حنغري من سلاطين (أيدا حسو) العَقَرِيَة فردده والد هذا الأمير بالسياسة والدهاء ومن ذلك اليوم هم مستقلون في تلك الناحية .

(١) وذلك في البلاد الخارجة عن حدود السلاطين .

٢/٨ سكان البوادي :

المراد هنا كل من سكن البادية والرُّحْل وبعبارة أخرى ما عدا سكان الحضار (المدائن) منهم وهؤلاء هم البدو سواء كانوا سكنوا الجبال والثغور تحت جبال الحبشة وهم الذين يعيشون على تربية المواشي . وقبائل العَقَر (الدُّنَاكِل) ينقسمون إلى قسمين : قسم يسكن خارج المدن وهم البدو وقسم ينزلون في الحواضر، ومدنهم على شط البحر غالباً وهؤلاء يعملون في البحر (بحرية) أما القسم الأول الذين يعيشون خارج القرى والأمصار فقبائل رحالة يتبعون مواقع الغيث ويسكنون بيوت الحجر والخيام المعمولة من الخشب وأغصان الأشجار، وهم يتفاحرون كمثل كل بدوي بالشجاعة والتجدة والصبر والجود وينحرون للضيوف الذبائح كالإبل والبقرة والغنم، وطعامهم قاصر على الألبان واللحوم كما نذكره في عادات الأكل إن شاء الله ويصدق عليهم قول شاعر البدو :

وإنا إذا اشتد الزمان	وناب خطب وادلهم
القيت حول بيوتنا	غدد الشجاعة والكرم
للقا العدا بيض	السيوف وللندی حمر النعم

نعم إن قبائل البدو من العَقَر أكرم الناس في الضيافة ولهم درجات في إكرام الضيف والترحيب به وملاقاته، ولكل جهة لها في ذلك عادة، فمن عادات أهالي شبه جزيرة بوري إلى (الدَّعْدُ) فإلى (كُورْتَا) يتلقون الضيف بالترحيب من بعيد، وهو أي الضيف ينزل من الركوب إذا كان راكباً عن رمية سهم من القرية فيتناول المرحب (بعد التقييل للأيدي والمصافحة فهم لا يتعانقون ولا يقبلون الأكثاف كالأحباش)، ما يبد الضيف من الأمتعة وأوعية الزاد وغيره وينزلون به غالباً في مسجد القرية وإذا كانوا في منازل أهل الماشية يفرشون له بعيداً من المنزل فالقهوة قبل كل شيء . ويتخابرون عن المطر والكلأ والمرعى وأخبار الدنيا سواء من الخارج أو الداخل وتراهم يتساءلون عن الفتيل والقطمير وإذا كانوا متعارفين وطال غيابهم مثلاً ولم يتواجهوا منذ سنة أو أبعد فيخبره بالمجريات من فراقه له إلى حين اللقاء وهذا كذلك . أما ضيافة أهل البادية فهي الذبائح والألبان

وبعض الناس يذبحون ولو لواحد ويؤتى بالذبيحة إلى المضيف ويقول صدقة إذا كان المضيف شيخ علم أو ذا نسب وغيرهما (لوقي) الاكرامية، والحزارة بعد سلخ الجلد عندهم لها صناعة يقطعون كل قطعة منها على حدة بشكل معروف إلى (٣٣) قطعة مع الرأس ولكل واحد عند القسمة قطعة من ذلك إذا كانوا كثيرين وعظم الصدر مع لحمه إلى الضرع بزيادة الكشح "حَا كَلِي" (باللغة العُفْرية) لها ميزة عندهم ولا تعطى إلا لكبار القوم ويكرمون بها صاحب المنزل مع قطعة من الخشب عليه وإذا كانت صلقة فليس لصاحب المنزل شيء من ذلك، بل هي للمصدق عليه مع الجلد ويقدمون شحم الكرش والكليتين قبل اللحم فيأكلونها نيئاً.

نعم إن العُفْر يأكلون شحم الكرش نيئاً مع الكليتين كما يأكلون سنام الإبل وكبدتها نيئاً، أما عادة الترحيب في بلاد حمدي سمرتا من (برو) و(ميري) و(دُذْم) وغيرها فعندما يرون المضيف من بعيد يتلقون له بالفراش، جلد البقر (كَلْبُو) أو (قَلْبُو)، وهذه في الثغور الغربية (دُكْعَه) يدبغونها ويقال لها (وَلُو) وهي من أغز الفرش عندهم غير أنهم وفي هذه الجهة لا يرون زيادة الكرم في تناول ما بيد المضيف من متاع وغيره ولكن يرحبون بالمضيف بأحسن ترحيب وأول ما يسأل المضيف عن الماء (هل أنت عطشان) وبعد الشرب لا يتعبونه بالأسئلة ولا بالخير إلا بعد أخذ الراحة، وغالباً يتخاطبون بعد الأكل وفي هذه الجهة عادة لا تسم الاكرامية إلا بالذبح ولو قربوا أصناف المأكولات. وهكذا في بلاد (مُودَيْتُو) إلا في (أوسا) (أي في قرى أوسا القديمة) فيفضلون الموائد على الذبائح كعادة سكان المدين، وهذا كله في خارج المدين.

أما عادة أهل المدين فلا تختلف عن عوائد المدين الأخرى إلا أنهم يطلبون الفخر في الضيافة وفي مدينة (عِدْ) يتباهون فيها ويتغالون وقديماً في تَيْلُول كذالك.

وهنا عند ذكر الضيافة لا بد لنا بذكر حاتم العُفْر (دُرْدَرُ إسماعيل) من قبيلة (حَنَى مَيْتِي) أحد الأسخياء المعروفين في عمارة (حَدَّ المَاحِس) يوسف البني، ومن حسن أف بني الشيخ إبراهيم أخ (عَدَاذَنْ) كان يسكن في بلاد سُوى غرب مدينة (عِدْ). نعم كان (دُرْدَرُ بن إسماعيل) جواداً

وذا شجاعة بارزة، استضاف رجلاً من عامة الناس فلم يجد ما يصلح له في ذلك الوقت فعرف جيرانه منه وتكلموا فيما بينهم ما عساه يفعل (دُرْدَرُ) اليوم وكان له في الوادي لقاحان من الإبل تحلبان لأطفاله فنحر واحدة منهما وقدمها للمضيف وقال من حق المضيف أن تبذل له روحك إن لم تجد غيره وقد صدق عليه قول القائل:

تعود بسط الكف حتى لو انه ثناها لقبض لم تطعه أنامله
ولو لم يكن في كفه غير نفسه لجاد بها فليثق الله سائله

ومر بجانب (دُرْدَرُ بن إسماعيل) ثعلب فرآه ضامر البطن جائعاً فقال أهلاً بابن العم^(١) وذبح له نعجة وطرحها له ليأكلها، وفي الليلة نفسها أكلت الثعالب غنمه وعقرت كثيراً منها فقال قد عرفته حقاً أنه من (عساه يامري) ولكن غلبتني الحمية عليه فأصبحت مثلاً. ومن عجيب أمره كان يشبع زائريه وضيوفه العشرات بل المئات من عشرات غنمه أو أحاد إبله كان يجلب من غنمه العشرين أو ما دونها مرتين أو ثلاثاً في فترة وجيزة يحلبها ثم يأمر بسرحتها ويرجعها بعد قليل إلى مراحتها فيحلبها للمرة الثانية ثم يطردها كذلك فما هي إلا ساعة أو ساعتين يحلب منها أضعاف ما حلب منها في المرة الأولى والثانية وهكذا يفعل مرات إذا كثرت الضيوف عنده، وقد شاهدت الأمر بنفسي وكنت في العقد الثاني من العمر وأنا مع والدي إذ ذاك في مكان اسمه (كَلَّا الدَّقْبَا) والناس تنوف عن خمسين نفساً وليس عنده غير اثنتين من البقر وقليل من الغنم ثم هي لا تحلب كلها وبعد ساعة جاء باللبن في عشرات المواعين وذكروا أنه فعل مثلما ذكر آنفاً في حديثه. وإذا لم ير ضيفاً يتضرع وينقبض وأخذ يسأل هل رأيتم ضيفاً ألا من سمع غريباً وهكذا يجول ويسأل. توفي رحمه الله سنة ١٣٤٣هـ عن تسعين عاماً ونيفاً.

نعم يضرب المثل في الجود والسخاء في هذه الأصقاع بهذا الحائمي وزميله (علي محمود).
(علي محمود) هذا أحد أسخياء (صَالِحَتُو) المعروفين وكان من عجائب أمره أنه استضاف مرة بعض العُفْر ينسبون بعض الحيوانات وسباع الطير إلى القبائل في مناسبة الطبايع والأخلاق، والثعلب في حبله ومكره ودهائه ينسبونه إلى (عساه يامري) إحدى فروع عمارة حَدَّال المَاحِس، قبيلة هذا الحائمي.

الضيوف فقرح على عادته ببقاء الضيوف فرحب بهم وأكرمهم ولما رجع إلى أهله وأمر أن أن يصنع لهم العشاء، أحابه أهله أنه لا يوجد عندهم ما يصلح للضيوف فذهب بجناً وشمالاً ثم رجع وقال اجعلوا التمرمة (بوتري) على النار إلى أن تم على الماء فأعمرته زوجته أن الماء آن في النار فأجابها لا بأس وهو متضرع لفقده ما يصنع للضيوف ، وكان قد سافر ابنه وغائباً بالميرة في الثغور الغربية مدة فنادى بأعيسى بصوت عال فأجابه نعم عن قريب وهو غير متوقع بمجته في ذلك الحين ولكنه ناداه عن همة صادقة فكانت صدقة بمجته فقال له أعط ما عندك إلى أمك لتصنع منه للضيوف فناولها حراباً من دقيق ولعل هذا من (الإعانة) التي تعده الصوفية من جملة الكرامة . أجل وما أجمل مثل هذه الإعانة في الأسخياء الذين جبلت نفوسهم بتلك الأريحية فتعينهم وتكفل أعمالهم وتزينها زينة فوق زينة .

٣/٨ سكان الشواطئ :

إن سكان الشواطئ من العفر لا يزالون كمثل كل عربي يسكن الشواطئ من عشاق البحر وأبياد الشراع بل هم القاضون في كل العصور على زمام الملاحة في هذا الساحل يعملون بتقل البضائع والتجارة في الأمصار القريبة والبعيدة ويستخرجون بواسطتها من أعماق البحر الكوكبان والصدف والحزرة (ذب البحر) وغير ذلك وهناك اللؤلؤ وهي بنت المحار بيتها الصدفة والمحار هو قسمان كبير وصغير (الصدف) و(البليبل) فالكبير يتاجرون بصدفه وينشر وجود اللؤلؤ فيه وهو (الصدف) والصغير هو (البليبل) يرمون بصدفتها بعد استخراج اللؤلؤ في حين يحتفظون بالصدف الكبير كما قلت والبليبل هو منبت اللؤلؤ والعفر لا يعتنون به غالباً مع كثرته في بحرهم وأنا هنا أنقل إليك عن قصة اللؤلؤ ما تحققت من الحراء وأهل العلم وما سمعت ورأيت .

الصدفة على ما يقال هي في يوم ولادتها تلقي بيضها الأصفر على وجه الأرض في قعر البحر وهو كحب الحشيش يتجمع حفاً فيتلون منه القعر ثم تنشأ البيضة فتغلو كحبة العلس فينبت لها عروق خضراء برقة مائلة إلى الزرقة فتتم العروق حتى تصير كالأنامل طولاً وهي دقيقة كالشعر شديدة وعندما تنمو عروق الصدفة ترسب فتثبت في مكان صلب من القعر ومنها ما تطفو فتتحرك

بحركة البحر وتنفق بعضها عن بعض بل تظل تدحرج حتى تلقى صخرة أو شجرة أو مكاناً صلباً من القعر تدق أو تادها فيه تمكن عروقها منه وهي لا تأخذ بالنمو إلا بعد أن تنتهي من الدوران وتثبت في مكان فتفتح إذ ذاك فمها من صدفاتها للغذاء وجله من الطين . أما ما قاله صاحب عجائب المخلوقات من أن أصل الدر رشاشات بحر أو قلس (المحيط الهندي) فبلقمه الصدف كما يلقم الرحم المني فلا يصح وكذلك قول صعود الصدف إلى سطح البحر ليشرب الماء مع أنه يعيش ملتصقاً بالصخور وبالأرض الصلبة .

ولكن الدر (اللؤلؤ) على ما يظنه علماء الحيوان هو أنه حبة أو بيضة أو حشرة تدخل مع الغذاء فتتهيج منه أغشية المحار فيتج عن ذلك إفراز غير طبيعي يكون كتلة صلبة كلسية لماعة هي اللؤلؤ فإذا جاءت الكتلة هذه متوسطة في اللحم كانت نفيسة وإذا لامست أو قاربت الصدفة كانت رديئة . ورأيت في الجغرافية العمومية (أن أصداف الدرهي عبارة عن الكلس الذي يكسو أصداف الحيوانات الرخوة وأجود أنواع هذه الأصداف ما يستخرج من مصوع) وهو يقصد بذلك الساحل الغربي للبحر الأحمر أي بحر هذه البلاد، ساحل المنطقة العفرية .

هؤلاء هم البحارة العفر يتأهبون للغوص في فصلين الأول إذا مضى النصف الأول من برج - الثور ويقفلون راجعين إذا دخل برج الميزان وهذه تسمى (كنه) والثاني هو أيام غروب (الثريا) أي بعد أن يصفى النجم الرابع للربيع من ١٥ مايو إلى ٢٠ يونية وتسمى (جيزاني) .

وهناك صنف آخر هو "العزابة" الذين يتجهزون لغية أسبوعين في الغوص أو ثلاثة أسابيع بعد أن أخذوا ما يحتاجون إليه من الزاد، والساحل العفري بما فيه جزر أرخبيل (دهلك) والجزائر الشمالية بل وجميع البحر المصاوب لمواحلهم إلى جزيرة فاطمة جنوبي شرق عصب مكان للغوص ويسمى مكان الغوص طحول الواحدة طحلة، وهي أراضي مغمورة في البحر تكون كالجزائر في وسط اللج ولا يزيد عمق البحر فيها عن خمسة أمتار ما لم ينقص . وتحمل كل سفينة معها ١٠ - ١٥ (هورري) (أي زورق صغير جداً) أو أقل من ذلك بحسب كبر السفينة وصغرها وفي كل (هورري) منها شخصان

أحدهما (رئيس) - أي الرئيس - والثاني (جرار) يجز الموري والرئيس (الرئيس) هو العارف لها وهي في قعر البحر ملتصقة بالصخور ينظر من جانب الموري (الزورق) بواسطة نظارة أي قطعة من زجاج مربع لصقوه بصحيفة (الناظور) والجرار هو (الغواص) يجز الموري (الزورق) بالمجذاف فمتى رأى الرئيس الصلدة يقول له قف ويريه مكان الصلدة ويصفها له في مكان كذا ثم يغطس الجرار قائلاً توكلنا على الله وهو حال ما يصل القعر يفتح عينيه فإن وجدها في المكان المشار له لقطها وأخرجها ثم يرميها في الموري (الزورق) فإن لم يجد زاد له هذا (الرئيس) بالوصف فيرجع، وهكذا إلى أن ينتهي النهار . وعند الغروب ترجع الموري إلى السفينة وهي قد تكون في مسافة ميل منها أو أبعد ويطرحون الصدف في السفينة ثم يقلفونه (يلفونه أي يفتحونه) قبل الغروب لعلهم يجدون اللؤلؤ فيها وكل صاحب موري (الزورق) - (الرئيس أو الجرار) - يحفظون ما يجدون في مكان من السفينة وعند آخر الموسم يرجعون بالمحاصيل إلى مواطنهم ثم يبيعونه في أسواق في سواحل البحر الأحمر وبحر العرب بما في ذلك عصب وعدن ومكلاً ومصروع وسوقه هناك بالمزاد العلني وعندهم لصاحب السفينة ربع الحاصل من إجمالي المحصولات قبل خروج النفقة والباقي يتقاسمه كل من صاحب الموري والرئيس والجرار على أربعة أقسام، للموري (الزورق) سهم وللجرار سهم والرئيس له سهمان .

وقد يستدين صاحب السفينة ما يجهز به السفينة من أحد التجار في المدن الواقعة في الشريط الساحلي العفري ويتشارط مع القنطار كذا أو بما وقف عليه السعر في المزاد العلني فيكون جميع الصدف بذلك على حسابه، ولا يجوز له أن يتم الصفقة مع الآخرين وربما يستدين رب السفينة بدون الشرط فلصاحب الدين على القنطار ما يسمونه "الصلح" وهو شيء معروف يتفقون عليه .

أما اللؤلؤ فكان له فيما سلف تجار في موانئ البحر الأحمر تباع عليهم العفري وكان من ضمن هؤلاء بمصوع تاجر جواهر مشهور من سادات اليمن (السيد علي النهاري) ، كان يشتريه من صغار التجار ومن أصحاب البحر أيضاً ويسافر به إلى (باريس) والهند . وبعد وفاته قام مكانه بعض ولده وأفراد الأوروبيين والهنود . إلا أن اللؤلؤ بعد صنعه في (اليابان) قد هبط سوقه في جميع العالم وهو كان كذلك في الأربعينات من القرن العشرين وقليل الوجود في سنة ١٣٦٦هـ (١٩٤٧م) ماتت

الغلامية التي تكون في الصدف في جميع هذا البحر (السواحل العفرية) نتيجة آفات غير معروفة وكان البحارة العفري يجدونه قد دخل فيه البحر ورجعت كلمته اللامعة سوداء مظلمة . بقي الكلام على البلبل وقد أشرت أن العفري (الدناكيل) لا يعتنون به غالباً وهو بالأحساس لا بالأرباع . والملاحون (البحرية) يغوصون لأنفسهم أربعة أيام وللسفينة يوماً فما وجدوه من اللؤلؤ في نوبة السفينة فهو لصاحبها وما وجدوه في نوبتهم فهو لهم ولكل واحد من البحارة (الملاح) معه تلميذ يساعده يكون معه بأجر مقطوع وهو (الصغير) وهو البراح أيضاً والمساعد له في العمل ومكان "البلبل" هو مكان الصدف وها هم في مكان الغوص وقد طوي الشراع ورست السفينة فينادى الغواص وهو أحد الملاحين على تلميذه "هات الحبال" وهما حبلان أحدهما اسمه (الزيان) وهو الذي بطرفه حديد أو حجر، والثاني (الدوار) وهو الذي بطرفه (الزنجيل) وهذا مشغول من حبال الليف مشبكاً مثل الغربال إلا أنه واسع الخروق وها هو ذا الغواص وقد وضع الفطام (الخرطوم) ^(١) في أنفه والحديد في رجله والزنجيل في يده ثم بمسك نفسه ويغطس في البحر قائلاً توكلنا على الله، ويلقي ذلك صوت موجه تتقل فتكون حلقات فتكبر فتتكك فتتلاشى، وقد راح تحتها الغواص يبغي الجواهر في المحار وهو حالما يصل إلى القعر يفتح عينيه وينزع من رجله الحديد أو الحجر فيرفع الصغير (الزيان) ثم يشرع يمشي على يديه ورجلاه مرفوعتان و(الدوار) (وهو مربوط به الزنجيل ومتصل بالسفينة) في عنقه وهو يلتقط البلبل ويضعها في الزنجيل فإذا ضاق ذرعه وامتلاً زنجيله جذب (الدواري) أي حبل الزنجيل فيصيح الصغير (تبر) على حين أنه يسحب الحبل والغواص متمسك به فإذا صار على وجه الماء نزع الفطام من أنفه ويتنفس قائلاً (الله ربي) ويأخذ الصغير الزنجيل ويفرغه في وسط السفينة ويدفعه إليه فيعود إلى الغوص وهكذا إلى أن ينتهي النهار .

ثم إنهم يجمعون (القماش) اللؤلؤ في صندوق الناحودا (أي ربان السفينة) بعد قفولهم إلى البلاد يدفع إلى كل ذي حق حقه ويبيعونه غالباً على صاحب السفينة .

(١) هو مصنوع من قرن الوعل أو من عظم السلحفاة "الدبل" يجعله الغواص في أنفه ليمنع النفس .

نجد الإشارة هنا إلى أن سكان الشواطئ لم تكن أعمالهم فقط الصِّدْفَ والبلبل بل كانت في القرون الماضية وإلى منتصف القرن العشرين ما يلي من الأعمال الهامة :

- (١) تجارة نقل البضائع بسفن من شحر وعدن ومسقط إلى موانئ البحر الأحمر وبالذات السواحل العُفْرية الممتدة من خليج عدن قبالة زيلع وتاجوروى إلى مصوع ، ومن سواكن إلى مصوع وإلى المَحَا في اليمن والحديدة فيه ، وكذلك ضباء وبنيع وحدة واليث والقنفذة .
- (٢) تجارة نقل البضائع من ريش النعام والجلود والسمن والعسل والمواشي من المناطق العُفْرية وبقية مضبة الحبشة إلى العالم العربي في سواحل البحر الأحمر وعدن وشحر ومسقط .
- (٣) المتاجرة بين الساحل والمناطق الحبشية مثل وألو Walo في مدينة دُسي وبَاتي (حيث يوجد أبناء العُفْريين من تاجوروى ويُلُولُ في تلك المدن) .
- (٤) تجارة الرقيق التي كان يمارسها أصحاب السفن في مدينة تاجوروى وَرَحَبَتَا وَعَنْقَارُو كما سبق ذكره .

١/٣/٨ المدائن :

سبق أن أشرنا بأن أكثر المدن العُفْرية هي على سيف البحر وأقدم المدن فيها مدينة يُلُولُ، عَوَان في شبه جزيرة بُوري، ثم مَعْلِيْر، رَحَبَتَا، عِدْ، زيلع، تاجوروى وما عدا هذه المدائن فحديثه العهد مثل عصب وخاربته^(١) وبرعصولي وطبعو ومرسى فاطمة وَحَيْثُو (أَبْخ) وجيبوتي وغيرها وأن شواطئ هذه البلاد لا شك أنها أعرق في الحضارة من قرون . ونحن قد ذكرنا عدد الموانئ فلا حاجة إلى إعادته ثانياً .

قلت إن سكان الشواطئ يعيشون في ظل الشراع فأعود في وصف ما تعهدت لك من وصف للموانئ في شاطئ هذا البحر وأي عمل يقوم به سكان تلك المناطق لمعاشهم وما هي حرفة أهالي كل مدينة منها فأقول :

(١) تم بناء مدينة حَلَبَه في لواخر القرن الثالث عشر بأقاصى مدينة موريا Monisa الشهيرة .

مَعْلِيْر :

مدينة مَعْلِيْر على ساحل البحر يحيطها شحر الشوري من جهاتها الثلاث وأراضيها سبخ ولا يوجد فيها ولا في الأماكن القريبة منها ماء، فهي منذ تأسست يجلب لها الماء من مسافات بعيدة مثل بئر (عَدْنَبَن) أو يؤتى في زوارق من طبعو، ولولا تلك الأشجار الخضراء التي تعيش عليها إبلهم في المحل والخصب وما يدر على ساكنيها من كسب الظفر والرخام لفروا منها في ليلة واحدة . ولكن أهلها على حد قول الشاعر :

قليل التشكي للملم يصيبه كثير النوى شتى الهوى والمسالك

وسفن (مَعْلِيْر) كانت تسافر إلى عدن^(١) وزيلع في الرياح الشمالية (دي هاني) في أواسط شهر أيلول (سبتمبر) وترجع في الرياح الجنوبية التي يسمونها (أَزَبَب) في أوائل الخريف (تشرين) وهذه مرة أخرى في الشتاء كانون الثاني (يناير) ويرجعون قبل آذار (فبراير) وفي الصيف في آيار (مايو) ويرجعون بالرياح المسماة بالصبا في تموز (يوليو) . وكانوا يأخذون من مَعْلِيْر السمن والظفر والصمغ العربي والجلود وريش النعام ويدلون بها البضائع كالتيباك والأرز والنياب والجدادهم التي كانوا يبيعونها في (عَسْ عَلِي) لجمع الملح فيها، وأما بعد احتلال إيطاليا وفرنسا للسواحل العُفْرية فقد تحول سوقهم إلى مصوع إلى حد ما مع استمرار التجارة والتسوق في مدينة عدن، وسفنهم تعمل في الكوكان بشعوب الساحل الشرقي للبحر الأحمر (في حدود سواحل المملكة العربية السعودية) وفي نقل البضائع من اليمن إلى جَلَبَة (الحجاز) ومن مصوع إلى جيبوتي وعدن وهلم جرا إلى أن ضعفت تجارتهم وقلت سفنهم نسبياً في العقد الخامس من القرن العشرين .

(١) أيضاً شحر وعُمان ومسقط وحتى الكويت .

زبلع :

مدينة عفرية قديمة جداً كما سبق ذكرها وكانت من أحد مراكز إمارة عدال العفرية، وفي القرون الأخيرة (القرن الثامن عشر والقرن التاسع عشر) كان سكانها العفر يقومون بصيد الأسماك والتجارة وكان يفصلها بعض الملاحين العفر مع سفنهم وخاصة أهالي يئلول وعنقارو وتاجوروي وميغيز إلا أنه منذ بداية القرن التاسع عشر الميلادي بدأت المدينة تأخذ الطابع الصومالي من حيث عدد السكان حتى أنه في نهاية العقد الثامن من القرن التاسع عشر قبيل خروج الدولة المصرية منها كانت أغلبية السكان من الصومال ما عدا الصيادين العفر وبعض كبار التجار العفر وأهل السفن والحكام كانوا من العفر . وعند احتلال بريطانيا لزبلع عام ١٨٨٥م وقعت الاتفاقية مع قبائل جندابوريس الصومالية التي كانت في الأساس مقيمة في الجنوب والجنوب الغربي من المدينة . وبذلك انطلقت صفحة العفر في زبلع .

جيوتي :

لم تكن كما قلنا في مكان آخر من هذا الكتاب (الجزء الرابع)، سواء جزر وخيران، يستعملها صيادي العفر، ومع بداية الاستعمار الفرنسي تم إنشاء الميناء فيها في أواخر القرن التاسع عشر . والمقيمون فيها من العفر واليمنيون كانوا يعتمدون على صيد الأسماك في حين أن اليمنيين كانوا فيها أصحاب أملاك وتجارة، وفي أوائل الأمر وقيل أن يكبر الميناء في نهاية القرن التاسع عشر وفي الثلث الأول من القرن العشرين كانت السفن العفرية من عنقارو ويئلول وبرعصولي وميغيز وتاجوروي تنقل البضائع ما بين عدن وجيوتي أو ما بين جيوتي وبقية أجزاء اليمن .

طيعو :

لا تجار ولا موالين فيها إلا الذين هم أصلاً من ميغيز وأصحاب تجارة لقرون عديدة ولكن لدى بعضهم زوارق (تسمى زعائم باللغة العفرية وبلغه أهل اليمن) . وطيعو تشبه مدن اليمن الساحلية مثل (ذباب) عند الشيخ سعيد، وسكانها من أخلاط البدو هاجروا إليها من البادية فتحضروا فيها في أوائل القرن الرابع عشر الهجري، وهم في زوارقهم يصيدون اللحم (قروش البحر)، يصنعون لها الشباك من خيوط يشترونها في أسواق (عدن) وفي الأصل تجلب من الهند، وهي من لحى شجر القنب وهذه الصنعة قد تعلموها من (قبائل الحكم) ^(١) الذين لا يزالون حتى الآن يلحمون في سواحل بلادهم، وشبان هذه المدينة (طيعو) هم فرسان هذا العمل وقل ما تجد منهم واحداً لا صلة له بهذه الصناعة . أما اللحم فيباع لحمه في عدن وريشه أئمن من لحمه، وأئمن منه ما كان من نوع يقال له الأبيض وهما أبوسيف والفونظه وترى أهالي (عدن) في الزمن الأخير ينافسونهم في هذا العمل وأسبقهم في عمل اللحم جميعاً هم أهالي يئلول الذين كانوا أقرب من هؤلاء إلى بلاد الحكم، وأصحاب الشحر في حضرموت أيام كانت تزدهر يئلول بتجارتهما ورجالها الجوالين بالبضائع ما بين جنوب جزيرة العرب والحبشة من قديم ومدينة طيعو هي الباب الثاني لمورد البضائع الداخلية بعد (عصب) .

عدن :

إن سادات (أبونا) وقبيلة (عدولاً) من أقدم ملاحي هذه المدينة وبالذات قبيلة عدولاً، وإن سفنهم كانت تسافر إلى (عدن) وشحر ومكلاً وإلى شواطئ اليمن القريبة مثل المدينة والمخا ثم هي لم تنقطع يوماً ما من (عدن) كانقطاع تجار (ميعدن) منها وما كانوا يعرفون مصوع ولم يستعملوا سفنهم في غير نقل البضائع قط لا في الصدف ولا في الكوكيان ولا في غيرها . وفي موسم الشتاء أول

(١) قبائل الحكم متواجدة في ذباب والمخا وباب المندب .

كانون الأول (ديسمبر) يظهر في بحرها الوزف من صغار الحوت ويكثر في خليجها، وقديماً كانوا يمسكونه في الثياب عند شط البحر يأخذ شخصان طرفاً ثوب بفرقان بهما الوزف مع البحر ثم يسكب في البر وهكذا يجمعون منه أكواماً كالظراب ، أما في الزمن الأخير فيصنعون له شبكاً من الغزل ويتركون في وسطه كيماً يتسع عشرات القناطير بعد أن طرحوه في مقدار مترين من البحر من حيث العمق وطرفاه في البر يسحبونه إلى البر فينسب الوزف (الحوت الصغير مثل السردين الصغير) في الكيس الذي يكون في الوسط فيمتلئ وهكذا تجمع كل مجموعة مئات القناطير منه ولمنه كان باهظاً في الخمسينات من القرن العشرين وله رواج في أسواق عدن وشرق إفريقيا ويرسل إلى أوروبا وآسيا بعد طحنه حيث يستعملونه هناك في تسميد الأفيان وفي علف الدواب وصناعات أخرى، وفيه نوع آخر اسمه (بَلَم) السردين وهو أكبر من الوزف ويكثر في خليج هواكل وعند جزيرة (دَلَمِي) وخليج (زولا) في السواحل العُفْرية وهو أنقص قيمة من الوزف وياع في عدن وعصب ومصوع .

بَرْعُصُولِي :

ولعله محرف من بر أصيل وتسكن في هذه المدينة قبيلة من قبائل الشام (هتيم) من شمال المملكة العربية السعودية، وهم نوتيون وسنذكر غير هذه القبيلة فيما يلي، وترى في السنين الأخيرة أن شبان قبيلة الحضارم التي تسكن في ضواحيها قد استلموا زمام الملاحة فيها بعد أن كانوا أعرق الناس في البداوة، وهم الآن يعملون في الصدف والكوكيان ولهم معرفة في صيد السمك الذي يقال له (غرامين) وقبيلة أصحاب البلاد قد ضعفت فيها وذهبت سفنهم .

قلت في بَرْعُصُولِي قبيلة من قبائل (هتيم) وهي عُرينة التي منها حي من قضاة وانتقلت هذه القبيلة من مدينة (ضبا) قرب وادي عينونة من شمال الحجاز وذلك في زمن الدولة المصرية ونزلوا أولاً في جزيرة (تلا) العقيق ومنها إلى دهلك فإلى بَرْعُصُولِي وعصب وكانوا ثلاث عائلات عائلة (ذو سالم) و(ذو عَوَاد) و(القطاطوة) فالعائلة الأولى والثانية سكنتا في بَرْعُصُولِي والأخيرة في عصب . أما ذو حمود فقد رجعت إلى دهلك حيث رفض نزولها أهالي بَرْعُصُولِي في حين توسط للباقيين الشيخ

حسين أَيْكُو بالبقاء فيها ، فمن "ذو سالم" أولاد عُصْر ومن "ذو عَوَاد" أولاد لوريف . والقطاطوة كانوا لا يزيدون عن عشرين نفساً تقريباً وذلك بعد الحرب العالمية الثانية وكلهم نوتيون يعملون في الصدف وفي صيد الزقر (السلحفة البحرية) وهي أربعة أنواع : زقر ، وقرفة ، وبَسَّة ، وزِحْلَفَة . ولا ذبل إلا للزقر، أما الصدف فيبيعونه في مصوع والزقر يأخذون منه (الذبل) وهي مادة ظفريّة تكون مدرعة بها مما يلي الظهر تزن ثلاثة أرطال تقريباً وسوق الذبل قد هبط في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين لاستبدال ذبل صناعي منه في أوروبا .

نعم العُرينة كلهم نوتيون ولا يعرفون غير البحر ولدى بعضهم سفائن إلا أن في هذه الأيام قلت سفائنهم وهم أنفسهم قليلون، ويوجد مع هذه القبيلة في هذه البلدة رجل اسمه مبارك بن سُويلم ابن صالح الدقيقي من قح العرب من قبيلة (الدقيقات) وهي من أشد القبائل الحجازية وأعصاها ومنها حويطات الجاه في الحجاز كان هذا جاء بينهم وسكن مع من سكن منهم في (بَرْعُصُولِي) وفي السنين الأخيرة وصل من الحجاز ابن أخيه سُويلم بن أحمد صقر الدقيقي وتزوج إحدى بناته، وهم الآن مع ذراريهم في بَرْعُصُولِي وليس لهؤلاء نسبة في الهتيم (العُرينة) بل هم من قبيلة الدقيقات الحجازية وكان يرأس هذه القبيلة في بعض الوقت من القرن العشرين الشيخ إبراهيم بن أحمد بن محمد رُفيع الدقيقي ووالده الشيخ أحمد بن رُفيع مات في سجن الملك عبدالعزيز بن سعود، رحمه الله، في حملة رؤساء القبائل الذين اتهمهم بالخيانة حين دخول الحجاز فزجهم في السجن وماتوا فيه ولم يخرج منهم أحد . ويستفيض من أخبار معمرهم أن سبب انتقالهم من الحجاز هو من ظلم القبائل القوية التي كانت تسطو على أموالهم سواء كانت ماشية أو ما يكسبونه من البحر، ولما كانوا هم أصحاب البحر هنا وهناك فقد فروا بأرواحهم مع نسائهم وذراريهم في خوف الليل وتركوا وراءهم الأموال والأمتعة والمنازل من بعدهم فاقسمتها القبائل التي كانت مستضعفة تحتها كما جارت على كثير من سفائنهم ولكن الأمان حل في الحجاز بعد سيطرة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله على الأوضاع فيه .

الخامس من القرن العشرين والعَفر وإن كانوا من مواطنيها الأصليين فلم يكن لهم ما للعرب اليمنيين من الأموال سوى أنهم يتمتعون فيها على كرسي الأحكام ورئاسة البلدية لقبيلة (أُنْكَالاً) منذ عُمُرت (حيث كانت المنطقة في نطاق ممتلكاتهم) وعصب هذه كانت تهيمن عليها سلطنة (أوسا) قبل أن يستعمرها الإيطاليون والإمبراطور محمد حنفي من سلاطين (أيدا حُسُو) هو الذي منحها لإيطاليا حوالي سنة ١٢٩٩ هـ (مع العلم أن قبيلة أُنْكَالاً هي التي أعطت الامتيازات في أراضيها لإيطاليا في منطقة عصب) .

وفي سنة ١٣٥٦ هـ (١٩٣٧ م) أصدرت حكومة (الفششية) أمراً يقتضي نقل المسلمين من عصب كبير مع إعلانها للإيطاليين، وهو عين الأساليب التي كانت تفعلها في طرابلس الغرب فهجرت المساجد فيها واستولت النصارى على كثير من عقارات المسلمين من نخيل وقصور وبساتين وغير ذلك ^(١) . وخسر الأهالي في سبيل ذلك أموالاً طائلة وبنى المسلمون على بعد ميلين شمالاً من عصب كبير (سيكتو) - أي عصب صغير الآن ومدينة عصب من أوائل المدن في المنطقة العُفْرية وأكبرها وأشهرها وكانت بعد حرب الحبشة المرفأ الوحيد لأديس أبابا وبابها الموصل إلى البحر وكادت تقضي على جيوتي (المستعمرة الفرنسية آنذاك) ولكن سرعان ما ازدهرت ولمعت أيامها ثم اختفت بانكسار حكومة إيطاليا في إفريقيا، والطريق المعبد بالزفت الموصل إلى أديس أبابا له أهمية كبيرة في تبادل التجارة بين الحبشة والعالم الخارجي .

بلاد بَحْرَى :

بَحْرَى اسم لبلاد عُفْرية تقع بين مَعْدَرٍ ومرسى فاطمة والنساء يعملن في البحر هناك وإن في نساء بَحْرَى وفي الجزر الشمالية همة لا تجدها في رجالهن فهن فيها ربات شعوب البحر وقانصات

(١) أترك إلينا بعض الزعماء يستفتون (إذا حُرِبت المدينة وهجرت المساجد وتعطلت من الصلاة فهل يجوز بيعها أم لا ؟) فأجبت بنعم إذا لم يكن لهم رجاء في الإعادة .

صيده في الحر والقر قلما تجد بنتاً تبقى في بيتها في أيام محاق القمر وأيامه البيض عند جزر البحر ^(١) فتراهن كأسراب النعام على ساحل البحر يغرن كل صباح يغين اللحي (السرنباق) والرخام فيستخرجن من السرنباق الظفر وهي فضلة ظفيرة حمراء تكون تربي في السرنباق فتزوي السرنباق حياً في البحر بعد استخراج تلك الفضلة الظفيرة فيتبدل لها بعد ١٥ يوماً، وهذه لا توجد إلا في بحر عمقه متر أو أعمق ويبعدن لها النساء في البحر مع الجزر، وربما يمد البحر فيبقى بينهما والساحل غزير يوجهن إلى السباحة فيسبحن يغين الشاطئ، وفي وسط كل واحدة منهن قُفَّة جعلن فيها الظفر وهذا الظفر يصنع منه طيب ذكي الرائحة ويستعمل كثيراً في بلاد السودان ومصر . تجمع البنت المجدة منه في النوبتين الأولى والثانية ما يساوي ٢٠ رطلاً وقد يكن في البيت أربعاً أو خمساً فيكسبن ١٠٠ رطلاً تقريباً .

هناك الرخام وهو الودع تكون في داخله مادة هلامية يستخرج من مكان يبلغ البحر فيه إلى الكعب بعد أن جمعوا سرطانات البحر في اليوم الأول ويطرحونها فيه فيخرج الرخام من تحت الأرض على شم السرطان المتن فيجمعونه ثم يذفونه في الزراب، وبعد أسبوع يغسلونه ليتنظف من المادة الهلامية فيبقى أبيض ناصعاً يُنظَّمون كل ثلاث حبات منها معاً بعد تنقيته من إسته بمسح به على حجر مرة أو مرتين، وهو جميل جداً كانوا يزينون به الأواني والأمتعة المنزلية ، أما الآن فهو زينة النساء وقد يبيعه قبل التنقيب وهو أنقص قيمة منه، وأسواقه تكسد مرة وتروج أخرى لا كالظفر فإن سوقه دائماً يروج، وترى نساء هذه الجهات يكسبن أموالاً طائلة مما يدر عليهن من كسب ظفر السرنباق والرخام حتى أن نساتهم ينفقن على أزواجهن ويتحملن منهم اللباس والدهن والقهوة وفقراء هذه الجهة يعيشون من هذا الكسب المستمر . (بلاد بَحْرَى) هي التي يسميها الجغرافيون خليج (هواكل) ما بين معدر ومرسى فاطمة كما قلنا، وفي ساحل هذه البلاد غابات من شجر (الشورى) ترعاها الإبل وتدر عليها لبناً كثيراً ، ثم هي خضراء في المحل والخصب لا تبيس غالباً إلا في الجذوبات العامة، ورجال هذه البلاد من العُفَر يقومون بتربية الإبل ويصيدون الأسماك (العربي) في تلك الأخوار بالمخادج في حين أن نساءهم يعملن في السرنباق والرخام، وهن أيضاً يصدن الحوت مثلهم

(١) البحر يزيد وينقص مع القمر كما يمد ويجزر معه في كل أربع وعشرين ساعة مرتين .

بالجلاليب، وأكثر قوت سكان هذه الجهة اللبن والحوت يأكلون الحوت مشوياً ثم يشربون الحليب الطازج عليه وهم صحيحون حليدون ونساؤهم تكد إلى (١٥) بطناً ثم هي بعد ذلك فتاة كأنها لم تكد بطناً واحداً، ولعل شرب الحليب الطازج على الحوت مما يزيد صحة الإنسان فضلاً عن قول القائلين أنه سم، ولكن هذه المنطقة الساحلية لا لها ماء إلا في (أَقْسُو) و(رَاعِينَا) وهكذا تسرح إبلهم في اليوم الأول وتورد الماء في اليوم الثاني ثم ترجع في اليوم الثالث وإبلهم تمسك عن الماء ١٠ - ١٥ يوماً تقريباً والمولوي (الزولقي) تجلب ماء الشرب من الجزر القريبة مثل أبغقيا (أبو عقبة) و(بكج) (١) و(هواكل)، وفي هذا الساحل ما يقارب ١٥ قرية كلها تأسست على قنص البحر من غنصر السرنيان والرحام والخزرة (ذب البحر) وصيد الحوت (العري) وسكانه يعيشون في طمانينة وراحة لما فيه من الحيات الكثيرة وهو مسكن الحوت لقرار البحر في تلك الأخوار لإحاطة الجزائر عليها مثل الطوق في العتق، وكل أرضها سبخ، وتوجد فيها قيعان في شبه أحواض تمسك ماء المطر شهوراً بنحو العشرين من (عسكروب) إحدى القيعان مما يلي الشرق إلى أكوذمة وأكبر حوض فيه (حَوُّ) مساحته تقارب أربعة آلاف متر مربع تردها المواشي عندما يمتلئ في موسمي الشتاء والخريف . وبالجملة فإن سكان الشواطئ من العفر (الدناكيل) من شبه جزيرة بُوري إلى تاجوروي نشيطون لا يعرفون الكسل وإن كانوا في انخراط علمي ومادي وسياسي، فهم أنه من أمم البادية وسكان الثغور وأرقى أفكاراً منهم وأحسن حالة وهيئة وتأنقاً، وأما في الصحة والجلد فإن أصحاب البادية يشربون السمن كما يشربون اللبن أقرباء أصحاب أبلانهم نضرة، تجد الواحد منهم يقلع صخرة وحده في حين أن هؤلاء (سكان الشواطئ) في بزازة عيش يأكلون الخبز والحوت وإن وجدوا السمن فلأدم وحده وإن كانوا يتفننون في المأكول بأنواع الترف فصحة أهل البادية وسكان الثغور تفوق صحة الحضريين، ويعمرون كثيراً وذاكرتهم قوية يحفظون القصص والأخبار الماضية ويعتنون بحفظ الأنساب، فقلما تجد منهم من لا يعد لك ما فوق عشرة من أصوله عن ظهر قلب في حين لا يعرف الحضري جده الأول أو أم أبيه .

(١) بَكْج هي جزيرة مقابلة لمدينة مرسى فاطمة (راجع الخريطة) ، وبما اشتق اسم بَكْج من لفظ " بَكْج " العفرية المرادفة لكلمة " انقصر " العربية ، وربما حصل بركان أو انفجار هناك، وفعلاً توجد تكوينات بركانية في الجزيرة .

حَيُّو (أوبُخ) :

تقع مدينة حَيُّو في خليج تاجوروي أو خليج عدن على قرب من رأس بر في المدخل الشرقي لباب المندب وسكنت في أوائل القرن التاسع عشر وقبل مجيء الفرنسيين عام ١٨٦٢م وهي تابعة لسلطنة رَحِيَّتا، ولم تكن تنافس مدينة تاجوروي إلا أنها مقر لبعض البحارة العفر من قرية "عَنقَارو" أو "عَنقَارو" في الساحل الغربي لباب المندب، وكانوا نشيطين في صيد الأسماك والتجارة فيه في أسواق عدن والمخا وذهاب والشحر والمكلا وكان أغلب هؤلاء البحارة من قبيلة بُدَيَّتَا مَبِلًا (دَاهِيَّتَا) .

٤/٨ سكان الثغور (السهول العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) :

من (كُبُرْتَا) إلى بلاد (وَيْلِس) فالإ (بَعْلُو) فتحت هوالش إلى (دُبْنِي) تحت جبال الحبشة من الثغور هو الحد الفاصل بين نصارى الأحباش والعفر المسلمين، وفي هذا الثغر أمة قوية من العفر حفظت شرف الإسلام المعتدى عليه بمجاهدا الطويل العريض وقاومت فيه فرسان الأحباش المعروفين في الحروب أعظم المقاومة وأذاقتهم فيه ألوان العذاب وغصصتهم أشد النكال في ستين متطاولة يلحمان رجالها البواسل وصيرها الجليد في البأساء، وجاعوا بأعمال في سبيل الإسلام وفي الدفاع عن النفس والحياض والأرض ما يكتب بماء الذهب، وهم مع ذلك في أخلاق عالية من البسالة والأنفة وعزة النفس والشرف وحرية الفكر ما لا ينكر ولهم مسكة عظيمة في الدين (١) وعماظة على الفرائض حتى في المعارك، ومما يوسف له أنه لم يكن يوجد بينهم حتى اليوم من يكتب لهم تاريخهم النادر العجيب لعدم الكفاءة في هذا الباب، وإن كان فيهم فقهاء في الدين، ورجالهم يذهبون لطلب العلم إلى بلاد (بَلَّا) رايًا الحبشة مقر السادة الحسينيين الذين كان منهم جمال الدين الأنبي من أئمة المتمكنين في العلم والولاية وفي بلاد (دَانَا) إجو بلاد أحمد الداني المشهور وغير ذلك من بلاد الحبشة كداوي وغيرها

(١) إن أهالي بلاد ويلس لهم عظيم التمسك في الدين وفيهم الفقهاء وقل أن تخلو قرية من مساجد ومقارء القرآن .

فيتعلمون ويرجع بعضهم إلى بلاده، ولهم مساجد ولكن لا مدارس ولا رباطات دينية ويُعرف المتعلمون منهم بخلق شعر الرأس غير أنهم لا يتعممون غالباً إلا أنهم يغطون رؤوسهم بالثوب ويسمونهم (الدرسة) ولهم احترام زائد، وفي الربع الأول من هذا القرن (يقصد القرن الرابع عشر الهجري) جاء إلى هذه البلاد السيد الجليل والمصلح العظيم السيد العلامة (أحمد بن بشير التيجاني) المار ذكره في الإصلاح، وسكن في الثغور الجنوبية ما بين (ملي) و(دودا) وكان على جانب عظيم من التقوى والزهد والمجاهدة في العبادة وتقياً صالحاً مصلحاً وعالماً محريراً. كان على مذهب الإمام مالك ابن أنس رحمه الله تعالى أمين، فنشر الدين في تلك الأصقاع وعلم الناس فيها وقاوم البدع والخرافات، وكان يحرضهم على الجهاد ويخبرهم بفضائله وأحاديثه وما فيه من الأجر والثواب. إلى أن توفاه الله عام ١٣٤٧هـ في جهات ورُبَّابُو (الحبشة).

وبلاد السهول العُقرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة تشابه بطبيعتها بلاد الحبشة من حيث الأنهار والعيون الجارية والأشجار الباسقة والغابات والأمطار وهي بلاد غنية وأهلها من أغنى العُقر وأغناهم فيها سكان (بَعْلُو) ويمتد هذا الثغر كما أشرنا آنفاً من (كُبرُتا)، فنتيتا أو وما يليها، و(دُذْم)، (عالا)، (أَمْلِي)، (أَلَيْتا)، (جَرْتُو)، (تيرُو)، (مقالي)، (مَلِي)، (عاما)، (دُودا)، (عَرَبَتا)، (بَعْلُو) تحت هوائ فإلى (دَبْنِي) وسكان هذه الأصقاع كلها يقومون بتربية المواشي ولا معرفة لهم بالزراعة فهي بنت الحرب لم يقر الحرب فيها يوماً من القالاً الوثنية وهجمتها على العُقر، فكان العُقر دائماً مرابطون للجهاد والدفاع عن النفس وحيولهم من أحسن الخيول ولهم سمة مميزة في ركوب الخيل، وخیلهم مشهورة في التعليم وأجودها وأعلاها خيول (دُودا) المعروفة في الكر والفر.

وتقع منها أسواق في السهول الغربية العُقرية القصوى للتجارة بينهم وبين نصارى الحبشة هؤلاء يأتون بالحنطة واللبنة والحب والياب والبهارات المختلفة وأولئك يجلبون الأنعام والملح والطفى والسمن فكانوا يستبدلونها بالنقود، ويستورد منها تجار العُقر السمن والجلود إلى الموانئ الشمالية كميناء بَيْلُون وعصب وعِدْ. وقوافل (حمدي سيرا) لا تنقطع منها إلى عصب ومثل ذلك إلى بلاد (أوسا) و(تاجورِي) من السهول العُقرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة، وأن قوافل (عَدْ عَلِي) وقبيلة

(دَنْكَلِي) و(حَسُوبَا) تجلب بضائع الحبشة من (دَاوِي) و(بَاتِي) على طريق أوسا إلى تاجورِي من قديم وهي بعد احتياج إيطاليا للحبشة أكثر سهولة في المواصلات والأمن وأهم الأسواق فيها ما يلي:

قِيَق وَقُبِي فِي شَمَال كُبرُتا	مَلِي	رَاس مَلِي
حَد يس فِي فَنُتُتا	أَوَا	الائِثِين
فِرَس دَقِي فِي أُو	أَوَا	الائِثِين
جِدَار كُمرِي فِي عَالَا	أَوَا	الائِثِين
رَاس قُولِينا فِي فُكُسا	أَوَا	الائِثِين
أَوَرِي فِي أَفَرِي	أَوَرِي	الائِثِين

هذه أهمها وتليها أسواق (دَاوِي) وغيرها وهي من كُبرُتا إلى (أُو) من بلاد (قبيلة دَاهِيَتَلَا) وكلها بلاد جبلية معتدلة في الأسفل وباردة في الأعلى وعقبة (حُقُبو) في جبل بَلَاكِيَا تفصل بين كُبرُتا و(بَلَعُسُوا) بما فيها (لِيلِي قَلِي) و(حَد يس) و(أُو) و(بَرِي) و(سَا) هذا هو السهل العُقرِي في الشمال الغربي من المثلث العُقرِي.

وتراني الآن أبدأ من الثغور (الناطق والسهول العُقرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة الجنوبية) فأصف كل مقاطعة منها على حدة مع ذكر حدودها وأسماء قبائلها بادئاً في ذلك من مقاطعة (عَالَا) وهي أول حدود (حمدي سيرا) إلى آخر ما ذكر من المقاطعات إن شاء الله.

١/٤/٨ (مقاطعة عَالَا):

يحدها من الشرق جبل بَرَرِيَا ومن الشمال عين وَذِيَت ومن الجنوب سهل قُبِين فقبائل (أَمْلِي) و(أَبِيح لي مَهْر) ومن الغرب تحدها قبيلتان من نصارى الأحباش (وَأَمِيرُتا) و(دِيَسَا) وهاتان القبيلتان حليفان مع (عَالَا) العُقرية المسلمة وهذه البلاد من أحصَب أرض الله وأنعمها فيها غابات من

الأشجار المثمرة مثل التين والليمون والطلح والسنبل وغير ذلك مما لا يضبط حصره، وسهولها خصيبة جداً وهوؤها معتدل وفيها الأطيان الفاخرة ويقع سوقها في محل اسمه (جدار كُسرا) تجتمع الناس من الأفاق فيها في كل يوم خميس ورئيس البلدية فيها من قبيلة (عَدْنَمْتُو) في الماضي والحاضر. وهنا الحديث من واقع مجربات الأمور في الخمسينات من القرن العشرين وما قبل ذلك. وكانت تفرض الضريبة فيها على القوافل الآتية من (عَسْ عَلِي) سواء كانوا من نصارى الأحباش أو المسلمين تأخذها قبيلة (عَدْنَمْتُو) رؤساء البلاد كان النصف لمواليها الحبشة والنصف الثاني يقسم إلى قسمين قسم منها لثلاث قبائل (قُدَى) إبراهيم برورا قلعمتو ويقال لها ثلاث عسا أبكري والأحر هو ربع الكل لقبيلة (عَدْنَمْتُو) خاصة، أما بعد حرب الحبشة فأبطلت ذلك حكومة إيطاليا وعند ذلك وضعت قبيلة (عَدْنَمْتُو) على القبائل التي ترعى في بلادها خراجاً يسمى (سوم المواشي) وهو إما غنم أو مال، أي على كل مائة من الغنم شاة أو ثلاث ريالات.

أما وديان غالا فأولها (سَقِب) و(ويما قَلِي) وهذان الواديان يجتمعان في (جدار كُسرا) ووادي (أَسَا) و(يما) الجميع يجتمع في (عَلِيلَا) ثم ينصب في (عين غالا) ووادي إنتدح وحيثما وقلاًغا فهذه العيون الثلاثة تجتمع أولاً في دَرِي تكا ومنه ينصب في عين غالا أيضاً وفي الآخر يفرش الجميع بأعحوبة في (وَيْدُ قُو) ^(١) من بلاد (دُذْمُ) ويسكنها من القبائل العُفْرية (عَدْنَمْتُو)، (إبراهيم برورا)، (قُلَا)، (سُما دينا)، (قَدْمَتُو)، (حضارم)، (دَنَكَلِي)، (أَنَكَلِي)، (إرميع)، (ينونا)، (سيمبي)، (قَبَسْتُو)، (أَسْكُكْ مَلِي)، (مَعْنَدِيَتَا)، (سَعْلِي)، (عَسْ حَكْر)، (الدَّوَا)، (ثورا).

وأهم قبائلها خمس الأولى قبيلة (عَدْنَمْتُو) وكان رئيسها في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين طاهر علدس ويتبعها دنكلي، أَسْكُكْ مَلِي، سيمبي، سَعْلِي. والثانية قبيلة (قُلَا) ويتبعها ثورا والدَّوَا. والثالثة (إبراهيم برورا) ويتبعها عَسْ حَكْرًا، وقَسْتُو. والرابعة (قَدْمَتُو) ويتبعها إرميع، ومَتَا، وينونا. والخامسة (أَنَكَلِي) ويتبعها حضارم ويقال لها (مَلَفْتُو)

(١) ولفظ (وَيْدُ قُو) باللغة العُفْرية يعني "الغزال".

٢/٤/٨ (مقاطعة أملي):

حدّها من الغرب جبال بَرَبَرَا و(قَبِين) و(سَمَا) ومن الجنوب وإِغْلُو وهي الحدود الفاصلة بينها وبين مقاطعة (حرتو) وعَدْنَمْتُو من حدود (علينو) ومن الشمال حدود غالا ومردر.

نعم بلاد أملي بلاد جبلية وفيها سهول وهضاب شبه خالية عن القبائل التي كانت تسكنها وصارت ميداناً للحروب التي كانت بين الأحباش والعُفْر وانتقلت قبائلها إلى بلاد (دَرَمَا) و(هَذَا) وهم عَلِيَتُو وَأَنَكَلِي وَعَسْ مِيلَا وحضارم وبوسالي وأَعْتَا وهذه الخمس كان يرأسها الشيخ عليتو في (أَقْرَا دَعَارِي) بما فيه عَدْنَمْتُو والبُر وقَبْدَرْتُو وقُرْدُوح وقَرِينَا.

٣/٤/٨ (مقاطعة حِرْتُو):

حدّها من الشمال عقبة وإِغْلُو وغرباً سَنَعَالِي Sanale وجنوباً إلى قَالَا Gala وشرقاً تَدَابَا Taddaba وهي الحدود الفاصلة بينها وبين أَلِيَتَا من الشرق الجنوبي. وبلاد حِرْتُو تنقسم إلى قسمين الأول منها (أَبْعَالَا) من الشمال والثاني (قَالَا) من الجنوب وهما سهلان وسيعان تقسمهما عقبة كَرَبَجِي ويقطعها نهران من الغرب إلى الشرق الشمالي فالأول منهما يسمى نهر (مُقْلَل) وهو يتوسط سهل (أَبْعَالَا) والثاني يسمى نهر (دَر قَحَا) وهو يتوسط الجنوبي من (قَالَا) وهذا الأخير أقوى من الشمالي يتصل بنهر (أَبْعَالَا) من الغرب في بلاد (در قعدن) الحبشة والثاني يتصل ببلاد وَجَرَات وهما في الآخر يسميان كُحْل وإِرِيَتِي وينصبان سوياً أي يفترشان في بلاد عَلِيَتُو و(حِرْتُو) هذه بلاد باردة من الأعلى ومعتدلة في المنخفض ويسكنها من القبائل سِيَكْكَ مُتَالِي، دَاهِمْتِيلَا، مُهَنْتُو، مُهَلَا إبراهيمتْكَ مَعْنَتُو، بِكُكْكَ قَلَا عَسُو، قُلَا، أُنْعَا أَسُو، أَسْمُرُورَا وهم الرؤساء. ورئيس عشائرها في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين الأمير محمد بن إبراهيم بن عَلُووي وله السلطة العامة في جميع هذه المقاطعات من (عَالَا) وأملي ودُذْمُ وحِرْتُو وَعَلِيَتُو وأَلِيَتَا كلها.

٤/٤/٨ (مقاطعة دُ دُم) أو (دُ دُب) كما ينطقها أهلها :

يحدّها من الشمال جبل (عِرْتَا عَلِي) ومن الشرق الحرة و(عَدُ عِيُو) ومن الغرب بلاد (عَالَا) وأمّلي ومن الجنوب هيري فهي بلاد واسعة وكلها سهول وأطيان فاخرة، ينزل عليها الماء من بلاد (عَالَا) و(أمّلي) وبلاد (عليتو)، ثم يسبح في تلك الصحراء الواسعة على السواء فتكون القبائل النازلة في صحرائها الواسعة غافلة عنها فيدخل الماء في بيوتها ومنازلها بهوادة بدون قوة ولا ضرر، وتجري على وجه الأرض جرياناً عجيباً في قرار قرير فتتحاز الناس وترتفع مع ماشيتها على الحرة الشرقية وتبقى هناك حتى تنحب الأرض وتخص الماء وينبت فيها الأرط والعرفج ويطول الأيد فيها إلى مئتين. ولا يعلم في بلاد العَقَر بلاد تماثلها بتلك الوصف سعة وخصباً إلا بلاد (أَنْدُ دُكَلُو) في الجنوب الغربي من بلاد أوسا وأن فضاء (تيرو) مع سبخ الماء عليها من نهر (أوري) في فيضان الخريف فلا يكون لها ري مثلها مع أنها تقاربها سعة وفي طيب الأطيان وتسكنها القبائل ((فردان وحضارم ، ميكن وحُلّته، بَرَكُول وعَسَا أَبَكْرِي ، قَدَمْتُو أَيْدُ بُدُوا)).

ورئيس قبائلها (في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين) هو غامير مُعُوبِن سِلَا بن عَمِيسِي من قبيلة حُلّته (عساه يامري) .

٥/٤/٨ (بلاد عليتو) :

تقع في الشمال من هيري إلى (أَلْتَا) ومن الجنوب تَتْ عَلِي ومن الشرق الحرة ومن الغرب مقاطعة جِرْتُو وأمّلي وهذه البلاد كذلك سهول وأراضٍ منخفضة ترويه المياه السائلة من جبال الحبشة فتمر في بلاد جِرْتُو وأمّلي ووديانها (قروح) و(وَيْعِيَتُو) و(سُوان) وقبيلنا دمهية وحيسْتُو من أقوى القبائل فيها وأهلها في الحروب، ويستطيع رئيس عليتو أن يؤلف ألف نفس بخيلها وصلاحها في أي وقت وهو علي بن سبيلي .

٦/٤/٨ (مقاطعة أَلِيَتَا) :

حدودها من الغرب الشمالي حد مقاطعة جِرْتُو ومن الغرب الجنوبي بلاد (وَجَرَات) قبيلة من قومية تيجراي ، ومن الجنوب جبل (دَبَاخُو) ومن الشمال تَتَا دَابَا وهي العقبة الفاصلة التي تكون بينها وبين بلاد عليتو وأَلْتَا كلها جبال بركانية تنفجر منها عيون ماء تجري على وجه الأرض، وهي جبال كثيرة وبراكين متأحجة وفي الوسط منها جبل كبير مغطى بالأشجار المتنوعة، وفيها معادن غير مستخرجة تسكنها قبيلة (قَرْدِيَعَا) القوية، وكان رئيسها في الأربعينات من القرن العشرين الميلادي (حَمْدُو بن علي بُدَا) والمقاطعة الآنفة الذكر من عَالَا إلى أَلْتَا كلها من بلاد (حمدي سيراتا) ويصل حدود جنوب أَلْتَا يومان في (أبيدي البحري) إلى تِيرُو .

(مقاطعة تِيرُو) :

مقاطعة لا جبال فيها بل هي فضاء واسع، يسبح عليها الماء من (أُورِي) وكلها تصلح للزراعة يقطعها نهران من الغرب إلى الشرق الجنوبي، الأول (أُورِي Awra) والثاني (قُولينا) يلتقيان في نَمْلِي وفي ملتقى نهرها غابات من أشجار الصنوبر والتين والتمر هندي، ومنها تبدأ حدود سلطنة أوسا العَقَرِي وتسكنها قبائل مُودِيَتُو وعس لأك وذَاهِيَتَا وكان رئيس تيرو في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين الميلادي هارون بن دَلَسَم العَسْبَكْرِي وإن كان يزاحمه فيها السلطان محمد أَحُو من سلاطين (حمدي سيراتا) .

٧/٤/٨ (مقاطعة مِلِّي) :

مقاطعة مِلِّي شرق تِيرُو بثلاثة أيام وفيها نهر عظيم مسمى باسمها (مِلِّي) ينزل من وَرَبَابُو الحبشة يلتقي بمروره شرقاً بنهر هراش في بلاد وِلَسَ بن حَذَّ الْمَاحِسَ وفي أعاليه من الجنوب صحراء

واسعة تسمى (أَنْدُ ذَكْلُو) ومعناها المراعي الخضراء - وهي صالحة للزراعة جداً وقد زرعوا فيها قديماً وأكثر سكان (مَلَى) عَرَبَتَا من قبائل موديتو، وكان رئيسها في العقد الخامس والسادس من القرن العشرين عُنْدِي بن عَرَبِي، ومن شرقها بلاد (دُودَا) المتسبين إلى حسين فُري الولد التاسع لإبراهيم ابن مودي كما سيأتي بيانه في محله، ومنها إلى الجنوب الشرقي مقاطعتا وعاما، ودُودَا وبلاد عَرَبَتَا.

٨/٤/٨ (مقاطعة بَعْدُو) :

هذه المقاطعة من أكبر المقاطعات فيها (أي في السهول العُفْرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) وواسعة جداً وبلاد ريفية ينزل عليها نهر هوانش وفي وسطها يتفرع إلى فرعين أحدهما يسمى (بِرْدُ) والثاني (فُشِي) ثم يلتقيان في أسفلهما وهناك يسمى (وَيْتُشُو) وهو نهر (أُوسَا) ولم أسمع عن بلاد تصلح مثلها للزراعة في جميع بلاد العُفْر مثل بَعْدُو، فهي أخصب من أوسَا وإنما لم توجد فيها الزراعة مثل أوسَا لاستغناء أهلها بما يحصل لهم من فوائد الأنعام لأنهم ذوو أنعام كثيرة لا يعرفون منافع الزراعة وسكانها من أغنى العُفْر من حيث نصيب الفرد من أعداد الماشية إذ منهم من يملك (٣٠٠) رأس من البقر إلى أربعمائة فصاعداً، وأكثر قبائلها من حيث الانتساب يرجع إلى مودي بن حَذَّ الْمَاحِسْ فقد ذكرناهم في ضمن تفصيل القبائل هذه باعتبار صفتها وسكانها، وكان رئيسها في العقد الثالث من القرن العشرين الميلادي هو الشيخ محمد بن مؤمن البَعْدِي ومن ولايات منطقة أوسَا أيضاً .

وفي شمال (داوي) على بعد مرحلة منها قبيلة (بَدِيَّتَا) من قبائل (دَاهِمِيَّتَا) في وادٍ اسمه (إِغِيلِي دَعَار) يرأسهم فيها الأمير محمد علي بُدِي، وهي قبيلة قوية تحيطها (القالا) من جهاتها الأربع وهي وسط تلك الجبال بعيداً عن آخر حدود العُفْر (الدُّنَاكِل) جنوباً بثلاثة أيام أو أزيد من إحدى النواحي الخارجة من سلاطين (عساء يامري) . وتحت هوانش إلى (دِرْ دَاوَا) قبائل كثيرة من العُفْر أغلبهم ينتسبون إلى عَدَّ عَلِي وأصبحوا من رعايا الأحباش قبل احتلال إيطاليا للحبشة بقليل ، وقديماً كانوا لا يذعنون لأحد إلا أن حكومة إيطاليا قد أذعنتهم حين كانت محتلة للحبشة وأقامت بينهم حاميات، وأشهر من سمعت من زعمائهم موسى بن حسن بن موسى من أَمْرُلسُو (عَدَّ عَلِي) .

٩/٤/٨ (مقاطعة دهنبي Debne) :

يحدها من الجنوب الشرقي عيسى الصومال ومن الغرب قبيلتا قَلْعِيلاً وَعَدَّ كَلَشُو فبلاد أوسَا ومن الشمال طائفة من عَدَّ رَشُو وبحيرة غسل المالحه وهم أنفسهم قبائل رحالة أما بعد احتلال حكومة فرنسا فأقامت بينها حاميات ومراكز للجنود، ودُهْنِي هذه مؤلفة من أربع قبائل حَرَكَ مِيلَا، أُنْكَلِي، أَمْرُلسُو، قَرَبَتَا، وكان رئيسهم المعروف جداً الحاج إبراهيم بن حنغري .

وبالجمل فقبائل الثغور (القبائل العُفْرية المتاخمة لسلسلة جبال مضية الحبشة) على ما أخبرني به أحد وزراء سلطنة أوسَا قال : "لولا هذه القبائل في ذلك الدرب لكانت بلاد العُفْر بأسرها ميداناً لقبيلة (القالا) الوثنية القوية العاتية" ولكن هذه القبائل قد صمدت لها بالمرصاد وهي لا تعرف القوة ولا الإذعان لغيرها ولا تعرف وطناً غير ظهور الخيل، وهذه شهادة كبيرة من رجل خبير بأحوالهم .

٥/٨ عَسْ عَلِي^(١) (ويقال له أيضاً دَقْدَا)، استخراج الملح والتجارة فيه (قديماً وحديثاً) :

هي صحراء ملح مشهورة تقع جنوب صحراء قَبْرُو عند بحيرة (أَلْلُ بَدَا) ومن شمالها جبل (دُكُول) على بُعد ١٥ كيلومتراً تقريباً لا تزال الأحباش تستحلب منها الملح قديماً وحديثاً إلى داخل بلادهم فيباع ملحها في أسواق (أكسوم Axum) و(دَسِي Desse) فإلى ما وراء بلاد (تيجراي) .

وهي صحراء ملح ربي ملحها من السيول المارة على السبخة الممتدة من شمال دُكُول إلى جبل (عرتا عَلِي) جنوباً ومن جبال (بَلَا كِيَا) غرباً فإلى الطرف الغربي من (كُبَارْ أَرَعَتَا) شرقاً فالمالح فوقها قشرة تحتها جُرْز فبحر وجرمها ٨ بوصات أو أقل وطولها من الشمال إلى الجنوب ٢٥ كيلومتراً

(١) عَسْ عَلِي جبل صغير ملحى يتوسط صحراء عَسْ عَلِي وسميت باسمه هذه البلاد .

وعرضها ١٥ متراً وتكون على بُعد حوالي ٢٨ كيلومترات من الحدود الدولية لمستعمرة إريتريا التي أسستها إيطاليا وهي في حدود إثيوبيا منذ الاتفاقية الإيطالية الإثيوبية في عام ١٩٠٨ م والتي تمت بدون معرفة سلاطين العفر وقبائلها، وملحها من أحسن الملح نظافة وطعماً ونقاوة يمدى بالمقامع الحديدية فيتصدع قشرة كبيرة يحملونها قطعاً كباراً ويقال (قنفر) ومرة يحمل بعد أن اشتغلوه بصورة معلومة ينحرونه بالقدم مربعاً طوله ٤٥ ستميزات وعرضه ٤ ستميزات ويربط طولاً بلحاء الشجر لئلا يتكسر فيحمل الحمل منه ٥٠٠ حبة، وينجر منه أسرع عامل في اليوم حمل جمل تقريباً وأكثر عماله من قبيلة داهميتلا، وأعيته، لئلا، يبدل، إلا عند نزول قبيلة (إندرتة) الحبش حيث كانوا ينزلون بلا نظام ويسمون يوم نزولهم (قنفر حقل) أي يوم استخراج الملح بالقلع لا بالنجارة ولأن الحبش لا يعرفون عمل النجارة في استخراج الملح التي يسمونها أملي ولكنهم كانوا يقلعون قطعاً ويحملونه على الجمال كذلك فيدخلون مكان الملح إثر خروج عمال العفر توقياً بينهم من الاختلاط فيكون سبباً لانبعاث الفتنة اللهم إلا في أيام الأسواق التي كانوا ينزلون فيها بالنظام يتقدمهم فيها رئيس القوافل .

أما بعد أن استقر فيها حكم إيطاليا وذلك بعد حرب الحبشة الأخيرة (بعد عام ١٩٣٩ م) فكانوا دائماً ينزلون بمجردين من السلاح فلا يقع أي خلاف بينهم وهو أصح، كذلك بعد هيمنة حكومة (هيل سلاسي الأول) فتعيش الناس فيها بإطمئنان وراحة من قلاقل الفوضى ومن الموت والقتال اللذين كانا لا يفتران فيها أبداً .

نعم الذين يتاجرون بالملح من العفر هم أبناء قبيلة والسو، كبرته، ومعدنيته وغيرهم ممن يسكنون الثغور قديماً وحديثاً، فهم يدخلون به إلى داخل بلادهم إلى بلاد عزبو قاله والأحباش . ونصاري الأحباش لا يتعرضون لهم لأنهم أصحاب قوافل .

الماء معدوم في عس علي لأنها صحراء ملح كما علمت فالماء يجلب من عين سبأ على الجمال للعامل الواحد منها قرابة ماء^(١) وعشر قطع خبز ما بين الليل والنهار زائداً الإيجار . والوضوء للصلاة فيها دائماً كان بالتيميم، وكان الشافعية يحملون معهم التراب من الخارج لتلك الغاية .

(١) يقال لها سار باللغة العفرية وتسع من الماء حوالي ١٥ لراً .

(عس علي في الماضي والحاضر) :

هنا أنقل إليك كلام الثقة في الأخبار وهو النسابة الخبير والمعلم الكبير محمود بن عبي لثقف وأبن عم الدجاش محمودا عليكفر لثقف، المتوفى في ٢٠ جمادى الآخر عام ١٣٦٤ هـ رحمه الله .

قال رحمه الله كانت الرئاسة في ملاحه (عس علي) لأربع قبائل من العفر وهم : حضارم ، قرذان ، بيدال ، وأعيته . فكانوا يحكموها وولاء أمرها فمكثوا ردحاً من الزمن يحكمون فيها، وكانت تنزل عليهم الأحباش من جبالها لأجل الملح قبل أن تكون للأحباش فيها سلطة أو سيطرة، فكان أفراد هذه القبائل العفرية مستقلين تدفع لهم الإتاوة فيها سواء كان من الأحباش أو العفر الآخرين . وفي زمن الملك يحنس بن ماروا وقبله بقليل كان أولاد لثقف بن حمدو هو جد الدجاش محمودا علي كيقفر من جملة العمال الذين يعملون في عس علي ويدفعون الضرائب مثل الناس وأصبحوا فيما بعد من الولاة بعد ذلك بضرب من أسبابه .

نعم فبعد أن استقر الملك يحنس المذكور في عاصمة تيجراي حوالي سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) حرض نصارى الأحباش على العفر القاطنين في (عس علي) وولاتها من القبائل المذكورة وكان شديد التعصب للديانة المسيحية ويكره المسلمين كثيراً فأرسل جيشاً مسلحاً مع قافلة الملح فاقتل العفر أصحاب الملح والأحباش في داخل ملاحه (عس علي)، وهي واقعة مشهورة (أهيباً برى) التي اشترك فيها مع تلك القبائل قبيلتان من أحلافها في بلاد دذم حيشمتو وحلته فغلبهم الأحباش وكانوا زهاء ثلاثة آلاف والعفر أربعمئة نفس تقريباً . فمات كثير من الأحباش ومن العفر (المسلمين) أيضاً فانتصر الأحباش فيها على المسلمين (العفر) مما حلّ عليهم من الضعف والانكسار، وبعد ذلك تدهور حال عس علي وهجرت عس علي وضعفت تلك القبائل فيها وبقيت البلاد فوضى (١٥) عاماً . ثم أن هذه القبائل بعد أن ذهب ملكها وضعفت أحوالها وحصل فيها

(١) سميت بذلك لالتحام الجيشين فيها (العفري والتيجراوي) في ليلة مظلمة فلم يميزوا بعضهم من بعض ومعناها ليلة من أنت .

الانكسار وفنى أكثر عشائرها وانكسرت العصبية فيها وآل الأمر إلى قبيلة أخرى سنة الله في عباده واستولت على الأمر قبيلة (دَاهِمِيَّة) وصار من بقي من هؤلاء من المستضعفين ثم انقادوا لهؤلاء مغلوبين ومذعنين أيضاً .

نعم بعد تلك المدة قام في هذا الأمر أحد رجال قبيلة (دَاهِمِيَّة) وهو البطل (عليكفر لُعُقْدُ) من قبيلة دَاهِمِيَّة من فخذ كَذْرِي مصاحباً له أحد المستضعفين من قبيلة بِيْدَال، ممن كانت لهم الولاية في هذه البلاد في الماضي إلى النجاشي (يُحْنَسُ بن ماروا) الذي تولى الملك بعد (تيودرس كاما) وأذن له حتى منليك الثاني في شوا وأصبح ملك ملوك إثيوبيا، وذلك في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة . نعم توجه هذا الزعيم إلى (مقلى) عاصمة تيجراي طالباً وشاكياً، أي طالباً لاسترجاع الولاية وشاكياً ما تدهورت به البلاد من العطالة والفوضى، فأجابه الملك أولاً أن عَسْ عَلِي هي من ضمن ولايته حيث انتصرت جيوشه على قبائلها العَقْرِيَّة وأخلوها عنوة وأنه ليس له فيها شيء وطال في ذلك كلام بين الملك وزعيم البلاد علي كِيفِر لُعُقْدُ فيها بعد أخذ ورد، فقد أدى التطور في المفاوضات السياسية زمن الملك يُحْنَسُ والزعيم العَقْرِي إلى اعتراف الولاية العامة للملك الحبشة وخضوع الزعيم العَقْرِي لذلك ثم تشاور الملك ووزراؤه في الأمر وعهد له أخيراً عهد الولاية في عَسْ عَلِي وقرر عليه ألف ريال يدفعها سنوياً وحجرين من الملح خراجاً على العمال في كل ثمانية أيام وللزعيم رئاسة البلدية (دَاهِيَّة) ^(١) أي تحتكم عليه الأجاش الوافدة إلى منطقة عَسْ عَلِي العَقْرِيَّة والعمال العَقْر مع إقرار عشرين ريالاً فوق ذلك أيضاً لرئيس البلدية من قبيلة دَاهِمِيَّة .

فقبل الزعيم العَقْرِي علي كِيفِر لُعُقْدُ ذلك ونزل من عاصمة تيجراي ، ولكنه كان يعلم علي كِيفِر أن وراءه بني عمه من بني يعيدي وبركول فنادى الجميع وأخبرهم بما جرى بينه وبين نجاشي الحبشة الملك يوهنس، فرفضت فخيدة بركول من قبيلة دَاهِمِيَّة أن تدفع نصيبها من الألف

(١) ومن عوائلهم فيها أن المتداعين يتشارطان في القضايا مثلاً يقول أحدهما إن لم أثبت هكذا فعلي بغلة أو نعجة أو مال ويربط طرف ثوب الحاكم بذلك ويجيبه الثاني إذا أثبت ذلك فعلي كذا وكذا فالمغلوب منهما يدفع ذلك للحاكم وهو أجرته وهي الدانية ، البغلة معناها خمسة ريالات والنعمة ريالين وهكذا .

ريال كما رفضت أن تقسم معهم العشرين ريالاً وباتت منعزلة حتى زمن دجاش أبرها وهو من نسل الملوك الأقدمين من (أندرتة) في تيجراي .

أما بنو يعيدي من كَذْرِي وبدريري فقد اتفقوا على أن يدفع كل منهما نصيبه من الألف ويقتسموا العشرين ريالاً عشرة لـ كَذْرِي وعشرة أخرى لـ بَدْريري وأن تكون رئاسة البلدية بينهما أيضاً، وبقي العمل على ذلك إلى أن توفي الرئيس علي كِيفِر لُعُقْدُ ثم بعد وفاته قام على الأمر ابنه الشيخ محمودا علي كِيفِر لُعُقْدُ، ثم في زمن الدجاش أبرها المذكور توجه إليه هذا الشيخ ورفع إليه أن يساعده من الألف فأجابه الدجاش أبرها نساعك من الألف، لا بأس ولكن بشرط أن نقرر عليك خراجاً يدفعه العمال بواسطة مأمورنا فقبل ورجع خائباً فإنه لو وضع هذه الألف على العمال لكان يقضيه منها ويزيد له الآلاف . فإن ما يخرج من العمال في السنة ما يتراوح بين سبعمائة ألف ريال تقريباً فكان يكسب سياسياً ومالياً فحسر في السياسة كما خسر في المال . نعم ساعده عن الألف ريال التي قررها الملك يُحْنَسُ على والده وأصدر عقب ذلك أمراً جديداً بضرب الخراج على العمال وهو مال تدفعه العمال في كل أسبوع على كل شخص منهم ريال، وفعلاً أرسل معه واحداً من طرفه لياشر العمل هناك للإيرادات الجمركية وغيرها ورتب للزعيم محمودا علي كِيفِر عشرين ريالاً يأخذها من عين المال المجتمع والباقي يُحوَّل إلى خزانة الحكومة، ثم هذا الزعيم كان يقسم العشرين ريالاً بين عشيرته وبني عمه بدريري كما كان لهم حجر من الملح على كل عامل أيضاً طبقاً للاتفاق الذي جرى بين والده وبينهم .

نعم في هذه المدة أي في زمن الدجاش أبرها بن رِيَا خال النجاشي يُحْنَسُ بن ماروا رفع الشكوى الزعيم الثاني من فخذ أَبَايُوتَا بَرَكُول من قبيلة دَاهِمِيَّة الشيوخ علي مَعَرُ قائلاً نحن وبني يعيدي كلنا من نسل حمدو يعيدي فهم من يعيدي حمدو ونحن من بَرَكُول حمدو فلنا ما لهم في البلاد أي في (الدانية) - أي في الحكم والموارد - وفي مال الخراج فإما تقسم بيننا العشرون ريالاً أو يتقرر لنا مثلهم، فبعد مناقشات طويلة أرسل معه الدجاش أبرها رِيَا رجلاً اسمه بيد البدادي إلى (عَسْ عَلِي)

ومعه المنشور الضريبي الذي يقرر عشرين ريالاً أخرى يُسمى كُدْمَه قَرَشِي^(١) وهو خراج آخر بهذا الاسم فيكون المضروب على العمال خراجين بانتحالهم له اسماً آخر لمصلحتهم يُخرج في كل ثمانية أيام أيضاً، ثم بعد ذلك في كل ثلاثة أيام ويسمونه أيضاً (بَلْع)، وهذا إرهاب ظاهر على العمال العَقَر المساكين، أرهقهم ولاية أمرهم الزعماء العَقَر للأغراض الذاتية فعارض بنو يعيدي هذا المشروع لِمَا فيه من الإرهاب على العمال قبل كل شيء، وثار النزاع بين بني الأعمام فزافعوا لدى الدجاش تلى بن رثا أخ الدجاش أبرها رثا فعقد الأول بينهم مجلساً وناقشوا الموضوع معاً وأخيراً اتفقت ذاهمياً أي بني يعيدي وأباً يوتياً وبني بركول برئاسة الدجاش تلى رثا على أن يخرجوا هذه العشرين الجديدة والعشرين ريالاً السابقة من رأس مال الحكومة ليكون الخراج واحداً، ثم بعد مدة نقص بنو بركول ذلك الاتفاق لخلاف قام بينهم وأنزلوا أمراً جديداً يؤيد منشور الدجاش أبرها، فقام الخلاف ثانية فلا تزال بنو يعيدي تعارض مشروع علي مَعَر ويدافع هؤلاء لإثباته حتى فترة من الزمن فمرة يطل ومرة يرجع وهكذا ذَوَالِك .

أما الدانية أي رئاسة البلدية والعشرين ريالاً التي كانت لبني كَذَرِي فلم يبق لها أثر في عَسْر علي بعد أن استلمت الحكومة الإيطالية زمام الحكم في الحبشة، ولم يرجع كذلك مع حكومة (الإمبراطور هिला سيلاسي الأول) وهكذا أراد الله فرحم الله أيام العَقَر فيها . وفي عهد الإمبراطور هिला سيلاسي شاركت الحكومة الحبشية عمال العَقَر في عمل الملح عمالاً من نصارى الحبشة وهذا أسلوب اتخذته الحكومة الجديدة في الحبشة من جديد ليبيدوا شأن العَقَر (المسلمين) فيها من السلاطين والعمال ولينحصر زمام الأمور كله بيد نصارى الأحباش سواء كان تافهاً أو جليلاً، ولعل هिला سلاسي الأول دَرَسَ هذا الأمر في منفاه وهو ناجح في سعيه الآن والعاقبة عند الله .

أجل لا ترى في ملاحه عَسْر علي اليوم أي سلطة أو زعامة فيها للعَقَر (١٩٥٢م) لا كبرى ولا صغرى بعد أن كانوا حكامها المستقلين ثم كانت زعامة وهكذا على التدرج جاء عليها الأحباش حتى لا ترى اليوم غير عمال أصبحوا أيضاً على وشك من الأمر فيها حيث يشتغلون الآن بالرخصة

(١) ومعناه " قرش على القلوم " أي بمعنى آخر قرش على كل عامل .

بيد كل واحد منهم ورقة سموها (قَرْن) يدفع عليها العامل في كل رأس شهر ريالاً إثيوبياً ثم هو لا يؤخذ من عمال نصارى الأحباش . وهذه الورقة بلا شك هي القاضية وهي التي تزيل أثرهم منها ووضعها ليحتالوا عليها بنسب الحجج عليهم متمسكين بها إذا غلط أحدهم ليبدلوا مكانه حبشياً نصرانياً وهو ظاهر .

إن أهم معادن الملح في المناطق العَقَرية في غير عَسْر علي في خمس أماكن الأولى (عَسْل) من بلاد أوسا وهي شرقي أوسا وكانت تعتبر جزءاً من أوسا والآن هي جزء من جمهورية جيبوتي، والثانية في الساحل الجنوبي من بحيرة (أفديري) وهي جزء من سلطنة بيرو العَقَرية ، والثالثة في بحيرة (فِيرَتُو) في شبه الجزيرة (بوري) من بلاد دَمُهَيْتَه بوري، بلاد الأمير أحمد كولا، وكلها يورد منها الملح في أسواق الحبشة .

أما ملاحه عَسْل في بحيرة (عَسْل) المرة وهي بحيرة كبيرة في حوايفها ملح جبلي يدل على أنه تربى هذا الملح مع الدهور، وهو جبلي صلب يدق بالمطارق فينكسر قطعاً صغيراً وقطعاً كبيراً فيملئون منه القفاح أي الزناجيل والجواني أيضاً ويحمل على الجمال إلى أسواق (بَاتِي) و(دَسِي) و(دَاوِي) و(رَقَالُو) و(وَرَبَابُو) أي بلاد القَالَه المسلمة (أورمو المسلمة) . ويرجع تاريخ نقل هذا الملح إلى تلك البلاد في عصور قديمة (انه كان يجلب ملح عَسْل إلى بَاتِي في القرن العاشر من الميلاد)^(١) ويحملون منها على الحمل الواحد ما يساوي قنطارين ولا تنقطع القوافل الآتية والذاهبة بالملح فيها طوال السنين وكان لسلاطين أوسا على قوافل الملح خراج (ضريبة) يأخذونه منهم على كل حمل ريالين يدفعهما تجار الملح إلى الجمارك السلطانية في شط النهر بطريقهم إلى الحبشة، ثم لا توجد عمال الملح إلا في عَسْر علي لأن أصحاب القوافل هنا وفي سائر الملاحه ينزلون بقوافلهم ويشغلون بنقل الملح بأنفسهم حيث لا تجارة للملح والذين يتاجرون فيه قديماً وحديثاً هم العَقَر فقط.

(١) كما تم ذكره في مكان آخر من هذا الكتاب ثبت استخدام الملاحات في المناطق العَقَرية من منذ (٣٠٠) سنة قبل الميلاد أيام وجود الرومانين في مصر وقبل ذلك بكثير أيضاً، كما تمت الإشارة إليها في الجزء الثالث من هذا الكتاب .

الثانية - ملاحه (أَفْدِيرِي) فهي في ساحل بُحَيْرَتِهَا والتي هي دون بحيرة عَسَلْ وَأَلْ بَدْ أيضاً غير أنها غزيرة جداً وفيها حيتان كبار ومحاطة بالجبال، والملح فيه كسائه الطين الجامد من الأعلى فلا يتوصلون إلى الملح إلا بقلعه أولاً وتراه أسود صلباً يكسرونه بمقاطع من الحديد فينطشرون كسراً كبيراً وصغاراً فالصغار يملئون منها الزنايل والكبار يحملونها على الجمال كما كانت تفعل (قبيلة إِنْذَرْتَه) من قومية تيجراي في أيام قَنْفَر جِقْل في عَسْ عَلِي . وفي أواخر عهد السلطان محمد ياسين بن حيسمه، سلطان بُرو، كانت تنزل إليها نصارى الأحباش لغرض الملح ولقبيلة (قَدِمْتُو) التابعة لسلطنة بِرُو علي القوافل ضريبة تفرضها على عدد الجمال تأخذ من الواحد ريالين، وكانوا يرسلون منه الشيء اليسير للسلطان ياسين بن حيسمه في بُرو وملحها يورد إلى جهات (زوبل) و(مَنْشِيُو) وبلاد وَجَرَات وريّا (الحبشة) .

ولا أظن أن الحبوش كانوا ينزلون إلى هذه البلاد في الزمن السالف لغرض الملح إلا في الأيام القليلة التي مرّ ذكرها وهي أواخر عهد السلطان العادل (السلطان محمد ياسين) وكان العَفَر يجلبون لهم الملح، كما كانت نصارى الأحباش لا تستطيع أن تقطع أواسط هذه البلاد بقصد التجارة فضلاً عن غيره، ولأن بين القوميتين (العَفَر وتيجراي) عداوة دامت قروناً من الزمن وسكان هذه الجهة من العَفَر كانوا يغزون الحبشة حتى في داخل بلادهم وهم أعداء نصارى الأحباش وغزواتهم مشهورة .

وفي الخمسينات بعد استيلاء الأمن العام بدأت تنزل بعض أفراد القوافل من الوجَرَات وقبيلة لَكَجَنَة المسلمة لأجل الملح أما العوائد السلطانية فكانوا يدفعونها حتى ذلك الحين، إلا أنني سمعت أن قبيلة وَجَرَات رفضت دفع الرسوم السلطانية فيها آنذاك وذلك بتلقيها الأمر من الرؤساء ولا تفهم بعد هذا أن ذلك بالأمر الصادر من (أديس أبابا) وهكذا تراهم يقضون على الجميع .

الثالثة ملاحه (فِيرْمَتُو) في شبه الجزيرة (بورى) بحيرة صغيرة غربي جنوب جبل عوان يحمل ملحها إلى جهات أَكَلِي قَزَاي، سَرَاي، حوزين، أكسوم، وغيرها، والمتاجرون فيها هم سكان (إِرَاقْلُو) في الغالب من ساهو وتيجراي وقبيلة والدُو العَفَرية الساكنة في غربي بورى وبعض أفراد من دُمُهَيْتَه

بورى . لم تكن لقبيلة دُمُهَيْتَه عليها عشور مع أنهم ولا أمرها . إلا أن حكومة إيطاليا فرضت على ناقلها (٥) فرنكات إيطالية أي على الجمل وتقضى ذلك بواسطة قبيلة دُمُهَيْتَه بورى وطريقة تحميله هو كما في ملاحه عَسَل مدقوقا بالجوانى .

أما في غير هذه الأماكن المذكورة فيوجد الملح في بحيرة "أَبَح بَدْ" الملاحه جنوب شرق مدينة طيعوه على مسافة ثلاث ساعات منها وهي من بلاد عُمَرْتُو (أَفِيْقْتُو)، وهذا الملح ليس له أهمية كبيرة ولا يصدر إلى الخارج إلا أن بعض السفن تنقل منه الشيء اليسير لتعليق السمك وهم أصحاب اللحم وغيرهم وهذه القبيلة قبل حكومة إيطاليا كانت تأخذ على كل سفينة خمسة ريالات مهما كان كم ما نقلت السفينة من الملح فلا تفرض عليها إلا مرة مادامت السفينة في بحرهم، وهكذا أقرت لهم الحكومة الإيطالية ، ثم هذه الخمسة ريالات تقسم بينهم هكذا : ثلاثة ريالات لبني إِقَحْلِي لَعَدُ الذي كان منهم علي بَرُ عَدُ إِقَحْلِي وريالان لبني يَغِيدِي، وكان منهم قعص علي دِدَهَا وهؤلاء كانوا أبطال هذه القبيلة .

أجل في صحراء (قَبْرُو) أي في الطرف الغربي الشمالي من جبل دُؤُول معدن ملحى في صحراء واسعة الأطراف ولكن ملحها مهمل وهو لا يقل قيمة وذكر من ملاحه عَسْ عَلِي إلا أنه لا ماء إلا في رَاقْلُو فهي بعيدة من الماء من جهاتها الأربع، وهي من ضمن بلاد قبيلة دَاهَمِيَلَا كَدَرِي وبعض النساء يجلبن منها الملح إلى بَدْ .

الجزء التاسع

الأنساب

وهنا قال ابن خلدون رحمه الله عند ذكر الأنساب قال "منهم من كره الرفع من الأنساب وأنساب الأنبياء وهم علماء السلف ومنهم من جوز الرفع في الأنساب بلا كراهة محتجين على ذلك بعمل السلف فقد كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه أنسب قريش لقريش ومضر ولسائر العرب وكذا ابن عباس وجبير بن مطعم وعقيل ابن أبي طالب وغيرهم من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين وما رواه ابن عباس رضي الله عنه من قوله صلى الله عليه وسلم لما بلغ نسبه الكريم إلى عدنان من ها هنا كذب النسابون، وبما ثبت في آخر هذا الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم : "إنه علم لا ينفع وجهالة لا تضر" قد أنكر السهيلي روايته من طريق ابن عباس مرفوعاً وقال الأصح أنه موقوف على ابن سعود وأن ما جاء في آخر من أن النسب علم لا ينفع وجهالة لا تضر قد ضعفه أئمة الحديث كالجرحاني وابن حزم وابن عبد البر وغيرهم رفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ثم قال رحمه الله أما الأنساب القريبة التي يمكن التوصل إلى معرفتها فلا ينبغي أن يكون الاشتغال بها من الأمر المكروه بحال من الأحوال وذلك لزوم الحاجة لها في الأمور الشرعية من التعصيب في الميراث والولاية في النكاح والعاقلة من الديات والعلم بمعرفة نسبه صلى الله عليه وسلم والفرقة بين العرب والعجم من الاسترقاق، ونسب الخلافة عند من يشترط ذلك فيها وللزوم الحاجة لها في الأمور العادية أيضاً، وذلك بأن تثبت اللحمية الطبيعية التي تكون بها المدافعة والمطالبة ومنفعته في ذلك في إقامة الدين والمُلْك في الأمور الظاهرة، ولذا كان صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه ينسبون إلى مضر ويتساءلون عن ذلك حتى روي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال تعلموا من أنسابهم ما تصلون به أرحامهم .

أما الأنساب البعيدة العُصرة المدرك التي لا يتأني للوقوف عليها إلا بالشواهد والمقارنات تُعد الزمان وطول الأحقاب أو لا يتأني الوقوف عليه رأساً لدروس الأحيال فينبغي أن يكون الانشغال بها من الأمور المكروهة^(١). إلى هنا ملخصاً من كتاب ابن خلدون^(٢).

ولما كان في العُقر من يتسبون إلى السلالة العربية وتناسلوا فيهم من قديم وكثروا في هذه الساحة حتى تغلبوا على العُقر الأصليين (الكوتشين) الذين انتقل كثير منهم من جزيرة العرب قبل آلاف السنين) وعمرت منهم بعض القبائل سنين متطاولة واضطربت أنسابهم بطول العهد واختلفت فيها مذاهبهم وصارت كل قبيلة تدعي نسباً دون أن يكون لديها صحة ما تدعيه بالشواهد الثابتة. استعنت الله أن أجمع أنسابهم من صدور المعمرين الثقات منهم ومن الدفاتر القديمة الموجودة عند بعضهم، ومن بعض كتب الأنساب، ككتاب الفقيه أحمد بن طاهر الصومالي في نسب عمارة (إسماعيل الجعفي) وما ورد لأحد علماء (كُيرتو) من قبيلة حَزَلَا العُقرية في كتاب "مغازي مُودَيْتُو" وكتاب صلاح الدين الحضرمي في نسب القبائل الحضرمية في هذه البلاد، وكذلك ما ثبت عند سلاطين (أوسا) بالبراهين الساطعة والشواهد الناصعة في نسبة عمارة (حَدَّ المَاحِش) "يوسف اليمني" وغير ذلك من قبائل شتى أخذنا نجتمعها تسعة عشر عاماً تقريباً طلباً للوقوف على حقائقها وإثباتها على الطريقة المرضية وعضدناها بذلك بالشواهد التاريخية كما لو حنا بذكره من قبل.

أما ما خلا العُقر العربية من العُقر الأصليين (الكوتشين) الذين جزء كبير منهم قد انتقل من جنوب الجزيرة العربية) الذين اندمجوا هؤلاء بهم فإن بعضهم أو أكثر فيهم من الكوتشين والبعض الآخر وإن لم تتحققه حتى الآن، ففيهم من يتسب إلى العرب أيضاً لما بين البلاد من القرب والجواررة كما أيدناه في أول الكتاب، وأن العُقر الكوتشين أنفسهم هم من عرب جنوب الجزيرة العربية ولكننا لم نتعرض في نسب هذه القبائل الذين يزعمون أنهم من العرب لعدم وقوفنا على الحقيقة كما قلت.

(١) مقدمة ابن خلدون، دار القلم، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٩٧٨م، ص (١٢٨ - ١٣٢) وص

نعم ولا تنضبط موجات البشرية على التحقيق وإن كان أصلها من جنوب الجزيرة العربية كما ذكره الأستاذ السيد محب الدين الخطيب في كتابه "الموجات البشرية". نعم لا تنضبط خصوصاً إذا تابعت الدول على البلاد من أجناس مختلفة غير أن هذه البلاد أكثر ما انتقل إليها من العرب المجاورين من اليمن وعلاقة الحديدية بـ (عَدَن) و(بَيْلُون) قديم جداً ومدينة (رَحِيَّتَا) و(تَاجُورِي) من أقرب الجهات إليها ولا تبعد الأولى من العدو الثانية بساعة فلكية أو أقل على جري السفن الشراعية وعلاقة سلطنة وإمارة (عَدَنَ عَلَى) العُقرية مع قبيلة (الحَكَم) من قبائل الجزيرة العربية معروف بل هم في أوسا أحلاف من عصور قديمة ذكر ذلك في كتاب "مغازي مُودَيْتُو" للشيخ العقيلي أحد مشايخ كُيرتو في أوسا.

وقصدنا الخوض في نسب قبائل العُقر العربية الذين يتسبون إلى العرب واختلطوا بالعُقر الأصليين (الكوتشين) الذين كانوا سكان هذا القطر العُفري قبلهم وحاء إليهم هؤلاء مع الفتح الإسلامي وبعده. إن العُقر هم أمم الكوتشين الذين كانوا يسكنون سواحل البحر الأحمر والبلاد المتاخمة للحبشة من الجهة الشمالية الشرقية. نعم كان هؤلاء العرب من الذين جاءوا مع الفتح الإسلامي الأول كما حررنا من أنسابهم ومنهم من جاء بعد ذلك بقليل في القرون الأولى من الهجرة وفي أوساطها أيضاً ومنهم من جاء في السنين القريبة، ظهر ذلك كله في أنسابهم المحفوظة كما أثبتته التاريخ وعضده من دخول الفروع القرشية من عبدالدار وبنو هاشم وغيرهم من القحطانيين والعرب المستعربة.

أما أمم الكوتشين (العُقر) الذين تقلد هؤلاء المهاجرين العرب فيما بعد الهجرة ببعض تقاليدهم وتكلموا بلغتهم مع الدهور وتكنوا بأسمهم وغلبت سحتهم عليهم مع الاختلاط، ومن ثم فالمتسبون إلى الكوتشين من العُقر (الدَّناكِيل) فقد قل عددهم ولم يبق منهم إلا القليل نسبة إلى إجمالي سكان المنطقة العُفرية ولا تصدق عندما ترى كثرة أسماء قبائلهم لبقاء الأسماء فقط حيث منهم من انقرض وقد بقيت أَسْماؤهم في خير كان والحقيقة أنهم قد لا يبلغون خمس عمارة العُقر العربية الذين يلقبهم بعض أهل التاريخ والجغرافيين (بالطلطال العربية) ويميزناهم في هذا الكتاب بالقبائل العُفرية

العربية . ونحن نورد هؤلاء الكوثنيين من العَرَّ الأصليين فصلاً نذكرهم فيه قبيلة قبيلة . وترانسى الآن
أبداً بالعمارات والقبائل العفرية من أصول عربية جملة، ثم نأتي عليهم بالتفصيل قبيلة بعد قبيلة مقدماً
للحد الأعلى من كل قبيلة تربطها بأهلها ثم نعرها بطوناً ثم فخذات مع ذكر المنازل التي تسكن كل
فخبة منها وأسماء رؤسائهم عند كتابة هذا الفصل .

ونحن نبت هنا أولاً من يتسب منهم إلى ذلك الفرع القرشي وإلى القحطانيين من القبائل
المنحدرة عنهم فنقول أولاً منهم من يتسب إلى علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي من الهاشميين، وإلى
عبدالله بن عباس القرشي وإلى محمد ومسلم بن عقيل بن أبي طالب وإلى محمد بن جعفر بن أبي
طالب من القرشيين أيضاً وإلى عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي وإلى أبي بكر الصديق من
جماعيتهم من ولد فهر بن مالك القرشي فهؤلاء كلهم يتسبون إلى قريش من العرب المستعربة .

أما من القحطانيين فمنهم من يتسب إلى محمد بن حنبل من بني نجار (الخزرج) من ولد
حارثة بن ثعلبة من كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان من القحطانيين وإلى عمر بن
أحمد باسقار من الحضارم من ولد وائل بن حجر بن ربيعة بن وائل الحضرمي الذي وفد على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وبشر بقدومه أصحابه، حيث قال يأتكم بقية أبناء الملوك؛ فلما جاء رحب
به وأدنى مجلسه وبسط له رداءه وقال (اللهم بارك في وائل وولده وولد ولده) واستعمله على الأقبال
من حضرموت وهو من بني حجر من ولد هُبيس بن حمير من القحطانيين فهؤلاء يتسبون إلى حمير
هو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان من القحطانيين من العرب المستعربة ومن هؤلاء قبيلة
حضارم العفرية .

فمن الهاشميين ذرية (أبي ذر) العلوي وهما بطنان، بطن آدم (عند أبونا) وبطن (سر علي) من
أولاد إبراهيم أنيسا وهؤلاء من أولاد الحسن بن علي من الحسين ويطلق عليهم في المنطقة العفرية
اسم قبيلة "أبونا" وفيما يلي فخذاتها :

(فخذات قبيلة أبونا)

المنازل	الفخائن	المنازل	الفخائن
عبد	عاقِلَتُو (بني عاقل)	بورى	شيخ إبراهيم
ذلمى	عاقِلَتُو (بني عاقل)	بورى	شيخ مؤمن
طبعو	عاقِلَتُو (بني عاقل)	حيو (أبخ)	شيخ مؤمن
جبال أرغنا	شيخ إبراهيم	عبد	عند أبونا
عبد	مُنبَلَتُو	عبد	قذتني

وكان رئيس قبيلة أبونا المنحدرة من أبي ذر العلوي المنتسبة إلى حسن بن علي
ابن أبي طالب) في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين السيد/ محمد بن عثمان بن أحمد بن
محمد بن أحمد بن محمود بن إسماعيل بن عاقل بن سر علي بن إبراهيم أنيسا بن آدم بن أحمد بن أبي
ذر بن عمر العلوي بن عبدالله بن أحمد بن عثمان بن ناصر ديني بن أدريس بن قاسم بن إبراهيم بن
حامد بن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله بن هاشم بن موسى بن أبوبكر بن داود بن صالح بن يعقوب
بن عبدالعزيز بن محمود بن موسى الجون بن عبدالله المخض بن حسن المثنى بن حسن السبط بن علي
بن أبي طالب الهاشمي القرشي .

ومن الهاشميين (عليّتو) ^(١) من ذرية عبدالله صاحب العرش ^(٢) وهو من أولاد حسن بن علي
ابن أبي طالب من الحسينين .

(١) هي غير عليّتو التي ذكرناها في سكان الثغور (دُكَّه) من (عَسَاء يامرا) .

(٢) وهناك أسطورة عنه : قيل إنه جاء على سرير فوق البحر والسرير موجود إلى الآن عند سلاطين رَحِيَّنا

"سلاطين عَدَّ عليّ" في رحينا .

ومن الهاشميين أيضاً شريفة (الأشراف) المتحدرين من الشيخ أبي شوارب الحرري، المدفون في تاجورى وكان وصوله إلى تاجورى قادماً من حرر في حدود عام ١١٠٠ هـ الموافق ١٦٨٨م/١٦٨٩م وكان هذا الشيخ من العلماء الأجلاء وله تصانيف عدة تدرس إلى يومنا هذا ونسبه مكتوب ويتصل بسيدنا الحسين بن علي بن أبي طالب وهذا مكتوب وموجود لدى ذريته، وهي موجودة في تاجورى وأوساً ونذكر من أفرادها على سبيل المثال "بُنَيْشَة بن محمد تراب" قاطن تاجورى فهو : بُنَيْشَة بن محمد تراب بن عبد الملك بن عبد القادر بن عبد السلام بن الحاج محمد المشهور بأبي الشوارب (أو بابي شوارب الحرري) بن أحمد بن إبرام بن سعيد بن علي جراد بن أبي بكر بن آدم بن جاس (قَعَص) بن أحمد الملساي ... الخ . إلى أن يصل إلى الحسين بن علي بن أبي طالب .

وبعكس ما يتوقعه بعض الثقات العفر في التاريخ العفري الشفوي بأن ذرية أبي الشوارب الحرري من حرر، فإنه في بحثنا في إطار هذا الكتاب وخاصة الجزء الرابع سبق لنا أن أكدنا بأن أجداد أبي الشوارب الحرري أصلاً كانوا في منطقة جوبعد جنوب غرب تاجورى ضمن المنطقة العفرية وذلك قبل ذهابهم إلى حرر حيث إنه كما هو معلوم أن مجموعة "ملساي" العفرية الذين كان لهم دور كبير في سلطنة عدال (العفرية) شأنهم في ذلك شأن أصحاب "التروس البيضاء" وهو ما تعني باللغة العفرية "جوبعد Gobad" أي يوازي الاسم الذي يطلق على المنطقة جنوب غرب تاجورى، وقد سبق لنا ذكرهم في الجزء الرابع من هذا الكتاب . وهناك كما ذكرنا سابقاً قبائل عفرية ذهب بعضها إلى حرر بحكم أن حرر أصبحت المركز الأساسي لمملكة عدال العفرية في نهاية القرن الخامس عشر، ثم رجع بعض أفرادهم إلى مناطقهم العفرية وخاصة إلى السواحل مثل قبيلة أبونا المنحدرة من أبي ذر الحرري . ولكن مع وجود اللقب "الحرري" للأفراد من الأصول العفرية التي قامت بالهجرة المعاكسة إلى مناطقهم أوجدت انطباعاً لدى بعض الثقات من العفر في التاريخ الشفوي بأنهم أصلاً من حرر في حين نجد عندما نتوغل في البحث ونرى من أسماء أجدادهم الأوائل التي كانت تحمل أسماء المناطق العفرية أو المجموعات العفرية التي لازالت موجودة، يثبت لنا تماماً أنهم كانوا في الأصل من العفر . وهنا نؤكد مرة أخرى بأن المتحدرين من أبي الشوارب الحرري هم أصلاً عفر حيث إن جلود أبي الشوارب هم عفر من منطقة "جوبعد Gobad" .

(فخاند قبيلة شريفة - الأشراف)

المنازل	الفخاند	المنازل	الفخاند
ذالي	أبرنت شريفة	ذالي	دها الشخا
ذالي	دكأل الشريفة	ذالي	بؤلو الشريفة
ذالي	بوررت شريفة	تاجورى	شريفة

ومن أشهر رؤسائهم (قبيلة شريفة) كان رئيسهم القاضي محمد بن عبد السلام في ذالي

(أوساً)

ومن الأصول اليمينية ذرية حذ الماحسن (حفيد يوسف اليميني) وهي عدة بطون (مودينو) و بطون (حمدي سبرت) و بطون (عذ علي) فولد حذ الماحسن ثلاثة أولاد : (سملكعلي)، (عذ علي) و (مودي). فمن مودي إبراهيم و (ألغني) و (واديم) فإبراهيم تسعة من الذكور ومنه تنحدر بطون مودينو، أفكيي، معد، كينغو، جنكبأ، نساو، عكسي، عربتأ، عس أبكري، حسين قري. والثمانية الأولى يقال لها (بحراً كعاده) ومعناه ثمانية عرش (أو سرير) والتاسع هو حسين قري جد (دودا) فلا يدخل تحت هذا الاصطلاح .

فمن أفكيي بن إبراهيم بن مودي بطن (أفكيي) وإليه تنسب جماهير كثيرة متفرقة في البلدان.

(بطن أفكيي من مودي بن حذ الماحسن حفيد يوسف اليميني)

المنازل	الفخاند	المنازل	الفخاند
ويعمه	حمد سراً	واندأبا	ذابي سراً
إمينو	أيتليلاً	توع كلو	حمد سراً
ينك	حذ ملي	كرحأ	أفكيي سراً

(تابع) بطن أفكعي من مُودي بن حَذَّ المَاحِس حفيد يوسف اليمني

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
ذوي	أيدا حسن مَرَي	أنا	عتبان سراً
علاء	مِدْ بَقْشُو	أوما	أيدا جِسُو
ألدورزو	حَمْدُ سراً	قَمَرِي	كذ علي
كُرَيْدَا	كُرَيْدَا	إِكِرْ	دُرَيْسَا

ومن رؤسائهم المعروفين كان الشيخ محمد بن جبريل في (إمينو) وإبراهيم بن محمد في (ذوي) والسلطان علي مراح سلطان مُوديتو في (حَذِّي كيرَا) بأوسَا أي سلطان سلطنة أوسَا هو علي مراح بن حنصري بن أيدا حسن بن محمد بن حنصري بن أيدا حسن بن محمد كَذَّافُو بن حنصري بن أيدا حسن بن مسك بن أحمد بن عمر بن علي بن أفكعي بن إبراهيم بن مُودي بن حَذَّ المَاحِس بن كروبال عمر بن يوسف اليمني.

ومن مَعَدَّ بن إبراهيم بن مُودي بطن مَعَدَّ وإليه تنسب فخائل كثيرة أيضاً.

(بطن مَعَدَّ من مُودي بن حَذَّ المَاحِس حفيد يوسف اليمني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
مُتَاعَلِي	فَقْهَ سراً	إِسْعُلُ	أَبْكَرِي سراً
مُتَاعَلِي	أَبْدَعُ سراً	إِسْعُلُ	أَسْحَبْتُ
أَيْتُو	أَسْحَبْتُ	قَلْبَلُو	سَبْعَدُو
دِيدَا	حَتَكِينُ	أَنَا	فَقْهَ سراً أَسْحَبْتُ
أَلُونُ	قَفْرَا	كُورِي	مُودَيْتُو
بَعْدُو	مُودَيْتُو	مِلِي	فَقْهَ سراً أَسْحَبْتُ

(١) ويقال لهم أَفْعَرِي أيضاً.

هذه الفخائل المنتسبة إلى بطن مَعَدَّ سراً وكان من رؤسائهم المعروفين الشيخ علي بن حسن في (بعلو) والشيخ أَيْدَا حَسَنُ بن عبدالله في (إِسْعُلُ) وَبُرْ عَلِي بن بَعْدَا في قَلْبَلُ.

أما بطني كَيْغُو وَجَنْكِيَا لم تفرق ذريته في الانتساب ولا في المنازل، ولذا يقال لها بطن كَيْغُو وَجَنْكِيَا.

(بطن كَيْغُو وَجَنْكِيَا من مُودي بن حَذَّ المَاحِس حفيد يوسف اليمني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
بُورِي	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	لُكَيَا (لُقَيَا)	كَيْغُو وَجَنْكِيَا
أَبْعَا	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	مُلُو	كَيْغُو وَجَنْكِيَا
سَحَا	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	عَكَلِي	كَيْغُو وَجَنْكِيَا
أَوَهْ	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	ذُولُ	كَيْغُو وَجَنْكِيَا
قَيْقَهْ	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	هَوَاشْ	كَيْغُو وَجَنْكِيَا
كَيْرَزُو	كَيْغُو وَجَنْكِيَا	هَوَاشْ	أَيْمَعِي

وكان من رؤسائهم المعروفين حسين بن أحمد في (عَكَلِي) وإِيكَهْ بن حسن في سَحَا وَمَرْتُو بن أَدَلْتُو في (قَيْقَهْ) هَوَاشْ هم مشايخ (كَيْغُو) أما شيوخ جَنْكِيَا فَرَكْ بن أَبْكَرِي في (أَبْعَا) ومحمد بن دَيْمَهْ في (قَيْقَهْ).

أما بطن نَسَارَ وَعَكْنِي (١) هذان البطنان قليلا ما اقترنا أيضاً في المنازل.

(بطن نَسَار وعَكْنِي من مُودي بن حَذَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليماني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
يَتْلُون	نَسَار أَفْعَرِي	دَقَبَه	نَسَار
عَكْلِي	نَسَار	أَوْه	نَسَار وعَكْلِي
أَوْرِي	نَسَار	مَسَك	أَفْعَرِي
تَلَالِك	نَسَار وعَكْنِي	بُورِي	أَفْعَرِي
خَنَكِس	عَبْدُ اللُّوْلِي	دَبَلْ	دَتَا نَسَار
مُقَرَم	نَسَار		

ورؤساؤهم المعروفون في القرن العشرين عمود بن حسين في (يَتْلُون) وشيخو بن حامد في (دَقَبَا) وحمد بن علي يحيى في (أَوْه) وهؤلاء شيوخ نَسَار وأما أَفْعَرِي المراد بهم عَكْنِي (عَقْنِي) فهو عبدالله بن عيسى في يَتْلُون وويلسا في تَلَالِك.

وأما بطن عَرَبْتَا بن إبراهيم بن مُودي ينزلون في الثغور الجنوبية غالباً وهم فخائل كثيرة أيضاً.

(بطن عَرَبْتَا من مُودي بن حَذَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليماني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
دَابُو	عَرَبْتَا	مُقَرَّم	كَارِي
لَحْرِي	كَارِي	مَلَح مِمَا	عَرَبْتَا
ذَرَف	حَرْبَتَا	مَحَا	دَتَا حَمْدُو

("تابع" بطن عَرَبْتَا من مُودي بن حَذَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليماني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
مَسَك	قُوَهْرَتُو (جُوَهْرَتُو)	قَقُورَا	عَرَبْتَا
قِيدْرُو	عَرَبْتَا	تُنْدُخ	جِيُورِي
إِنْدَا	فِدِكْتُونَا	عَرْدُ	أَفْعَرُ سَرَا

وكان من رؤسائهم أحو بن حَمُودا في (دَابُو) وعُثْد بن عَرَبِي في (مَلِي).

وأما بطن عَسَ أَبْكَرِي بن إبراهيم بن مُودي فينزلون في الثغور الجنوبية الغربية غالباً.

(بطن عَسَ أَبْكَرِي من مُودي بن حَذَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليماني)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
قَحْرِي	عَسَ أَبْكَرِي	جُمَعَت مَلِي	مُولَتِي
دِيلِي مَنْدَا	بُكَرِي	مُسْلِي	وَلَح
أَقُورَا	عَسَبَكْرِي	قَلِينَا	قَعْسَلُو
أَلْب	أَل مِينَا	قِيدْرُ	مُولَك مَيِي
فُكْسَا دِيلِي	إِسْرَلِي	دَقَبَا	عَلِي سَرَا
دِيلِي	أَبْكَرِي	دِيدَلُو	وَارِيرَا
بُور	عَسَبَكْرِي	كَنِيْع كُومَا	إَكْكَ رَدِمَرَا
أَلْدَنبَا	عَسَ بَاخْدَا	مَلَح مِمَا	دَرْعَدُ
قَاسُوتِي	مِسْنِدِ عَكْ عَسَبَكْرِي	قُرُوبَا	دُورَن
دَلَا	دَرْعَدُ	يَلُو	أَنَا أَبُوسَمَرَا

ورؤساؤهم كانوا : عُنْدَ بَدَأَ بن علي فِرْقِي في (مُقُورُس)، هارون بن ولس في (تِيرُ) وعمر بن حُمْدُ في (جُمُعَت مَلِي) ووَيْلَسُ بن حَزَّ الْمَاحِسُ في (كَبِيع كُومَا) .

وأما بطن حسين قُرى جد قبيلة (دودا) وهو الولد التاسع بن إبراهيم بن مودي وأكثرهم في أُنْدَ ذُكُلُو وَاغَامَا .

(بطن حسين قُرى من مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ حفيد يوسف اليميني)

المنـازل	الفخائنـذ	المنـازل	الفخائنـذ
وَحْل قُبِي	حَمْد سَرَا	إِمِينُو	نَسْر سَرَا
مِلِي	إِلَا عَدُس	وَعَامَا	إِلَا عَدُس
أَرْخ	إِلَا عَدُس	أُنْدَ ذُكُلُو	إِلَا عَدُس
عَرَمَا	إِلَا عَدُس	إِمِينُو	عَلِي كَلْتِي
إِرْخ	حَرَسُ سَرَا	كُورَلِي	عَلِي كَلْتِي

وكان رئيسهم الشيخ وَارِي بن مُكْتَى .

وأما أُلْعَتْنُ بن مودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ (يوسف اليميني) وهي فخائنـذ كثيرة .

(بطن أُلْعَتْنُ من مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ حفيد يوسف اليميني)

المنـازل	الفخائنـذ	المنـازل	الفخائنـذ
عَدُ كِينُو	عَسَ أُلْعَتُو	دَه	مَاحِي سَرَا
لِي	مَاحِي سَرَا	نَمَ ذَاهِقَنَا	بُكَلْ غَتِي
دُرْعِيَلَا	أُلْعَتُو	بَعْدُو	عَرَا بُونَا

("تابع" بطن أُلْعَتْنُ من مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ حفيد يوسف اليميني)

المنـازل	الفخائنـذ	المنـازل	الفخائنـذ
قَرَح	أُلْعَتُو	بَعْدُو	أُلْعَتُك حُودِيَتُو
قَمَرِي	أُلْعَتُك سِيكَا	أُنْدَبَا	أُلْعَتُو
أَلُول	قَمَبَارِي	وَكَلِي	أُلْعَتُك ذَابَتُو
خَلِي	أُلْعَتُك سِيكَا	هَارِسُ الثُورُو	دَرَه أُلْعَتُو
قِيَلَا وَبَعْدُو	بَدَ وَلُو	بَعْدُو	أُلْعَتُك ذَابَتُو

وكان رئيسهم دُرِي بن أُلْيَا والثاني ثُورُ بن لُوبَا .

وأما بطن وَادِيَمَ بن مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ (يوسف اليميني) فكثيرون في أماكن متفرقة .

(بطن وَادِيَمَ من مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ حفيد يوسف اليميني)

المنـازل	الفخائنـذ	المنـازل	الفخائنـذ
دِيمُولِي	أَسُودَا	كُورَانِي (قُورَانِي)	مِيكَا
عِيَلَا دَغَارُ	سُوكَ لِيَلَا	نَمَ أُوَمَا	مَكْعَنِيَت مَادِيَمَا
بَلَخ	مَادِيَمَا	سَارَكَلْ	عُوبَا
قَمَرِي	عَسَ مَادِيَمَا	مَحَا	وَادِيَمَك قَبْجِيرَا

وقد ذكرنا بطون (مُودِيَتُو) مُودي بن حَزَّ الْمَاحِسُ وستبعها بطون (حَمَدِي سِيرَنَا)

فخائنـذها ومنازلها كما سبق في بطون مُودِيَتُو إن شاء الله .

وَأَمَّا سَمْلُكُفْلِي بن حَدَّ الْمَاجِسْ فتَحَدُّوْهُ مِنْهُ بِطَوْنِ حَمْدِي سِيرَتَا (دَمَهْنَا) وَوَلَدَ لَسَمْلُكُفْلِي : (إِكْرَمِيْقَلِي) وَ(أَدَم) وَ(عَلِي) فَمِنْ إِكْرَمِيْقَلِي بَطْنُ بُزْ عَلِي وَبَطْنُ عَسَا أَبْكُرِي وَبَطْنُ عَسَا أَخُو وَبَطْنُ عَسَا حَسَن (إِلَيْهِ نَسَبُ حَسَنَ أَف) وَبَطْنُ عَسَا حَمْدُ وَإِلَيْهِ نَسَبُ ثَلَاثَةُ فُرُوعٍ فُرْعُ نَسَا مُوسَى وَفُرْعُ عَسَا قَعَصُ وَفُرْعُ حَمْدِي حَلَّة . وَبَطْنُ بَدَّ يَقُو . وَمِنْ أَدَمِ بْنِ سَمْلُكُفْلِي بَطْنُ (عَلِي) . فَمِنْ بُزْ عَلِي بْنِ عَسَا يُوْسُفُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ سِيرَلِي حَمْدُوْهُ مِنْ إِكْرَمِيْقَلِي بْنِ سَمْلُكُفْلِي . حَدَّ الْمَاجِسْ بَطْنُ بُزْ عَلِي وَإِلَيْهِ نَسَبُ بُزْ عَلِي فِي (بُرُو) وَ(أُورِي) . وَبُزْ عَلِي لَهُ ثَلَاثَةٌ : أَخُو قُرِي وَحَلُو ، وَعِلَانَةُ .

(بَطْنُ بُزْ عَلِي مِنْ إِكْرَمِيْقَلِي سَمْلُكُفْلِي بْنِ حَدَّ الْمَاجِسْ حَفِيدُ يُوْسُفِ الْيَمَنِي)

الْمَازِل	الْمَخَانِذ	الْمَازِل	الْمَخَانِذ
أُرُوِي	أَخُوْتُو	جَرُوْتُو	عَسَا عَلِي
أُرُوْفِي	أَخُوْتُو	يَرُوْتُو	عَسَا عَلِي
أُرُوْفُو	أَخُوْتُو	يُورِي	حَمَادِي
كُرُوْعَا (يُرُو)	أَخُوْتُو	حَبْن	حَمَادِي
بَدَّع	عَسَا عَلِي	جَرُوْتُو	حَمَادِي
أَلْبَ وَكُرُوْبُو (قُرُو)	عَسَا عَلِي	بَقَعُوْ	كُخْلَالِي
بِرَا عَلِي	كُخْلَالِي	عَبَلُوْ	كَذُّ عَلِي
خُرُلَا قُرُوْ	أَلْبِنَا	دُدُم	كَذُّ عَلِي
بِرُوْ	خَلُولَا	أُوْدَعَا	عَسَا عَلِي
أَلْم - أَرَف	أَلْبِنَا	أُرُمَا	عَسَا عَلِي
يَرُوْ	خَلُولَا	أَنْعَلُوْ	كَذُّ عَلِي

وَكَانَ رُؤَسَاؤُهُمْ : الْمَاجِ أَحُوْ عَلِي فِي نَمِرُو وَأَحْمَدُ إِبْرَاهِيْمُ فِي أَلْمُ وَالسُّلْطَانُ مُحَمَّدُ أَحُوْ سُلْطَانُ (حَمْدِي سِيرَتَا) وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحُوْ بْنِ أَفْحَلِي بْنِ أَحُوْ بْنِ حَبْسَمَةَ بْنِ حَلُوْ بْنِ أَحُوْ بْنِ حَلُوْ بْنِ أَحُوْ قُرِي بْنِ بُزْ عَلِي بْنِ يُوْسُفِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ سِيرَلِي حَمْدُوْهُ مِنْ إِكْرَمِيْقَلِي بْنِ سَمْلُكُفْلِي بْنِ حَدَّ الْمَاجِسْ بْنِ كُتُوْبَالِي عَمْرُ بْنُ يُوْسُفِ الْيَمَنِي .

وَأَمَّا بَطْنُ عَسَا أَبْكُرِي بْنِ عَسَا يُوْسُفِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ سِيرَلِي حَمْدِي (حَمْدِي سِيرَتَا) فَهِيَ مُعَاوِدَةٌ كَثِيرَةٌ أَيْضًا وَعَسَا أَبْكُرِي لَهُ أَرْبَعَةٌ : أَحُوْ ، وَأَبْكُرِي ، وَقُمْنَا ، وَفِرَا .

(بَطْنُ عَسَا أَبْكُرِي مِنْ إِكْرَمِيْقَلِي سَمْلُكُفْلِي)

بَنُ حَدَّ الْمَاجِسْ حَفِيدُ يُوْسُفِ الْيَمَنِي)

الْمَازِل	الْمَخَانِذ	الْمَازِل	الْمَخَانِذ
بِرُوْ	أَسَلِي أَحُوْ	عَمْبُولِي	كَذُّ بَدَّ
خَرَكَلُوْ	عَسَا أَحُوْ	إِسْكِيُوْ	خَلَحَلُوْ
بِرَا عَلِي	عَسَا أَحُوْ	خُرَا جُرِي	قَدُوْا
خَرَكَلُوْ	عَسَا عِيدُوْ	عَنْقَلَا لُوْ	عَسَا إِبْرَاهِيْمُوْ
قُرَا	تَسَا حَمْدُوْ	دَيْنَا	عَسَا عَلِي
أَخُوْ يُيْ	تَسَا حَمْدُوْ	ذَالِ قَسُوْ	تَسَا حَمْدُوْ
لِيلِي قَلْدِي	فِيرَا	مِنْدِقْ	أَخُوْ قَمْدُوْ
خَرَكَلُوْ	عَسَا أَلْبُوْ	عَسَا يُيْ	أَخُوْ قَمْحَدُوْ

وَكَانَ رُؤَسَاؤُهُمُ الشَّيْخُ حَمْدُوْ بْنُ عَلِي قَمْحَدُ فِي جَبَلِ مَنْدَقِ (بُرُو) .

وَأَمَّا بَطْنُ عَسَا أَحُوْ بْنِ يُوْسُفِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ سِيرَلِي حَمْدُوْ (حَمْدِي سِيرَتَا) فَهِيَ قَلِيلُونَ

جَدًا .

(بطن عَمَّا أَحْوَزَ مِنْ إِكْرَمَيْكُلِي سَمْلَكُغُلِي)

بن حَذَّ الْمَاجِسِ حَفِيدِ يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ (

المسازل	الفخائن	المسازل	الفخائن
عَمَّ مَكِّي	عَمَّ أَحْوَزُو	عَمِّي	خَوْلَا نَقْرُو
مَافَا	رَبُّو بَقْرُو	كُتْرِيُو	نُوحَا بَقْرُو
لُوكَا	وَبُو بَقْرُو	حَسِّي	خَوْلَا بَقْرُو
لُزَمَا	وَبُو بَقْرُو	أَبَلَا	نُوحَا بَقْرُو

ورئيسهم الخليل محمد بن علي في (عَمَّا مَكِّي) .

لَمَّا بَطْنُ يَتْدِيغُو إِحْدَى بَطُونِ (حَمِّيِّي سِيرَكَا) وَهِيَ تَزَلُ أَوْسَا مِنْ بِلَادِ مُودِيغُو وَيَتْدِيغُو فِيهَا قِسْمَانِ مِنْهَا يَتْدِيغُو حَضْرَمَو وَيَتْدِيغُو دَسْهِيْنَا وَكِلَاهُمَا يَوْجِدَانِ فِي عَمَلِ الْمَزَارِعِ مِنْ أَوْسَا .

(بطن يَتْدِيغُو مِنْ إِكْرَمَيْكُلِي سَمْلَكُغُلِي)

بن حَذَّ الْمَاجِسِ حَفِيدِ يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ (

المسازل	الفخائن	المسازل	الفخائن
أَوْسَا	مَقَرُّ	أَوْسَا	عَمَّ فُكُوخَا
أَوْسَا	عَذْ لَالِي	أَوْسَا	إِلْتِيُو
أَوْسَا	عَمَّ لَالِي	أَوْسَا	دَكَلَالِي
أَوْسَا	قَقَه	أَوْسَا	عَلِي مَسْمُونِي
أَوْسَا	قَهْ أَبْكَرِي		

ورئيسهم محمد بن أبو بكر في أَوْسَا .

(١) كلمة "بَقْرُو" تعني بطن .

أَمَّا بَطْنُ آدَمَ بْنِ سَمْلَكُغُلِي مِنْ حَذَّ الْمَاجِسِ (يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ) بَطْنُ (قَرْدِيغَا) وَهِيَ فِي أَلْيَا وَعَالَا وَبَرُو وَإِلَيْهَا تَسْبُ فَعَائِدُ كَثِيرَةٌ .

(بطن قَرْدِيغَا مِنْ آدَمَ بْنِ سَمْلَكُغُلِي بْنِ حَذَّ الْمَاجِسِ حَفِيدِ يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ)

المسازل	الفخائن	المسازل	الفخائن
سَيِّدُ دُو (يَبْرُو)	حَمْدُ كِينَا	عَالَا	دَعْمُومَا
عَمَّ بَرْدَابَا	حَمْدُ كِينَا	عَالَا	مِيُو هُوَذَلِي
أَلْيَا	مِيَعْدُو	عَالَا	مِيُو مَقَرُّ
أَلْيَا دَهْلَكُ يَبْرِي	أَلْيَا حَمْدُ	عَالَا	مِيُو قَرْدُو
أَلْيَا	مَرِييَا	عَالَا	مِيُو عَلِي
أَلْيَا	أَدْمَتُو	عَالَا	مِيُو هَذَا
عَالَا	عَدْنَمَتُو	عَالَا	عَدْنَمُ مِيُو

وَكَانَ رُؤَسَائِهِمْ : طَاهِرُ بْنُ عَدْدَسٍ فِي (عَالَا) وَحَمْدُ بْنُ عَلِيٍّ وَعَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ فِي (أَلْيَا) . وَأَمَّا طَاهِرُ فَهُوَ : طَاهِرُ بْنُ عَدْدَسٍ بْنُ نَقْلُو بْنُ مَعَرَّ بْنِ مِيُو بْنُ بَلُوعَا بْنُ عَرَبَا بْنِ يَبْرِي بْنِ عَدْنَمُ بْنُ قَرْدِيغَا .

أَمَّا بَطْنُ عَلِيٍّ (عَلِيُّو) بْنِ سَمْلَكُغُلِي بْنِ حَذَّ الْمَاجِسِ (يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ) وَهِيَ فِي أَمَاكِسَ مَنُورَةَ وَفَعَائِدُ كَثِيرَةٌ جَدًّا .

(بطن عَلِيْتُو من علي بن سَمْلَكُغْلِي بن حَدَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليميني)

الـمـاـزـل	الفخائنـد	الـمـاـزـل	الفخائنـد
حَرَلا	عَلِيْتُو	قُرَى	عَلِيْتُو
مَسْكَ	عَلِيْتُو	تَت عَلِي	عَلِيْتُو
أَل مِبَلَا عَلِي	عَلِيْتُو	أَفَر دَرَا	عَلِيْتُو
إِد بَدُ	عَلِيْتُو	قَدَعِيلُو	عَلِيْتُو
أَرْدَفُ	عَلِيْتُو	أَفَر قُلُو	عَلِيْتُو

أما بطن عَسَ حَسَنَ^(١) (حسن أف) بن عَسَ يوسف بن عثمان بن سِيرَلِي (حَمْدِي سِيرَتَا) وإليها تنسب فعاثد كثيرة جداً وهم متفرقون في جهات متعددة ومن أكبر البطون في (حَمْدِي سِيرَتَا).

(بطن عَسَ حَسَنَ "حَسَنَ أَف")

ينحدر من إِكْرَمِغْلِي سَمْلَكُغْلِي بن حَدَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليميني)

الـمـاـزـل	الفخائنـد	الـمـاـزـل	الفخائنـد
عِدْ	عَدَادَن	مُوى	قَرْد
عِدْ	حَمْد سَبُو، عَسَ حَمْدِي	بِرُو	قَرْد
عِدْ	عَلِيْتُو	سِيدْدُو	بُرْد
عِدْ	حمدي سبر	أَلْبَا	بُرْد

(١) عَسَ حَسَنَ له من الأبناء : عَلَامَةُ كَبِير، عَلَامَةُ صَغِير، فعلامة كبير له ابن اسمه "علي قُشْب" وفرعه في جبال أَرُغَتَا الشرقية، وأما العلامة الصغير فولد حسن، وحسن له ٩ أولاد من جملتهم : عَدَادَن، عَدَّ حَمْد، قَرْد، كَدَّا عَلِي، وعَدَّ عَلِي وشيخ إبراهيم وعَسَ إبراهيم .

"تابع" بطن عَسَ حَسَنَ "حَسَنَ أَف"

ينحدر من إِكْرَمِغْلِي سَمْلَكُغْلِي بن حَدَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليميني)

الـمـاـزـل	الفخائنـد	الـمـاـزـل	الفخائنـد
مَارُتِنَه	عَلِيْتُو، صَالِحُو، رَحْمَنِي	قُمُقَم	كَلَالَا (قَالَالَا)
مَرَى الشرقية	شيخ إبراهيمُو	قُمُقَم	علي كمتو
بَلْعَمِي	حَنَه مِينَتِي	قُمُقَم	عَسَ عَلِي
مَارُتِنَه . قُمُقَم	عَبَسَا (عَبَسِي)	تحت زوبل ^(١)	عَبَسَا (عَبَسِي)
عَدَّ قَبَن	كَدَّا عَلِي	جبال خَلْجَل	عَدَّ حَمْد
بَحْر (مُورَخ)	عَسَ إبراهيم	بَيْي	عَدَّ عَلِي

أما بطن عَسَ حَمْدَ بن عَسَ يوسف بن عثمان بن سِيرَلِي حَمْدُو (حَمْدِي سِيرَتَا) وعَسَ حَمْدَ له ثلاثة : عَلِي، وبُدَّا موسى، وحَمْدُو خَلَّتَه، فمن علي له عَسَ قَعَصَ ومنه جِرْتُو بوري وأَرُغَتَا .

(بطن عَسَ حَمْدَ من إِكْرَمِغْلِي سَمْلَكُغْلِي)

بن حَدَّ الْمَاحِسْ حفيد يوسف اليميني)

الـمـاـزـل	الفخائنـد	الـمـاـزـل	الفخائنـد
قُرْبَلِي	بُدَّا موسى	عَنْبَلِي فَاقي	بُدَّا موسى
قُرْبَلِي	أَسْمَرُورَا	جِرْتُو	أَسْمَرُورَا
جِرْتُو	مُوتَلَالِي	جِرْتُو	سِرْ عَلِي

(١) تحت جبال زُوبَلْ Zobal في السهول المتاخمة لمنطقة تيجراي .

بن حَذَّ الْمَاحِصِ حَفِيدُ يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ

الممازل	الفخائل	الممازل	الفخائل
قُرْبِي	عِيدُ مِرْ	دُذْمُ	حُلْكَةُ
دُذْمُ	اَيْدُ بَذُو	مُؤَا (أَرْغَا)	حُلْكَةُ
بُورِي	جِنُونُهُ	بُورِي	عَلَاوَمِنْ بَقُو
بُورِي	بُرْتَنِي	بُورِي	أَمْعَدُو
بُورِي	عَسَ قَعَصَ	قُبِي بُورِي	عَلِي كَيْفَرْتُو
بَحْرِي	مَكَابِنِي	بُورِي . دَفْلَكْ	وَكِلْ عَلْتِي
بَحْرِي ذِكَيْكَبِه	عَسَ نَاخُوْدَا	مَعْدُو . بُورِي	حَمْد مَيْسَلُو
بَرْ دُولِي	عَسَ مَحْمَدُو	حِرْتُو	عَبِيدُ مَوْ

أَمَّا عَدُوِّي فَيَهْرَأُ ابْنُ حَذَّ الْمَاجِسِ (يوسف اليماني) وتحدّر منه بطون (عَدُوِّي) المنفرقة من
 رحينا إلى تحت هولاء وهي فحائذ كثيرة .

(بطن عَدُوٍّ عَلَيَّ مِنْ عَدُوِّ عَلِيٍّ بْنِ حَظٍّ الْمَاحِضِ حَفِيدِ يَوْسُفَ الْيَمِينِ)

المنازل	الفخائن	المنازل	الفخائن
تَاجُورِي	دِينِي	رَجِنَا	بُرَهْتُو
تَاجُورِي	بُرَهْتُو	أُبُخْ	بُرَهْتُو
غَرِي كَدَا	قَدِيدُ	أُبُخْ	دِينِي
غَرِي كَدَا	كَبُولَه	رَجِنَا	دِينِي
مَنْقُو كَدَا	دَتَا بُدَا	دِينَا	أَيَرَلْمُو

(تابع) بطن عَدَّ عَلِيٍّ مِنْ عَدَّ عَلِيٍّ بْنِ حَدِّ الْمَاجِسُ حَفِيدُ يَوْسُفَ الْيَمَنِيِّ

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
بلاد كُدا	بَيْتِي	جنوب كُدا	حَرَكَ مِلا
بلاد كُدا	دَوْد دِينِي	دِنا	حَرَكَ مِلا
تَاجُورِي	أَيْرَلُو	تَاجُورِي	قَدَل عَلِي سَرَا
مَبْلَه	أَيْرَلُو	سُنْقُو كُدا	أَيْرَلُو
تَحْت هَوَاش	أَيْرَلُو		

وكان رؤسائهم : الشيخ موسى بن حسن موسى (مُلُو) والحاج إبراهيم حفسري في (دُسي) والسلطان حمد ابن السلطان محمد ابن الوزير إبراهيم بن السلطان حمد ابن السلطان محمد ابن السلطان حمد بن السلطان حمد ابن السلطان حمد (سلطنة تاجُورِي)، والسلطان داود في رحبتا أي سلطنة رحبتا، والسلطان حُمَّد بن لَعَيْتَا سلطان جوبعد (وهو أول من سمي سلطانًا من أمراء جوبعد - من بطن عَدَّ عَلِي) وتوفي عام ١٩٠٢م وهو : حُمَّد بن لَعَيْتَا بن إبراهيم أحمد سُرُس بن إبراهيم جُنَّة بن علي بن آدم كَرَّ بن حُمَّد بن كُرَّ ولَّى عمر بن كَلْب كَيْنَة بن عَدَّ عَلِي (مؤسس إمارة عدال Adal أو إمارة عَدَّ عَلِي وجد أمراء وسلاطين عَدَّ عَلِي في سلطنة رحبتا وسلطنة تاجُورِي وإمارة جوبعد) بن حَزَّ المَاحِس بن كَيُوبلي عمر بن يوسف اليميني .

ومن القرشيين ذريتا محمد ومسلم بن عقيل بن أبي طالب القرشي وإليه تنسب ذرية الشيخ إبراهيم واروف وذرية الشيخ أبي العيين وذرية الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي وهم فحائذ كثيرة جداً .

فمن الشيخ إبراهيم واروف بن يوسف بن صابر بن محمد بن صابر ابن الشيخ إبراهيم صاحب العينين ابن موسى بن أحمد بن موسى بن مسلم بن عقيل المذكور . بطن الشيخ إبراهيم واروف وهم ينزلون (أوسًا) .

(بطن الشيخ إبراهيم واروف)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
أومـا	كـلـابـا	أومـا	دُلاّ الشـيخـا
أومـا	أَلّو الشـيخـا	أومـا	عُدَمـا الشـيخـا
أومـا	دَمـا الشـيخـا	أومـا	محمـد الشـيخـا خـو
أومـا	بُرّتي		

فمن الشيخ أبي العينين ذرية (إنتلي شيخ علي) فخائنـد متفرقة المنازل ويوجدون في جهات كثيرة من المناطق العفرية وبعضهم في خارج حدود المنطقة العفرية مثل : مصوع وصنعاني وغيرها .

(بطن أبي العينين) إنتلي شيخ علي)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
أومـا	شيخ أيفر ختو	بوري	بوري محمد
ميسلو (أومـا)	شيخ حبيوبه	بوري	

أما الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي فله ثلاثة أولاد : (١) هاشم، (٢) وإسماعيل، (٣) وأبوعيسى إبراهيم (دُنا) . فأما هاشم فذريته خارج المنطقة العفرية (في إنبيرمي وعيلست ومصوع)، ومن إسماعيل (أرُتبا) ومن أبي عيسى إبراهيم دُنا بن آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي فخائنـد كثيرة أيضاً .

(بطن إبراهيم دُنا)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
بوري	إبراهيم دُنا	دِيمو	دُنه بلال
راقلو	بنو عَسَ محمد	دِيمو	أيتلك غلي
دِيمو	بنو عَسَ محمد	دِيمو	دُنه عبدالله
راقلو	سِرّ علي عَسـا دُنا	خديس	دُنه عبدالله
دِيمو	سر علي قربونا	خديس	عَسَ دُنا

وكان رئيسهم الشيخ أحمد بن عبدالله في (دِيمو) وهو أحمد بن عبدالله بن أحمد بن حُمدي ابن أحو بن شيخو بن عبدالله بن محمد بُرّ علي بن أحمد بن محمد بن ميعي أنبُدا بن محمد بن أحمد بن قندل بن بوري فقيه بن ويذدّا بن إبراهيم دُنا بن الشيخ آدم بن الشيخ أحمد الزيلعي .

ومن إسماعيل ابن الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي فخائنـد كثيرة أيضاً .

(بطن إسماعيل)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
بوري	أرُتبا	كُرتا	عَسَ دُود
بوري	عَسَ قَدالي	قيف قبي	عَسَ دُود
أبو عقبه (الجزيرة)	حميده حمّد	الدُعْدُو	خرّ ملي
كُرتا	مُعاوَر	دَسِي (جزيرة)	أد مُتو

وكان رئيسهم إدريس عَمْبِيرَا في (بوري) وهو إدريس عَمْبِيرَا بن محمد بن رُوبتو بن أكللي ابن دود بن قريعو بن عَسَ قَدالي بن حمدو بن إبراهيم بن إسماعيل ابن الشيخ آدم بن أحمد بن محجب الزيلعي .

ومن القرشيين أيضاً (قبيلة أنكالا) من ذرية حُمْد القالي^(١). وتنسب قبيلة أنكالا العفربة إلى: محمد بن جعفر الطيار بن أبي طالب القرشي وسُميت أنكالا على جدِّهم (أنكلي بن عَسَّ محمد بن عَسَّ محمد بن أنكلي) وهو الجد الأول للملك مِسْمَار بن تَبَا هِلَيْتَا بن أنكلي بن عَسَّ محمد.

أُنِجِب مِسْمَار فَعَلَر (قبر فَعَلَر). ولَفَعَلَر هذا خمسة، هم: (١) كَذَّ شِجَم، (٢) عُنْد شِجَم، (٣) تَبَا محمد، (٤) عَسَّ محمد، و(٥) مَيْدِي حُمْد. فأما تَبَا محمد فكثير من ذريته في زولا وفي قَدَم^(٢). وكَذَّ شِجَم في عصب والثلاثة الباقية في بُورِي.

وتوجد أنكلي في (عَالَا) و(دُنْيِي) في جُو بَعْد وفي منطقة هَوَاش وفي منطقة بَعْدُو وهؤلاء كلهم يعودون إلى "أنكلي بن عَسَّ محمد".

فمن كَذَّ شِجَم بن فَعَلَر بن مِسْمَار بن تَبَا هِلَيْتَا بن عَسَّ محمد بن أنكلي بن علي عَبْلَس بن عِنَقَا قَد يَكْمِي بن حمدو بن حُمْد القالي (بطن كَذَّ شِجَم) وإليه تنسب قبيلة ناصريته في عصب ورئيسهم فيها كان محمد بن عبدالله بن أَيْكُو بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن بلالو بن محمد بن مِسْمَار بن عمرو بن شحيم بن قعدر ... الخ حتى عَسَّ محمد بن أنكلي.

(١) وقد سبقت الإشارة بأن حُمْد القالي من (قبيلة أنكالا) كان دُعب إلى بلاد القَالَا (أي أورمو) ولقب بذلك حُمْد القالي.
(٢) وهؤلاء خارجون عن حدود المنطقة العفربة.

ومن عَسَّ محمد بن قعدر (قبر قعدر) الخ بطن عَسَّ محمد وهم فحائذ كثيرة.
(بطن عَسَّ محمد - قبيلة أنكالا)

المنـازل	الفحائـذ	المنـازل	الفحائـذ
بُورِي	مَيْدِي كَا مَلْتُو	بُورِي	كَامِل قُرِي
بُورِي	نَقُومَا	عَصَب	محمد شِجَم
بُورِي	هَلَال أَفْلِي	بُورِي	هَلَال فَعَلَرْتُو
بُورِي	عُنْد فَعَلَرْتُو	بُورِي	مِسْفَرَارِي

وكان رئيسهم عمر بن جابر بن محمد قعدر بن محمد نَقُس بن مصطفى بن سيدي كامل بن عَسَّ محمد بن قعدر (قبر قعدر) بن مِسْمَار بن تَبَا هِلَيْتَا بن عَسَّ محمد بن أنكلي بن علي عَبْلَس بن عِنَقَا قَد يَكْمِي بن حمدو بن حُمْد القالي.

فمن سيدي حُمْد بن قعدر (قبر قعدر) الخ بطن سيدي حُمْد (قبيلة أنكالا) وهم فحائذ كثيرة أيضاً. منها فحيزة حَلَيْتُو في بُورِي وكذلك فحيزة عَنَتَرْتُو وأما فحيزة هَلَال سيدي حُمْد فأغلب أفرادها يعيشون في منطقة "قَدَم"، جبل قدم شمال زولا.

وكان رئيس بطن سيدي حُمْد الشيخ قعدر بن محمد بن كامل بن محمد بن قُرِي كامل بن محمد حَلَا بن كامل بن سيدي حُمْد بن قعدر (قبر قعدر) إلى آخر ما تقدم.

فمن عُنْدَا شِجَم (بطن عُنْدَا شحيم) بن قعدر (قبر قعدر) الخ فحائذ كثيرة ونذكر منها فحيزة عُنْدَا شِجَم، وشِجَم كَامِلْتُو ومحمد كَامِلْتُو وأغلبهم في بُورِي وكان رئيسهم الشيخ عمر بن جابر المار ذكره في بطن عَسَّ محمد.

قبيلة ذاهميلة : وهي من أكبر القبائل العفرية كما ذكرنا سابقاً وهي أصلاً قبيلة عربية شأنها في ذلك شأن قبيلة أنكالا وشان المنحدرين من حذَّ المَاجِس (حفيد يوسف اليمني) . تنسب قبيلة ذاهميلة إلى ذاهلون بن أَيْدَا باني بن عنتر بن آدم، وحسب التاريخ الشفوي العفري تعتبر قبيلة ذاهميلة وقبيلة حرَّالاً العفرية من القرشيين من ذرية محمد بن عقيل بن أبي طالب القرشي . وفي الأصل أَيْدَا باني وحيس وهما أخوان . وولد لَذَاهِلُون (ذَهْلُون) أَبْكَري وأنجب أَبْكَري حَمْدُو وله ثلاثة : (١) بَرْكُولَا قُري، (٢) يَغِيدِي، (٣) مَعِي مَاحَا . فأما بَرْكُولَا قُري فله ولدان وهما : تَنا أَبْكَري وعَسَ إِقَمَا . فمن تَنا أَبْكَري بنو تَنا إِقَمَا ومنها (إِقَمِي عمر) وأَسَنَه وحَمْدُو أَبْيُو (أَبْيُوينا) ومن عَسَ إِقَمَا بنو عَسَ بَرْكُولَا ومنها عَسَ حَمْدُو وعلي حَيْسَمَه وهؤلاء ينزلون جبال أرغنا إلى بلاد دُكَمَه . وأما بَدِينَا (بَدِينَا مِيلَا) وحيس فينزلون من غربي مُسُو عَلِي إلى حَبُو (أَبْخ) . فمن بَرْكُولَا قُري بن حَمْدُو بن أَبْكَري بن ذَاهِلُون بن أَيْدَا باني بن عنتر بن آدم بطن بَرْكُولَا وهي تنزل في حَادُولِي وعَسَ بَدُو وكَبَار، حَلَحَل، لِيلِي قَدِي، ومناطق عدة .

(بطن بَرْكُولَا قُري - قبيلة ذاهميلة)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
حَادُولِي	إِقَمِي عمر	وَحْدِي يس ريرو	كَذَا محمدو
حَادُولِي - عَسَدُو	مِعْلَتِي	ريرو	لوبيابي
دَرِي	مِعْلَتِي	ريرو	عَسَ حَمْدَتِي
مُسْكَلِي	دَكْرِي سُو	فَرَكِي	علي يَندودا
كَدِيد	جِرْدُو	لِيلِي قَدِي	علي بُدَا
مَكُو دِم	جِرْدُو	دُذُم	عَسَ بَرْكُولَا (عَسَ حَمْدُو)
حَادُولِي	هودي	عَسَ بَدُو	عَدْمَتُو
مُسْكَلِي	حَيْسَتُو	دُذُم	عَدْمَتُو
حَادُولِي أَل	إِقَمَه حَمْد	بَدَا	عَسَ أَنْكَلِي

("تابع" بطن بَرْكُولَا قُري - قبيلة ذاهميلة)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
رِيرُو	أَسَنَه	دُذُم	علي بَرْقَن
دُكَمَه (بَدَا عَرَمَتُو)	علي حَيْسَمَه	كَبَار	أَبُو قَيْشَبَدَا
دُذُم	رُقَافِي	كَبَار	بِيدَال أَبُوسُو
دُكَمَه	سَرَارِي	كَبَار	سَرَارِي
كَبَار	عَرَامَسُو	كَبَار	أَبْيُو علي
كَبَار	أَبْيُو دَافَه	كَبَار	أَبُو إِبْخَلِي
أَبْيُو كَبَار	رُقَافِي		

وكان من رؤسائهم الشيخ قُمَحْدُ بن سَهْلُو في حَادُولِي وعلي بن نور في كَبَار ... الخ .

ومن مَعِي مَاحَا بن حَمْدُو بن أَبْكَري بن ذَاهِلُون بن أَيْدَا باني بن عنتر بن آدم (بطن مَعِي مَاحَا) . وهو له ثلاثة أولاد : (١) علي، (٢) محمد، (٣) شريف وهم متفرقون وينزلون أماكن عدة .

(بطن مَعِي مَاحَا - قبيلة ذاهميلة)

المنـازل	الفخائنـد	المنـازل	الفخائنـد
أَوَسَا	عَبْدَاللِي	قَرَبَا	عَلِمَسُو
أَوَسَا	أَلْحَنْدَتِي	قُرْقُوز	عَلِمَسُو
أَوَسَا	شيخ علي	قُرُولِي (إِقُرُولِي)	عَلِمَسُو
أَوَسَا	مُرَيْتَتِي	دُذُم	عَلِمَسُو
مَقَالِي	شريف علي	قَرَبَا	أَلْعَدُو

("تابع" بطن معي ماحا - قبيلة داهميلة)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
مَنْكَالُو	عَسَ عَلَيَّ	فَالَلُو	أَلْعَدُو
مَنْدَح	بِرَقْتُو	دِرْمَن	خُرْدُو
بَدَا	بِرَقْتُو	دَعَارِي	مَقْلَيْتِي
كَبْرَتَا	أَدِيدَا	دُؤْم	عَلِي كَرْدَمَرَا
وَيْدَر يَدْمُو	مَعْدُو	دُؤْم	دَوْدَادِي
مَبْرِي	حَمْدُو	عَالَا	مَعِي مَاحَا
دُؤْم	كَيْفَتُو	قُرْمَا	أَبُوسَا مَرَا
بَدَا	كَيْفَتُو	بُرْكََا	أَبُو سَامَرَا
عِيرُولِي	قَبْنَج سَمِي	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	عَلِي حَمْدُو
أَقْرَا دَعَارِي	مَعِي مَاحَا عَلِي	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	حَرْمِيلَا
إِلْدَابُو	مَعِي مَاحَا عَلِي	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	دُرِي مِيلَا
خَلْحَلْ	عَنَابُو	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	عِلَا مِيلَا
لَبِيرُو	عَنَابُو	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	حَرَكْ بَدُو
مَيْسِي	عَنَابُو	مَا بَيْن دَاوِي وَبَعْدُو	أَنْع مِيلَا
جِرْتُو	مَعِي مَاحَا	كَبْرَتَا	أَسَه

وكان من رؤساء بطن معي ماحا - من قبيلة داهميلة : ماحي بن قمص في (أَقْرَا دَرِي) وهو دلي بن حَمْد محمد في "دُؤْم" والشيخ سيكو بن دَاتُو في قُرْمَا وَبُرْكََا، والأمير محمد بن علي بَدِي مَا بَيْن وَيَعْتُو وَبَعْدُو ومنطقة داوى .

ومن يعيدي بن حَمْدُو بن أَبْكَرِي بن دَاهِلُون بن أَيْدَا بَانِي بن عَنَر بن آدم (بطن يعيدي) . وأنجب يعيدي بن حَمْدُو ابناً واحداً اسمه حَمْدُو . وأنجب هذا بدوره ثمانية من الأبناء . ولذلك يتفرع بطن يعيدي إلى ثمانية أفرع : (١) تَتَا يَعِيدِي، (٢) عَسَا يَعِيدِي، (٣) قَدْع، (٤) قَرْدُو، (٥) لَآي أَبُوسَا كُدُو، (٦) عرب أبُوسَا كُدُو، (٧) رَمِيته، (٨) قَوْنِيَتَا (وهؤلاء الثمانية هم أبناء حَمْدُو بن يعيدي بن حَمْدُو) . فأما من تَتَا يَعِيدِي : يَعِيدِي سُونَا ومن عَسَا يَعِيدِي - كَذَرِي وَبَدَرِي وَعَسَا حَمْدُو ومن قَرْدُو - قَرْدُو ومن كُدُو الأول - كُدَا سُونَا ومن كُدُو الثاني - عِلُولَا وَأَمَا وَرَمِيته إنقرض، وقونيته يوجد منه عدد قليل بين كَذَرِي فِي بَدِيَعِيَتَا .

(بطن يعيدي - قبيلة داهميلة)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
دُود	قَدْعَتَا	أُو	أَتُوتَا
عَدَّ يَلُو	تَتَا يَعِيدِي (يعيدي سُونَا)	بَدِيَعِيَتَا	قَبِيرِي حَمْدُو، عَلَامِي يَلِي
إِرْبَلِي	عَرُورَا	بَدِيَعِيَتَا	لُفْقَدُو
لَعْن عِيلَا	عَرُورَا	عَدَّ يَلُو	عَلِي كَيْفَرْتُو
دود (ودكته)	قَرْدُو	بَدَا	نَادُو
كَبَار	كُدَا سُونَا	الْدُ عَدُو . بَدَا	أَسْمَلِي
أُو	عِلُولَا	بَدَا	عَدِيَتِي
عِيه	عَبْد لَآي	أُمُه يَنِي	كُمَعْتُو
عِيه	عِلَا مِيَتِي	أُمُه يَنِي	فَاهِيَا
عِيه	عَلِي دِيلُو	أُمُه يَنِي	سِقَه
فِرْ عَفِيرُو	سُونَتِي	خَلُولُ	تَتَا بَدَا
كَبْرَتَا	حُمُومَا	خَلُولُ	يَعِيدِي عَلَامَه
كَبْرَتَا	مَاحِسُومَا	خَلُولُ	يَعِيدِي إِخْلِي

("تابع" بطن يعيدي - قبيلة داهميلة)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
غَيْثِب	تَنَّا بَلُو غَاغِي	حَلُول	يَعِيدِي غَيْثَان
غَيْثِب	إَقْر بَلُوغَا	أَلِي	عَلِي عَدُوَكَة
فِرْ غَفِرُو	عَسَ حَمْدُو	أَفِيَا	عَلِي عَدُوَكَة
فِرْ غَفِرُو	قَرَلْتِي	دَقَاعَدَا	مُولِ آمِيَا
فِرْ غَفِرُو	قَدَرْتِي (كَدَرِي)	قَبْرُو	مُولِ آمِيَا
جبال أَرْغَا الغربية	بَدْرِي	خَوَزِي (خَوَزَاء)	عَسَ عَلِي آمِيَا
دَلْعَلِي	عَسَ عَلِي آمِيَا	بُورِي	بُورِيَا (حَمْدُو)
أَلِي	عَسَ بَدَا	عَلِي ذَرِي	عَسَ بَدَا
وَأَقْلُو	عَسَ بَدَا	غَيْثِي	عَسَ بَدَا
أَفِيَا	رَأَقَالِي	مَغْدِرْ	عِلَا مَسُو
أَفِيَا	يَعِيدِ مَسُو	بَخْرِي	عِلَا مَسُو
مَسُو	صَالِحُو	بَخْرِي	دِينَتِي
غَارِي	سِرْزِي	بُورِي	نُوحَاجِي
ذَرِي	سِرْزِي	خَبَكَة	رِينْدُوْدَا
خَوَزِي (خَوَزَاء)	سِرْزِي	كُبَارْ	مُومِينَسَا
مَسُو	عَنْدَا صَالِحُو	كُبَارْ	قُرَاوَتُو
مَسُو	بَرْ حَبِي	كُبَارْ	أَزْدَيْتُو
مَسُو	هُودِي	كُبَارْ	يَعِيدِ مَسُو

وكان من أهم الرؤساء والزعماء لبطن يعيدي من قبيلة داهميلة : الشيخ محمود بن قُمُحَد في آلِيهِ والشيخ عَلَامَة بن محمود بن عَلِي كَيْفَر في بَدِينِيَا وَعَلِيُو بن عَمَد في أُو .

ومن بطن بَدِينِيَا بن أَيْدَا بَانِي بن عَنَز بن آدم فخاند كثيرة تنزل من غرب مُسُو عَلِي إلى حِيُو (أَبَخ) وكذلك ما بين بَعْدُو وَوَيْعِيَتُو وشمال دَاوِي .

(بطن أَيْدَا بَانِي - قبيلة داهميلة)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
حِيُو (أَبَخ)	بَدِينِيَا مِيلَا	قُتْسِي	بَدِينِيَا مِيلَا
رَحِينَا	حَمُودَادِي	رَحِينَا ، مُسُو عَلِي	دِبَلِي سَرَا
رَحِينَا	أَذَن سَرَا	مناطق عدة	عَقْدَا
خَرَمِيلِي	حَمُودَادِي	مناطق عدة	مَيْسِي

وكان من أهم رؤسائهم : الأمير عَمَد بن عَلِي بُدِي في إِيْلِي دَعَارِي شمال دَاوِي وأيضًا دَاتُو عَلِي مُحْدُورَكِي في قُتْسِي .

وأما بطن حِيَس من قبيلة داهميلة (وهو من حِيَس بن عَنَز بن آدم) تنزل في مواقع عدة منها في بِنْدُو وسَيَارُو ومُسُو عَلِي، وسواحل باب المندب (السواحل العفرية) ما بين عَنَقَارُ ورَأْس دُومِيرَا .

قبيلة حَرَلَا :

تعتبر قبيلة حَرَلَا من العقيلين القرشيين وتتواجد في أَوْسَا ودُكْمَه وبعض مناطق أَرْغَا وأغلبهم في أَوْسَا وهي تتكون من الفخاند التالية : أَبُرُور، بَرْدَل، بُورْتِي، كَبَرْتُو (نسبة إلى الشيخ كبير حمزة)، سِرْزِي عَرِي، سُولَا. وكان رئيسهم الشيخ عبدالباري حسن وياسين بن بتع داود في فَرْدِي (أَوْسَا). وزعمائهم الدينبون هم من عائلة الشيخ كبير حمزة .

قبيلة إنيقار:

شأنها شأن قبائل حرلاً وداعبلاً وأنكلاً، المنحدرين من حذَّ المَاحِس (يوسف اليماني) وهي قبيلة من أصول عربية . وهي تسكن أوساً، وأهم فُعائلها ما يلي : عَسَ حِذَّ كَبَلْتُ، أَلَسُو، أَفَكُلُ، دَتَا مِيلَا، أَذَن مَوَسَاسِي، كَرْتُو، بَرَحْتُو، كَدْنِي، ذُرَيْتُو، دَهَبْتُ، عَذَّ رَحُو . وكان رئيسهم وهُسُو ابن في في أسفل أوساً .

ذرية الشيخ آدم بن محمد العراقي :

وتنتمي إليه القبائل العفرية المسماة حالياً "بَيْدَال" و"مَعْنَدِيَّة" . وحسب التاريخ الشفوي العفري جاء الأخوة الثلاثة أبناء الشيخ آدم بن محمد العراقي (وهو يتنسب إلى عبدالله بن الزبير العوام) . جاء والأخوة الثلاثة من العراق وهم : (١) محمد الفقيه، (٢) علي، (٣) محمد الصغير، ويقال إنهم نزلوا في مدينة بَيْتُولْ أولاً وكانوا هناك . فأما محمد الفقيه وكان أكبرهم سنّاً فقد توجه إلى جهة الغرب ومنه الشيخ محمود في زولا (وهذه خارج حدود المنطقة العفرية) .

وأما علي بن آدم بن محمد العراقي فقد خلفه أخوه (محمد الفقيه المهاجر إلى زولا) في البلاد أي مدينة بَيْتُولْ بدلاً عنه ولذا سُمي "علي بدل" ومنه تم التحريف إلى "بَيْدَال" ومنها انبثقت قبيلة بَيْدَال العفرية . وتنزل قبيلة بَيْدَال في دُكَّه وكَبَار وبَدَا وبعض مناطق أَرَعْنَا .

وأما محمد الصغير بن آدم بن محمد العراقي لما كان أصغرهم سنّاً سَمَّوهُ مَعْنَدَا أي الأخ الصغير ومنه تم تحريف الاسم وأصبح المتسبون إليه يلقبون بـ "مَعْنَدِيَّة" ومن هنا انبثقت قبيلة مَعْنَدِيَّة العفرية .

وحدَّ قبيلتي مَعْنَدِيَّة وبَيْدَال هو كما ذكرنا سابقاً الشيخ آدم بن محمد العراقي بن آدم بن محمد زين بن عمر بن حسن بن إبراهيم بن أيوب بن أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالملك بن عبدالله بن الزبير بن العوام بن حويلد بن أسد بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي القرشي .

وبطن علي بَدَلْ أو قبيلة بَيْدَال تتواجد في بُورِي ودهلك، ودُكَّه وأَرَعْنَا وبَدَا والمنخفض العفري (ملاحه عَسَ عَلِي) . وأهم فُعائلها ما يلي : الشيخ إبراهيم، تَتَا بَيْدَال، عَلِيَّتِي، بُرَّ حَدُو، عَسَ بَيْدَال، نَاخُوْدَا دِي، عَلِي لَعُو عَلِيَّتِي .

وقبيلة مَعْنَدِيَّة المنحدرة من محمد صغير بن آدم بن محمد العراقي المذكور آنفاً والمتنسب إلى لؤي القرشي عددها كبير نسبياً إلى قبيلة بَيْدَال . وتنزل مناطق عدة ولها فُعائل كثيرة وأعداد كبيرة من الأنفس ومنه تفرق فُعَد عِيَّيَّة وهو عَسَ محمد بن حَمْدُو بن محمد صغير بن الشيخ آدم بن محمد العراقي . وعَسَ محمد هذا مُسَمَّى عِيَّيَّة وتعني "الصارخ" لأنه إذا طلبوا منه الدعاء كان يصرخ للدعاء ولهذا سمي "الصارخ" وهم قليلون في بلاد أَرَعْنَا وفي مقال . وعَسَ محمد هذا أي "عِيَّيَّة" ولد له ولد واحد واسمه سيري علي وهذا بدوره رزق ولد اسمه دود . ودود رزق أربعة وهم : إبراهيم، حَمْدُو، آدم، عَلِي . المنحدرين من إبراهيم في مقال والمنحدرين من حَمْدُو في أَدْوِيَّعَا، والمنحدرين من آدم في منطقة سَارُوِيَّعَا وأَدْوِيَّعَا . وأما المنحدرون من علي فقد انقرضوا .

(بطن مَعْنَدِيَّة - بطن محمد الصغير)

من ذرية الشيخ آدم بن محمد العراقي

المنازل	الفُعائل	المنازل	الفُعائل
أوساً	شيخ علي	دُكَّه	قَبَلَتُو
إِمِينُو	شيخ علي	بُورِي	مَسَكْرَتُو
بَعْدُو	شيخ علي	بُورِي	عَبْدُوْدَا

("تابع" بطن مَعْنَدِيَّتَه - بطن محمد الصغير)

من ذرية الشيخ آدم بن محمد العراقي

النازل	الفخائل	النازل	الفخائل
ذُرْبُو	كَذَا حُمْدُ	نَمْلِي قَنَا	شيخ علي
ذُرْبُو	تَتْ عُنْبَان	مِلِّي	شيخ علي
رِنْدَمَه	قَارُو	رِنْرُو (دُكْعَه)	قَارُو
لَلْمَه	مِيكَ قَمْلِي	فُرْمَا	شيخ علي
رِنْرُو	مِيكَ قَمْلِي	عَسُو (اَوْمَا)	شيخ علي
بُورِي	مِيكَ قَمْلِي	مَبْلَه (تَاجُورِي)	شيخ علي
مَبْرِي (مَبْدَا)	كَذَا حُمْدُ	مَقَالِي	عِيَّتَه
بِرُو	عُنْدَا حُمْدُ	مَقَالِي	إِبْرَاهِيمَتُو
بُورِي ، دُكْعَه	عُنْدَا حُمْدُ	أَدُونَعَا	حَمْدُو
عَالَا	عَبْدِ اللّٰهِي	مَارِيَّتَه	عِيَّتَه
جِرْتُو	عبدالله	قَرْمَا	كَذَرِي
مَبِي	عبدالله	مَقَالِي	كَذَرِي
بِرُو	عبدالله	اَوْمَا	عَبْدِ اللّٰهِي
بُورِي	قَبْلَتُو		

ولم اسمع لقبيلة مَعْنَدِيَّتَه رؤساء سياسيين من أنفسهم إلا في دُكْعَه غير أن لهم زعماء دينيين وفي كثير من المناطق يستنونهم من الضرائب وتعطى لهم في بعض المناطق هبات تسمى "عَالَا" وذلك بصفتهم مشايخ وزعماء دينيين .

قبيلة غَنْتُو (قَنْتُو):

وهذه القبيلة من ذرية عبدالغني الصديقي الذي ينتسب إلى سيدنا أبي بكر الصديق من ولد فهر بن مالك القرشي . وتسمى ذرية عبدالغني (غَنْتُو) وهي فخاند كثيرة ومتشرة في أنحاء المثلث العفري .

وكان رئيسهم الشيخ علي بن قصص بن علي بن حَمْدُو بن بَقُو بن أربص بن تَتُو بن عَلَامَه بن عَسْتَمُ بن أَحْمَدُ بن حَمْدُو بن يوسف بن أبربر بن حِيُو بن أَفْقَرِغْتُو بن عَلَامَه بن دارس بن يوسف بن موسى بن عدنان بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبدالغني الصديقي المنتسب إلى سيدنا أبي بكر الصديق .

مجموعة قبائل عفرية قليلة العدد جداً تنتسب إلى الصومال :

هناك مجموعات صغيرة من الصوماليين قليلة جداً في العدد استوطنوا في الساحل العفري في مدينة حَارِيْنَه، وجزيرة بَكْعَ ومدينة مَغِيرَ وفي منطقة أَقِيْقَتُو جنوب طبعوه . تلك المجموعات الصومالية المهاجرة إلى المناطق الساحلية العفرية تسكن ما بين طبعوه وحَارِيْنَه كلها من بطن "هرتي الصومالية" من دَارُوذ .

من هرتي توجد فخيذة مَجْرَتِيْن فتتزل في جزيرة بَكْعَ ومَغْدَر وأما فخيذة وَرَسَنْقَلِي في مدينة "حَارِيْنَه" جنوب شبه جزيرة بوري فهؤلاء قليلون جداً . والمجموعة الوحيدة الأكثر عدداً هي مجموعة "عَمَرَتُو" الصومالية التي تسكن في جنوب طبعوه وهي أساساً من بطن هرتي الصومالية وهجرتها أقدم . وكان رئيسها الشيخ علي أحمد قَبْدُوَا في إِقِيْقَتُو . وكان من زعماء الصوماليين في مِعْدَر الشيخ محمد بن أحمد هُرْبِيْنَه والشيخ عمر علي في حَارِيْنَه من وَرَسَنْقَلِي . وزعيمهم في جزيرة بَكْعَ كان الحاج أحمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن أَبُكْرُ بن يوسف بن قُولَيْد بن يحيى بن إبراهيم بن داود بن

حسن بن حبيب بن عثاني بن وروقي بن مخرم بن مخرم بن كوفه بن قسح بن ذؤاد
والحمير المذكور الذي وصل قريش من الصومال إلى المنطقة العفرية هو محمد بن أبي بكر بن حمر
أحمد بن صالح بن أحمد بن عبد الله بن أبي بكر بن حمر بن كوفه بن قسح بن ذؤاد
بن كوفه بن قسح بن ذؤاد بن حمر بن كوفه بن قسح بن ذؤاد بن حمر بن كوفه بن قسح بن ذؤاد
بن كوفه بن قسح بن ذؤاد بن حمر بن كوفه بن قسح بن ذؤاد بن حمر بن كوفه بن قسح بن ذؤاد

قبيلة بني الحجار (مخرم) أو (مخرم) :

وهي قبيلة قحطانية من ذرية محمد بن حويل بن الحجار المخرج من ولد حارثة بن نعمان بن
كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان وقبيلة مخرم أو مخرم بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان
(بن الحجار) المخرج من ذرية محمد بن حويل بن الحجار المخرج من ولد حارثة بن نعمان بن
كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان وقبيلة مخرم أو مخرم بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان
بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان وقبيلة مخرم أو مخرم بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان
بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان وقبيلة مخرم أو مخرم بن كعب بن سائر بن شمع بن يعرب بن قحطان

قبيلة حضارم :

وهي قبيلة حضرمية قحطانية وجاهلها الأول من حضرموت، وهو الحجاج عمر بن أحمد
بأسفل الحضرمي ويصل نسب إلى وائل بن حجر بن ربيعة بن وائل الحضرمي . وكان للحجاج عمر
بن أحمد بأسفل الحضرمي ولنا في المنطقة العفرية هما : تسا جقي، (في الحجاج الأسود) وعس جقي
(في الحجاج الأحمر) . وأما تسا جقي (الحجاج الأسود) فولد له ثلاثة : (١) أعش، (٢) بقرع، (٣)
عس . ولما أعش له ستة : (١) قبيصة، (٢) عذ حن، (٣) تسا بكر، (٤) أعش، (٥) أسي،
(٦) تكر . جقي وهؤلاء أعش يولدوا ما بين مري (بلا) إلى نوري . وأما الشحرون
من بقرع في أوس في حين أن الشحرون من عس يسكنون في تاجور وجنوبها وفي

هو بن وائل . وأما الشحرون من أسي للحاج عمر بن أحمد بأسفل الحضرمي وهو عس
جقي (الحجاج الأحمر) وله ولدا هما : (١) تسا عذ، (٢) عس جقي والشحرون منهم، فيزبون
في مري (بلا) وسب عذ

(بطن تسا جقي - الحجاج الأسود - من قبيلة حضارم)

المسار	المسار	المسار	المسار
أوس	بركة (بقرع)	أسي	علاه قس
أوس	وذر	مري (بلا)	عذوكة قس
أوس	جرم	ذوذ	عذ حن
أوس	حبسي	عذ عذ	عذ حن
أوس	وذوذ	أسي	علاه قس
أوس	رليت	بلا	أوس
أوس	فسي	أسي	عذ عذ
أوس (مري)	فينا	أسي	بكر
ذول	فينا	مري (بلا)	تسا بكر
مري (بلا)	أوس	مري (بلا)	ذوذ
مري (بلا)	أسي	مري (بلا)	أوس
مري (بلا)	عس عس	قولا	أوس
مري (بلا)	عذ بكر	عزعر	أسي
حن	عذ حن	علاه	أسي
حولي	عذ حن	أسي (بلا)	أسي

(١) نسي الإشارة على أن لفظ "عذ" في اللغة العفرية يعني "بصر" باللغة العربية و"بصر" تعني عسارة
"عذ حن" كسم عجيلة "حن" أي "بصر" و"بصر" يستخدم لفظ "عذ" كقوله

(تابع) بطن تَنَا حَقِي - الحاج الأسود - من قبيلة حضارم

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
مُرَيْم	علي بُرَيْم	غُدَى	أُمْلِي
خَلْعَل	علي قُدْعُو	ذَلْرَا	أُمْلِي
خَلْعَل	علي عُمْلُو	جِرْمُو	أُمْلِي
مَنْزِي (مَنْزَا)	أولي قُرِي	الْحَي	مَوْلَسِي
خَانُولِي	قُرْعُو	قَالِي مَاحَا	لِلَا ذِي
خَانُولِي	حَن حَالُوا	كُرْم	لَعْلُو
عَلِي	بُكُو	قَالِي مَاحَا	ذِيلُو
سَارُوته	علي قُرِي	دَقِينَا	حَقِي
دَبَا	خَمُودِي	دَقِينَا	يَعِيدِي مَبُو
نَمِينَا	كَلُودُو	دَقِينَا	عَسْرُمَا
مَرَقْلُو	عَلَا حَن	عَرْعَرُو	يَعِيدِي مَبُو
دُرِي	قُرْمَلِي	عَرْعَرُو	حَقِي
لُورِينَلُو	إِمَانُونَا	أَقْرِي	قَلَسُو
بَحْرِي	عَسْرُمَا	كَبَار	قَلَسُو
قَالِي مَاحَا	بَعِينُو	كَبَار	كَنْزِي
بُورِي	خَمْدِي بَقُو	بَحْرِي	خَمْدِي بَقُو
قَالِي مَاحَا	علي كُرْدِيمَرَا	عِدْ (عِدْ)	لَعْدُو

وكان من رؤسائهم الشيخ محمد حَيُّو (قُدُو) ومحمد بن علي عُلُوسَن في مَارِي، ومحمد بن أبي بكر في أَوْسَا، وعلي بن عَقِيو في دَقِينَا، ودرَقَر بن علي نَاخُودَا في خَلْعَل، والشيخ عُلْفَتُو بن عبد الله في قَالِي مَاحَا وكُرُوم، والشيخ علي بن محمود بن مَوْتَلَا في سَارُوتَه ودَبَا. والشيخ علي محمود هو: علي بن محمود بن مَوْتَلَا بن حَمُو بن مَوْتَلَا بن أحمد بن حَمْدُو بن علي قُرِي بن كَوِيلِي

علي بن أُنْعُفْنَا بن تَنَا حَقِي (الحاج الأسود) بن الحاج عمر بن أحمد باسفار الحضرمي والذي يتصل نسبه إلى ربيعة بن وائل الحضرمي .

(بطن عَسَ حَقِي - الحاج الأحمر - من قبيلة حضارم)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
مُسَلِي	عُدْ رِينَا	مِيدِيح عِيلَا	أَبْكُرِي بَقُو
وِينَا	خَمْدُ ذَابَا	دَرِي (قَالِي مَاحَا)	علي قَبَا
بَقْعَدُو	خَمْدُ ذَابَا	أَبَلْ	عَسَ عَوْض
قُولَا	علي كَهْلِي	مِيدِيح عِيلَا	بُكُو مَبُو
مِيدِيح عِيلَا	تَنَا عُدْم	أَبَلْ	قَمْلَسِي
رَبْنُو	خَنْدَسِي	أَبَلْ	لَاغُوعَا
مُرْقَعُو	قُرْمُخُو	قَلْع مِيلَا	بُكْلَتُو
يَا	ولولا	عَادُو	بُكْلَتُو
دَبَا (في مَبْرِي)	بُولِينَا	مِيدِيح عِيلَا	عَسَ أَوَكَة
ذُولُو	بُولِينَا	قُرِي	علي عَيْتَا
عَرُولِي	علي عَيْتَا	مِيدِيح عِيلَا	عَسَوَكَة بَقُو

وكان من رؤساء بطن عَسَ حَقِي : الشيخ علي جوهر في "قُولَا" ومحمد يَعِيدِي في "مُرْقَعُو" ومحمد خَنْدُو في "مِيدِيح عِيلَا". والأخير هو : محمد بن خَنْدُو بن محمد بن وَلُو بن حَمْنَا بن إقحلي ابن وَلُو بن خَنْدُو بن أحمد بن تَنَا عُدْم بن عَسَ حَقِي بن الحاج عمر بن أحمد باسفار الحضرمي .

وأما عَيْلِي بن تَنَا حَقِي بن الحاج عمر بن أحمد باسفار الحضرمي (بطن عَيْلِي) فينزلون أماكن عدة منها هَوَاش وَحَبُو وَتَاخُورِي، وغرب تَاخُورِي، وَوِينَمَا .

(بطن عُبلى - تَشَا حِقْفِي - الحاج الأسود - من قبيلة حضارم)

المنازل	الفخائل	المنازل	الفخائل
وَيْعَمَا (تَاجُورِي)	عُبلى	تَاجُورِي	عُبلى
بِلَادِ كُذَا (تَاجُورِي)	عُبلى	حِيو (أَبْخ)	عُبلى
مُسْتَقْ كُذَا	عُبلى	هَوَاش	عُبلى
غُرْبِي كُذَا	كُورْخ	بَعْدُو	عُبلى
مُسُو عَلِي	عُبلى	مُسُو عَلِي	عُبلى

قبيلة حسوبا :

تسكن قبيلة حسوبا في تَاجُورِي وشمال خليج تَاجُورِي (غوبت الخراب)، وفي سَاقَلُو وأيضاً في حول وَيَعَمَا وغرب مدينة تَاجُورِي وفي مدينة أَبْخ وسواحل باب المندب ومدينة معذر وفي هَوَاش ومدينة باتي . وقبيلة حسوبا بطنان :

الأول : (بطن يَغْقُوب "يَغْقُبْتُو") : وعلى سبيل المثال نذكر سلسلة النسب من أحد أفراد هذا البطن وهو الشيخ مكي بن إبراهيم الساكن في تَاجُورِي . الشيخ مكي بن إبراهيم بن عبد القادر ابن حمد بن محمد بن كامل بن محمد بن حمد بن ديني بن محمد بن أحمد .

الثاني : (بطن إبراهيم "إِبْرَاهِيمْتُو") : علي قَادِل بن عمر بن علي قَادِل بن عمر بن علي بن حمد بن أبي بكر بن ديني بن أحمد .

فمن العَفَر من يقول أنهم - أي أفراد قبيلة حَسُوبَا - وصلوا من مصروع إلى اليمن ومنه إلى منطقة تَاجُورِي وبالتالي يظن أنهم من قبيلة حَتُو، ولكن لا يجد دليل لدينا على ذلك، والله أعلم .

وأغلب الثقات من العَفَر في التاريخ الشفوي العفري يقال إنهم (أي قبيلة حَسُوبَا) عرب وصلوا من جهة رأس عارة من الساحل اليمني في باب المندب (ما بين قرية الشيخ سعيد ومدينة عدن) . ومن المعلوم أنهم لا شك عرب وحديثو المحجرة إلى تَاجُورِي نسبياً، أما وصول جددهم الأول من جهة الساحل اليمني من رأس عارة فأمرٌ متفق عليه بين جميع الثقات العَفَر في التاريخ الشفوي العفري . ومن هنا فإنهم عرب أقحاح من اليمن . وكما أوردنا في مكان آخر أن قبيلة حَسُوبَا اتسمت بالنشاط التجاري وممارسة الحكم والجرأة وكان منهم الأمداد في الفقه والدين والسياسة (في السياسة على سبيل المثال الشيخ برهان باشا حاكم عام زيلع في فترة حكم المصريين والأتراك لها) وعلى هذا الأساس نحن نرجع في هذا الكتاب بأنهم من اليمن ومن رأس عارة (بين عدن والشيخ سعيد في اليمن) .

وهناك قبائل عفريّة حديثة العهد في المحجرة مثل (عَذْنَيْتُو) في تَاجُورِي والذين يقال إن وصولهم كان من عدن في سفينة، وكذلك قبيلة (دَرْدُورِي) التي تربع بعض أفرادها على عرش أوسا قبل أُنْذَا حَسُو وسبق أن ذكرناهم في الجزء الخامس من الكتاب ويقال إنهم من ينبع (الحجاز) .

عائلة بني الأهدل :

ومن المتحدرين من بني الأهدل عائلة "مكنون" في المنطقة العفريّة والمتواجدة في شبه جزيرة بوري، وأرْعَتَا وعصب، وهي حديثة العهد في المحجرة من اليمن إلى المنطقة العفريّة (حوالي ٢٠٠ سنة أو أكثر قليلاً) والأهدل من أشهر قبائل اليمن^(١) ورجالها معروفون بالورع والعلم^(٢) . وكان منهم السياسي النشط السيد/ علوي بن صالح بن سيد عبدالله بن سيد حسين بن إبراهيم بن مكنون

(١) المراجع : عمر رضا كحالة، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، الجزء الأول ص (٤٨)، إذ ورد فيه : "الأهدل من أشهر وأشرف قبائل تهامة اليمن وأهم مراكزها المراوعة" .

(٢) المراجع : إبراهيم أحمد المقحفي، معجم المدن والقبائل اليمنية، دار الكلمة، صنعاء اليمن، ص (٣٨)، إذ ورد فيه : "الأهدل من أهالي تهامة منهم علماء وأدباء وفضلاء، أول من لقب بهذا الاسم الولي علي ابن عمر الأهدل المتوفى سنة نيف وستمئة للمجرة في المراوعة" . وأيضاً للمؤرخ "الشوكاني" في كتابه "تحفة الذاكرين"، ص (٤)، عن مشايخ بني الأهدل مثل "الشيخ السيد سلمان بن يحيى الأهدل" .

التحدر من العلامة علي بن عمر الأهدل المتوفى سنة نيف وستمائة في المراوعة : وكان منهم الفقيه سيد عبدالله علي . وهو : سيد عبدالله بن سيد علي بن سيد حسين بن سيد إبراهيم بن سيد مكنون التحدر من العلامة علي بن عمر الأهدل المتوفى سنة نيف وستمائة للهجرة في المراوعة باليمن .

قبيلة بَلْعُو سُوى Balou Sua :

وهي قبيلة جاءت من اليمن (حسب التاريخ الشفوي العفري) حيث هاجر أفرادها من الساحل الغربي من باب المندب جنوب عصب ثم توغلوا بعد فترة إلى منطقة سُوى Suwa جنوب غرب عِدْ وشمال غرب (مَبْدَأ)، ويقع أفراد هذه القبيلة العفرية في شبه جزيرة بوري وبدَأ والمنخفض العفري وسَامُوْتِي ودُكْمَه . وهما بطنان : (١) بطن عَسَ داود وبطن تَسَ داود . وتعتبر فحيزة "حليته" Halita أو عَسَ حَمْد ومن دتتا داود . وكان من زعمائهم المشهورين بلال حملو والشيخ لَعْد إبراهيم في بوري وسَامُوْتِي والشيخ علي بلال في وَتَقَبُو Wangabu والشيخ إبراهيم علي قَنُفُور في بدَأ وسَامُوْتِي وشوم صَبَحَتْ وبلال من فرع بَلْتُو Bilalto والشيخ داود بن علي مَبْقِي من فخذ عَرَّ مَسُو Aramisso .

هذه القبائل المذكورة في الصفحات السابقة مثل أُنْكَالَا وبنو حَذَّ المَاحِسْ (حفيد يوسف اليمنى)، وقبيلة دَاهِمِيَلَا وقبيلة حَرَلَا وقبيلة حَضَارم، وقبيلة بَنِي النَحَار وبعض القرشيين (مثل قبيلة عَنَنْتُو) كلها قبائل آتت إلى المنطقة العفرية بعد ظهور الرسالة المحمدية، وذلك في الفترة من القرن السابع الميلادي إلى بداية القرن الثامن عشر الميلادي . ونحن قد نقلنا شواهد تاريخية في فصول أخرى من هذا الكتاب عن إثبات دخول هذه الموجات البشرية من البلاد العربية وفي مقدمتها اليمن، بما في ذلك بعض الفروع القرشية من بني عبدالدار وقليل من بني هاشم ومن ذرية عقيل وغيرها إلى هذا الدار (أي المنطقة العفرية) . وأخذنا في البحث منها مدة طويلة حتى تمكنا من جمع بعضها عن صدور المسنين العارفين منهم وبعضها الآخر أخذنا عن طريق النقل من دفاتر قديمة ورثوها عن أسلافهم وتم ضبط بعضها ومراجعتها مع عشرات المعمرين الثقات ذوي الاهتمام في التاريخ الشفوي العفري،

وربطنا قدر الإمكان كل قبيلة منها إلى جدّها الذي حضر إلى هذه البلاد للكثير من مهاجري العرب (من اليمن والحجاز وحضرموت) ومنها من ربطناها إلى جدّها الأعلى من القبائل المهاجرة . وذكرنا في هذا الكتاب منازل وجود الفخائد والبطون للقبائل المذكورة حيث توجد تلك البطون أو الفخائد بكثافة وهذا لا يعني إقتصار وجود تلك الفخائد أو البطون في الأماكن المذكورة فقط من المثلث العفري بل إن تلك القبائل جميعها لها وجود في المدد الكبرى مثل عصب وجيوتي، وطيموه وبعض المدن الساحلية الكبيرة وفي أوسا وهواش، ومنطقة أقدم ونَمَلَى وحول ذَاوَى ودكمه .

وفي مقابل مجموعة القبائل العفرية الحديثة الهجرة نسبياً (أي بعد الرسالة المحمدية في القرن السابع الميلادي) التي أثبتنا هجرتها من الجزيرة فيما سلف هناك مجموعة قبائل عفرية ربما هاجرت من الجزيرة العربية قبل آلاف السنين ولا طريقة لنا من مصادر (دفاتر ومراجع) أو التاريخ الشفوي . ونحن هنا في هذا الكتاب ميزناهم بمصطلح الكوتشيون العَفَرُ الأصليين (أو الأقدمين) ^(١) والذين سبقوا مجموعة القبائل العربية العفرية حديثة الهجرة إلى المنطقة العفرية وذكرناهم من حيث اسم القبيلة والبطن والفخائد فيما سبق . وهذه المجموعة الثانية التي ميزناهم "بالكوتشيون العَفَرُ الأقدمين" سبق أن ذكرنا هجرتهم من الجزيرة العربية وخاصة حضرموت واليمن من قدماء العرب مثل المعينيين والسبئيين والكوتشيون من جزيرة العرب، وذلك حسب ما تم شرحه في الجزء الثالث من هذا الكتاب، وربما كان الجزء الأكبر من "الكوتشيون العَفَرُ الأصليين - أو الأقدمين" عبروا باب المندب إلى الجانب الغربي قبل ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد وحتى القرن الثالث من الميلاد . وعلى أي أن عدد أسماء القبائل العفرية الذين ميزناهم بالكوتشيون العَفَرُ الأصليين، ليس بقليل، ولكن عدد أفراد هذه المجموعة من حيث السكان قليل نسبياً . ولا يوجد إحصاء لهم على حدة . وتجدر الإشارة بأنه أدخل

(١) ومصطلح "الكوتشيون العَفَرُ الأقدمين - أو الأصليين" الذي استخدمناه في هذا الكتاب ولو أنه غير متداول إلا أنه لم يأت من فراغ حيث أن العَفَرُ سَمَّتْ في الماضي المهاجرين الجدد إلى المنطقة العفرية بعد الرسالة المحمدية "يَمَتِي" Yemati أي القادمين، بينما سَمَّتْ الذين كانوا قبلهم من العَفَرُ في المنطقة العفرية "سُغِي" Sugi وهذا اللفظ يعني "السابقين" وبالأحرى الذين كانوا متواجدين قبل المهاجرين .

في هذه المجموعة الأخيرة كل ما لم نستطع إثبات هجرته من الجزيرة العربية وأثبت الثقات بأنهم من أصول قديمة .

(الكوتشيون القفر الأقدمين الأصليين)

اسم القبيلة	اسم القبيلة	اسم القبيلة
(١) والدو	(٢) اللو	(٣) قديمو
(٤) مورا	(٥) بدجو (الدر كلو)	(٦) ازمعي
(٧) خيمالي	(٨) انكك ملي	(٩) متنا
(١٠) ويل	(١١) دلم	(١٢) ينونا
(١٣) قيراز	(١٤) دنكلي	(١٥) خولا
(١٦) تكميل	(١٧) خينو	(١٨) عيما
(١٩) ولولو	(٢٠) كيلي	(٢١) لالان
(٢٢) ميار	(٢٣) عركلو	(٢٤) دزمي
(٢٥) غلوم	(٢٦) كيلي	(٢٧) كيرنو
(٢٨) افغيت	(٢٩) القينو (مقي)	(٣٠) الدوكم
(٣١) مامولي	(٣٢) اكمالا	(٣٣) عركاب
(٣٤) دوفه	(٣٥) قو	(٣٦) دزيملا
(٣٧) سنك	(٣٨) بلعو	(٣٩) ذاب ميللا
(٤٠) افغيت	(٤١) افعد	(٤٢) فركه
(٤٣) اذك	(٤٤) بوسالي	(٤٥) دفلالي
(٤٦) ايلت	(٤٧) معلي	(٤٨) اقر لالي
(٤٩) غنكلان	(٥٠) عن لا	(٥١) قروني

("تابع" الكوتشيون القفر الأقدمين الأصليين)

اسم القبيلة	اسم القبيلة	اسم القبيلة
(٥٢) تكنو	(٥٣) معنو	(٥٤) غدزي
(٥٥) ابوت	(٥٦) مهنو	(٥٧) بكنو
(٥٨) غيت	(٥٩) مهلا	(٦٠) ابتكلي
(٦١) نقوسه	(٦٢) ذملا	(٦٣) قند
(٦٤) كرعنت	(٦٥) انعا	(٦٦) عن حكر
(٦٧) لبك كنو	(٦٨) ايسو	(٦٩) غد غدا (اولينو)
(٧٠) انكريرا	(٧١) ايرنو	(٧٢) بوديندا
(٧٣) قلا عنو	(٧٤) اغنا	(٧٥) قوداوي
(٧٦) منقيدغ	(٧٧) ابكا ليدو	(٧٨) مقو (انقرضت)
(٧٩) واغيت	(٨٠) اندينو	(٨١) افللو (انقرضت)
(٨٢) بريأ	(٨٣) اذقنو	(٨٤) واتا (انقرضت)
(٨٥) عكرري	(٨٦) قيدرأ	(٨٧) عن وينرا (انقرضت)
(٨٨) انقلب	(٨٩) لائيتا	(٩٠) ايو (انقرضت)
(٩١) ريلي خرك	(٩٢) غدولا (غدولي)	(٩٣) ياس (انقرضت)

هذه هي القبائل (٩٣) قبيلة المذكورة في الجدول السابق والخاص بأسماء القبائل الكوتشيون القفر الأقدمين) التي نطق أكثرها أو بعضها من الكوشيين الساميين من العرب (اليمن) ونحن وإن قلنا هذا لم نفق على حقيقة أنساب هؤلاء، ولكننا نفرض على أنهم ممن جاءوا من جنوب الجزيرة العربية قبل القرن الثالث الميلادي والذين ربما هاجروا إلى المنطقة العفرية مع الاختلاط بالمقيمين في

للصلة على مدى خمسة آلاف سنة من قبل ظهور الإسلام وربما جاء قليل جداً من مجموعة العفر
الذين ميزناهم الكوتشين العفر الأقدمين بعد ظهور الإسلام بقليل ولكن لا يمكن تحديد هؤلاء (مر
بين مجموعة الكوتشين العفر الأقدمين) ولا لدينا حقائق ومراجع تؤكد أو تنفي ذلك الاحتمال.

تجدر الإشارة بالنسبة لقائمة قبائل "الكوتشين العفر الأقدمين" بأن بعضهم يعتبر لدى العفر
كمجموعات ذات صلة وذلك حسب ما يلي :

(١) المجموعة الأولى : والشو، شور، حيمالي، وإيل، قيراز، تكجيل، نكلليم،
هؤلاء يتسبون في الأصل إلى فرع واحد.

(٢) المجموعة الثانية : لبك كبو، آلو، بد جتو (الفر كتنو)، أسكك ملي. ويقال إن هذه
المجموعة من ولد أملي عيسى.

(٣) المجموعة الثالثة : عركتنو، كتنلي، ألقينو (مقي). ويقال إن هؤلاء حسب التاريخ
الشفوي العفري من الفرس. ولاحظ بأن قبيلة مقي الموجودة في تاجوروي وحوبعد هي نفسها
القبيلة المسمى "ألقينو" في بوري وحارينا وأماكن أخرى وهذه بالإجماع.

يجب التنبيه هنا بأن هذه المجموعات المذكورة أعلاه والواردة ضمن "قائمة الكوتشين العفر
الأقدمين" هي مجموعات على أساس النسب في النهاية وليس على أساس المجموعات القبلية التي
تطوي تحت اسم ولواء واحد بغرض التحالف مثل قبيلة ديني : وهي مكونة من أربع قبائل (١)
حرك ميل، (٢) أنكلي، (٣) أيرلسو، (٤) كرتيه.

وهذه القبائل الأربعة لا تتنفي عرقاً إلا الثانية والثالثة. حيث أنه كما ذكرنا مراراً أن قبيلة
أنكلي هي قبيلة "أنكالا" ومن أصل قرشي حيث يتحدرون من جعفر الطيار كما أثبتنا ذلك في
أماكن عدة من هذا الكتاب، بينما قبيلة "أيرلسو" تعنو بطن من بطون حذّ الماجين (حفيد يوسف
اليميني) وبالتحديد يتحدرون من عد علي والجد الأعلى لبطن أيرلسو هو حمتو أير لاس. وحمتو
هذا لقب أير لاس أي الذي لا يفادر حرارة الشمس لأن حمتو هو ولد أحد السلاطين من بطن

حذّ الماجين (حفيد يوسف اليميني) ولما ولوا الأخ الأصغر منه غضب وقام بمشاجبة ورفض أن يقوم
من المجلس في العراء والشمس على رأسه احتجاجاً لخروج الناس على المالكوف وتصيب أخ أصغر له
عوضاً عنه حتى أن صالحوه وسمي حمتو هذا أير لاس. وأما المتحدرون منه أير لاسو وهم من
بطون تحسدر من حذّ الماجين (حفيد يوسف اليميني). وبالتالي لا صلة عرقية لهم بأنكلي الذين
هم أصلاً من جعفر الطيار (وقرشين) إلا التحالف ضد القبائل الأخرى. وأما حرك ميل في مجموعة
تحالف فهي أيضاً متحدرة من عد علي ولد حذّ الماجين.

المجموعة العفرية Dobaa :

لا تزال قبيلة دبة متواجدة في أوسا وهي قبيلة عفرية قديمة ومجموعة من قبيلة دوبة
إنسلعت من العفر من حيث الحدود الجغرافية وانصهرت داخل الحبشة في قوميات أخرى بعد
صراعات ومخاض طويل.

ونجد أول من كتب عن قبائل "دوبة" Dobaa في القرن الثالث عشر هو الكاتب
St. Margore Wos. وقال هنري سولت المؤرخ البريطاني في كتابه "رحلة إلى الحبشة" والتي تم
تنفيذها بأوامر من الحكومة البريطانية في عامي ١٨٠٩ و ١٨١٠ م.
Henery Salt, Voyage to Abyssinia and Travels 1809 - 1810, Printed in London By W.
Bulmer and Co. in 1814, P. 275.

يقول هنري سولت Henery Salt أن قبيلة "دوبة" Dobaa تعيش في مديرية "وجرات"
Wajjerat وقال إنها كانت تعتبر قوية جداً في الماضي ولكن على ما يبدو واجهت صعوبات في
الحفاظ على استقلاليتها.

كما ذكرهم القسيس فرنسيسكو الفارير في عام ١٥٢٠م في ص (١٢٩) والصفحات (١٠٨)
- ١١٢ - (٣٤٦) وذلك في كتابه الصادر عام ١٥٥٨م بعنوان "Vide Historiale Description

de L' Ethiopia Par Dom" وقال أنهم يسمونهم Dobaa نسبة إلى بلادهم وأنهم مسلمون ويقول المؤرخ البريطاني ترمينجهام Trimmingham في كتابه الإسلام في الحبشة Islam in Ethiopia والصادر عام ١٩٥٢م وعام ١٩٦٧م ص (٨١) أن "دوبعة" Dobaa ربما تكون أصلاً فرع من العفر إحترقت الهضة الشرقية وأحاطوا أنفسهم بالأعداد من كل جهة بما في ذلك العفر في الصحراء ومن ثم تعرضوا لغزوات بعد غزوات من قبل الحشوش حتى حلت أحياناً "القتال" محلهم واختفوا من التاريخ. إلى هنا والحديث للمؤرخ ترمينجهام، وعلى ما يبدو أن المؤرخ ترمينجهام لم يدرك حقيقة أن قبيلة دوبعة Dobaa لازالت موجودة في المنطقة العفرية إلا أن تحليله بشأن الفرع الذي هاجر إلى حدود الحبشة من قبيلة دوبعة Dobaa يبدو معقولاً.

وتنفي الإشارة إلى أن "دوبعة" Dobaa أو Dabas وردت كاسم مكان في أقصى جنوب المنطقة العفرية جنوب من أوسا في خريطة أورتيوس عام ١٥٧٠م (Ortelius 1870) وهذه الخريطة وردت في كتاب جونز واليزابيث منرو عن الحبشة والصادر في عام ١٩٦٥م ص (٧٩). A. H. M. Jones and Elizabeth Monroe, A History of Ethiopia, Oxford At the Clarendon Press, Printed 1955, 1960, 1962, 1965, P. (79). وذلك في إطار تعرضه لمملكة القديس يوحنا Prestey Johne، ودوبعة Dobaa مذكورة في جانب كلمة دنكلي Dangalli وعدال Adal فيما يوازي الآن جنوب غرب منطقة أوسا. وفي الحقيقة هذه القبائل الثلاث قبائل عفرية حيث عدال قصد به قبيلة عد علي وإمارتهم مملكة دنكلي التي أشرنا إليها في الجزء الرابع ودوبعة Dobaa إحدى القبائل العفرية التي كانت متواجدة آنذاك وحتى الآن في نفس المنطقة المشار عليها اسمها في الخريطة المذكورة، وفي أوسا إلى أسفل أو شمال بحيرة "أبح بدا" Lake Abe.

وقد سبق لنا الإشارة في الجزء الرابع من هذا الكتاب بأن القس الفاريز Alvarez أشار أن مملكتي دنكلي وعدال العفريتيت بأنه يوجد فيهما (٢٤) مشيخة أو مقاطعة أو إمارة كل إمارة على رأسها رئيس أو أمير يدعى (دوبعة Dobaa) أو Dobas. ومن المعلوم أن كلمة "دوبعة" مشتقة من Dobaa أي شريط أو علامة فمثلاً إلى الآن يضعن النساء العفر في بعض المناطق غطى على

رؤسهن وتسمى الواحدة من هذا "دوبعتو" Dobaaite ونظام الأشرطة والعلامات المميزة نظام أتبع لدى العفر وغير العفر للدلالة على مكانة حامله فمثلاً أن السلاطين الأوائل من سلطنة عد علي في رجينا كانوا يضعون على جهاتهم شريطاً. ولذلك سمي السلطان منهم "دودر". كما أشرنا سابقاً في هذا الكتاب.

ومضامين هذا الشرح بالنسبة لقبيلة "دوبعة Dobaa" العفرية فأننا في هذا الكتاب نؤكد بأن قبيلة دوبعة Dobaa موجودة في جنوب أوسا (١). وأن المجموعة التي تمت ملاحظتها في القرن الثالث عشر الميلادي ضمن نطاق تيجراي وولو الغربية (Western Wallo) من قبل كتاب الغرب والتي تسمى "دوبعة" وتدين بالإسلام فإنهم كانوا لا شك عفر ومن قبيلة دوبعة Dobaa.

والغرض هنا في هذا الجزء بالذات هو إبراز حقيقة أن هناك قبائل عفرية هاجرت من الجزيرة العربية وحديثة العهد، بالإضافة إلى وجود قبائل عفرية قديمة والذين يسميهم "الكوتشين العفر الأقدمين"، ربما هاجر بعض منهم قبل الرسالة المحمدية والبعض الآخر هاجر من اليمن قبل الميلاد بثلاثة آلاف سنة اختلطوا بالعناصر المحلية وكونوا تلك القبائل الذين أوردنا أسماءهم في قائمة مستقلة. وأوردنا آنذاك أسماء "دوبعة Dobaa" ضمن إطار القائمة الأخيرة.

وتنفي الإشارة أيضاً في هذا المضمار أن قبيلة "أيو Ayo" وقبيلة "ياسى Yase" المنقرضتين والمذكورتين في القائمة تحت رقم (٩٢)، (٩٣) كانتا في الأصل في جزيرة دهلك ويعتبران من أقدم الكوتشين العفر الأقدمين وهناك مثل عفري يقول (أيويلاي ياسي ميل) أي أن "أيو" قبيلة و"ياسى" قبيلة أخرى. ولازال يضرب هذا المثل البسيط من قبل العفر مجازاً لإيضاح بأن المشكلة

(١) أثناء وجود كاتب هذه السطور في أوسا خلال الفترة ١٩٧١م - ١٩٧٣م شاهد قنوات زراعية باسم دوبعة Dobaa مثل ما توجد في أوسا السفلى في منطقة حثدي بُوري وحولها قنوات زراعية باسم قبيلة "إنيقر" وكذلك قبيلة حرلا التي سبق ذكرها وحكمت أوسا كما ذكرنا في الجزء الرابع من هذا الكتاب، مع تأكيد الكاتب من وجود أفراد قبيلة دوبعة Dobaa العفرية.

واضح "أبيض وأسود" عند الحديث على أهمية عدم الاختلاط بين نقيضين . ولا زال يقطن جزر دهلك بعض القبائل "الكوتشيون العفر الأقدمون" مثل : مَقيح ، دَنَكَلِي ، أُنَعَا ، إدري كَلَسُو (بَرَجَتُو) ، بَلَتُو ، عَدُولي ، وحسب التاريخ الشفوي العفري فإن قبيلة "أهُو" وقبيلة "بَاسِي" العفريتين هم السكان الأصليون لجزر دهلك .

الجزء العاشر

أخبار البراكين في المنطقة العفرية بين الأساطير والواقع الملموس

الهدف من هذا الفصل :

هو عرض بعض أخبار البراكين في المنطقة العفرية وتقديم نموذج من الأساطير حولها في الوسط العفري قديماً وليس الحصر أو البحث المستفيض عن الموضوع . إلا أنه في الوقت نفسه نرى أهمية تناول الموضوع بشكل أكثر شمولية وتدقيقاً .

١/١٠ جبل دُبِّي :

يقع جبل دُبِّي جنوب مدينة (عَدَن) بست ساعات تقريباً تحيط به حرة من الشرق والشمال وهو جبل عال بارد في أعلاه مع أنه يقع في وسط تهامة (مَبْرَه) الحارة، وفي شتاء ١٢٧٣هـ ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شوال من تلك السنة انفجر بركان جبل دُبِّي فاستغرقت النيران فيه وترامت منه حمم كالجبال وساح الجير مسافة أربع ساعات وتصاعد اللهب والدخان في الجو في بلاد بعيدة وكان الدخان فيها عاماً، ويقول عباس بن عبد الواسع في تاريخه "وفي سنة ١٢٧٣هـ استخرج الإفرنج البابور البري (القطار) وفيه كانت تصبح الأرض وعليها رماد أبيض ينزل من السماء في الليل (يعني ذلك في صنعاء) وأعقب ذلك فساد لمر الغنب الذي يسمى في اليمن بالذحل" . نعم سميت هذه

السنة سنة الدخان وكان الدخان عاماً للأقطار القريبة والبعيدة فوصل حتى نجران من جزيرة العرب شمالاً وجبال الحبشة جنوباً وسميت سنة الدخان . أخبرني أحد المعمرين من الثقات العُفَر الذين شاهدوا البركان بأن هذا الجبل (أي جبل دُئي) أخذ يرعد يومين حتى صم الآذان من شدة رعده ثم أقيم الجمر ظلاماً فظنوه أولاً سحباً قد علا الجو، ثم زاد واشتد الظلام بالتدريج حتى أظلمت الأرض وكان ظلاماً حالماً ليلتين وفي الليلة الثالثة رفع الظلام كما جاء، ورأى الناس بعضهم بعضاً في الليلة الرابعة تماماً، وكان الرماد يتساقط في تلك الليالي وبعدها مثل الجبال فأفسد النبات والحشيش والأشجار وطمى على الآبار وعلا الدخان في الأرض إلى مترين في قرب الجبل، وكانوا يخبروننا أن هذا الرماد في بلاد تبعد من الجبل ساعات من الشمال ومسافة ساعة من الجنوب الشرقي . وقال هذا نسبه (مُتَدًا) الجديدة "جبال البركان الجديد" وبقي الجبل من جهة الغرب كما كان، لأن الانفجار كان من قبته وسال مائلاً إلى الشرق ثم هو إلى الآن يخرج منه الدخان ، يظهر منه الدخان أحياناً في أيام الشتاء . أخبرني إبراهيم بن عيسى بن عس بديتو من أهالي بيلول الذي شاهد البركان نفسه وكان حاضراً يرعى البقر فيها ونجا وسلم .

قال : - رحمه الله - كانت تسكن هذا الجبل قبيلة تسمى عِرْكَاب ^(١) . قبيلة عاصية عاتية شديدة البطش كثيرة الفجور ظاهرة الفساد بَطِرة ومن شدة بطرهم كانوا يصفون أواني اللبن أمامهم ويقوم أحدهم ويقول : انظروا إلى هذا اللبن كيف يحدق إلى بعينه أتروني قاتل أبيه أو أمه ؟ فيرفسه برجله ويضحكون، وكانوا يطرحون الدابة في النار حية ويأكلونها بغير ذكاة ولا سلخ جلد، تتسافد رحالهم ونساؤهم جهاراً كتسافد الحمير في الطرق ولم يتركوا من المنكرات شيئاً، فغضب الله عليهم وأهلكهم ومواسيهم بذلك البركان . فصدق عليهم قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ فلم يبق من هذه القبيلة إلا الأحاد الذين كانوا يسكنون المكان الغربي منه (أي من جبل دُئي) . قال إبراهيم بن عيسى كنت شاباً قوياً وراعياً البقر في الجانب الشرقي من هذا الجبل وكانت سنة خصبة اجتمعت الناس من جميع الجهات، فلما كانت الليلة الأولى قبل الانفجار جاءني والذي عيسى بن عس بُدَيْتِه وكان رجلاً كاهناً فقال لي جئت أهرب بك

(١) هي من بقايا أمم الكوثشين العُفَر ورد اسمها في سلسلة تلك المجموعة "رقم ٥٧" في الجزء التاسع .

من هذا الجبل قلت لماذا ؟ قال : إنه سيقع الليلة هذا الجبل ومن حوله فاحرج بنفسك وبالبقر إلى (مُسُو عَلِي) وقال فأسرع الليلة ولا تتركاً ثم لا تشرق الشمس عليك إلا وأنت قد حاوزت وادي (بالعت) وهي مسافة تبعد منه بست ساعات تقريباً، ثم رجع مسرعاً من حيث جاء، قال فحلبت البقر بعد الغروب وخرجت بالبقر هارباً وتركت الناس تموج حوله فمرت الليلة كلها وفي الصباح إلا وأنا قد تعديت المكان الذي عينه لي الوالد، فسمعت من ورائي الحبل يرعد بعد الظهر ثم انفجر بالبركان من الليل فلحقني حر اللهب في تلك البلاد حتى طننت أنه يلحق بي النار فعدت فحالت بيني وبينه الجبال وكان الجبل يرعد شهراً بعد ذلك، ولم يستطع أحد أن يقترب من تلك الناحية وساح الجبل في الأرض سيلاناً عجيباً فهلكت الأمة التي تسكن فيه كما هلك خلق لا يحصى عددهم إلا الله من الذين كانوا عزبوا إليه بماشيئهم من بلاد أخرى ويرعون بالماشية حواليه، فلم يبق منهم أحد .

"ثم أعقب الانفجار مطر جاد كالطوفان فأذهب بالرماد الذي كان طقات على الأرض وأصلح ما أفسده الدخان من النبات والحشيش الذي عافت الماشية أكله حتى سقطت أسنانها وتنثر شعرها، ولولا ذلك المطر الذي أغاث الله به الخلق لما بقيت في هذه الناحية دابة تعيش" . وإلى هنا الحديث لـ إبراهيم بن عيسى . قال لي بعضهم بقي هذا الجبل ثلاثين عاماً لا ينبت فيه نبات ولا شجر، وتراه الآن تنبت فهي السعدان المشوكة والثمام وشيء من السدر في الجانب الغربي ولا يرتفع النبات منه إلى النصف الأعلى . وفي هذا الزمن تسكن فيه قليل من بقايا قبيلة عِرْكَاب التي مر ذكرها وعَسَ حِقِّي (الحضارم) ولا يوجد فيها ولا في جوانبها القرية ماء، فمواشيهم تمسك من الماء إلى ثلاثة أشهر والناس يردون منه إلى بئر (سِدَيْحَا عَيْلَا) وبلُو عَيْدِي وأَيْل .

ومن الشمال الشرقي منه في البحر قريباً من الساحل جبل يسمونه (كُذْدِي عَلِي) أي "الجبل الحارب" يقال إن هذا الجبل انتقل إليه من البر وهناك خرافات وأساطير حول هذا الجبل، ويقال إن هذا الجبل كانت تحلف الناس عنده فإن كان الحالف صادقاً في حلفه سكن وإن كان كاذباً اهتز الجبل. ففي يوم من الأيام خرج إليه رجل وامرأته وادعت المرأة أنه زنى بها فنكرها فسبقتها المرأة في

الحلف وقالت يا جبل تشهد لي كيت وكيت فطار الجبل من محله إلى البحر، وعمله ظاهر مقعور ممتلئ ماءً وهو بمحاذاة في البحر يطابق لون أس الجبل الظاهر في البحر بلون المكان الذي خرج منه والأحجار التي لا توجد إلا هناك توجد في الجبل مثل حجر الكبريت وغيره .

٢/١٠ البركان في أوسا :

البركان في أوسا وورد في الوثيقة العربية المدونة في مدينة هرر عن مملكة عدال العفرية وإيفات حدوث بركان في أوسا عام ١٠١٧هـ وذلك في شهر رمضان في زمان الإمام عمر ديني المديني الشافعي حيث ورد في الوثيقة "وتاريخ خروج الدخان في أرض وراة بجانب البحر الذي هو الملاصق شرقيه جبل وراة ساقية الجن فيه يوم الثلاثاء وقت العصر في شهر رمضان خمسة عشر يومًا بعد ابتداء الصوم سنة ١٠١٧هـ سبع عشرة بعد الألف في زمان الإمام عمر ديني المديني" ص (٧) من الوثيقة Cerulli .

٣/١٠ بركان جبل "عوان" أو "أوان" في شبه جزيرة بوري :

كان بركان جبل عوان في شبه جزيرة بوري نشطًا في القرون الماضية، وظل كذلك إلى عام ١٩١٠م^(١) وفي عوان كانت في الماضي تقدم الذبائح وربما كان ذلك في الأصل نتيجة البركان والحول المصاحب له وفيما بعد ربما يرجع لوجود بعض الأضرحة .

(١) Il Commissariato Regionale di Massawa al No 1 Monographia del Cavaliere Dante Odorizzi, agente Coloniale No 50- Colonia Eritrea, Asmara, Tipografia Floretti El Beltrami 1911 مذكرات المستشرق أودوريس الإيطالي المرجع السابق ص (٦٧) إذ يقول : "..... il monte Hauen Vulcano che fino a pochi anni or sono era nel Periodo di emanazione sol fatara".

٤/١٠ بركان بحيرة أبلي بَد Abale Bad :

ولفظ "أبلي بَد" Abale Bad يعني "البحر المضطرب" "Agitating Sea" وهو ١٥٠ مترًا تحت مستوى سطح البحر . والبحيرة تسمى أيضًا "بحيرة عَسَ عَلِي" وذلك في المنخفض العفري Afar Depression .

٥/١٠ بركان جبل مراعا Mara :

ويقع جبل مراعا Mara شمال بحيرة عَسَ عَلِي في المنخفض العفري Afar Depression وعلى ما يبدو أن قدماء العَفَر كانوا يربطون بين البراكين والقوى غير المنظورة . هناك أساطير وقصص عدة حول مناطق البراكين وربط أنشطة البراكين بالقوى الخارقة منها الجان و/أو معصيات المجتمع . وتعتبر الأساطير والقصص جزءًا من الموروثات للمجتمعات البشرية وهذه جزء من الخصائص التي تكون السمات الأساسية للشعوب والقوميات تجدر دراسته . وحتى الجوانب الاجتماعية الأهم لم تزل حفظًا من الدراسة بما في ذلك النظم الاجتماعية والتقاليد الخاصة بالشعوب العفرية، إلا بمجهودات محدودة جدًا^(١) ، وألفت بعض الدراسات لعدد من الرحالة الضوء على بعض الخصائص والتقاليد العفرية وإن اتسمت معظمها بإظهار جانب المغامرة^(٢)

(١) هناك بعض الدراسات المحدودة النطاق في بعض المجالات الاجتماعية مثل النظام الاجتماعي للعَفَر، على سبيل المثال ورقة مسيو شديبل :

Chedville "Quelques Faits de L' Organisation sociale des Afar", Africa Vol. 36, No 2 April 1966, universettry press, Oxford .

والتي تعتبر جيدة نسبيًا بالرغم من محدوديتها في المجال الذي تعالجه، نتيجة تمكن المؤلف من لغة العَفَر والتي أكسبته بُعدًا هامًا في فهم بعض الأمور ذات العلاقة .

(٢) هناك عدد من الرحالة الأوروبيين كتبوا مقالات وكتيبات عن العَفَر مثل لودوفيكو نسيبي، سمي كتابه

"اكتشاف دنكاليا"، باللغة الإيطالية . والنسخة المناظرة منه باللغة الإنجليزية سميت "الصحارى والغابات" وتناولت جزءًا يسيرًا جدًا من المثلث العفري (جزء من أوسا وبعندو) .

Ludovico M. Nesbitti "La Dancalia Esplorata", R. Bompard & Figlio - Editori - Firenze, 1930 .

ونفس المؤلف كتاب Deserts and Forests .

الجزء الحادي عشر المعاهدات والاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفرية وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر الميلادي

عندما كانت الدول الاستعمارية (فرنسا وإيطاليا وبريطانيا) تحاول وبشكل محموم استعمار بعض المناطق من شرق إفريقيا، كانت تقيم في القطر العفري (Afar Raso) أي بلاد العفر (المثلث العفري) الذي يسمى أيضًا "دنكاليا" كما أشرنا إليه في الفصول السابقة، أربع سلطنات وإمارة واحدة : وهي (١) سلطنة أوسا العفرية، (٢) سلطنة برو العفرية، (٣) سلطنة رحيتا العفرية، (٤) سلطنة تاجورري العفرية، وإمارة جوبعد العفرية . بالإضافة إلى مشيخات تابعة لإحدى تلك السلطنات وأخرى مستقلة مثل مشيخات ذاهميلا . وكانت أكثرها نفوذًا على الإطلاق سلطنة أوسا العفرية التي كان منها حاكم عموم العفر آنذاك، السلطان محمد حنفري الملقب بـ "إلتا" وهي كلمة تعادل الإمبراطور . جميع تلك السلطنات العفرية وإمارة جوبعد العفرية وقعت اتفاقيات مع القوى الاستعمارية ما عدا سلطنة برو العفرية . وبدأ الاستعمار الفرنسي أول اتصال بسلطنة رحيتا العفرية وتم توقيع اتفاقية أوبوك بينهما في ١١ مارس عام ١٨٦٢م، وبعدها توالى الاتفاقيات والمعاهدات بين السلطنات العفرية والقوى الاستعمارية وبالذات فرنسا وإيطاليا، كما سبق أن أشرنا إليها في الفصول السابقة من هذا الكتاب إلى نهاية القرن التاسع عشر، في حين أن تنفيذها التام تم في الثلث الأول من القرن العشرين .

وبالرغم من وجود تباين بين مصطلح "المعاهدة" و"الاتفاقية" إلا أن هناك عوامل مشتركة بين المصطلحين^(١) لذا رأينا أن نطلق على سلسلة المعاهدات والاتفاقيات التي أبرمت بين العُفر والاستعمار الأوروبي، اتفاقيات لكي نسرّد الاتفاقيات والمعاهدات الرئيسية في إطار سلسلة زمنية

(١) (أ) الاتفاقية Convention :

"يمكن القول بصورة عامة، بأن المعاهدة تطلق على الاتفاقيات السياسية التي يتطلب عقدها تدخل السلطات العليا في البلاد، بينما تطلق الاتفاقية، في أكثر الأحيان، على تعهد أقل أهمية من المعاهدة، وتقتصر الاتفاقية غالبًا على الشؤون غير السياسية".

المرجع : الدكتور مأمون الحموي، المصطلحات الدبلوماسية في الإنكليزية والعربية، بيروت، مكتبة حياط، ١٩٦٦م، ص (٤٧).

(ب) اتفاقية :

"اتفاق بين دولتين أو عدد من الدول ترمي في شأن من الشؤون وتترتب عليه نتائج قانونية، ويرى بعض فقهاء القانون الدولي أن اسم "الاتفاقية" يقتصر على غير الشؤون السياسية والمسائل الحيوية الهامة، وفي هذه الحالة يفضل استخدام اسم معاهدة ولكن التعريف بين المعاهدة والاتفاقية ليس له نتائج عملية".

المرجع : القاموس السياسي، وضع أحمد عطية الله، الطبعة الرابعة، ١٩٨٠م، الناشر، دار النهضة العربية، القاهرة، ص (٢٠).

(ج) المعاهدة Treaty :

"المعاهدة بالمعنى العام هي كل عقد يربط دولتين فأكثر بالتزامات متبادلة، مما له مساس بمصالح المتعاقدين السياسية والاقتصادية وغيرها . والمعاهدة بالمعنى الخاص هي عقد مقتصر على المسائل الهامة الكبرى، فالمعاهدة هي أهم شكل للعقود الدولية".

المرجع : الدكتور مأمون الحموي، المصطلحات الدبلوماسية في الإنكليزية والعربية، بيروت، مكتبة حياط، ١٩٦٦م، ص (٤٦).

(د) المعاهدة :

"المعاهدة في الاصطلاح السياسي اتفاقية ترمي بين دولتين أو أكثر وتتم بالتراضي، وتنشئ علاقة قانونية معنية بين أطراف الاتفاقية، ويغلب عليها الطابع السياسي، فالمعاهدة بهذا المعنى وثيقة رسمية دولية، إذ يشترط في أطراف المعاهدة أن تمثل دولاً لها الشخصية القانونية" المرجع : القاموس السياسي، المرجع السابق، ص (١٤٨٢).

وإعطاء رقم معين لكل اتفاقية . كما تم توقيع محاضر Minutes^(١) بين السلطنات العفريّة والقوى الاستعمارية . وضمن سلسلة الاتفاقيات الرئيسية قيد البحث هناك مرسوم ملكي لإحدى الدول المستعمرة للمنطقة العفريّة ذات العلاقة بإحدى الاتفاقيات، وقد سردناه ضمن سلسلة الاتفاقيات لكي نوضح كيفية تنفيذ بعض الاتفاقيات من قبل الدول المستعمرة، وبالتالي أطلق اسم الاتفاقية على المعاهدات والاتفاقيات .

وقد تمت الإشارة إلى هذه المعاهدات في فصول شتى من الكتاب، إلا أن الغرض من هذا

الجزء هو التالي :

(أ) أولاً تحديد الاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفريّة وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر، ووضع الاتفاقيات حسب التسلسل التاريخي .

(ب) تحديد بعض الملامح العامة لتلك الاتفاقيات .

(ج) إيجاد نسخ وصور من الاتفاقيات الأصلية (سواء باللغة العربية، أو الإيطالية، أو الفرنسية) .

(د) إعادة ترجمة نصوص الاتفاقيات من اللغة الفرنسية والإيطالية إلى اللغة العربية، حيث إن اللغة العربية للنصوص الأصلية كتبت بلهجة عربية شبيهة باللهجة اليمنية (وبخاصة لهجة ولغة سواحل اليمن - تهامة) التي استخدمها العُفر، وذلك بغية إيضاح المعنى لتلك الاتفاقيات للقارئ العربي، والتوثيق لأجل المحافظة على أسماء الأماكن والأشخاص بالطريقة التي يطق بها

(١) الضبط أو المحضر Minutes, Procès-verbal :

"يقتصر المحضر على تسجيل المناقشات الجوهرية، فيجمل مجرى المفاوضات، ويذكر النقاط الرئيسية التي اتفق عليها، والتي لم يتم عليها الاتفاق . وكثيراً ما يستعمل أيضاً لتسجيل تبادل وثائق الإبرام (التصديق) أو لإبداءها".

المرجع : الدكتور مأمون الحموي، المصطلحات الدبلوماسية في الإنكليزية والعربية، بيروت، مكتبة حياط، ١٩٦٦م، ص (٥١)، ويلاحظ أن مصطلح Note Verbal لا يوازي المحضر وبالتالي يترجم في (الاصطلاح المصري) حيث إن مصر لها وزارة خارجية عربية بـ "مذكرة شفوية" ويرى البعض بأن كلمة Note Verbal توازي "كتاب شفوي" . نفس المرجع ص (٤٢).

من قبل قاطني المنطقة العفرية بدلاً من الاعتماد على النصوص الواردة حسب اللغة الفرنسية أو الإيطالية لتلك الاتفاقيات والمعاهدات .
(هـ) تحديد أو إيضاح الحدود الجغرافية (أو الموقع الجغرافي) التي تضمنتها الاتفاقية أو المعاهدة من خلال غرائط حتى يتضح البعد الجغرافي كلما كان ذلك هاماً، ولم تسبق الإشارة إليها وإيضاحها في الأجزاء السابقة من هذا الكتاب .

١/١١ قائمة الاتفاقيات والمعاهدات الرئيسية بين السلطنات العفرية وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر الميلادي، وتوضح القائمة التالية حسب التسلسل التاريخي المعاهدات والاتفاقيات التي تم إبرامها بين العفر والقوى الاستعمارية الأوروبية :

١/١/١١ اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية حول منطقة أوبوك "Obok" والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، بفرنسا .

٢/١/١١ اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino والتي كانت رأس حربة للاستعمار الإيطالي بتوجيه من الحكومة الإيطالية وبمعاوضة مباشرة من البحرية الإيطالية الملكية آنذاك، ومشيجة أنكالا العفرية (بالموافقة الضمنية من السلطان محمد حنفري سلطان سلطنة أوسا العفرية) والموقعة بتاريخ ١٥ شعبان ١٢٨٦هـ الموافق ١٥ نوفمبر ١٨٦٩م وذلك حول ميناء عصب وتضمنت الأراضي والمواقع التالية :
(أ) جبل قنقا Ganga .
(ب) رأس لوما Ras Luma وماحوله .

٣/١/١١ اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino ومشيجة أنكالا العفرية (بالموافقة الضمنية من السلطان محمد حنفري) والموقعة بتاريخ ٩ ذي الحجة ١٢٨٦هـ الموافق ١١ مارس ١٨٧٠م، وقعها من قبل مشيجة أنكالا السلطان عبدالله شحيم، وحسن بن أحمد، وإبراهيم بن أحمد، ومن قبل الشركة الإيطالية الخواجة "جوزيبي سبتو" Giuseppe Sapeto والقبطان "أندريا بوزولينو" Capitano Andrea Buzzolino .
وشملت الاتفاقية حول ميناء عصب ما يلي :

- (أ) الساحل الممتد من رأس لوما Ras Luma إلى مدخل بحر ألا .
- (ب) البحر المسمى ألا Alala .
- (ج) جبل قنقا Ganga .

٤/١/١١ اتفاقية بين سلطنة رحيتا العفرية (سلطان برهان ديني) وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino المدعو "جوزيبي سبتو" Giuseppe Sapeto والموقعة بتاريخ ١٦ محرم ١٢٩٦هـ الموافق ٣٠ ديسمبر عام ١٨٧٠م وذلك حول الجزر التالية :
(أ) أم البقر Omm-el-Bacher .
(ب) رأس الرمل Ras-er-Raml .
(ج) مجموعة جزر درمكي Darmackie .

٥/١/١١ اتفاقية بين سلطنة رحيتا (سلطان برهان بن محمد) وممثل شركة روباتينو Societa Rubattino المدعو "جوزيبي سبتو" Giuseppe Sapeto والموقعة بتاريخ ٣ ربيع الآخر عام ١٢٩٧هـ الموافق ١٥ مارس ١٨٨٠م، وذلك حول الأراضي والجزر التالية :
(أ) خليج عصب .
(ب) رأس سنمور Ras Santhur .
(ج) رأس لوما Ras Luma إلى محاذة جزيرة فاطمة Isole Fatimah .
(د) جزيرة درمابا Darmabah .

(هـ) جزيرة مكاوا Makawa .

(و) جزيرة حالب Haleb وجزيرة دلکوس Delkos وجزيرة أروکيا Arukia،
ومنها إلى بوبا Buja وشیخ دوران Sciekh Duran كمنطقة موحدة .

٦/١/١١ اتفاقية بين حكومة إيطاليا والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino والموقعة بتاريخ ١٠ مارس بمدينة روما، إيطاليا، حول عصب وبعض الجزر التي اشترتها الأخيرة من مشيخة أنكالا العفرية وسلطنة رحيتا العفرية (والمذكورة في البنود من ٢/١/١١ إلى ٥/١/١١ فيما سبق) .

٧/١/١١ المرسوم الملكي من اميرتو الأول ملك إيطاليا Umberto I, Re D' Italia بتاريخ ٥ يونية ١٨٨٢م، باعتبار منطقة عصب العفرية "مستعمرة إيطالية" وذلك بناء على الاتفاقيات الموقعة بين سلطنة رحيتا العفرية وشركة روباتينو الإيطالية Societa Rubattino ومشيخة أنكالا العفرية ونفس الشركة حول عصب والجزر المحيطة بها .

٨/١/١١ مشروع اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية (السلطان محمد حنفري) والموقعة بتاريخ ١٥ مارس ١٨٨٣م في حَذْلِي قُوبُو Hadele Gubo في أوسا .

٩/١/١١ اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جُوبَعَد العفرية (السلطان حُمدُ لُعَيْتَا) بتاريخ ٩ أغسطس ١٨٨٤م حول التسهيلات للقوافل الفرنسية المتنقلة من مستعمرة أوبوك الفرنسية (جزء من سلطنة رحيتا) إلى الحبشة .

١٠/١/١١ اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة تَاجُورِي العفرية (سلطان حمد بن محمد) بتاريخ ٢١ سبتمبر ١٨٨٤م حول المنطقة الواقعة بين رأس علي وقوبت الخراب (رأس خليج تَاجُورِي) .

١١/١/١١ اتفاقية بين الحكومة الفرنسية وسلطنة تَاجُورِي، الموقعة بتاريخ ١٨ أكتوبر عام ١٨٨٤م حول مناطق رأس علي، ساقللو، رود علي (قوبت الخراب) .

١٢/١/١١ اتفاقية بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية (السلطان حُمدُ لُعَيْتَا) بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٤م الموافق ١٧ شوال ١٣٠١هـ، حول المنطقة الواقعة بين عَدْلِي Adale وعَمْبَادُو Ambado .

١٣/١/١١ اتفاقية بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية (السلطان حُمدُ لُعَيْتَا) بتاريخ ٢ يناير ١٨٨٥م .

١٤/١/١١ اتفاقية بين فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية بتاريخ ١٠ يناير ١٨٨٥م حول الساحل الممتد من رأس علي إلى رأس دوميرا Ras Doumeira (خليج عدن وغرب باب المندب) .

١٥/١/١١ اتفاقية بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري) حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها (وربما كان القصد من الاتفاقية ضمناً الأراضي التابعة للساحل الممتد من زيلع إلى خليج تَاجُورِي - دون ذكر ذلك في الاتفاقية) وذلك بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٥م .

١٦/١/١١ اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية (السلطان حمد بن محمد ديني) حول الساحل الممتد من رأس علي إلى رأس دوميرا Ras Doumeira بتاريخ ٢٥ يناير ١٨٨٧م .

١٧/١/١١ الاتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية، حول تنازل الأخيرة من السواحل العفرية في البحر الأحمر، وحرية التجارة، بين عصب والحبشة من خلال أراضي السلطنة العفرية ... والخ . بتاريخ ٩ ديسمبر ١٨٨٨م .

١٨/١/١١ اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة رحينا العفرية (السلطان حُمَّد بن محمد ديني) حول الجزر السبع في باب المندب والمعروفة أيضًا باسم "الأخوات السبع" وأيضًا باسم "السوابع"، بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٩٠ م.
١٩/١/١١ اتفاقية بين فرنسا وسلطنة تاجور (السلطان حُمَّد بن محمد) حول جبل قوده، بتاريخ ٥ سبتمبر ١٨٩٠ م.

٢/١١ صور ونسخ من الاتفاقيات الأصلية باللغة الفرنسية أو الإيطالية والعربية كلما وجدت أو توافرت بالإضافة إلى الترجمة العربية للنصوص الفرنسية أو الإيطالية من تلك الاتفاقيات :

من المعلوم أن لكل لغة خصائصها التي تتميز بها وخاصيتها، وأن أي لغة كائن حي ينمو ويتجدد حيث اللغة في حد ذاتها جهد بشري من المتوقع منه التطور حتى يتسع وعاء اللغة لما يحمله سياق التطور الحضاري والثقافي للمتحدثين بها . والوضع هكذا، قد يكون من المسلم به أن لا تتطور جميع اللغات بنفس القدر . ومن هنا أيضًا يمكن أن نستشف أو نستنتج بأن الترجمة مهما كانت دقيقة (من لغة إلى أخرى) قد لا تحمل خاصية وفحوى ومضامين النصوص المترجمة بالقدر والدقة المطلقين . لأن لغة كل أمة على حدها تعتبر مستودع تراثها، وبصرف النظر عن اشتراك التراث الإنساني في كثير من العناصر، إلا أن لكل أمة تراثها والتباين هو القاعدة ومن ثم بين اللغات . ومن هنا لا نتوقع أن تكون الترجمة إلى اللغة العربية من النصوص الأصلية للاتفاقيات باللغة الإيطالية أو الفرنسية مطابقة حرفيًا ومضمونًا بالقدر المطلق من الدقة وعبر الأزمنة، إلا أنها تعكس المضمون العام للمواد المترجمة بالشكل والقدر المقبول والمفيد . وفي حدود ضيقة جدًا تم وضع اسم أو لفظ أو عبارة بين قوسين عند ترجمة النصوص الفرنسية أو الإيطالية إلى العربية بغية إيضاح المضمون من الجملة أو الفقرة .

اتفاقية رقم (١)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة رحينا العفرية حول
منطقة أوبخ (أوبوك) Obok
الموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢ م في باريس بفرنسا
" معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك "

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والمحورة خطيًا
- النسخة الفرنسية المطبوعة

اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok
من قبل سلطنة رَحِيْنَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

بين وزير ناظر الدولة لمديرية الشؤون الخارجية، ديبني أحمد أبو بكر، المفوض من قبل :
السلطان محمد بن محمد، سلطان ديبني، كولو عثمان، علي إبراهيم، أبو بكر شحيم، سلطان لُعيْنَا،
رؤساء قبائل الدَّنَاكِيلْ عَدُو علي دَبْنِي، المنتدب بتفويضهم المطلق .. تم الاتفاق على ما يلي :

بند (١)

سيصبح هناك سلام وصداقة أبدية بين صاحب الجلالة إمبراطور فرنسا نابليون الثالث
وخلفائه، وبين قبائل الدَّنَاكِيلْ المقيمة على ساحل عَدَال .

بند (٢)

يتنازل رؤساء الدَّنَاكِيلْ، والسلطان ديبني خاصة لصاحب الجلالة الإمبراطور عن كل من ميناء،
مرسى ومرفأ أوبوك الواقعين بالقرب من رأس بر، والأراضي التي تمتد من رأس علي في الجنوب حتى
رأس دوميرا في الشمال .

بند (٣)

تم الاتفاق على هذا التنازل مقابل الثمن الموضح والمتفق عليه وهو عشرة آلاف (ريال ماريا
تريزي) أي خمسين ألفاً وخمسة مائة فرنك .

بند (٤)

سيتم دفع النصف الأول من هذا المبلغ بعد الموافقة على الاتفاق الحالي من قبل الرؤساء المشار
إليهم أعلاه، وفيما بعد سيتم دفع النصف الآخر بعد ثلاثة أشهر من يوم الحيازة المبرم باسم صاحب
الجلالة الإمبراطور .

"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحِيْنَا العفريّة والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

بند (٥)

هذا التنازل مؤيد بتضامن جميع رؤساء الدُّنَاكِل ومعرفة السلطان ابن محمد، سلطان ديني،
كولو عثمان، علي إبراهيم أبو بكر شحيم، ومن قبل سلطان لَعِيْنَا رئيس قبيلة ديني والمفوض عنه
مبعوثهم ديني أحمد أبو بكر .

بند (٦)

يتعهد الرؤساء المذكورون أعلاه منفردين ومتضامنين بتسهيل علاقات الفرنسيين المقيمين في
أوبوك مع داخل البلاد بكل الوسائل التي تقع ضمن نطاق سلطاتهم، أما من الأرض أو من الماء
بمنسوب مجرى نهر هواش، ومنحهم حق استغلال الخشب داخل الغابات اللازم لاستعمالهم، وكذلك
حق استعمال مؤونة المياه والمياه الجارية التي توجد على الساحل على مقربة من أرض أوبوك . من
الممكن إقامة خزان ماء بعد اتفاق عام في المناطق التي يعتقد أنها ملائمة، دون أن يتيح هذا الإنشاء
الفرصة لأي مطالبة بالتعويض .

بند (٧)

سيكون باستطاعة الفرنسيين المقيمين في أوبوك رعي مواشيهم في أمابو وإلى جبل تَاجُورِي،
في حَسَاب Hassabe، في إيرو Ero بالقرب من رأس جبوتل دون أن يسبب هذا الحق معارضة
أو مطالبة بتعويض .

بند (٨)

سيملك الفرنسيون الحق في أخذ الملح من بحيرة عَسَل ومن أماكن أخرى يتواجد بها دون
إزعاجهم أو التعرض لهم .

"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحِيْنَا العفريّة والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

بند (٩)

يؤخذ من رؤساء قبائل الدُّنَاكِل وقبائل أخرى مستقلة على ساحل عَدَال، تعهد صريح
بإبلاغ السلطات الفرنسية المقيمة في أوبوك بأي عرض للتنازل عن الأرض قد يعرض عليهم من جهة
حكومية أجنبية، ويتعهدون منفردين ومتضامنين برفض أي عرض لم يحظ بموافقة حكومة جلالة
إمبراطور فرنسا .

مبرم في باريس ١١ مارس ١٨٦٢م

توقيع : توفينيل، ديني بن سلطان محمد حمد بن سلطان محمد

الوزير محمد بن سلطان حَمْد - الأمير الهادي أبو بكر إبراهيم شحيم

بند إضافي

إذا وجد أن كل من مرسى، ميناء، ومرفأ أوبوك، غير ملائمين للسفن ذوات الأحمال الثقيلة،
فإن السلطان ديني أحمد يتعهد باسم الشيخ علي إبراهيم أبو بكر شحيم والرؤساء المشار إليهم في
المعاهدة بالتنازل عن كل من المرسى، والميناء والمرفأ في جوبت الخراب أو أي مكان آخر في نطاق
الأراضي التي تتبع لها وذلك مقابل السعر الموضح في بند (٣)، وتحت كل الظروف المدرجة في
المعاهدة الراهنة .

مبرم في باريس ١١ مارس ١٨٦٢م

التواقيع

النسخة طبق الأصل

قائد مسجلاني

أ. بيلانجر

"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرسا عن منطقة أوبخ (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحِيْنَا العُفْرِيَّة والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا

" النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والمحرورة خطياً "

Article VI

Les Etats ci-dessus nommés s'engagent solennellement et solidement à faciliter par tous les moyens en leur pouvoir les relations des Français établis à Bloch avec l'intérieur du pays soit par terre soit par eau, en remontant le cours des Rives Orange et Rhodan. Ils leur concèdent le droit d'implanter dans les forêts le bois nécessaire à leur usage et celui d'user des vignettes et autres courantes qui existent sur la rive à proximité du territoire d'Orb. Il pourroit être utile d'un commun accord, des rivières d'eau sur les points jugés convenables ainsi que leur établissement donne lieu à aucune demande d'indemnité.

Article VII

Tous thiancous établis à Nock peuvent faire palaver leurs barbares à Annette
A. 8. 170 sur les montagnes de la paroisse; à Nusselt ~~et~~ A. 170 après des craps Jébutel
et 170 quand qu'il se dral entrais amulettes ou demande d'indomente

Article VIII

Les Juifs auront le droit de prendre du sel au lac Qwel et autres lieux ou il se trouve sans être inquiétés ou molestés

Article IX

Les Chefs de Parakili et des autres tribus indépendantes de la cote d'Ordel prennent l'engagement formel de communiquer aux autorités Françaises établies à Oboke toute proposition de cession de territoire, qui pourrait leur être faite de la part d'un gouvernement étranger. Ils s'engagent solidairement et ensemble à repousser toute ouverture qui n'aurait point reçu l'agrément du gouvernement de La Haye par l'Envoyé des Français.

Écrit à Paris le 11 Mars 1862

Signe ~~l'ensemble~~

Qing Ben sulaw. Mohammed Hammed fils de son sulaw. Mohammed

Le vizir Mohammed fils de sultan Hammed

Y'Emir & Lady Abdulaziz Ibrahim Chahim

اتفاقية رقم (١)

معاهدة تازل لفرنسا عن منطقة أوبخ (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحْمَتِ العَفْوَ والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا

" النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والمحرورة خطياً "

Gratifié de Cession à la France du
territoire d'Obach

Entre le Ministre des affaires d'Etat du Département des affaires
Etrangères Puy. Larrond. Ambassadeur délégué par le sultan Mohammed
ben. Mohammed, sultan Puy. Koulou. Osman. Aly Ibrahim. Ibrahim.
Chahin, sultan. Fozla, chef des tribus de Tanahels. Adalye et
Debenach d'investi de leurs fiefs provinciaux, et a dénommé ce qui suit

Article 1

Il y aura paix et amitié perpétuelle entre Le M^{te} Empereur des Français Napoléon III et ses successeurs et les tribus Dacotiles établies sur la Rivière

Article II

*Les Chefs Parahés s'adressant au Roy, disoient à Sa Majesté l'Empereur
les ports, rades et mouillages de Ploech situés près du Cap des Br. et le
~~Toum~~ qui s'étend depuis les Ruyons Sud jusqu'à Les Toumanah au Nord.*

Article III

Cette cession est faite moyennant le prix stipulé et convenu de dix mille salares soit cinquante mille cinq cents francs

Article IV.

Le paiement de cette somme sera effectué, la première moitié après que la présente convention aura été ratifiée par les chefs ci-dessus et la seconde moitié, trois mois après le jour de la prise de possession faite au nom de Sa Majesté Impériale.

Article V

Cette union est garantie solidairement par tous les chefs de Tribus, savoir :
Sultan Mohammed ben Mohammed, sultan Diny Kallou, Osman
Ali Ibrahim, Aroubaki Chahin, par sultan. Les chefs de la
tribu de Dehenech représentés par leur envoyé Diny Ahmed
Aroubaki

اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok
من قبل سلطنة رَحْتَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
" النسخة الفرنسية المطبوعة "

TRAITE DE CESSION A LA FRANCE DU TERRITOIRE 'OBOCK

Entre le Ministre Secrétaire d'Etat du Département des Affaires
Strangères, DINY AHMED ABOU BEKER délégué par le Sultan
MOHAMMED ben MOHAMMED, sultan DINY, KOULIOU
OSMAN ALI IBRAHIM, ABOUBEKER CHEHIM, sultan LOEITA,
Chefs des tribus de Danakils Adalys et Debeneck et investi de leurs
pleins pouvoirs, il a été convenue ce qui suit.

ARTICLE I

Il y aura paix et amitié perpétuelle entre Sa Mé l'Empereur des
Français Napoléon III et ses successeurs et less tribus Danakils établies
sur la Côte d'Adel.

ARTICLE II

Les Chefs Danakils et nonmément sultan DINY cèdent à Sa
Majeste l'Emperour les port, rade et mouillage d'Obock situes près du
Cap Ras Bir et le territoire qui s'étend depuis Ras Aly au Sud jusqu'à Ras
Doumeirah au Nord.

ARTICLE III

Cette cession est faite moyennant le prix stipulé et convenue de
dix mille thalers soit cinquante mille cinq cents franc

" تابع " اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok
من قبل سلطنة رَحْتَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
" النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والمحررة خطياً "

Article additionnel

*Dans le cas ou les rade, port et mouillage d'Obock seraient
reconnus impropres à la tenue des bâtiments d'un fort
lousage, Diny Ahmed s'engage au nom du Cheikh Ali
Ibrahim Aboubeker Chahm et des chefs désignés au traité
à céder au prix stipulé dans l'art. III, les port, rade et
mouillage de Gubbel Kharrab ou tout autre avec le
territoire qui en dépend et sous toutes les conditions insérées
au présent traité*

Fait à Paris le 11 Mars 1862

Signatures

Pour copie conforme:

Le Commandant du Vaguetant

A. Bellouet



"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحِيَّتَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
"النسخة الفرنسية المطبوعة"

ARTICLE VII

Les Français établis à Obock pourront faire pâturer leurs bestiaux à Ambabbo sur la montagne de Tadjourah, à Hassabé, à Ero près due cap Jiboutil sans que ce droit entraîne contestation ou demande d'indemnité.

ARTICLE VIII

Les Français auront le droit de prendre du sel au Lac Assal et autres lieux où il se trouve sans être inquiétés ou molestés.

ARTICLE IX

Les Chefs de Danakils et des autres tribus indépendantes de la côte d'Adel prennent l'engagement formel de communiquer aux autorités françaises établies à Obock toute proposition de cession de territoire qui pourrait leur être faite de la part d'un gouvernement étranger. Ils s'engagent solidairement et isolément à repousser toute ouverture qui n'aurait point reçu l'agrément du gouvernement de Sa Majesté l'Empereur des Français.

Fait à Paris le II Mars 1862

Signé: TOUVENEL

DINY Ben sultan MOHAMMED HAMED fils de feu sultan MOHAMMED

Le Vizir MOHAMMED fils de sultan HAMED

L'Emir El HADY ABOUBEKER IBRAHIM CHAHM

"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok

من قبل سلطنة رَحِيَّتَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢م في باريس، فرنسا
"النسخة الفرنسية المطبوعة"

ARTICLE IV

Le paiement de cette somme sera effectué, la première moitié après que la présente convention aura été ratifiée par les chefs ci-dessus et ci-après désignés, l'autre moitié, trois mois après le jour de la prise de possession faite au nom de Sa Majesté Impériale.

ARTICLE V

Cette cession est garantie solidairement par tous les chefs de Danakils, savoir Sultan MOHAMMED ben MOHAMMED, sultan DINY, KOULLOU OSMAN, ALY IBRAHIM, ABOUBEKER CHEHIM, par sultan LOEITA chef de la triou de Debenah représenté par leur envoyé DINY AHMED ABOUBEKER.

ARTICLE VI

Les Chefs ci-dessus nommés s'engagent isolément et solidairement à faciliter par tous les moyens en leur pouvoir les relations des Français établis à Obock avec l'intérieur du pays soit par terre soit par eau en remontant le cours des fleuves Amazo Haouach. Ils leur concèdent le droit d'exploiter dans les forêts le bois nécessaire à leur usage et celui d'user des Aiguades et eaux courantes qui existent sur la côte a proximité due territoire d'Obock. Il pourra être établi d'un commun accord des réservoirs d'eau sur les points jugés donvenables sans que leur établissement donne lieu à aucune demande d'indemnité.

اتفاقية رقم (٢)

اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino
ومشيخة أنكالا العفرية (بالموافقة الضمنية من السلطان محمد حنفي،
سلطنة أوسا العفرية)
والموقعة بتاريخ ١٥ شعبان ١٢٨٦ هـ الموافق ١٥ نوفمبر ١٨٦٩ م
وذلك حول ميناء عصب

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

"تابع" اتفاقية رقم (١)

معاهدة تنازل لفرنسا عن منطقة أوبوك (أوبوك) Obok
من قبل سلطنة رَحْنَا العفرية والموقعة بتاريخ ١١ مارس ١٨٦٢ م في باريس، فرنسا
"النسخة الفرنسية المطبوعة"

ARTICLE ADDITIONEL

Dans le cas où les rade, port et mouillage d'Obock seraient reconnus impropres à la tenue des bâtiments d'un fort tonnage, DINY AHMED s'engage au nom Cheik ALI IBRAHIM ABOUBEKER CHAHIM et des chefs désignés au traité à céder au prix stipulé dans l'article III, les port, rade et mouillage de Gubbet Kharab ou tout autre avec le territoire qui en dépend et sous toutes les conditions insérées au présent traité.

Fait à paris le II Mars 1862

Signatures

Pour copie conforme

Le Commandant du Seignelay
A. BELLANGER

اتفاقية رقم (٢)

اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino

ومشيخة أنكالا العفرية (بالموافقة الضمنية من السلطان محمد حنفي)

والموقعة بتاريخ ١٥ شعبان ١٢٨٦ هـ الموافق ١٥ نوفمبر ١٨٦٩ م وذلك حول ميناء عصب
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

- إنه في يوم الاثنين ١٥ من شهر شعبان سنة ١٢٨٦ هـ الموافق ١٥ نوفمبر سنة ١٨٦٩ م .
بأن حسن وإبراهيم ابنا أحمد، شقيقين، والسيد/ جوزابي سايتو قد اتفقوا على متن الباخرة
ناصر مجيد وصاغوا عقداً بينهم بحضور شهود .
- (١) إن الشقيقين المذكورين قد باعا وسوف يبعان للسيد/ جوزابي سايتو قطعة الأرض الواقعة
بين جبل قانقا ورأس لوما وجانيه وأنهما قبضا السعر بعد الموافقة على البيع وبدون ضغط من
أحد .
- (٢) الشقيقان المذكوران قد أقسما على القرآن الكريم أنهما سوف لا يفعلان أي شيء لا هما
ولا أقاربهما ضد أولئك الأوروبيين الذين سيسكنون في ممتلكات السيد/ سايتو .
- (٣) السيد/ جوزابي سايتو قد اشترى العقار المذكور لقاء مبلغ ستة آلاف تليري، وقد ترك لهما
السيد/ سايتو مبلغ مائتين وخمسين تليري كعربون للبائعين وتعهد بأن يدفع الباقي وهو مبلغ
خمسة آلاف وسبعمائة تليري خلال مائة يوم يبدأ من أول يوم في رمضان وينتهي في العاشر
من ذي الحجة، وإذا لم يستطع السيد/ سايتو أن يدفع بقية المبلغ خلال هذه المدة فإنه يخسر
العربون المدفوع من طرفه .

اتفاقية رقم (٣)

اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino
ومشيخة أنكالا العفرية

- باللغة العربية (ترجمة حديثة)

- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

اتفاقية رقم (٢)

اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino
ومشيخة أنكالا العفرية (بالموافقة الضمنية من السلطان محمد حنفي)
والموقعة بتاريخ ١٥ شعبان ١٢٨٦ هـ الموافق ١٥ نوفمبر ١٨٦٩ م وذلك حول ميناء عصب
" باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

«Essendo il giorno di lunedì del mese di sciaban dell'anno 1286, secondo il computo degli islamiti e il 15 novembre 1869 secondo l'era degli europei, Hassan ben Ahmad, Ibrahim ben Ahmad, fratelli, ed il signor Giuseppe Sapeto, resisi a bordo del *Nasser-Megid* e fatto atto di presenza stipularono quanto segue al cospetto dei testimoni.

1) I fratelli sopradetti hanno venduto e vendono al signor Giuseppe Sapeto il territorio compreso tra il Monte Ganga il Capo Lumah e i suoi lati; perlocchè il dominio del detto territorio apparterrà al signor Sapeto tosto che questi ne avrà sborsato il prezzo, avendoglielo essi spontaneamente venduto, volontariamente e con retta intenzione.

2) Il signor Giuseppe Sapeto compra il detto luogo per seimila talleri, lasciando perci, duecentocinquanta talleri di caparra ai rivenditori, obbligandosi a pagare i rimanenti cinquemila settecento cinquanta talleri fra cento giorni, decorrenti dal primo ramadam fino ai dieci del mese di heggiach. Che se il signor Giuseppe Sapeto non tornasse più, nè altri venisse in sua vece nel tempo fissato, la caparra andrebbe perduta. I fratelli poi soprannominati non potranno vendere ad altri il detto luogo, avendolo già venduto al signor Giuseppe Sapeto, ed accordatogli cento giorni al pagamento del prezzo suo»⁽¹⁾

1) MINISTERO AFFARI ESTERI: «Trattati e Convenzioni relativi all'Africa», 1906, volume I, pag. 25

اتفاقية رقم (٣)

اتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino

ومشيخة أنكالا العفرية

" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

العظمة لله

إنه في اليوم التاسع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٦ هـ الموافق لليوم الحادي عشر من مارس ١٨٧٠ م، السلطان عبدالله شحيم والسلطانان حسن بن أحمد وإبراهيم بن أحمد من جهة، والسيد/ جوزابي سايتو وأندريا بوتسولينو قبطان الباخرة "إفريقيا"، قد عقدوا اجتماعاً على ظهر الباخرة واتفقوا على صيغة هذا العقد .

السادة السلاطين قد باعوا ويبيعون إلى السيد/ جوزابي سايتو والسيد/ أندريا بوتسولينو قطعة الأرض القريبة من البحر والواقعة بين رأس لوما ومضيق أو "مدخل" البحر المسمى "ألالا" وجبل قانقا، وذلك بدون زيادة ولا رجعة من طرف الشارين وقد دفع لهم السادة أعلاه المبلغ المعترف به على شكل عملة تليري أو سكودي لماريا تيريزا مبلغ ثمانية آلاف ومائة . وبما أن السلاطين شحيم وحسن وإبراهيم لم يريدوا أن يدفع لهم بالجنيه الاسترليني ولكن بعملة تليري لماريا تيريزا، وهكذا قد وافقوا على أن يقبضوا المبلغ بعملة تليري لماريا تيريزا ستمائة وبالعملة الأخرى "روبية" ستمائة وثمانية وثمانون ووافقوا على أن ينتظروا على البقية من إجمالي المبلغ (ثمانية آلاف ومائة) حتى تعود الباخرة من عدن .

وعلى ذلك فإن حسن وإبراهيم ابني أحمد المذكورين أعلاه قد وافقا على أن السيد/ جوزابي سايتو حسب العقد بتاريخ ١٥ نوفمبر ١٨٦٩ م قد وصل إلى التاريخ المتفق عليه على دفع بقية المبلغ العائد إلى "رأس لوما" وقد أقرروا ثانية أن ينتظروا دفع المبلغ الكامل للقطعة الجديدة من الأرض والتي تعود خاصة إلى السلطان عبدالله شحيم، وقد باعوا سابقاً إلى السيد/ جوزابي سايتو وأندريا بوتسولينو وبنفس المواصفات . وهكذا فإن الباخرة يجب أن تعود إلى عدن لتغير العملة من جنيه استرليني إلى تليري لماريا تيريزا، ستمائة روبية وثلاثمائة وثمانية وثمانون تليري، تارकिन أصحاب الأرض الجدد يفعلون ما يحلو لهم، ولهم الحق في أن يرفعوا علم بلادهم - على الأرض - للتعريف بها أنها أرضهم وأنهم يملكونها دون سواهم .

"تابع" اتفاقية رقم (٣)

Societa Rubattino الاتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو

ومشيخة أنكالا العفرية

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

وهكذا تم الاتفاق بين السلاطين عبدالله شحيم وحسن وإبراهيم والسادة/ جوزابي سايتو وأندريا بوتسولينو بصفتهم ممثلين عن شركة روباتينو وشركاه.

وهذا العقد قد ترجم حرفياً إلى اللغة العربية للسادة السلاطين المذكورين أعلاه وهم وافقوا على ما نص عليه وأن عملية البيع قد تمت ووضعوا على ذلك توقيعهم ومسجلوا ذلك وأن السادة جوزابي سايتو وأندريا بوتسولينو اللذين اشترى وأعلن أنهما وافقا على ذلك، بحضور الشهود وبثقة تامة، وأعلن السلاطين أنهم أعطوا الشارين كل الصلاحية وليس لغيرهما على هذه الأرض.

وفي النهاية أن جوزابي سايتو وأندريا بوتسولينو بصفتهم ممثلين عن السادة روباتينو وشركاه، قد أعلن أنهما لا يريدان إلغاء هذا العقد بأي حال من الأحوال ولا إلغاء العقود السابقة. وأن الاتفاقيات السابقة للرمة بين السلاطين والسيد/ جوزابي سايتو ورافائيل روباتينو تبقى سارية المفعول.

وعلى ذلك وقع السادة ،،،

حسن بن أحمد

جوزابي سايتو

عبدالله شحيم ، إبراهيم بن أحمد

أندريا بوتسولينو

وشهادة الشهود

(١) عبدالله بن علي كيزي .

(٢) أوراسيو أنتوري كان موجوداً عند قراءة وترجمة العقد .

(٣) كارلو جرانديوني كان موجوداً عند قراءة وترجمة العقد .

المرجع : محفوظات وزارة الخارجية الإيطالية "معاملات واتفاقيات ذات العلاقة بقرية" عند رقم (١) من رقم (٢٧) .

اتفاقية رقم (٣)

Societa Rubattino الاتفاقية بين الشركة الإيطالية روباتينو

ومشيخة أنكالا العفرية

"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

GLORIA A DIO

«Nel giorno nove del mese dell'heggi dell'anno 1286 secondo l'era mussulmana, agli undici del mese di marzo 1870 secondo l'era volgare, il Sultano Abdallah Sciahim e i Sultani Hassan-ben-Ahmad ed Ibrahim-ben-Ahmad da una parte, e i signori Giuseppe Sapeto et Andrea Buzzolino, capitano del vapore l'Africa, dall'altra, radunatisi a bordo del vapore medesimo, vennero alla stipulazione del seguente contratto:

«I suddetti Sultani vendono, come hanno venduto, ai signori Giuseppe Sapeto ed Andrea Buzzolino il tratto di paese e di mare racchiuso tra Ras Lumah e la gola di mare chiamata Alala e il monte Ganga, senza nessun onere nè dipendenza da parte dei compratori, i quali sborsano ai medesimi venditori, sopra nominati, il prezzo convenuto, consistente in scudi o talleri di Maria Teresa ottomila e cento.

«Ma siccome i Sultani Sciahim, Hassan e Ibrahim suddetti non intendono essere pagati in lire sterline, ma in talleri effettivi di Maria Teresa, così si contentano per il presente di ricevere talleri di Maria Teresa seicento e rupie trecento ottantotto, dichiarando di aspettare il pagamento totale dei talleri ottomila e cento al ritorno del vapore da Aden.

«Intanto i suddetti Hassan ed Ibrahim, figliuoli di Ahmad, dichiarano e riconfermano che il signor Giuseppe Sapeto, secondo il contratto del 15 novembre 1869, venne nel termine assegnato, allo sborso del prezzo di Lumah e riconfermano di aspettare il pagamento totale del nuovo territorio, che, unitamente al Sultano Abdallah Sciahim, vendono, come hanno venduto, ai signori Giuseppe Sapeto e Andrea Buzzolino nei limiti spradescritti, e ciò pel tempo che tornerà il vapore che sarà mandato in Aden per ivi cambiare le lire sterline in talleri di Maria Teresa seicento e rupie trecento ottantotto, lasciando ai nuovi possessori dei paesi comprati ampia et intera facoltà di ivi stabilirsi come credono meglio e di inalberarvi la loro bandiera nazionale in segno della sovranità assoluta sul luogo.

اتفاقية رقم (٤)

اتفاقية بين سلطنة رَحْيَا العفرية (سلطان برهان ديني)
وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino
حول جزر : أم البقر، رأس الرمل، ومجموعة جزر درميكي

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

"تابع" اتفاقية رقم (٣)

Societa Rubattino الشركة الإيطالية روباتينو
ومشبعة أنكالا العفرية
"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

«Tanto fu stipulato dai Sultani Abdallah Sciahim, Hassan ed Ibrahim, e dai signori Giuseppe Sapeto ed Andrea Buzzolino, come rappresentanti dei signori R. Rubattino e C.

«Questo contratto essendo stato tradotto letteralmente in arabo ai suddetti Sultani, questi ne hanno approvato il contenuto e la vendita stipulata, hanno apposto la loro firma e sigillo, unitamente ai compratori Giuseppe Sapeto e Andrea Buzzolino, alla presenza degli infrascritti testimoni dichiarando aver stipulato il presente contratto in tutta buona fede, e di dargli perciò, tutto il valore legale ancorchè non sia redatto nelle forme usate in atti consimili.

«Infine Giuseppe Sapeto e Andrea Buzzolino, come rappresentanti dei signori R. Rubattino e C., dichiarano che con questo contratto non intendono in nessun modo infirmare gli accordi che prima dell'atto presente fossero passati tra il Giuseppe Sapeto e il signor Raffaele Rubattino ed altri aventi causa o cointeressati.

«In approvazione di quanto retro sottoscrivono mancando di sigillo.

GIUSEPPE SAPETO
A. BUZZOLINO

HASSAN-BEN-AHMAD
ABDALLAH SCIAHIM
IBRAHIM-BEN-AHMAD

Testimoni: ABDALLAH EBEN - AALI CHESI

«Orazio Antinori fu presente alla lettura e traduzione del presente ed alle firme.

«Carlo Grandoni fu presente alla lettura e traduzione del presente ed alle firme»⁽¹⁾

(1) MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI: «Trattati, convenzioni relative all'Africa».
Vol., 1, pag. 27.

اتفاقية رقم (٤)

اتفاقية بين سلطنة رَحِيَّتَا العفريّة (سلطان برهان ديني) وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول جزر : أم البقر، رأس الرمل، ومجموعة جزر درميكي " ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

العظمة لله

إنه في اليوم السادس عشر من شهر محرم لسنة ١٢٩٦ هـ الموافق ليوم الثلاثين من شهر ديسمبر ١٨٧٩ م .

أقر أنا برهان ديني، سلطان رَحِيَّتَا، بخصوص العقد المبرم يوم ١٦ مارس ١٨٧٠ م بيني وبين الممثلين عن السادة روباتينو وشركاه، التالي :

(١) أقر أنني استلمت من السيد/ جوزابي سابيتو ممثل السادة روباتينو وشركاه مبلغ ألف تليري وذلك قيمة ثمن الأماكن التي اشتراها منذ عشر سنوات وهي جزيرة أم البقر ورأس الرمل ومجمع درميكي .

(٢) أقر أنني استلمت من السيد/ جوزابي سابيتو مبلغ ألفي روبية وهو ثمن الأماكن المعلن عنها وهي الجزر والمنطقة .

(٣) أقر أنني من هذا التاريخ ليس لي أي حق ولا لأولادي بهذه الأماكن المباعة لهم وهي جزيرة أم البقر، ورأس الرمل، ومجمع الدرميكي المذكورين، وتعود كلياً إلى السيد/ جوزابي سابيتو الممثل المذكور أعلاه وأن هذه الأماكن تعود كاملة لسيادتهم . ولهم الحق بأن يستغلوا الأرض بالطريقة التي يريدونها وأن يرفعوا عليها العلم الإيطالي .

(٤) أقر أنني بعت نهائياً هذه الأراضي المعلن عنها حسبما أملك من سلطة عليها وبالسعر المتفق عليه وأعترف بالقوانين المرعية لهذه العقود وأن البيع تم على ذلك وبمعرفة مني بهذه القوانين . وفي الختام العقد المبرم لا يمكن بأي حال من الأحوال إلغاؤه ولا إلغاء العقود السابقة التي تمت بين السيد/ جوزابي سابيتو والسادة روباتينو وشركته ولا يمكن قبول أي اعتراض على ذلك .

اتفاقية رقم (٥)

اتفاقية بين سلطنة رحيتا العفرية

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino

السيد/ جوزابي سابتو

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي

- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

اتفاقية رقم (٤)

اتفاقية بين سلطنة رَحِيَّتَا العفرية (سلطان برهان ديني)

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino

حول جزر : أم البقر، رأس الرمل، ومجموعة جزر درميكي

" باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

«Nel giorno sedici del mese di mahharam dell'anno 1296 secondo l'era mussulmana, ai trenta del mese di dicembre 1879 secondo l'era volgare, io Berehan-Dini, Sultano di Raheita, riferendomi all'accodo stipulato il 16 marzo 1870 fra me e i rappresentanti dei signori Rubattino e C., formulo le seguenti dichiarazioni:

1) dichiaro di aver ricevuto dal signor Giuseppe Sapeto, rappresentante dei signori Rubattino e C., la somma di talleri mille a saldo della locazione dei dieci anni passati delle isole Omm-el-bachar, Ras-er-Raml e del gruppo Darmachiè ⁽¹⁾;

2) dichiaro di aver ricevuto dal signor Giuseppe Sapeto duemila rupie prezzo dell'acquisto definitivo delle dette isole e località;

3) dichiaro che, in seguito agli ora citati pagamenti, rinunzio da questo istante, tanto in nome mio che dei miei successori, ad ogni diritto di proprietà e sovranità sulle isole Omm-el-Bachar, Ras-er-Raml e sul gruppo Darmachiè summenzionati, a tutto favore del signor Giuseppe Sapeto, rappresentante come sopra, il quale per il fatto stesso di tale rinunzia, entra fin d'ora nel pieno ed intero possesso loro, per disporne nel modo che più gli piacerà e col conseguente diritto d'innalzarvi bandiera italiana;

4) dichiaro aver venduto, come vendo, i detti luoghi spontaneamente ed in forza di un mio diritto incontestato, fermo nel voler rispettare e far rispettare in ogni modo e luogo con ogni possibile mezzo la vendita di cui è caso.

«Dichiaro infine che il presente atto non può in nessun modo infirmare gli accordi che, prima delle dichiarazioni precedenti, fossero passati fra il signor Giuseppe Sapeto ed i signori Rubattino e C. ed altri aventi causa o cointeressati».

(1) E' mantenuta la dizione del testo originale. Nella carta è Darmachie.

اتفاقية رقم (٥)

اتفاقية بين سلطنة رَحِينَا العفرية

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino السيد/ جوزابي سايتو
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي " (١)

العظمة لله

إلى من يهمه الأمر، إن هذا اليوم تاريخ ١٥ مارس ١٨٨٠م الموافق ٣ ربيع الآخر ١٢٩٧هـ
أنا/ برهان بن محمد، سلطان راحيتا، والحاكم المطلق والمالك للأرض الواقعة قرب عصب والتي هي
ملك للدولة الإيطالية، بصفتي الشخصية وبدون تغيير، أقر أنني أنهيت وبشكل قطعي وبنفس مطمئنة
مني وعن من يخلفني من بعدي لصالح البروفسور الفارس جوزابي سايتو الذي يمثل شركة روباتينو من
مدينة جنوة - إيطاليا، والذي يمثل الشركة بكل الأوراق الثبوتية بثقة تامة نقسم أن هذا الاتفاق
سارى المفعول كما أنه صدر من دائرة كاتب العدل .

إنني أنا/ برهان بن محمد أقر أنني بعت للسيد البروفسور الفارس جوزابي سايتو بصفته ممثلاً
عن شركة روباتينو كل الجزر مجتمعة لا تنفصل عنهم واحدة والتي موقعها في خليج عصب كبير،
والموقع بين رأس سانتور ورأس لوما . وهي الجزر المسماة (جزيرة فاطمة - دارماباه - مكاو حالياً -
ديلكوس - أروكيا ... الخ . (٢) كذلك الأرض الواقعة بين الرأسين لوما وسانتور المذكورين،
وكذلك الأرض المجاورة والتي تبلغ مساحتها بعرض ميلين بحريين ومن الجبل الممتد إلى البر حتى كل
الشاطئ المسمى ساحل خليج بُويَا . (٣) وشيخ دوران من المنطقة الممتدة من الجبل إلى الساحل
بمسافة أربعة أميال بحرية وبامتداد الساحل إلى شيخ دوران وحتى رأس سانتور .

وعلى أسس هذه المبايعة أعلن عن نفسي وعن من سيخلفني أنه ليس لي الحق بالانتفاع بهذه
الأراضي وتنتقل ملكيتها إلى الشاري الآنف الذكر مع الحق له بالانتفاع بالأماكن التابعة له حسب
العقد، وأحترم هذا العقد وكذلك أحترم كل العقود المبرمة بيننا في أي وقت كان .

المرجع : (١) محفوظات وزلرة الخارجية الإيطالية "معاهدات واتفاقيات ذات العلاقة بإفريقيا" مجلد رقم (٣) .

(٢) خريطة جزيرة أرويكيا .

(٣) خريطة برينَا Buia .

"تابع" اتفاقية رقم (٥)

اتفاقية بين سلطنة رَحِيَّنا العُفْرية

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino السيد/ جوزابي سايتو
"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

إن البروفسور الفارس/ جوزابي سايتو بصفته وكيلاً لأعمال شركة روباتينو حسب عقد البيع المبرم حديثاً عليه الحق بأن يدفع لي مبلغ (١٣٠٠٠) ثلاثة عشر ألف تليري . وكما سبق ذكره، أنا برهان بن محمد، سلطان رَحِيَّنا، أقر بأنني استلمت العربون منه وقدره (٤٠٠٠) أربعة آلاف تليري متظراً أن يدفع لي المبلغ المتبقي على الشكل الآتي :

مبلغ (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف تليري بعد ثلاثة أشهر من تاريخ اليوم، وأن يدفع الباقي وقدره (٦٠٠٠) ستة آلاف تليري بعد سنة من تاريخ دفع القسط الثاني .

وفي النهاية أن البائع والمشتري يصادقان على أن هذا العقد لا يقبل التغيير والإلغاء وهو ساري المفعول، والعقد الذي أبرم بين السيد/ جوزابي سايتو والشركة روباتينو وشركاه والذي يمثلهم . وأقر أيضاً أنه لا يمكن الاعتراض على هذا العقد من قبل أي من الأطراف المتعاقدة ولا على صيغته . وبكل ثقة نحن الأطراف المتعاقدة وكذلك الشهود قد أقسمنا على القرآن الكريم وعلى الإنجيل بأن هذا البيع قد تم بيتنا .

"وهكذا بعون الله"

كتب العقد ووضع من قبل الشيخ دوران في اليوم والشهر والسنة المدونة أعلاه ،،،

جوزابي سايتو

برهان بن محمد

ممثل شركة روباتينو

سلطان رَحِيَّنا

الشهود

جوزيف بنفيلد رولف

ج أم جوليتي - سعيد عويدان - مسعود لحبور

اتفاقية رقم (٥)

اتفاقية بين سلطنة رَحِيَّنا العُفْرية

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino السيد/ جوزابي سايتو
(باللغة الإيطالية مطبوعة)

GLORIA A DIO

«Sia noto a chi spetta che quest'oggi 15 del mese di marzo del 1880 e nel giorno 3 del mese di rabiè-el-akhar dell'anno 1297 secondo l'era mussulmana, io Berehan ben Mohammed, Sultano di Raheita, sovrano, padrone assoluto e proprietario del territorio circostante al paese di Assab, di proprietà italiana, in forza di un diritto tradizionale ed incontestato, dichiaro di stipulare, con animo deliberato ed intera spontaneità, per mio conto e quello dei miei successori da una parte, ed in favore del professore cav. Giuseppe Sapeto, per conto della ditta Rubattino e C., di Genova, di cui egli è rappresentante legale dall'altra, sotto il suggello della massima buona fede e solle giuramento, il seguente contratto da avere valore legale, come se fosse stato redatto da pubblico notaio.

«Io prefato Berehan ben Mohammed dichiaro di vendere, come vendo, al prefato cav. Giuseppe Sapeto, nella sua qualità di procuratore della ditta Rubattino e C., tutte le isole, niuna esclusa, che sono comprese nella gran baia di Assab e fra i paralleli di Ras Santhur e Ras Lumah, fra cui figurano principali le isole Fatmah, Darmabah, Makawa, Haleb, Delkos, Arukia ⁽¹⁾, ecc., più tutto il litorale che si estende fra due suddetti Ras (capi) Lumah e Santhur, assieme ad un tratto di terraferma il quale formi una zona di territorio larga due miglia marine a monte a partire dal pelo del mare per tutto il percorso della costa dalla baia di Buja ⁽²⁾ a Sceic Duran, ed una zona di territorio larga quattro miglia marine a monte, a partire dal pelo del mare per tutto il percorso della costa da Sceic Duran a Ras Santhur.

«E con questa vendita rinunzio, per me ed i miei successori, a qualsiasi diritto di proprietà e sovranità, investendo dell'un diritto e dell'altro il compratore sunnominato, con conseguente facoltà di inalberare sui luoghi venduti la bandiera nazionale italiana, dichiarandaomi fermo nel voler rispettare e far rispettare, in ogni tempo e modo, con ogni possibile mezzo la vendita medesima.

(1) Nelle carte è Aruchia.

(2) Nelle carte è Buia.

اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا
والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino

حول عصب

بناء على الاتفاقية الموقعة بين
سلطنة رَحِيَّتَا العفرية ومشِيخَة أنكَالَا العفرية
كطرف والشركة كطرف آخر

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

"تابع" اتفاقية رقم (٥)

اتفاقية بين سلطنة رَحِيَّتَا العفرية

وممثل الشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino السيد/ جوزابي مايتو
(باللغة الإيطالية مطبوعة)

«Il professore cavalier Giuseppe Sapeto, quale procuratore della ditta Rubattino e C., in corrispettivo della vendita di cui è caso nel presente contratto, in nome della ditta stessa s'impegna a pagarmi la somma di talleri 13.000 (tredicimila), dei quali io Berehan ben Mohammed, Sultano come sopra, dichiaro d'aver ricevuto in acconto e principio di pagamento la somma di talleri 4.000 (quattromila), restando inteso che il saldo mi sarà pagato come segue: talleri 3.000 (tremila) dopo tre mesi da oggi, ed il compimento in talleri 6.000 (seimila) ad un anno, decorrendo dal giorno di questo secondo versamento.

«In ultimo, le parti contraenti intendono che il presente atto non possa in nessun modo infirmare gli accordi che, prima delle stipulazioni presenti, fossero passati tra i signori Rubattino e C. ed il professore cavaliere Sapeto, loro rappresentante, con altri aventi causa od interessati, e dichiarano inoltre che nessuna contestazione nè debba nè possa essere messa in campo per la forma con cui è stato redatto il presente contratto.

«In fede di che noi parti contraenti ci sottoscriviamo di proprio pugno ed in presenza degli infrascritti testimoni, giurando solennemente rispettivamente sul Corano e sul Vangelo di mantenere i patti qui sopra stipulati.

«Così Dio ci aiuti.

«Fatto e sottoscritto a Sceic Duran l'anno del mese e giorno di cui sopra.

BEREHAN BEN MOHAMMED
Sultano di Raheita

GIUSEPPE SAPETO
procuratore della Società Rubattino

Testimoni: GIUSEPPE BIENENFELD ROLPH - G.M. GIULIETTI
SAID URIDAN - MASSAUD NAHBUR. ⁽¹⁾

(1) MINISTERO AFFARI ESTERI: «Trattati e convenzioni relativi all'Africa». Vol. 3

اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

اتفاقية بين حكومة الملكية الإيطالية وشركة روباتينو بشأن ملكية عصب

بين أصحاب المعالي السادة :

وزير الخارجية - وزير المالية - وزير الزراعة - وزير الصناعة والتجارة من أجل صالح حكومة
الملكية الإيطالية، والسيد الفارس رودولفو هوفر الذي هو ممثل شرعي لشركة روباتينو وشركاه .

تم اعتبار أن ما قامت به شركة روباتينو وشركاه من عملية شراء الأرض هي عملية مطلوبة
من قبل الحكومة الإيطالية بشأن ما اشترته شركة روباتينو سنة ١٨٦٩م وما اشترته بعد ذلك من
رؤساء تلك المناطق ويعلنون أن هذه القطعة الواقعة في خليج عصب في الشاطئ الجنوبي الغربي للبحر
الأحمر والتي تم شراؤها من قبلهم (أي الشركة) هي ملك الدولة الإيطالية حاليًا .

ومن الوهلة الأولى لشراء تلك الأراضي فإن حكومة الملكية الإيطالية كانت تمارس حقها في
امتلاك الأراضي للدولة وذلك عن طريق العلاقات الدبلوماسية وأنها اعتبرت الحكومة هي الوصية
على هذه الأراضي التي هي في قرية عصب وضواحيها والمنشآت المقامة بها، وكانت البواخر التابعة
للبحرية الملكية الإيطالية ترسو بها وبذلك أنشئ المركز التجاري الإيطالي في عصب والذي كان متفقاً
عليه بين الشركة والحكومة .

وبعد عقد هذه الاتفاقيات وتصديقها من مجلس الشعب يصدر بذلك قانون ينص على ملكية

الأرض للدولة حسب المواد الآتية :

"تابع" اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

المادة (١) :

إن السيد الفارس/ رودولفو هوفر بصفته ممثلاً عن شركة روباتينو يقر بأن كل ما اشتراه باسم الشركة من أراضي يعود إلى ملكية الدولة الإيطالية وذلك حسب القوانين والأنظمة المرعية . وهكذا فإن الشركة قد تنازلت عن حقها في هذه الأراضي والجزر إلى الحكومة الإيطالية وأن ما أبرم من عقود شراء بين شركة روباتينو والأهالي يصبح ملك الدولة .
وهذه العقود هي :

- (١) عقد شراء بتاريخ ١٥ نوفمبر ١٨٦٩م مع حسن بن أحمد وإبراهيم بن أحمد .
- (٢) عقد شراء بتاريخ ١١ مارس ١٨٧٠م مع عبدالله شحيم وحسن بن أحمد وإبراهيم بن أحمد .
- (٣) عقد شراء بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٧٩م مع برهان، سلطان رحينا .
- (٤) عقد شراء بتاريخ ١٥ مارس سنة ١٨٨٠م مع برهان، سلطان رحينا .
- (٥) عقد شراء بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠م مع حسن بن أحمد، إبراهيم بن أحمد، واجي بن أحمد .

وأن النسخ الأصلية لهذه العقود المبرمة والمعلنة عنها آنفاً محفوظة في السجل العام المدني للمحافظة في عصب وأن نسخة ثانية معلقة مرفقة مع هذه الاتفاقية . وأن هذه العقارات في عصب والتي تنازلت عنها الشركة للحكومة الإيطالية مع هذه الاتفاقية، نتج عنها اتفاق معقود لمعرفة الأماكن وتحددتها . وهي كما يلي :-

- (١) قطعة بعرض ستة أميال من رأس درميكي نزولاً إلى رأس لوما .
- (٢) قطعة بعرض ميلين من رأس لوما إلى شيخ دوران .
- (٣) قطعة بعرض أربعة أميال من شيخ دوران إلى رأس سانتور .
- (٤) جزيرة سنعبور قرية من رأس لوما .

"تابع" اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

(٥) الجزر الواقعة قبالة رأس لوما إلى رأس سانتور، شمل أيضاً هذا الاتفاق قرى مارقالملي، والآلا، ومكغكغ مع السكان (المواطنين) وعددهم ألف نسمة تقريباً .

المادة (٢) :

إن شركة روباتينو تحتفظ لنفسها بقطعة أرض صغيرة على شاطئ خليج ثوبيا حتى نقطة سوف يتفق عليها بين الشركة والحكومة، وهذه القطعة بطول مائة متر وعرض ستين متراً بشرط أن تستعمل هذه القطعة من أجل منشآت أعمال الشركة البحرية فقط . ويمنع على الشركة إعطاء هذه القطعة من الأرض إلى غيرها دون الموافقة من الحكومة .

وهذه القطعة مخصصة لمكاتب الشركة وللحكومة الحق في الاستفادة منها والتنسيق عليها .

المادة (٣) :

إن شركة روباتينو تصرح على أنه : بما أن الشركة دفعت سعر هذه الأراضي كاملة يوضح ذلك في الاتفاقيات والعقود المبرمة مع الحكومة ماعدا هذه القطعة الصغيرة التي ستكون مكاتب للشركة كما تم توضيح ذلك في الأوراق الرسمية المحفوظة لدى الحكومة الإيطالية : وحسب المادة (٢) فإن الحكومة لها السيادة الكاملة على هذه الأراضي .

المادة (٤) :

إن شركة روباتينو تترك أيضاً كل المنشآت المقامة على الأرض للحكومة الإيطالية التي بنيت والتي هي في طور الإنشاء على حالتها التي هي بها الآن .

وأن موعد تسليم الأراضي من الشركة للحكومة الإيطالية هو يوم ١ يوليو ١٨٨٢م وأن قبل هذا التاريخ يكون كله ملكاً للشركة ومسؤولاً عنه حفظاً وصيانة .

اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

المادة (٥) :

تم الاتفاق بين الشركة والحكومة الإيطالية على أن تنازل الشركة عن هذه الأراضي المذكورة مع المنشآت القائمة عليها للحكومة الإيطالية مقابل مبلغ إجمالي قدره (٤١٦٠٠٠) أربع مائة وستة عشر ألف ليرة إيطالية وهو سعر الأرض وما عليها من عمائر ومبانٍ وملحقات، وأن الشركة بهذا المبلغ قد تخلت عن كل هذه العقارات حول عصب وما يحيط بها وليس لها الحق أن تطالب الحكومة بأية مصاريف أخرى أو مبالغ، وأن كل مبلغ خاص سابق من مصاريف وأعمال سابقة داخل في هذا السعر . ولا يحق لأحد أن يطالب بشيء غيره . وهذا المبلغ المتفق عليه هو (٤١٦٠٠٠) ليرة إيطالية سوف تدفعه الحكومة الإيطالية للشركة على النحو التالي :-

دفعات متساوية عددها (٣) دفعات وتكون في أول شهر يوليو من كل سنة لمدة ثلاث سنوات إلى ١ يوليو وذلك للسنوات ١٨٨٢م - ١٨٨٣م - ١٨٨٤م . وهذه الدفعات لا يترتب عليها أية فائدة .

المادة (٦) :

إن الفارس رودولفو هوفر يعلن أنه دخل في العملية ليس فقط لصالح شركة روباتينو وإنما لصالح الشركة الجديدة أيضاً المولفة من قبل الشركتين، شركة روباتينو، وشركة أ - ف فلوريو وشركاه والتي شكلت بالاتفاق بتاريخ ٤ سبتمبر سنة ١٨٨١م وهي في دور إعلانها رسمياً وتكون تحت سلطة (الملاحه العامة الإيطالية) والتي تُقر بأن يكون السعر (٤١٦٠٠٠) ليرة إيطالية، كما كتب آنفاً في المادة (٥) وأن الفارس رودولفو هوفر يجب أن يقدم تقريراً كاملاً خلال شهرين من الزمن يشرح فيه الاتفاق للمرم والموافقة عليه من كل الأطراف ويقدمه إلى الشركة الجديدة .

" تابع " اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

المادة (٧) :

إن الضريبة المطلوبة لقاء تسجيل هذه الشركة والاتفاقيات التي معها حتى تدمج في الشركة الجديدة التابعة " للملاحه الإيطالية العامة " تقرر أن تكون ليرة واحدة .

المادة (٨) :

إن هذا الاتفاق يجب أن يحصل على موافقة البرلمان (مجلس الشعب) . وبكل الثقة إن هذه الاتفاقية كتبت ووضعت بعهد (٤) نسخ وبحضور الشهود الآتية أسماؤهم :

مدينة روما بتاريخ ١٠ مارس ١٨٨٢م

الوزراء الموقعون هم :

- (١) بسكوالي ستانيسالو مانشيبي، وزير الخارجية .
- (٢) أغوستينو مالياني، وزير المالية والمكلف على الخزنة .
- (٣) برتني، وزير الزراعة والتجارة .
- (٤) رودولفو هوفر .

الشهود

- (١) غوالييرو دانيلي - ديمترو سلفاني - لوريني

"تابع" اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

1° contratto 15 novembre 1869 con Abdallah ben Ahmad e Ibrahim ben Ahmad;

2° contratto 11 marzo 1870 con Abdallah Sciahim, Hassan ben Ahmad e Ibrahim ben Ahmad;

3° contratto 30 dicembre 1879 con Berehan, Sultano di Raheita;

4° contratto 15 marzo 1880 con Berehan, Sultano di Raheita;

5° contratto 15 maggio 1880 con Hassan ben Ahmad, Ibrahim ben Ahmad e Raghe ben Ahmad.

«L'originale dei contratti qui sopra enumerati trovasi depositato presso il regio commissariato civile in Assab. Una copia autentica ne sarà alligata alla presente convenzione.

«Il possedimento in Assab che si cede al Governo italiano colla presente convenzione, secondo che risulta formato per effetto dei suddetti contratti anteriori d'acquisto, è così composto: 1° una zona della larghezza di sei miglia da Ras Darmach scendendo a Ras Lumah; 2° una zona della larghezza di due miglia da Ras Lumah a Sceik Duran; 3° una zona della larghezza di quattro miglia da Sceik Duran a Ras Santhur; 4° l'isola Sannabor rimpetto a Ras Lumah; 5° le isole comprese tra i paralleli di Ras Lumah e Ras Santhur⁽¹⁾.

«Sono inclusi nell'ambito del possedimento i villaggi di Margable, Alala e Maacaca, con una popolazione indigena di circa mille abitanti.

«Art. 2. — La Società R. Rubattino e C. si riserva la proprietà di un appezzamento, lungo il lido del mare nella baia detta di Buja, in un punto da determinarsi d'accordo tra la Società stessa e il regio Governo, della lunghezza di cento metri e della larghezza di sessanta metri, sotto la espressa condizione che tale appezzamento debba essere e rimanere costantemente ed esclusivamente destinato agli usi attinenti al traffico marittimo da essa esercitato.

(1) La toponomastica è quella originale della convenzione

اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

«CONVENZIONE tra il Regio Governo e la Società R. Rubattino e C. circa il possedimento di Assab.

«Tra le Loro Eccellenze i signori Ministri degli affari esteri, del tesoro e dell'agricoltura, industria e commercio, nell'interesse del regio Governo, e il signor cav. Rodolfo Hofer, quale rappresentante legalmente la Società R. Rubattino e C.

«Premesso che la Società R. Rubattino e C., con l'opera di speciali suoi mandatari, e con l'autorizzazione del regio Governo, acquistava fin dall'anno 1869, ed indi ampliava con acquisti successivi stipulati con capi indigeni aventi la pienezza della politica indipendenza, ogni ragione di privata proprietà e di assoluta sovranità sopra i territori attorno alla baia di Assab, nella costa sud-occidentale del mar Rosso, e fin d'allora dichiarava, consenzione il regio Governo, che la sovranità su quei territori stessi si intendeva, con la presa di possesso da parte della Società, acquistava a favore dello Stato italiano.

«Premesso, altresì, che il regio Governo fin dal principio affermava, nei rapporti diplomatici, la acquisita sovranità, e ne assumeva del pari l'effettivo esercizio, sia con la protezione del territorio e dello stabilimento di Assab affidata a navi della real marina, sia con la nomina di un regio commissario civile. Essendo stata ora riconosciuta la mutua competenza di procedere ad un regolare e definitivo accertamento dei rapporti che la creazione dello stabilimento commerciale italiano in Assab per opera della Società ha creato tra la Società stessa e il Governo.

«Sono stati concordati e stipulati, salva la approvazione del Parlamento, i patti specificati negli articoli seguenti:

«Art. 1. — Il signor cav. Rodolfo Hofer, nella qualità sua di rappresentante la Società R. Rubattino e C., mentre formalmente riconosce e conferma che, per le speciali modalità e per i precisi intenti dell'acquisto, da questa operato, dei territori che stanno attorno alla baia di Assab, la sovranità sopra quei territori stessi passò di pien diritto, e secondo la giurisprudenza internazionale, allo Stato italiano, così dichiara, del pari, che la Società è ora venuta nel proposito di far effettiva cessione, come cede, aliena e trasferisce mediante la presente convenzione al demanio italiano, salva la restrizione di cui è cenno al successivo articolo 2, la proprietà privata degli anzidetti territori ed in genere tutte le regioni ad essa spettanti in virtù dei seguenti contratti, cioè:

"تابع" اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

«Il predetto prezzo di lire 416.000 sarà pagato alla Società in tre annue rate eguali senza interessi da scadere, rispettivamente il 1° luglio negli anni 1882, 1883 e 1884.

«Art. 6 — Il cav. Rodolfo Hofer dichiara di intervenire nella presente convenzione, nell'interesse non solamente della Società R. Rubattino e C. della quale è gerente munito d'ogni necessario potere, ma benanche nell'interesse della nuova Società anonima risultante dalla fusione delle due Società R. Rubattino e C., I. B. Florio e C., costituita con atto del 4 settembre 1881, ed attualmente in corso di legale formazione, sotto la denominazione «Navigazione generale italiana», nell'attivo della quale verrà conferito il prezzo di lire 416.000, qui innanzi stabilito nell'art. 5, come pure ogni altra ragione nascente dalla presente convenzione, obbligandosi il cav. Rodolfo Hofer, a sola sovrabbondanza di cautela, di fornire con atto separato, nelle debite forme e nel termine di due mesi, una formale ratifica ed approvazione della presente convenzione da parte della detta nuova Società.

«Art. 7 — Il diritto di registro per la presente convenzione, e pei contratti alla medesima annessi, come pure il conferimento alla «Navigazione generale italiana» delle ragioni nascenti per la Società R. Rubattino e C. dalla presente convenzione, rimane fissato nella cifra di una lira.

«Art. 8 — La presente convenzione sarà sottoposta alla approvazione del Parlamento.

«In fede di che, è stata concordata e sottoscritta, in quattro esemplari, la presente convenzione con l'assistenza dei testimoni che l'hanno anch'essi sottoscritti.

Roma, 10 marzo 1882.

PASQUALE STANISLAO MANCINI, *ministro degli affari esteri.*

AGOSTINO MAGLIANI, *ministro delle finanze ad interim del tesoro.*

BERTI, *ministro di agricoltura e commercio.*

RODOLFO HOFER.

Testimoni: GUALTIERO DANIELI - DEMETRIO SILVANI - LORENI.

"تابع" اتفاقية رقم (٦)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا

والشركة الإيطالية روباتينو Societa Rubattino حول عصب

"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

«E' inibito alla Società di alienare a terzi, senza il consenso del Governo, l'appezzamento riservatosi e gli edifici sul medesimo costruiti. Il Governo si riserva inoltre sull'uno e sugli altri un diritto di eventuale prelazione in ogni caso di alienazione.

«Art. 3. — La Società R. Rubattino e C. dichiara che, essendo stato da essa già integralmente saldato il prezzo di acquisto degli accennati territori, come risulta dalle ricevute depositate presso il Governo, il demanio italiano verrà ad essere immesso, per il combinato effetto dei precedenti contratti e della presente convenzione salvo l'appezzamento riservato di cui sopra è cenno all'art. 2, nel pieno, libero e incondizionato possesso di tutti quei territori.

«Art. 4. — La Società R. Rubattino e C. fa simultanea cessione al regio demanio italiano di tutte le opere murarie ed altre, sì ultimate che in corso di costruzione, nello stato in cui esse si trovano, e con le miglurie che vi saranno arretrate fino al 1° luglio 1882 data prescelta per la immissione in possesso, rimanendo fino a quella data a carico della Società ogni spesa di ordinaria e straordinaria manutenzione.

«Art. 5. — Tra il Governo e la Società è stato pattuito, in corrispettivo dei territori ed opere vendute, e a tacitazione di tutte le ragioni dalla Società cedute al Governo con la presente convenzione il prezzo di lire 416.000. In questa somma si intendono integralmente conteggiati così il costo degli acquisti come ogni spesa successiva d'opere e costruzioni, non che gl'interessi di somme erogate e finora infruttifere, o rimborsi al Governo dovuti come pure qualsiasi altra ragione di credito o possibile pretensione della Società R. Rubattino e C. verso il Governo relativa al possedimento di Assab, per qualunque titolo o causa.

«S'intende del pari convenzionalmente incluso e compenetrato nel prezzo pattuito ogni compenso che dal Governo apparisse già dovuto alla Società R. Rubattino e C. per la occupazione o l'uso, da parte di funzionari governativi e nel pubblico interesse di edifici e di opere attualmente esistenti in Assab.

المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر
منطقة عصب العفرية (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات
التي تم إبرامها بين سلطنة رحيتا العفرية
والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفرية
ونفس الشركة

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفرية (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحينا العفرية والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفرية ونفس الشركة " ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

هذه صيغة القانون

قانون ٥ يوليو لسنة ١٨٨٢ م رقم (٨٥٧) يخص المستعمرة الإيطالية في عصب .
(الجريدة الرسمية ١٠ يوليو ١٨٨٢ م رقم ١٦٠)

إمبرتو الأول ملك إيطاليا

بما أن مجلس الشعب ومجلس الشيوخ قد وافقا على ذلك نحن قد صادقنا على القرار وأمرنا

بالتالي :

المادة رقم (١)

تثبيت مستعمرة إيطالية على الشاطئ الجنوبي الغربي للبحر الأحمر في منطقة عصب التي أصبحت تحت سيادة إيطاليا .

وهذه المنطقة موزعة بالشكل الآتي :

- (١) منطقة بعرض ستة أميال من رأس درميكي إلى رأس لوما .
- (٢) منطقة بعرض ميلين من رأس لوما حتى رأس دوران .
- (٣) منطقة بعرض أربعة أميال من شيخ دوران حتى رأس سانتور .
- (٤) جزيرة سنعبور المقابلة لرأس لوما .
- (٥) الجزر المقابلة للشاطئ والشاملة إلى محاذة رأس لوما ورأس سانتور .

المادة رقم (٢) :

أعطيت الصلاحية للحكومة أن تضع قوانين ملكية أو وزارية من أجل العلاقة مع هذه المستعمرة من الناحية القانونية والأهمية التجارية والاقتصادية وذلك حسب أحوال السكان المحلية مع إمكانية التغيير في ذلك حسب الخبرة ونتائج البحث .

"تابع" المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفريّة (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيّا العفريّة والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفريّة ونفس الشركة " ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

- ستكون للمستعمرة تحت إدارة وزارة الخارجية مباشرة مع التنسيق الكامل مع الوزارات ذات العلاقة في المواضيع المحققة (حسب ما يقتضي الحال) فعليه إن القوانين الصادرة من الحكومة تضمن ما يلي : تصحيح أوضاع وقوانين الأحوال المدنية وتعديل قوانينها الخاصة بالجهاز المتعلق بتنظيم العلاقات وصهرها في قوانين موحدة .
- إعفاء منطقة عصب من الضرائب المباشرة وغير المباشرة لمدة ثلاثين عاماً .
- إنشاء ميناء في عصب للتجارة الحرة معفية من كل الضرائب والجمارك في حالة الاستيراد والتصدير ومن أية ضرائب أخرى على الترانزيت والملاحة البحرية .
- إعادة النظر في الأبنية والمكاتب التابعة للدولة وإنشاء الأبنية الجديدة التي يحتاج إليها في تيسير أحوال الناس على هذه الأرض والاتفاق مع رؤساء المناطق المجاورة وإبرام معاهدات صداقة وحسن جوار معهم ومعاهدات تجارية، وذلك من أجل الحفاظ على المستعمرة الإيطالية .
- سوف يقدم إلى البرلمان - مجلس الشعب - في جلسات سنة ١٨٨٤م تقرير كامل عن القوانين المقترحة، والقرارات الأولى من أجل إدارة هذه المستعمرة .
- وتقرير عن حالة كل الخدمات الموجودة في المنطقة وحالة الشعب وسيقدم إلى البرلمان تقرير كامل عن أحوال المستعمرة كل ستين .

المادة (٣) :

ستطبق القوانين الإيطالية بالضبط على الإيطاليين في منطقة عصب، وذلك من أجل ضبط الأحوال الاجتماعية والعائلية وفيما يتعلق بالأحوال المدنية من قوانين ولوائح، كما يتم ضبط علاقة هؤلاء الإيطاليين مع سكان البلاد الأصليين، وضبط علاقة الأجانب من غير الإيطاليين وسكان البلاد وعلاقة الأجانب مع سكان البلاد الأصليين .

"تابع" المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفريّة (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيّا العفريّة والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفريّة ونفس الشركة " ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

مع احترام سكان البلاد الأصليين سوف تحترم معتقداتهم وعلاقاتهم بدينهم وسوف تضبط هذه الخصائص الموجودة فيهم مع احترام حرية الفرد، علاقة العائلة، الزواج، الإرث، كل هذه الأعمال تمارس بحرية دينية، وتلك القوانين الخاصة بهم سوف لا تطبق على الجميع بل عليهم ويستبعد في ذلك النظام العام وقانون العقوبات، وسوف تكون مطبقة على الإيطاليين والأجانب في حالة ارتكاب أي خطأ مع الغير، وأما القوانين السائدة بينهم (أي السكان الأصليين) ممكن أن يطبقوها بدون تدخل الإيطاليين أو الأجانب .

وسوف يعين دكتور (مختص) بالقوانين الإسلامية (قاضي) وذلك بعد موافقة الحكومة الإيطالية حتى يمكن أن يقضي بين هؤلاء السكان باسم المملكة الإيطالية .

المادة (٤) :

لقد صودق على الاتفاق المبرم بتاريخ ١٠ مارس ١٨٨٢م والمبرم بين الحكومة وشركة روباتينو وشركاه على أن تترك الشركة للدولة كل ما تمتلك على تلك الأرض، وقد اتفق الطرفان على مكافأة الموظفين التابعين للمركز التجاري في عصب .

وأن المبلغ الذي سيدفع من قبل الحكومة إلى الشركة هو (١٣٨,٦٦٦,٦٦) ليرة إيطالية سوف يسحب من خزانة الدولة لمدة ثلاث سنوات وبالتحديد سنة ١٨٨٢م - ١٨٨٣م - ١٨٨٤م .

وتندرج هذه المبالغ تحت بند "مصاريف شراء عصب" .

سوف يسحب مبلغ من مخصصات وزارة الخارجية في سنة ١٨٨٢م وقدره (٦٠,٠٠٠) ليرة إيطالية (ستون ألف ليرة) وذلك من أجل تحسين الأوضاع في المستعمرة، وبغية الاستمرار في إنشاء المنشآت التي بدئ بها قبل العقد وإنشاء منشآت أخرى من أجل مساعدة السكان، وتشمل أيضاً كل

"تابع" المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفريّة (مستعمرة إيطالية) بناءً على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيتا العفريّة والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفريّة ونفس الشركة "ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

للمصاريف الشربة التي تحتاج إليها المنطقة على أن يتم صرفها من مخصصات وزارة الخارجية ووزارة الأشغال العامة.

صدر قانون خاص جديد من أجل بناء ميناء عصب ومن أجل مصاريف أخرى ضرورية. سوف تدرج للمصاريف على الأشخاص الذين يعملون في ميناء عصب مثل المحاكم والموظفين الآخرين (تعيينات وإرسال في مهمات خاصة إلى هناك وضروريات أخرى)، ومن أجل هذه المنطقة تحت بند رقم (٩) "سفرات وإرسال في مهمات" وذلك من مخصصات وزارة الخارجية.

هنا ما قررناه،،،

روما في ٥ يوليو ١٨٨٢م

الملك إمبرتو

صدق من قبل مدقق السجل العام،،،

زانارد لي

مانشيني - مالياني - برتي

المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفريّة (مستعمرة إيطالية) بناءً على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيتا العفريّة والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفريّة ونفس الشركة "باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

Essa era così formata:

«LEGGE 5 luglio 1882 n. 857 – *Provvedimenti per la Colonia italiana di Assab.*

(Gazzetta Ufficiale 10 Luglio 1882 n. 160).

«UMBERTO I, ecc. RE D'ITALIA.

«Il Senato e la Camera dei deputati hanno approvato;

«Noi abbiamo sanzionato e promulghiamo quanto segue:

«Art. 1. – E' stabilita, sulla costa occidentale del Mar Rosso, una Colonia italiana nel territorio di Assab, sottoposta alla sovranità dell'Italia.

«Il territorio anzidetto si compone:

1° di una zona della larghezza di sei miglia da Ras Darmah a Ras Lumah;

2° di una zona della larghezza di due miglia da Ras Lumah a Sceik Duran;

3° di una zona della larghezza di quattro miglia da Sceik Duran a Ras Santhur;

4° dell'isola Sannabor, rimpetto a Ras Lumah;

5° delle isole adiacenti alla costa e comprese fra i paralleli di Ras Lumah e Ras Santhur.

«Art. 2. – E' data facoltà al Governo di provvedere con decreti reali o ministeriali, secondo l'importanza delle materie, all'ordinamento legislativo, amministrativo, giudiziario ed economico della Colonia, con quelle norme che saranno convenienti alle condizioni locali, e con potestà di variarle nella stessa forma secondo i risultati della esperienza.

«La Colonia sarà sotto la diretta dipendenza del Ministero degli affari esteri, cui spetterà emanare gli occorrenti provvedimenti, previo accordo coi ministeri competenti nelle rispettive materie.

«Tra le facoltà accordate al Governo con la presente legge, si comprendono le seguenti:

regolare le attribuzioni del Commissario Civile ivi istituito, nonché dei funzionari a cui potrà essere commessa, sotto la dipendenza gerarchica del Commissario, la pubblica amministrazione di Assab, prescrivendo le norme a cui dovranno uniformarsi;

"تابع" المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفرية (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيتا العفرية والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفرية ونفس الشركة

" باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

«La giurisdizione sarà esercitata verso gl'indigeni in queste materie, e nei giudizi che avranno luogo tra essi senza partecipazione od interesse di altre persone italiane o straniere, da un magistrato dottore nella legge mussulmana (cadi); questi però sarà nominato dal regio commissario, ed amministrerà la giustizia in nome del Re d'Italia.

«Art. 4. — E' approvata la convenzione stipulata nel 10 marzo 1882 tra il Governo e la Società R. Rubattino e C. per la cessione di tutti i diritti e delle proprietà della Società anzidetta al Governo, e per regolare reciprocamente i rapporti pecuniari dipendenti dall'acquisto e dalla creazione dello stabilimento commerciale di Assab.

«Per il pagamento, ivi pattuito, a favore della Società R. Rubattino e c. di tre annue rate eguali di lire 138.666,66 ciascuna, saranno stanziate le occorrenti somme nella parte straordinaria dei bilanci del Ministero del tesoro per gli anni 1882, 1883, 1884, in apposito capitolo, sotto la denominazione di «Spese di acquisto in Assab».

«Sarà stanziata in apposito capitolo del bilancio del ministero degli affari esteri, nella parte straordinaria per l'esercizio 1882, la somma di lire 60.000, per le spese del primo ordinamento della Colonia, per la continuazione della opere di pubblica utilità in corso di esecuzione, nonchè per esplorazioni verso l'interno, con riserva di provvedere negli esercizi ulteriori alle spese ordinarie e straordinarie occorrenti per il possedimento di Assab, mediante regolari stanziamenti nei bilanci dei Ministeri degli Affari Esteri e dei Lavori Pubblici.

«Con altra legge speciale sarà provveduto alla costruzione di un porto di Assab e di altre spese ivi occorrenti.

«Le spese per il personale del Commissariato (assegni, diarie, regalie, ecc.) per ispezioni e per missioni relative alla colonia continueranno ad erogarsi sul capitolo 9 (viaggi e missioni) del bilancio degli Affari Esteri.

«Ordiniamo ecc.

Roma, 5 luglio 1882.

UMBERTO

Visto il Guardasigilli: ZANARDELLI.

MANCINI - MAGLIANI - BERTI.

"تابع" المرسوم الملكي رقم (٧)

المرسوم الملكي من إمبرتو الأول، ملك إيطاليا، الذي اعتبر منطقة عصب العفرية (مستعمرة إيطالية) بناء على الاتفاقيات التي تم إبرامها بين سلطنة رحيتا العفرية والشركة الإيطالية روباتينو وبين مشيخة أنكالا العفرية ونفس الشركة

" باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

concedere nel territorio di Assab l'esenzione dal pagamento di qualunque specie d'imposte, dirette o indirette per un trentennio;

stabilire in Assab un porto franco, con piena esenzione da ogni tassa doganale, d'importazione, di esportazione o di transito, come pure dai diritti marittimi;

provvedere alle opere di pubblica utilità in corso di esecuzione ed alle altre urgenti nel territorio medesimo;

stipulare coi sovrani e capi delle prossime regioni convenzioni di amicizia e di commercio, e stabilire con essi patti di buon vicinato e per la sicurezza della Colonia italiana.

«Sarà presentata al Parlamento nella sessione del 1884 una relazione, per esporre i provvedimenti emanati, il primo ordinamento della Colonia, lo stato dei vari servizi ed i rapporti della medesima con le vicine popolazioni. Una simile relazione sarà presentata in seguito periodicamente al Parlamento in fine di ogni biennio.

«Art. 3. — I codici e le leggi italiane avranno nel territorio di Assab la loro applicazione agl'italiani del Regno, quanto ai rapporti di cittadinanza, di famiglia e di stato civile, alle successioni, e generalmente in tutto quello a cui non sia derogato dalle speciali norme legislative ed amministrative emanate per la Colonia di Assab: come altresì per regolare le loro relazioni giuridiche e contrattazioni con gli indigeni o con individui di straniere nazionalità, nonchè quelle tra stranieri, ovvero tra indigeni e stranieri.

«Rispetto agl'individui della popolazione indigena, saranno rispettate le loro credenze e pratiche religiose. Saranno regolati con la legislazione consuetudinaria finora per essi vigente il loro stato personale, i rapporti di famiglia, i matrimoni, le successioni, e tutte le relazioni di diritto privato, in quanto però quella legislazione non si opponga alla morale universale ed all'ordine pubblico, nè ad essa sia derogato da espresse disposizioni.

اتفاقية رقم (٨)

مشروع معاهدة (اتفاقية) بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية
(السلطان محمد حنفري)

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)

اتفاقية رقم (٨)

مشروع معاهدة (اتفاقية) بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفريية
(السلطان محمد حنفري)*

" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

معاهدة صداقة وتبادل تجاري مكتوب من قبل محمد حنفري، سلطان أوسا، في حذالي قوبو،
ومثل ملك إيطاليا في شوا (أوسا)، ١٥ مارس ١٨٨٣ م.

بند رقم (١) :

السلام والصداقة سوف يعمان دوماً بين السلطة الإيطالية في عصب والسلطان محمد حنفري
وجميع أتباعهما .

بند رقم (٢) :

يعين كل من الطرفين ممثلاً عنه بغية إنجاز الأعمال .

بند رقم (٣) :

يضمن السلطان محمد حنفري لدى الحكومة الإيطالية وصاحب الجلالة الملك منليك سلامة
الطريق بين عصب وأوسا ومملكة شوا وجميع القوافل الإيطالية الآتية من والذاهبة إلى البحر .

بند رقم (٤) :

يعلن السلطان محمد حنفري الاتفاق مع السلاطين الآخرين بإعفاء كل القوافل الإيطالية
القادمة أو الذاهبة إلى عصب .

بند رقم (٥) :

يسمح السلطان محمد حنفري لحكومة صاحب الجلالة، ملك إيطاليا، استعمال قطعة أرض في
منطقة أوسا لاستزراعها وإقامة مركز تجاري إيطالي عليها .

بند رقم (٦) :

يقر على احترام كل الأديان .

"تابع" اتفاقية رقم (٨)

مشروع معاهدة (اتفاقية) بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية
(السلطان محمد حنفري)

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

بند رقم (٧) :

يسمح لرعايا صاحب الجلالة ملك إيطاليا التحول بحرية داخل الأراض التابعة للسلطان محمد حنفري، وتقدم الهيئات القنصلية الإيطالية مساعدات لرعاياه دومًا (أي رعايا السلطان محمد حنفري).

بند رقم (٨) :

سوف تقوم البواخر الحربية التابعة لصاحب الجلالة ملك إيطاليا بحراسة شواطئ الدناكيل (العفر).

بند رقم (٩) :

سوف تعرض هذه الاتفاقية للموافقة من صاحب الجلالة ملك شوا، وسوف يتم التصديق عليها من طرف ممثل صاحب الجلالة ملك إيطاليا بشوا.

بند رقم (١٠) :

سوف تطبع من هذه المعاهدة ثلاث نسخ باللغة الأمهرية - والعربية - والإيطالية، ويتم ترجمتها بحيث تطابق النصوص تمامًا.

حَدَّثَالِي قُوبُو (سَنجَرَا)، ١٥ مارس ١٨٨٣م

(توقيع وختم السلطان محمد حنفري)

تحتو هذه الاتفاقية مشروع الاتفاقية بين ملك إيطاليا وسلطان أوسا، السلطان محمد حنفري، سلطنة أوسا العفرية. وهناك نص آخر لهذه الاتفاقية يتضمن إمضاء الملك منليك الثاني، ملك شوا، بالموافقة وذلك في مدينة أنكوب، ٢٢ مايو ١٨٨٣م حيث إن هذه الاتفاقية صحت عندما تعرضت لسلامة القوافل بين عصب وشوا عبر الأراضي العفرية لسلطنة أوسا. كما تتضمن النسخة الأخرى من هذه الاتفاقية تصديق ممثل صاحب الجلالة ملك إيطاليا في مملكة شوا الخواجة أنطونيلي.

اتفاقية رقم (٨)

مشروع معاهدة (اتفاقية) بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية (السلطان محمد حنفري)
"باللغة الإيطالية (مطبوعة)"

(1) Convenzione d'amicizia e di commercio sottoscritta da Mohamed Hanfari Sultano d'Aussa e capo dei Danachil, da Menelich Re dello Scioa e dal Rappresentante di Sua Maestà il Re d'Italia allo Scioa, in Hadelè Gubò (Aussa), 15 marzo 1883. — Ratificata da Menelich Ancober, 22 maggio 1883.

«Art. 1. — La pace e l'amicizia saranno costanti e perpetue tra le autorità italiane di Assab ed il Sultano Mohamed Hanfari e fra tutti i loro dipendenti.

«Art. 2. — Ciascuna delle due parti nominerà un suo rappresentante pel disbrigo degli affari.

«Art. 3. — Il Sultano Mohamed Hanfari garantisce al governo italiano ed a S. M. il Re Menelich la sicurezza della via fra Assab, Aussa ed il regno di Scioa a tutte le carovane italiane da o per il mare.

«Art. 4. — Il Sultano Mohamed Hanfari, di comune accordo cogli altri Sultani, dichiara esenti da dazi o tributi tutte le carovane italiane provenienti o dirette per Assab.

«Art. 5. — Il Sultano Mohamed Hanfari concede al governo di S. M. il Re d'Italia l'uso della terra di Ablis (Aussa) sulla parte del territorio di Aussa atto alla coltivazione, per stabilire una stazione commerciale italiana.

«Art. 6. — Saranno rispettate tutte le religioni.

«Art. 7. — I sudditi di S. M. il Re d'Italia viaggeranno liberamente per tutto il paese dipendente dal Sultano Mohamed Hanfari ed i dipendenti di questi saranno sempre assistiti dalle autorità consolari italiane.

«Art. 8. — Le navi da guerra di S. M. il Re d'Italia vigileranno dalla parte del mare alla sicurezza del litorale danakil.

«Art. 9. — Questa convenzione sarà sottoposta all'approvazione di S. M. il Re dello Scioa e verrà ratificata allo Scioa dal rappresentante del governo di S. M. il Re d'Italia.

«Art. 10. — Di detta convenzione saranno fatte tre copie, in lingua amarica, araba e italiana che concordino perfettamente nelle rispettive traduzioni.

Hadelè-Gub, (Senghera), 15 marzo 1883.

(firma e sigillo del Sultano Mohamed Hanfari).
Ancober, 22 maggio 1883.

(sigillo del Re dello Scioa).
Il Rappresentante di S. M. il Re d'Italia
P. ANTONELLI.

اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جُوبَعَد العفرية (السلطان حُمَّد لَعُيتَا)
٩ أغسطس ١٨٨٤م، " معاهدة صداقة "

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من الأصل باللغة الفرنسية (خطيًا)
- صورة من الأصل باللغة العربية (خطيًا)

اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جُوبَعَد العفريّة (السلطان حُمد لُعَيّا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، " معاهدة صداقة "

" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

معاهدة بين فرنسا وسلطان جُوبَعَد

بين م. لاجارد (أ. م. ج. ل.) قائد أوبوك والمتصرف باسم الحكومة الفرنسية وحُمد لُعَيّا المتصرف باسمه وبأسم القبائل التي تحت إمرته، أبرمت المعاهدة التالية :

بند (١)

سيكون بين حكومة الجمهورية الفرنسية وأحمد لُعَيّا سلطان جُوبَعَد، سلام ثابت وصداقة

دائمة .

بند (٢)

يتعهد أحمد لُعَيّا بحماية الفرنسيين وقوافل الفرنسيين أو عملائهم، وتمليكهم الطرق الأكثر راحة، والتوفير لهم من طريق الوسائل التي تقع تحت سلطته التسهيلات الكبرى من أجل شراء الجمال والبغال من كل نوع، ومنع أي مطالبة بالمرتب خارج نطاق ذلك المعين في بند (٣)، من حدود مستعمرة أوبوك وحتى أوسا . أي بحصر المعنى كون مستعمرة أوبوك منطقة فرنسية، خاضعة فقط للقوانين الفرنسية .

بند (٣)

يمكن حُمد لُعَيّا أن يجتبي رسم على القوافل محددة بتالري واحد لكل جمل وتلري واحد

لكل أوروبى .

بند (٤)

حسب الأجر المذكور في بند (٣)، سيسمح للقوافل والمسافرين الفرنسيين باستعمال المياه من

كل الآبار التي يرونها مناسبة بنية الحفر وتصبح أمثلة على أية حقوق جديدة .

• تابع " اتفاقية رقم (٩) "

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جوباد (السلطان حُمد لُغُتَا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، " معاهدة صداقة "

" ترجمة حديثة باللغة العربية كما ورد في الأصل الفرنسي "

بند (٥)

يعهد أحمد لوتا، بمنح كافة التسهيلات للفرنسيين من أجل التملك الخاص للمصالح فوق أرضه، تنبذ مشات أيا كانت طبيعتها، حفر آبار وقنوات والقيام بأي أعمال أخرى يعتقد أنها مفيدة لتسهيل اتصال الأملاك للحصنة بالمدن وتطويع بلدتهم.

بند (٦)

في حالة النزاع بين فرنسي ومواطن من رعية السلطان يقدم النزاع أمام قائد المستعمرة الفرنسية التي سيحاول التوصل إلى تسوية ودية، وبالعكس هذه الحالة يتم التقاضي مع السلطان لتخص الأمر معاً والحكم فيه بالعدل.

بند (٧)

يعهد السلطان بعدم عقد أي اتفاق أو توقيع أي معاهدة دون موافقة قائد مستعمرة أوبوك، التي يجب أن يصدق على توقيع أي عقد بهذا الشأن.

بند (٨)

في حالة النزاع بين النص الفرنسي بصلح وحده دليلاً.

مبرم في أوبوك في التاسع من أغسطس ١٨٨٤ م

توقيع أحمد لوتا •

توقيع لاجارد

(ختم)

• ملاحظة : أحمد لوتا - حُمد لُغُتَا

اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جوباد (السلطان حُمد لُغُتَا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، " معاهدة صداقة "

" باللغة الفرنسية مطبوعة "

Traité entre la France et le Sultan de Gobad

Entre M. Lagarde Commandant d'Etat agissant au nom du gouvernement français, et Ahmed Loitah agissant en nom et au nom des chefs sous ses ordres, a été conclu le traité suivant.

ARTICLE 1.

Il y aura entre le gouvernement de la république française et Ahmed Loitah, Sultan de gobad paix constante et amitié perpétuelle.

ARTICLE 2.

Ahmed Loitah s'engage à protéger les français et les caravanes des français ou de leurs agents, à leur ouvrir le passage le plus commode, à leur fournir par les moyens en son pouvoir les facilités le plus grandes pour l'achat des chameaux, de mules, de vivres de toute espèce et à interdire toute demande de redevance en dehors de celle qui est fixée par l'article 3, depuis la frontière de la colonie d'Obock jusqu'à celle de l'Aoussa proprement dit, la colonie d'Obock étant territoire français soumis seulement aux lois françaises.

ARTICLE 3.

Ahmed Loitah pourra percevoir un droit de caravane fixé à un talari par chameau et à un talari par Européen.

ARTICLE 4.

Moyennant la redevance prévue à l'article 3, les caravanes ou les voyageurs français auront l'autorisation de se ravitailler d'eau à tous les puits qu'ils rencontrent ou qu'ils jugent à propos de creuser. Ils seront exempts de tous nouveaux droits.

"تابع" اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جوبعد (السلطان حمد لعينا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، "معاهدة صداقة"

"باللغة الفرنسية مطبوعة"

de creuser et seront exempts de tous nouveaux droits.

ARTICLE 5.

AHMED* LOITAH s'engage a donner toutes facilités aux français pour acquérir en toute propriété des biens sur son territoire, élever des constructions de quelque nature qu'elles soient; creuser des puits et des canaux et entreprendre tous autres travaux qui seront jugés utiles pour faciliter la circulation entre les possessions respectives des contractants et développer leur prospérité commune.

ARTICLE 6.

En cas de contestation entre un français et un sujet du Sultan le différend sera porté devant le Chef de la Colonie française qui cherchera a ménager un arrangement amiable et a défaut s'entendra avec le Sultan pour examiner conjointement l'affaire et statuer suivant l'équité.

ARTICLE 7.

Le Sultan s'engage a ne faire aucune convention ni signer aucun traité sans l'assentiment du Chef de la Colonie d'Obock, qui devra contresigner tout acte de cette nature.

ARTICLE 8.

En cas de contestation, le texte français seul fera foi.

Fait a Obock le neuf Aout 1884

Signé LAGARDE

Signé AHMED* LOITAH
(cachet)

* AHMED LOITA = HUMMED LAOITA

اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جوبعد (السلطان حمد لعينا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، "معاهدة صداقة"

"صورة من الأصل باللغة الفرنسية (خطية)"

Entre le Chef de la Colonie Française, agissant en son nom personnel, et Ahmed Loitah, agissant en son nom personnel, a été conclue la présente Convention.

Article 1.
Le Chef de la Colonie Française s'engage a donner toutes facilités aux Français pour acquérir en toute propriété des biens sur son territoire, élever des constructions de quelque nature qu'elles soient; creuser des puits et des canaux et entreprendre tous autres travaux qui seront jugés utiles pour faciliter la circulation entre les possessions respectives des contractants et développer leur prospérité commune.

Article 2.
Ahmed Loitah s'engage a protéger les Français et les caravanes des Français ou de leurs Agents, a leur donner le passage le plus commode; a leur fournir, par les moyens en son pouvoir, les facilités les plus grandes, pour l'achat de chevaux, de mules, et autres de toute espèce et a satisfaire toute demande de nourriture ou de soins de celle qui est faite par l'Article 3, depuis la frontière de la Colonie d'Obock jusqu'à celle de l'Oman par le chemin de la Colonie d'Obock étant territoire français, comme appartenant aux Français.

Article 3.
Ahmed Loitah pourra fournir au droit de caravane fixé à un talar par chameau et a un talar par Bédouin.

Article 4.
Néanmoins la nourriture prévue à l'Article 3 les caravanes ou les voyageurs français auront l'autorisation de se ravitailler d'eau a tous les points qu'ils rencontreront ou qu'ils jugeront a propos de visiter et seront exempts de tous nouveaux droits.

Article 5.
Ahmed Loitah s'engage a donner toutes facilités aux

"تابع" اتفاقية رقم (٩)

اتفاقية بين دولة فرنسا وسلطنة جُورنغا (السلطان حُمد لغُشا)

٩ أغسطس ١٨٨٤ م، "معاهدة صداقة"

"صورة من الأصل باللغة العربية (خطية)"

الشروط السادسة

إذا استُغنى بين فرنسا وبين أحد من أهل بلادكم تكونت الدفعة تنفذ من
في ملكه الدول الفرنسية وان يسلح بينهم وأولم يمتلكت فكلنا المحاكم
الفرنسية ان يتدابح السلطان في اجراء الحكم الا ان بين المحسوسين

الشروط السابعة

لتزم السلطان على نفسه بان ما زاد من شروط او يفتح يدون خصم من
ابوك اذا خصم في القعدة ان ان يسو شرط فيلقد القعدة ان ان يجد
سببها في الشرط

الشروط الثامنة

اذا سارا خلاك بيننا وبينكم فكلنا المحاربة الفرنسية هي لاحكم بيننا وبينكم

هذه الاتفاقية كتبت في ابوك

٢٩ أغسطس ١٨٨٤ م

١٧ شعبان ١٣٠٤ هـ



اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجورى العفرية

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي

- باللغة الفرنسية (مطبوعة)

- صورة من الأصل باللغة الفرنسية

اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجوروى العفوية
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

بين السيد / لاجارد القائد في أوبوك، المتصرف باسم الحكومة الفرنسية، وحمد بن محمد،
سلطان تاجوروى، الذي يحكم من رأس علي إلى جوبت الخراب وفي الداخل حتى عَسَال، تم إبرام
المعاهدة التالية :

بند (١)

ستقوم من الآن فصاعدًا بين فرنسا والسلطان حمد صداقة أزلية .

بند (٢)

يمنح السلطان حمد بلاده لفرنسا لكي تحميها ضد كل غريب .

بند (٣)

لا تغير الحكومة الفرنسية شيئًا في القوانين (المشروعة) في بلاد السلطان محمد .

بند (٤)

يتعهد السلطان حمد، باسمه وباسم خلفائه بمساعدة الفرنسيين في بناء البيوت وشراء الأراضي .

بند (٥)

يتعهد السلطان حمد بعدم توقيع معاهدة مع أي بلد آخر دون موافقة قائد أوبوك .

اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجوراء العفوية
" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

TRAITE

Entre M. LAGARDE (A.M.J.L.) Commandant à Obock, agissant
au nom du Gouvernement français et HAMED ben MOHAMED,
Sultan de Tadjourah qui commande de Ras Ali à Gubbet Karab et dans
l'intérieur jusqu'à Assal a été conclu le traité suivant:

ARTICLE 1er.

Il y aura désormais entre la France et le Sultan HAMED une
amitié éternelle.

ARTICLE 2.

Le Sultan HAMED donne son pays à la France pour qu'elle le
protège contre tout étranger.

ARTICLE 3.

Le Gouvernement français ne changera rien aux lois établies dans
le pays du Sultan MOHAMED.

ARTICLE 4.

Le Sultan HAMED, en son nom et au nom de ses successeurs
s'engage à aider les Français dans la construction de maisons et achats de
terrains.

" تابع " اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجوراء العفوية
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

بند (٦)

تتعهد الحكومة الفرنسية بدفع نفقة شهرية قدرها (١٠٠) (مائة ريال مارتيزي) إلى السلطان
حمد و (٨٠) (ثمانون) إلى الوزير .

بند (٧)

في حالة النزاع، فإن النص الفرنسي يصلح وحده دليلاً .

أبرم في أوبوك ٢١ سبتمبر ١٨٨٤م

حمد بن محمد

لاجارد

اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجوروى العفرية
صورة من الأصل باللغة الفرنسية

Entre M. Lagarde (C.M./L) Commandant Obock agissant
au nom du Gouvernement français et Hamid ben Mohamed Sultan
Sultan de l'Adjoudah qui commande de Ras Ala à Joubba
Marab et dans l'intérieur jusqu'à Assal. a été conclue la
Convention suivante.

Article 1^{er}

Il y aura désormais entre la France et le Sultan Hamid une
amitié éternelle.

Article 2

Le Sultan Hamid donne son pays à la France pour qu'elle le
protège contre tout étranger.

Article 3

Le Gouvernement français ne change rien aux lois établies
dans le pays du Sultan Mohamed.

Article 4

Le Sultan Hamid son nom et au nom de ses successeurs s'engage
à aider les Français dans la construction de maisons et établissements
terrestres.

Article 5

Le Sultan Hamid s'engage à ne signer de traité avec aucun autre pays
sans l'assentiment du Commandant d'Obock.

Article 6

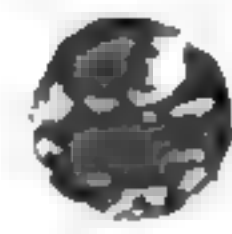
Le Gouvernement français s'engage à servir mensuellement une
pension de 100 (cent) Thalers au Sultan Hamid et 80 (quatre-vingts)
au Vizir.

Article 7

En cas de contestation le texte français seul fera foi.



Fait à Obock le 21 septembre 1884



ابراهيم
وزيد

تابع " اتفاقية رقم (١٠)

اتفاقية حماية بين دولة فرنسا وسلطنة تاجوروى العفرية
باللغة الفرنسية (مطبوعة)

ARTICLE 5.

Le Sultan **HAMED** s'engage à ne signer de traité avec aucun autre
pays sans l'assentiment du Commandant d'Obock.

ARTICLE 6.

Le Gouvernement Français s'engage à servir mensuellement une
pension de 100 (cent) thalers au Sultan **HAMED** et 80 (quatre-vingts)
au Vizir,

ARTICLE 7.

En cas de contestation, le texte français seul fera foi.

Fait a Obock le 21 Septembre 1884

LAGARDE

HAMED ben **MOHAMED**

اتفاقية رقم (١١)

اتفاقية بين الحكومة الفرنسية وسلطنة تاجورى العفرية
حول مناطق " رأس علي، ساقُللو، ورود علي (جوبت الخراب)

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من الأصل باللغة الفرنسية والعربية في صفحة واحدة (خطيًا)

اتفاقية رقم (١١)

اتفاقية بين الحكومة الفرنسية وسلطنة تاجوراء العفوية
حول مناطق " رأس علي، ماقللو، ورود علي (جوبت الخراب)
" صورة من الأصل باللغة الفرنسية والعربية في صفحة واحدة (خطيا) "

LE SEIGNELAY

COMMANDEMENT

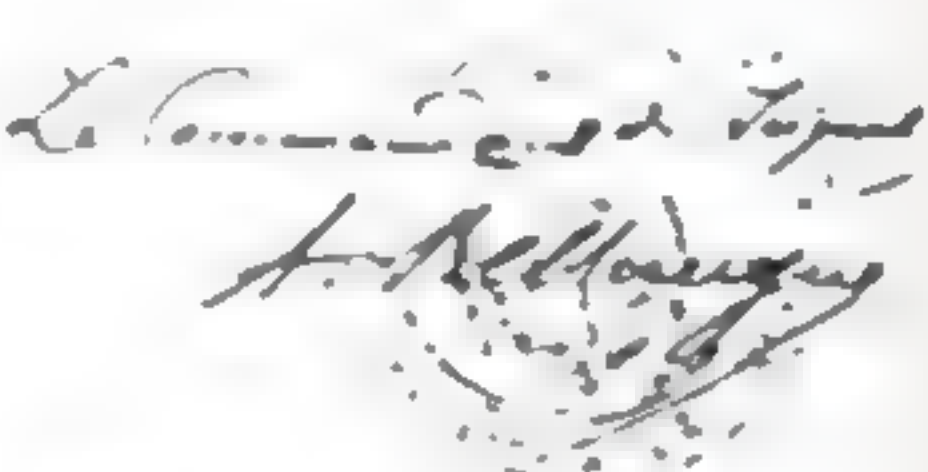
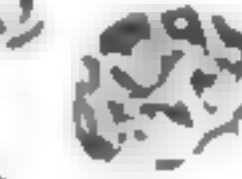
Moi sultan de Tadjourah je donne
à la France par amitié Ras Ali, Sagallo
et Rood Ali (Gubbet Karab)
Tadjourah Samedi 18 Octobre 1884



سلطان محمد بن محمد



دستور الملك



نا سلطان محمد بن محمد سلطان
تجديد يوم السبت ثمانية عشر أكتوبر
الذي ثمانية مئة وأربع ثمانين
لندن حيل : حيل

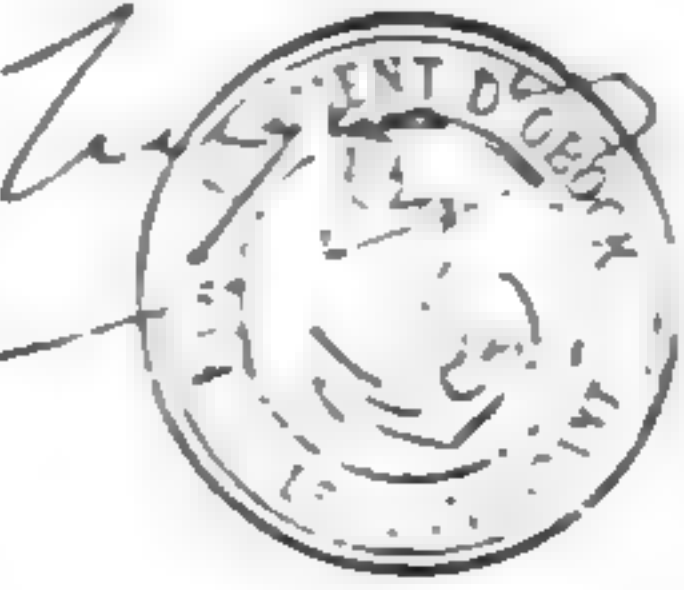


دستور الملك

Temoins

Le Commandant D'Obock

محمد سلطان



محمد سلطان



اتفاقية رقم (١١)

اتفاقية بين الحكومة الفرنسية وسلطنة تاجوراء العفوية
حول مناطق " رأس علي، ماقللو، ورود علي (جوبت الخراب)
" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

Moi Sultan de Tadjourah, je donne à la France par amitié Ras
Ali, Sagallo et Rood Ali (Gubbet Karab)

Tadjourah Samedi 18 Octobre 1884

Signatures et cachets
des autorités indigènes

Témoins

Le Commandant D'Obock

LAGARDE

Le Commandant du "Ceignelay"

A. BELLANGER

اتفاقية رقم (١٢)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية (السلطان حُمَّد لَعُيْتَا)
حول المنطقة الواقعة بين عَذْ يَلِي وعَمْبَادو

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من الأصل باللغة الفرنسية والعربية في صفحة واحدة (والنصوص الفرنسية غير واضحة)

اتفاقية رقم (١٢)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية (السلطان حُمَّد لَعُيتَا)
حول المنطقة الواقعة بين عَدَّ يَلِي وعمبادو
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

" معاهدة "

كما وهب السلطان حمد، سلطان تاجورِي، بلاده إلى الحكومة الفرنسية حتى عَدَّ عِيل، أنا
أيضًا حمد لَعُيتَا، سلطان جوبعد، أهب الحكومة الفرنسية من عَدَّ عِيل وحتى عَمْبَادو .

١٤ ديسمبر ١٨٨٤م

توقيع : حُمَّد لَعُيتَا

شهود المعاهدة

حُمَّد، سلطان تاجورِي
إبراهيم، وزير تاجورِي

* ورد في النص الفرنسي اسم حُمَّد، سلطان جوبعد، حِمَّد Hemmed، والأصح هو "حُمَّد" .

اتفاقية رقم (١٢)

الغالية بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية (السلطان حُمد لُعينا)

حول المنطقة الواقعة بين عَذْ يَلِي وعمبادو

" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

TRAITE

Comme **HEMMED**, Sultan de Tadjourah, son donné son pays au Gouvernement Français jusqu'à Adaélé, moi, **HEMMED LOITAH**, sultan de Gobad, je donne aussi au Gouvernement Français d'Adaélé jusqu'à Ambado..

le 14 Décembre 1884

Signé: HEMMED LOITAH*

Témoins de l'accord:

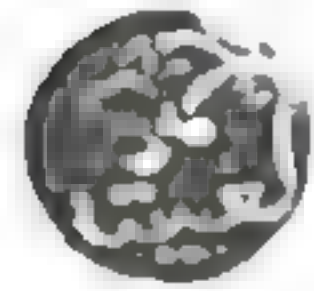
HEMMED, Sultan de Tadjourah

IBRAHIM, Vizir de Tadjourah

* HEMMED LOITAH = HUMMAD LAOITA

من حيث ان محمد سلطان يخرج اعطى بلادهم للدولة فرنا الى المحل المساعدا يا
انا كما انك محمد لعينه اعطيت للدولة فرنا من عدايلي الى عمبادو مقامه سنة ١٢٤٥

میں نے



ابراہیم و نذیر



طہران



Three

[illegible]

اتفاقية رقم (١٣)

معاهدة بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفوية

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والعربية (في صفحة واحدة)

اتفاقية رقم (١٣)

معاهدة بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية

" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

معاهدة مع سلطان جوبعد

بين السيد/ لاجارد (أ.م.ج.ل) قائد مستعمرة أوبوك، المتصرف باسم الحكومة الفرنسية،
حُمَّد لَعُيتَا، سلطان جوبعد المستقل، تم إبرام المعاهدة التالية :

بند (١)

لكي تتوثق عرى الصداقة التي تربطه بفرنسا، يقر السلطان لَعُيتَا، عنه وعن خلفائه، بمنح
بلاده لحكومة الجمهورية .

بند (٢)

تتعهد حكومة الجمهورية بحماية السلطان ضد الغرباء .

بند (٣)

يتعهد السلطان لَعُيتَا بعدم إبرام أي صفقة مع أي أحد دون طلب رأي ممثل الحكومة ودون
الحصول على موافقته الخطية (هذا البند لا يطبق على أمور الدَّناكِيل "العَفَر" التابعة للسلطان) .

بند (٤)

إذا ارتأت الحكومة الفرنسية من المفيد إنشاء طرف خط للقوافل من جوبت الخراب، فإن
السلطان يتعهد بتحمل مسئولية كل ما يختص بهذه القافلة وبالتفاهم مع ممثل الحكومة من أجل
منظمتها ورحيلها المنتظم .

بند (٥)

في حالة النزاع فإن النص الفرنسي يصلح لوحده دليلاً .

مبرم في أوبوك ٢ يناير ١٨٨٥م

حُمَّد لَعُيتَا

(ختم)

قائد أوبوك

(لاجارد)

"تابع" اتفاقية رقم (١٣)

معاهدة بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

ARTICLE 4.

Si le Gouvernement français juge utile d'établir une tête de ligne de caravanes au Gubbet Karab, le Sultan LOITAH s'engage prendra on mains tout ce qui sera relatif à ces caravane et à s'entendre avec le Représentant du Gouvernement pour leur organisation et leur départ régulier.

ARTICLE 5.

En cas de contestation le texte français seul fera foi.

Fait a Obock le 2 Janvier 1885

Le Commandant d'Obock
LAGARDE

HUMMAD LOITAH
(cachet)

اتفاقية رقم (١٣)

معاهدة بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

TRAITE AVEC LE SULTAN DE GOBAD

Entre M. LAGARDE (A.M.J.L.) Commandant de la Colonie d'Obock agissant au nom du Gouvernement français et HUMMAD LOITAH Sultan indépendant de Gobad, a été conclu le traité suivant:

ARTICLE 1er.

Afin de rendre plus étroits les liens d'amitié qui l'attachent a la France, le Sultan LOITAH déclare faire pour lui et pour ses successeurs don de son pays au Gouvernement de la République.

ARTICLE 2.

Le Gouvernement de la République s'engage a protéger le Sultan contre les étrangers.

ARTICLE 3.

Le Sultan LOITAH s'engage a ne conclure aucune affaire avec personne sans demander l'avis du Représentant du Gouvernement et sans avoir obtenu son assentiment écrit - (Cette clause ne s'applique pas aux affaires des Danakils qui sont due ressort du Sultan).

اتفاقية رقم (١٤)

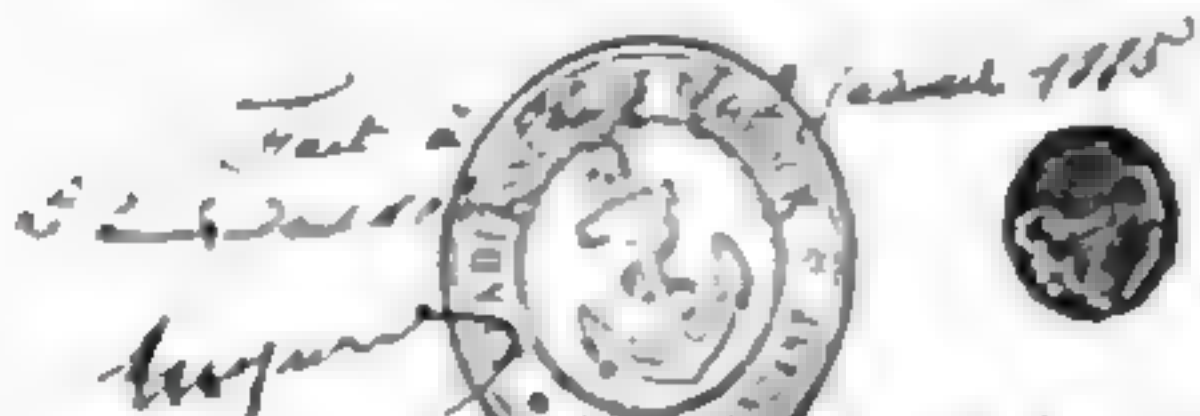
اتفاقية بين فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية حول الساحل الممتد
من رأس علي (في خليج تاجورى) إلى رأس دوميرا في البحر الأحمر
أى امتداد منطقة أوبوك الممنوحة لفرنسا

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والعربية (في صفحة واحدة)

اتفاقية رقم (١٢)

معاهدة بين فرنسا وسلطنة جوبعد العفرية

"صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والعربية (في صفحة واحدة)"

[illegible]

بين سعادة كندان لثوق الحاكم بنصر ابراهيم التنايب عن عدم العناد بين مدعيه
سلطان قبيد المشعل وقت انشروا جميعا ما مشروعا اذناه
الشرط الاول

لا اجل تكون المحبة من اياه مما هي الا ان من الصدور الذي تعلقت بهما حد لغيره مع دونه
بشرط السلطان حد لغيره على نفسه انهما يصحان بالمحبة في حقه وتي من يتخلو بغيره جميع
الاضيق للدون - محصور من فرسا
اشراط الثاني

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

والغية الزم على نفسه ان لا يفتد شيئا من احد من الاجانب بدون مشاورة نايب دوله
وهم وبدون الا يكونوا بيضا مكشوف بين يدا من حصلوا من الرضا
وشرعا الرابع

القرناء وممن استقلت ان تلبس العواقل من تحت خراب غايات السلطان ووليعه باقرم
ما يغما جود جمال وخلقهم وايعت يتفوق ناييب الدول لاجل من يتبهم وصيغتهم
الشرعة الخامسة

٤٠ تكون المحاضر الشامية منسوبة إلى

اتفاقية رقم (١٤)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة رحينا العفوية حول الساحل الممتد
من رأس علي (في خليج تاجوروي) إلى رأس دوميرا في البحر الأحمر
أي امتداد منطقة أوبوك الممنوحة لفرنسا
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

أنا، ديني أحمد، الموقع على المعاهدة التي منحت بموجبها أوبوك إلى فرنسا، أقر بأن كل المنطقة
الممتدة من رأس علي حتى رأس دوميرا منطقة فرنسية .

كل الذين تنازلوا عنها قبلوا بإعطاء الأرض التي تمتد حتى الجبال العالية من الداخل، وأنا
شخصياً وضعت مع ضباط فرنسيين ومع السيد شفير / ممثل جلالة الإمبراطور نابليون نصب
(علامات) في رأس دوميرا وآخر على قمة سطح الجبل (قبال رأس دوميرا) لإثبات أن المنطقة ملك
لفرنسا .

هذه هي الحقيقة، أشهد بذلك .

أوبوك في ١٠ يناير ١٨٨٥م

ديني أحمد

الشهود

المتزجم العسكري للمستعمرة

توقيع : غير مقروء

قائد مستعمرة أوبوك

توقيع : لاجارد

المتزجم المدني

ل. هنري

اتفاقية رقم (١٤)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة رحينا العفوية حول الساحل الممتد
من رأس علي (في خليج تاجوروي) إلى رأس دوميرا في البحر الأحمر
أي امتداد منطقة أوبوك الممنوحة لفرنسا
" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

Moi DINY AHMED signataire du traité qui a donné Obock à France, je
déclare que tout le territoire qui s'étend de Ras Ali à Ras Doumeïrah est
français.

Tous ceux qui l'ont cédé ont entendu donner le terrain qui va
jusqu'au haut des grandes montagnes de l'intérieur et moi-même j'ai mis
avec les officiers français et Monsieur SCHEFEER représentant Sa
Majesté l'Empereur Napoléon une borne à Ras Doumeïrah et une autre,
en face, sur la grande montagne pour prouver que le terrain appartenait à
la France.

Cela est la vérité, je le certifie.

DINY AHMED

Obock le 10 Janvier 1885

Témoins

Le Commandant de la Colonie d'Obock

Signé: LAGARDE

L'interprète
militaire de la Colonie
Signé: Illisible

L'Interprète civil
L.HENRY

اتفاقية رقم (١٤)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة رحينا العفوية حول الساحل الممتد
من رأس علي (في خليج تاجوروي) إلى رأس دوميرا في البحر الأحمر
أي امتداد منطقة أوبوك الممنوحة لفرنسا

" صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية والعربية (في صفحة واحدة) "

Moi Diny Ahmed signataire du traité qui a donné Obock à France, je
déclare que tout le territoire qui s'étend de Ras Ali à Ras Doumeïrah est
français. Je l'ai déclaré avec les officiers français et Monsieur SCHEFEER
représentant Sa Majesté l'Empereur Napoléon une borne à Ras Doumeïrah et une autre,
en face, sur la grande montagne pour prouver que le terrain appartenait à
la France.

Cela est la vérité, je le certifie.

Obock le 10 Janvier 1885

Premiers



Le Commandant de la Colonie d'Obock

Signé: LAGARDE

L'interprète civil
L.HENRY

وتنا وينا امر الذي حجة اسي ن ذنل ان اتقاي الذي اعطي من يدق لدوم فرنسا و
اعترف على نفسي اني ان ارض التي هي بين رأس علي ورأس ديمير يخص لدوم فرنسا
واضا ان الناس الذين سلكوا تلك الارض اعطوا ان رأس ديمير اكبر والين داخل الى
وانا جعلت مع صا فخر لفرنسا ومن يدعي سفير وكيل سعادة السلطاننا بليون علا
ن رأس ديمير مع علام قبل رأس ديمير في الجبل الكبير وداكر لتثبت ان ان الارض ملكنا
و هو ديمير ونا ونا ونا ان هذا كل حق



أختار ١٨٨٥

Premiers

Le Commandant de la Colonie d'Obock

Signé: LAGARDE

L'interprète civil
L.HENRY

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية (خطية)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "
معاهدة

نظام حماية لفرنسا على مدينة زيلع وأرضها

مقدمة

بين الموقعين أدناه الأمير أبوبكر أمير زيلع وهنري جوزيف قنصل فرنسا في هرر - زيلع
وملحقاتها .
لقد تم الاتفاق والتوقيع على معاهدة الحماية الحالية لحماية حقوق الأمير أبوبكر أمير زيلع،
وقامت المعاهدة المذكورة على الحيثيات التالية :

حيث إن، مدينة زيلع وأرضها كانت تابعة للأمير أبوبكر قبل الاحتلال المصري عام
١٨٧٥م، وأن مدينة زيلع لم تنتم في الواقع أبدًا لأي سيادة أجنبية، والدليل أنه عند احتجاج فرنسا
لدى حكومة الباب العالي (لدولة العثمانية) بخصوص اغتيال قنصل فرنسا لامبرتو عام ١٨٥٩م،
رفضت حكومة الباب العالي (الدولة العثمانية) تحمل أية مسئولية معلنة بأن مدينة زيلع وأرضها ليست
خاضعة لاختصاصها، وهي حقيقة تاريخية، وأنه لو احتفظت حكومة الباب العالي (الدولة العثمانية)
بنوع من السيادة على زيلع، فالرابط الذي يربط هذا البلد بحكومة الباب العالي (الدولة العثمانية) هو
رابط معنوي محض، وأن أمير زيلع يخضع للخليفة وليس لسيادة الدولة العثمانية .

حيث إنه، عند الاحتلال المصري، تخلى الباب العالي عن السيادة المعنوية التي كان يدعي
ممارستها على زيلع وأرضها عن طريق نقلها إلى حكومة خديوي مصر، وأن نفس التنازل حصل
بالنسبة إلى موانئ مصوع، بيلول، وبربارة .. حيث احتلت إيطاليا أول مينائين، أما الثالث فقد احتلته
بريطانيا العظمى دون أي اعتراض من جهة مصر .

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

حيث إن، خديوي مصر تخطى في الواقع عن ممارسة حقوق السيادة على مدينة زيلع عن طريق جعل جماعات أجنبية تحتل المدينة، وأنه لو أجلت الجماعات المذكورة المدينة، فيبقى الخوف قائماً من أن تستول عليها سيادة أخرى، كما حدث في مصوع، بيلول، وبربارة .. وأنه في هذه الحالة تُفرض وتُهمَل حقوق الأمير أبوبكر الذي تعود إليه سيادة مدينة زيلع وأرضها، ويجب إعادة النظر فيها في مقابل العدل .

لذا، أعلن أبوبكر المتصرف بكامل حقوقه كملك زيلع وأرضها، فيعلن وضع مدينة زيلع وأرضها تحت حماية فرنسا كما كان الحال عليه محددًا قبل الاحتلال المصري .

من جهتها، تعلن حكومة الجمهورية الفرنسية منح حمايتها للأمير أبوبكر، لزيلع وأرضها ضمن الشروط الموضحة في المعاهدة التالية :

بند رقم (١)

توضع مدينة زيلع والأرض التابعة لها مباشرة تحت حماية فرنسا .

بند رقم (٢)

يستعيد الأمير أبوبكر، أمير زيلع، كل الحقوق التي حُرِم منها أثناء الاحتلال المصري ويحتفظ بها .

بند رقم (٣)

تتعهد حكومة الجمهورية الفرنسية بحماية الأراضي التابعة للأمير أبوبكر وفرض احترامها، ومستضمن حق الحماية التي تمنحها للأمير أبوبكر وللأرض الخاضعة لسيادته .

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

بند رقم (٤)

يتم تشكيل حرس وشرطة زيلع وأرضها من جماعات أهلية مجندة من قبل الأمير أبوبكر، ويمكن تموين السلاح والذخيرة من قبل الحكومة الفرنسية، وتقتطع مرتباتهم من إيرادات الجمارك والضرائب المختلفة الموجودة في مدينة زيلع وأرضها، غير أنه في حالة عدم كفاية عائدات الضرائب لإعالة الجماعات وإدارة الأرض الموضوعة تحت حماية فرنسا، فإن حكومة الجمهورية الفرنسية يمكن لها أن توفر هذه الحاجات وتلتزم بنفقات الحرس، الشرطة والإدارة، وفي هذه الحالة يتم عقد اتفاق بين الحكومة الفرنسية والأمير أبوبكر لتغيير تعريف الضريبة وعائدات أخرى لمدينة زيلع وأرضها .

بند رقم (٥)

يُقتطع من الدخل الحكومي، قبل أي اقتطاع آخر، مجموع مخصصات الأمير وراتب ابنه برهان أبوبكر الذي يبقى مسؤولاً عن الشرطة الأهلية، دون أن يكون هذا الاقتطاع أقل، بأي حال من الأحوال، من ألف وخمسمائة فرنك شهري للأمير، وستمائة وخمسين فرنك لابنه برهان أبوبكر . في حال عدم كفاية الدخل الحكومي، فإن الحكومة الفرنسية تتعهد بدفع مجموع المبالغ المحددة أعلاه للأمير أبوبكر ولابنه برهان أبوبكر .

بند رقم (٦)

في حال وجدت الحكومة الفرنسية مفيداً لمصلحة تنمية التجارة والمعاملات مع الداخل، لأن تجعل منطقة زيلع محرة من ديونها (تكاليفها) فإن كل نفقات الإدارة ستصبح على نفقتها .

بند رقم (٧)

تُوكَل إدارة مالية المحمية إلى موظفين فرنسيين أو ممثلين عن السفير الفرنسي حيث سيعاونهم مفوض خاص معين من قبل الأمير أبوبكر .

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

بند رقم (٨)

يُوضع سفير فرنسي في زيلع للتصديق بوجوده على حماية فرنسا على زيلع وأرضها .

بند رقم (٩)

تُوفد الحكومة الفرنسية موظفًا مدنيًا إلى زيلع يكون مسؤولاً عن تنظيم الجماعات ويكون له عليهم القيادة العليا .

بند رقم (١٠)

يتعهد الأمير أبوبكر من أجل التأكد من خدمات فرنسا بالنسبة إليه، بتوظيف كل نفوذه لدى رؤساء قبائل الداخل، لتأمين أمن طرق "ابرار"، بلاد القالاً (أورمو)، والحبشة، ويعمل على مساعدة، حماية والحفاظ على التجارة الفرنسية في الداخل بواسطة علاقاته وتحالفه مع رؤساء القبائل.

بند رقم (١١)

ستملك الحكومة الفرنسية حق سنّ حقوق خاصة بالبضائع والمنتجات الأجنبية، وذلك من أجل حماية وتشجيع تجارة مواطنيها .

بند رقم (١٢)

يصدر مرسوم فيما بعد بلامحة إدارية عامة معدة بميثاق مع الأمير أبوبكر والسفير الفرنسي، وذلك بعد موافقة الحكومة الفرنسية .

بند رقم (١٣)

يتعهد الأمير أبوبكر، أمير زيلع، برفض أي عرض للتحالف أو لعقد أي معاهدة مع واحدة أو عدة سيادات أجنبية، وإذا ما وجد أن أية معاهدة أو تحالف نافعة لازدهار البلد، فلا يمكن عقدها دون موافقة ومساعدة الحكومة الفرنسية .

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي"

بند رقم (١٤)

يصبح معمولاً بالمعاهدة الحالية في اليوم الذي يراه الطرفان المتعاقدان مناسباً لحماية مصالحهما العامة، ولكن منذ اليوم يصبح فوق أي تعاقد أن الأمير أبوبكر أمير زيلع يستطيع بعد هذا التاريخ أن يتعاقد مع قوى أخرى .

إثباتاً لذلك، فإن الموقعين أدناه أعلنوا ويؤكدون أن المعاهدة المذكورة، والتي يصلح النص الفرنسي وحده دليلاً لها حسب العرف والعادات الدبلوماسية، وقعت طوعاً، وقد قابل توقيعهم وأختامهم تعهدهم بمراعاتها بإخلاص .

أبرم في زيلع ٢٠ أغسطس ١٨٨٥ م

بند اضافي

مدرج في النص العربي تحت الرقم (١٥) .

سيخصص لكامل أبوبكر وإبراهيم أبوبكر، ابني الأمير أبوبكر مبلغ مئة تلري شهرياً لكل

منهما، وذلك من إيراد الدخل الحكومي .

وسيكونان مسؤولين عن تنظيم القوافل على الطرق وداخل بلاد الساحل المملوكة لفرنسا،

والبلاد الواقعة تحت حمايتها .

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها
"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

Considérant, que lors de l'occupation Egyptienne, la Porte-ottomane a renoncé à la suzeraineté morale qu'elle prétendait exercer sur Zeylah et son territoire en la transférant au gouvernement de S. A. le Khédirze d'Egypte, que la même renonciation a eu lieu pour les Ports de "Massahoua", "Beïllul" et "Berbera". Ports qui ont été occupés, les deux premiers par l'Italie, et le troisième, par la Grande Bretagne sans aucune protestation de la part de l'Egypte.

Considérant que le Khédixé d'Egypte a renoncé de fait à exercer ses droits de suzeraineté sur la ville de Zeylah, en laissant occuper la ville par des troupes étrangères, que si les dites troupes venaient à l'évacuer, il y aurait à craindre qu'une autre puissance ne vienne d'en empaser. Comme le fait s'est passé à "Massahoua", "Beïllul" et "Berbera", que dans ce cas, les droits de l'Emir Abou-beker, a quel la souveraineté de la ville de Zeylah et de son territoire, doit faire retour, seraient lésés et méconnus, contre toute justice.

plénitude de ses droits de souverain de Zeylah et territoire, a déclaré, et déclare placer sous la protection de la France, la ville de Zeylah et son territoire tel qu'il était délimité, avant l'occupation Egyptienne.

De son côté, le gouvernement de la République Française, déclare accorder sa protection à l'Emir Abou-beker, à Zeylah et son territoire, dans les conditions stipulées par le traité suivant.

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها
"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

TRAITE
DE PROTECTORAT DE LA FRANCE
SUR LA VILLE DE ZEYLAH
ET SON TERRITOIRE
SUR LE VILLE DE ZEYLAH ET SON TERRITOIRE

Préambule

Entre les soussignés, S.E. Abou-beker, Emir de Zeylah et Mr Henry Joseph, Consul de France à Harrar, Zeylah et dépendances.

Il a été convenu et signé le présent traité de protectorat, pour sauvegarder les droits de S.E. Abou-beker, Emir de Zeylah, le dit traité étant basé sur les considérants suivants.

Considérant, qu'avant l'occupation Egyptienne en 1875, la ville de Zeylah et son territoire était sous la dépendance de S.E. l'Emir Abou-beker, que la ville de Zeylah n'a jamais appartenu de fait, à aucune puissance étrangère, que la preuve en est, que lors des réclamations de la France à la Porte-ottomane, a sujet de l'assassinat du Consul de France, Mr Lambert en 1859, la Porte-ottomane déclina toute responsabilité, déclarant que la ville de Zeylah et son territoire n'était pas soumis à sa juridiction.

Qu'il est de vérité historique, que si la Porte-ottomane avait conservé une sorte de suzeraineté sur Zeylah, le lien qui unissait ce pays à la Porte-ottomane était purement moral et que c'était envers la Calife que l'Emir faisait acte de dépendance, et non a souverain de la Porte-ottomane.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

ARTICLE 5.

Il sera prélevé sur les revenus publics avant tout autre prélèvement le montant de la liste civile de l'Emir et les appointements de son fils, Bourânn Abou-beker, qui restera chargé de la police indigène, sans que ce prélèvement puisse jamais être moins de mille cinq cents francs par mois pour l'Emir et de six cents cinquante francs pour Bourânn Abou-beker.

En cas d'insuffisance des revenus publics, le gouvernement Français s'engage à payer à l'Emir Abou-beker et à son fils Bourânn Abou-beker le montant des sommes specific ci-dessus.

ARTICLE 6.

Au cas où le gouvernement Français jugera utile dans l'intérêt de l'extension du commerce et des transactions avec l'intérieur, de faire de Zeylah, port libre, tous les frais d'administration seraient à sa charge.

ARTICLE 7.

La gestion des finances du protectorat sera confiée à des fonctionnaires Français, ou des délégués du résident Français, aux quels il sera adjoint un délégué spécial, désigné par l'Emir Abou-beker.

ARTICLE 8.

Un résident Français sera établi à Zeylah pour sanctionner par sa présence le protectorat de la France sur Zeylah et son territoire.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

ARTICLE 1.

La ville de Zeylah et le territoire en dépendant est placé directement sous la protection de la France.

ARTICLE 2.

S.E. Abou-beker, Emir de Zeylah, reprend et conserve tous les droits dont il avait été privé par l'occupation Egyptienne.

ARTICLE 3.

Le gouvernement de la République Française s'engage à protéger, et à faire respecter les territoires soumis à l'Emir Abou-beker, et signifiera à de droit, la protection qu'il accorde à l'Emir Abou-beker, et au territoire soumis à sa souveraineté.

ARTICLE 4.

La garde et la police de Zeylah et de son territoire sera faite par des troupes indigènes levées par l'Emir Abou-beker, les armes et munitions pourront être fournies par le gouvernement Français, et leur solde sera prélevée sur les revenus des douanes et impôts divers existants, ou à créer, dans la ville de Zeylah et son territoire, toute fois, a cas où les revenus des douanes ne suffiraient pas à l'entretien des troupes et à l'administration du territoire placé sous le protectorat de la France, le gouvernement de la République Française, pourrait pourvoir, et se charger des frais de garde, de police et d'administration. Dans le cas, une entente serait établie entre le gouvernement Français et l'Emir Abou-beker, pour le remaniement des tarifs de douane et autres revenus de la ville de Zeylah et de son territoire.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

ARTICLE 13.

S.E. Abou-beker, Emir de Zeylah, à repousser toute proposition d'alliance ou de avec une ou plusieurs puissances étrangères.

Dans le cas ou des traités et alliances seraient reconnues utiles à la propriété du pas et ne pourront être conclus sans l'assentiment et le concours du gouvernement Français.

ARTICLE 14.

Le présent traité entrera en vigueur le jour ou les deux parties contractantes, le jugeront utile pour sauvegarder leurs intérêts communs, mais des aujourd'hui il prime toute autre convention, que S.E. Abou-beker, Emir de Zeylah, pourrait ultérieurement à cette date, passer avec une autre puissance.

En foi de quoi, les soussignés ont déclaré, et affirment que le dit traité dont suivant les usages diplomatiques, le texte Français seul fait foi, a été volontairement, et, s'engageant à l'observer fidèlement, ont opposé leurs signatures et leurs cachets.

Fait à Zeylah le 20 août 1885.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

ARTICLE 9.

Le gouvernement Français enverra à Zeylah un officier instructeur, qui sera chargé d'organiser les troupes indigènes, et en aura le commandement supérieur.

ARTICLE 10.

L'Emir Abou-beker, pour reconnaître les ons procéder de la France à son égard, s'engage à employer toute son influence auprès des chefs des tribus de l'intérieur, pour assurer la sécurité des routes du Ibarrar, des pays Gallas et d'Abyssinie il aidera, protégera et fera protéger le commerce Français dans l'intérieur, au moyen de ses relations et de ses relations et de ses alliances avec les chefs des tribus.

ARTICLE 11.

Le gouvernement Français aura la faculté pour protéger et favoriser le commerce de ses nationaux, d'établir des droits prohibites sur les marchandises et produits étrangers.

ARTICLE 12.

Des réglemens d'administration publique élaborés d'accord avec l'Emir Abou-beker et le résident Français seront décrétés ultérieurement après approbation du gouvernement Français.

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

sur la Ville de Zeylah et son Territoire

Preamble

Entre les soussignés, S. E. Abou-beker, Emir de Zeylah
et M. Henry Joseph, Officier Consul de France à Haïma.
Zeylah et dépendances

Il a été convenu et signé le présent traité de
protectorat, pour sauvegarder les droits de S. E. Abou-
beker, Emir de Zeylah, le dit traité, étant basé
sur les considérations suivantes.

Considérant, qu'avant l'occupation Égyptienne
en 1875, la ville de Zeylah et son territoire était
sous la dépendance de S. E. S. Emir Abou-beker, que la
ville de Zeylah n'a jamais appartenu de fait, à aucune
puissance étrangère, que la preuve en est, que lors de
réclamations de la France à la Porte-ottomane, au
sujet de l'annexion du Consul de France, M.
Lambert, en 1859, la Porte-ottomane déclina
toute responsabilité, déclarant que la ville de Zeylah
et son territoire, n'était pas soumis à sa juridiction.
Qu'il est de vérité historique, que si la Porte-ottomane

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

Article additonnel

inscrit dans le texte arabe sous le n° 15

Il sera alloué sur les revenus publics à Kamel Abou-beker et
Ibrahim Abou-beker, fils de l'Emir Abou-beker la somme de cent thalors
marié thèse par mois, à chacun.

Ils seront chargés d'organiser les caravanes sur les routes et dans
les pays de la Côte, appartenant à la France, et les pays placés sous son
protectorat.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

Donneur de son droit de suzerain de Zeylah et territoire, à déclarer, et déclare publiquement sous la main de la France, la ville de Zeylah et son territoire, tel qu'il était délimité, avant l'occupation Égyptienne.

De son côté, le gouvernement de la République Française, déclare accorder sa protection à l'Emir Abou Bekr, à Zeylah et son territoire, dans les conditions stipulées par le traité suivant.

Article 1^{er}

La ville de Zeylah, et le territoire en dépendant est placé directement sous la protection de la France.

Article 2^e

S. E. Abou Bekr, Emir de Zeylah, reprend et conserve tous les droits dont il avait été privé, par l'occupation Égyptienne.

Article 3^e

Le gouvernement de la République Française s'engage à protéger, et à faire respecter les territoires soumis à l'Emir Abou Bekr, et signifiera à

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

avait conservé une sorte de suzeraineté sur Zeylah. Le lien qui unissait ce pays à la Porte-Ottomane, était purement moral, et que c'était envers le Calife que l'Emir faisait acte de dépendance, et non, au suzerain de la Porte-Ottomane.

Considérant, que lors de l'occupation Égyptienne, la Porte-Ottomane a renoncé à la suzeraineté morale qu'elle prétendait exercer sur Zeylah et son territoire, en la transférant au gouvernement de S. M. le Khédive d'Égypte, que la même renonciation a eu lieu pour les ports de "Monsakhou", "Beilhal" et "Berbera", ports qui ont été occupés, les deux premiers, par l'Italie, et le troisième, par la Grande-Bretagne, sans aucune protestation de la part de l'Égypte.

Considérant, que le Khédive d'Égypte a renoncé de fait à exercer ses droits de suzeraineté sur la ville de Zeylah, en faisant occuper la ville par des troupes étrangères, que si les dites troupes venaient à l'invasion, il y aurait à craindre qu'une autre puissance ne vienne s'en emparer, comme le fait s'est passé à "Monsakhou", "Beilhal" et "Berbera", que dans ce cas, les droits de l'Emir Abou Bekr, au quel la souveraineté de la ville de Zeylah et de son territoire, doit faire retour, seraient lésés et méconnus. Contre toute justice.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

de droit. la protection qu'il accorde à l'Emir Abou-
Beker, et au territoire soumis à sa souveraineté.

Article 4:

La garde et la police de Zeylah et de son territoire, sera faite par des troupes indigènes, levées par l'Emir Abou-Beker. Les armes et munitions pourront être fournies par le gouvernement Français, et leur solde sera prélevée sur les revenus des douanes et impôts directs existants, ou à leur défaut, dans la ville de Zeylah et son territoire, toute fois, au cas où les revenus des douanes ne suffiraient pas à l'entretien des troupes et à l'administration du territoire, placé sous la protection de la France, le gouvernement de la République Française, pourait y pourvoir, et se charger des frais de garde, de police et d'administration. Dans ce cas, une entente serait établie entre le gouvernement Français, et l'Emir Abou-Beker, pour le remaniement des tarifs de douane et autres revenus de la ville de Zeylah et de son territoire.

Article 5:

Il sera prélevé sur les revenus publics, avant tout autre prélèvement, le montant de la liste civile de l'Emir, et les appointements de son fils, Bourdoun Abou-Beker.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

qui restera chargé de la police indigène, sans que ce prélèvement puisse jamais être au-dessus de mille cinq cents francs par mois, pour l'Emir, et de six cents cinquante francs pour Bourdoun Abou-Beker.

En cas d'insuffisance du revenu public, le gouvernement Français s'engage à payer à l'Emir Abou-Beker, et à son fils Bourdoun Abou-Beker, le montant des sommes spécifiées ci-dessus.

Article 6:

Au cas où le gouvernement Français, jugera utile, dans l'intérêt de l'extension du Commerce, et des transactions avec l'intérieur, de faire de Zeylah, Port libre, tous les frais d'administration en seront à sa charge.

Article 7:

La gestion des finances du protectorat, sera confiée à des fonctionnaires Français, ou à des délégués du Résident Français, avec lesquels il sera adjoint un délégué spécial, désigné par l'Emir Abou-Beker.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمر زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

faculté pour protéger et favoriser le commerce
de ses nationaux, d'établir des droits prohibés
sur les marchandises et produits étrangers.

Article 12:

Les règlements d'administration publique
élaborés d'accord avec l'Emir Abou-bekker, et le
résident Français, seront décrétés ultérieurement
après approbation du gouvernement Français.

Article 13:

L. E. Abou-bekker, Emir de Zeylakh, s'engage
à repousser toute proposition d'alliance ou de traité
avec une ou plusieurs puissances étrangères.

Dans le cas où des traités et alliances seraient
reconnus utiles à la prospérité du pays, ils
ne pourront être conclus sans l'assentiment
et le concours du gouvernement Français.

Article 14:

Le présent traité entrera en vigueur
le jour où les deux parties contractantes
le jugeront utile pour sauvegarder leurs
intérêts communs, mais dès aujourd'hui.

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمر زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

Article 8:

un résident Français, sera établi à Zeylakh, pour
fonctionner par sa présence le protectorat de
la France sur Zeylakh et son territoire.

Article 9:

Le gouvernement Français, enverra à Zeylakh
un officier instructeur, qui sera chargé d'organiser
les troupes indigènes, et en aura le commandement
supérieur.

Article 10:

L. Emir Abou-bekker, pour reconnaître les
bons procédés de la France à son égard, s'engage
à employer toute son influence auprès des chefs des
tribus de l'intérieur, pour assurer la sécurité des
routes du Kharar, des pays galles et d'Abyssinie
il aidera, protégera et fera protéger le commerce
Français dans l'intérieur, au moyen de ses
relations et de ses alliances avec les chefs des
tribus.

Article 11:

Le gouvernement Français, aura la

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها
"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

Article additionnel
inscrit dans la suite ci-dessous sous le n° 16

Il sera alloué sur les revenus publics
à Hamel Abou-beker et Ibrahim
Abou-beker, fils de l'Emir Abou-b
la somme de Cent-choix mille francs
par an, à chacun.

Ils seront chargés d'organiser
les Caravanes sur les routes et à
les pays de la Côte, appartenant
à la France, et les pays placés
sous son protectorat



J. P. [Signature]

امير زيلع
[Seal]

"تابع" اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفرى)
حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها
"صورة من النسخة الفرنسية الأصلية (خطية)"

il priera toute autre Convention, que s. E.
Abou-beker, Emir de Zeyleh, pourrait intervenir
à cette date, pour avec une autre
puissance;

En foi de quoi, les soussignés ont
déclaré, et affirment que le dit traité, dont
suivant les usages diplomatiques, le texte
Français seul fait foi, a été signé volontai-
rement, et, s'engageant à l'observer
fidèlement, ont apposé leurs signatures
et leurs Cachets;

Fait à Zeyleh le 20 Aout 1885



J. P. [Signature]

امير زيلع
[Seal]

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة العربية الأصلية (خطية)"

اتفاق حماية الدولة الفرنسية على بلدة زيلع وتوابعها

فتح الشروط

بأنه لما وقع بيننا وبين أمير زيلع وأبو بكر أمير زيلع واستر الزبي جوف في فصل الدولة الفرنسية في هرو وزيلع وتوابعها فقد تشارطوا وخطوا الاتفاق لحماية الكور لستر

أية حقوق سعاد أبو بكر أمير زيلع وأيضا الاتفاق المذكور متأكد على الأسباب التي ستر

أنه قبل الدولة المصرية اخذت البلاد بدنى في عام ١٨٧٥ كانت بلدة زيلع وتوابعها تحت

بأنه لما وقع بيننا وبين أمير زيلع وأبو بكر أمير زيلع واستر الزبي جوف في فصل الدولة

الفصل الاول

التي ستر زيلع وتوابعها دخلت خاضعة في حماية الدولة الفرنسية

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أوبكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

"صورة من النسخة العربية الأصلية (خطية)"

الفصل الثاني

أية حقوق سعاد أبو بكر أمير زيلع وأيضا الاتفاق المذكور متأكد على الأسباب التي ستر

أنه قبل الدولة المصرية اخذت البلاد بدنى في عام ١٨٧٥ كانت بلدة زيلع وتوابعها تحت

الفصل الرابع

أن حفظ زيلع وتوابعها وتوابعها يكونون على يد جيوش الوطنيين الذين يجهلون

أنه قبل الدولة المصرية اخذت البلاد بدنى في عام ١٨٧٥ كانت بلدة زيلع وتوابعها تحت

الفصل السادس

فإن الدولة الفرنسية لا تترتب في دفع نفقات الجيوش التي يجهلون

الفصل السابع

فإن ماليتها للحماية تكون بيد موظفين فرنسيين وبين أولي نواب من وكيل الدولة

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

" صورة من النسخة العربية الأصلية (خطية) "

الفصل الثامن

فيكون وكيل فرنسا ويدير زيلع لا يتعدى اختصاصه ان زيلع ونواحيها تحت حماية الدولة الفرنسية

الفصل التاسع

ان الله وولاه فرنسا ويرسل الى زيلع خطا بطه عربي الذي يكون متكلف بترتيب الجيوش الوطنية وتكلم عليهم

الفصل العاشر

ان الامير ابو بكر لشكره من الله وولاه فرنسا وفيه مما فعلت معه من الجليل اعترف على نفسه ان لا يبدل غاية نفوذه مع شيوخ القبائل الذين هم دخل وقرية لا يتاين الطريق هرر ولريق بلاد الجاله وطروق الحبشة ويسا به ونحس ونحاي تجارة الفرنسية وادخل افرقيقه بواسطة معاشرته ومناسبتة مع شيوخ القبائل

الفصل الحادي عشر

ان الله وولاه الفرنسية تقدر على لا ياتجني قساعة تجارة اهل بلادهم في رسوم بضائع الا جانب

الفصل الثاني عشر

يقضى في المستقبل بعد رضا الله وولاه الفرنسية ويدقوا نين في شان زيلع امور العامة ان يكونون مجتولين بين الير ابو بكر والوكيل الفرنسية باتفاق

الفصل الثالث عشر

ساعة ابو بكر امير زيلع التزم على نفسه الله يدفع كل مناسبة او مشروط مع دولة واحدة او كثير من الا جانب فانه يكون معلوم ان الشروط او المنا سبة قيمهم مصالح البلاد لا ياتهم به ورضا وسماعة الله وولاه الفرنسية

الفصل الرابع عشر

فان الاتفاق المذكور تصير من ابتداء اليوم الذي يستحق فيه الطرفين لاجل تحو منافعهم المشتركة ولا تكن من اليوم ههنا لا اتفاق المذكور لتقديم على كل شروط الذي ساعة ابو بكر سيقدر يجعله استقبا ههنا اليوم مع رة اخر الح

اتفاقية رقم (١٥)

معاهدة بين فرنسا وأمير زيلع (أبو بكر باشا - عفري)

حول قرية زيلع والأراضي التابعة لها

" صورة من النسخة العربية الأصلية (خطية) "

الفصل الخامس عشر

ايضا على الله وولاه الفرنسية ان ترتب ماهيه كامل ابو بكر و ابراهيم ابو بكر لكل واحد منهم مائة ريال في كل شهر وعلى المذكورين يدعون دولة الفرنسية في تسهيل الفواقل الذي تمر في طريق الجماعات التي في حماية وحلم دولة الفرنسية

وعلى هذه الواجبين اسما هم ادناه اعترفوا واكدوا ان الاتفاق المذكور قد ختمت برضا كل واحد منهم والتزموا ان يحفظوا مائة الاتفاق المذكور وبه ههنا وضوا اسماهم وختموا ختماتهم وعلى عادة علم الاسطلاحات يكون امض الفرنسية هو مشهود ومصدق والحكم بينهما

حرر بتاريخ ٢٠ تشرين اكتوبر سنة ١٨٩٥

محمد امير زيلع

محمد امير زيلع

اتفاقية رقم (١٦)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية
حول حدود مستعمرة أوبوك

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية (خطية)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)

اتفاقية رقم (١٦)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية
حول حدود مستعمرة أوبوك
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

أنا، حُمد بن محمد ديني، سلطان رحيتا، أقر بأن ما فعله آبائي عمل جيد جداً، وأعترف بأن منطقة مستعمرة أوبوك تمتد من رأس على حتى رأس دوميرا .

أخيراً، أرغب بأن تسود بيننا بإخلاص في المستقبل الصداقة التي سادت سابقاً بين آبائي وبين الحكومة الفرنسية .

كتب في ٢٥ يناير ١٨٨٧م بحضور برهان أفندي أبوبكر، حسن بانيله

ختم وتوقيع :

حُمد بن محمد ديني

سلطان رحيتا

الشهود

برهان أبوبكر

حسن بانيله

للت ترجمة المطابقة،،،

المترجم العسكري للمستعمرة

توقيع : (غير مقروء)

اتفاقية رقم (١٦)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية

حول حدود مستعمرة أوبوك

"صورة من النسخة الأصلية باللغة الفرنسية (خطية)"

Moi, Homed Ben Mohammed Diny, Sultan de Rahitah, je déclare que ce que mes pères ont fait est très bien et je reconnais que le territoire de la colonie d'Obock s'étend de Ras-Ali à Ras-Doumira.

Enfin je désire que l'amitié qui a régné autrefois entre mes pères et le Gouvernement français règne désormais sincèrement entre nous.

Ecrit le 25 janvier 1887.

en présence de Bourhane Afendi Abou Beker et d'Hasan Banebila.

Cachet et signature de: Homed Ben Mohammed Diny, Sultan de Rahitah.

Témoins:

Bourhane Abou Beker (signature et cachet)

Hasan Banebila.

L'interprète militaire de la colonie

(Signature)

اتفاقية رقم (١٦)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية

حول حدود مستعمرة أوبوك

"باللغة الفرنسية (مطبوعة)"

Moi, Homed Ben Mohammed Diny, Sultan de Rahitah je déclare que ce que mes pères ont fait est très bien et je reconnais que le territoire de la colonie d'Obock s'étend de Ras-Ali à Ras-Doumira.

Enfin je désire que l'amitié a régné autrefois entre mes pères et le Gouvernement Français regne désormais sincèrement entre nous.

Ecrit le 25 Janvier 1887 en présence de Bourhane Afendi Abou Beker et d'Hasan Banebila.

Cachet et signature de
Homad Ben Mohamed Diny
Sultan de Rahitah.

Témoins:

Bourhane Abou Beker (Signature et cachet)
Hasan Banebila

Pour traduction conforme:

L'interprète Militaire de la Colonie

Signé:

Illisible

اتفاقية رقم (١٦)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحينا العفرية
حول حدود مستعمرة أوبوك
" صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية) "

انا محمد ديني سلطان رحينا اعترف على نفسي ان
مستغل الذي فعله اباؤنا طيب جد و اقر على نفسي
ان ارض بنه راينج متصل من راسي على الى راسي
ديع والحاصل اني ان المجده التي سارت سابقا
بين اباؤنا والدول الفرنسية تكون بيتا خالص من
الادان وصاحبه وقد كتبت في جندي عام ١٨٨٧
بعض برهان افندي اوبوك رحينا يا نبيله

محمد ديني

سلطان



شهر

في انتي...
...
...
...

اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول
تنازل الأخيرة عن السواحل العفرية في البحر الأحمر وحرية التجارة

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الإيطالي
- باللغة الإيطالية (مطبوعة)
- صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)

اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

حَدَّثَ قُوبُو (أوسا) ٩ ديسمبر ١٨٨٨م

إن حكومة صاحب الجلالة ملك إيطاليا، والسلطان محمد ابن السلطان حنفري حاكم عموم
الدَّناكِل (العَفَر)، يرغبان في دمج كل المعاهدات المبرمة بينهما سابقاً في معاهدة واحدة . وتلك
المعاهدات هي بتواريخ ١٥ مارس ١٨٨٣م، ٧ يوليو ١٨٨٧م، ١٠ أغسطس ١٨٨٧م، وذلك بغية
تعزيز العلاقات وسهولة استخدام طريق عصب - أوسا - شوا وبالعكس . وإن حكومة صاحب
الجلالة ملك إيطاليا الذي قد وكل ممثله الكونت بيترو أنتونيلي، وسلطان أوسا ممثل نفسه، قد قررا
واتفقا على البنود التالية :

بند رقم (١)

السلام والصداقة سوف يكونان الهدف الرئيسي بين حكومة صاحب الجلالة ملك إيطاليا
والسلطان محمد ابن السلطان حنفري وبين كل موظفيهما .

بند رقم (٢)

السلطان محمد حنفري يضمن سلامة الطريق بين عصب وأوسا ومملكة شوا . وجميع القوافل
من وإلى عصب، وأن البواخر الحربية لصاحب الجلالة ملك إيطاليا سوف تحافظ وتحرس شواطئ
الدَّناكِل (العَفَر) .

بند رقم (٣)

يعترف السلطان محمد حنفري بالسيادة الإيطالية على جميع شواطئ الدَّناكِل (العَفَر) وذلك
من حفلي حتى رأس دوميرا .

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفوية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفوية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفوية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

بند رقم (٤)

يحق لكل طرف من المتعاقدين أن يعين ممثلاً عنه إلى البلد الآخر لإنجاز الأعمال وتصريف
الأمر مع الحصانة والامتيازات الممنوحة التي يتمتع بها الأشخاص المعنيون، وذلك حسب القوانين
الدولية لمحتلي القوى الخارجية .

بند رقم (٥)

في حالة محاولة من قبل أية قوى خارجية للاعتداء على أوسا أو أي نقطة منها أو أية منطقة
تعود إليها - فإن السلطان محمد حنفي يجب أن يعارض ويرفع العلم الإيطالي معلناً أنه تحت الحماية
الإيطالية .

بند رقم (٦)

من أجل سهولة الانتقال من عصب وإليه فإن الحكومة الإيطالية لها الحق أن تفتح طريق
لقوافل الجمال بين عصب وأوسا .
وأن السلطان محمد حنفي سوف يزود السلطة الإيطالية بالأيدى العاملة والجمال لقاء أجر
سوف يتفق عليه حتى يقوموا بعمل ذلك الطريق بسهولة وكذلك لتأمين حياة كل هؤلاء العمال .
وأنهم سوف يخفرون على طول ذلك الطريق آبار ماء بمسافة ساعتين سيراً بين البئر
والأخرى .

بند رقم (٧)

إن السلطان محمد حنفي سوف لا يسمح بتجارة الرقيق وأنه سوف يعاقب أية قافلة تتاجر
بالرقيق مارة في أرضه أو الأراضي التي تحت سلطته .

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفوية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفوية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفوية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
"ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي"

بند رقم (٨)

سوف لا يطالب السلطان محمد حنفي القوافل الإيطالية بدفع أية رسوم على المرور . وأن
الحكومة الإيطالية تعلن أنها لا تأخذ الرسوم الجمركية من القوافل الدسكليه (العربية) التي تنحصر إلى
عصب أو تغادره .

بند رقم (٩)

من أجل تعزيز العلاقات التجارية بين عصب وشوا وبالعكس مروراً بأوسا سيكون سعر النقل
على النحو التالي : الجمال من عصب إلى شوا (٢٥ تليري) لكل جمل من شوا حتى عصب، وبالسنة
لنقل العاج سوف يكون الأجر (٢٠ تليري) للجمل الواحد، في حين يكون سعر نقل الجلود أو
القهوة من شوا إلى عصب بمعدل (٥ تليري) للجمل الواحد .

وأجرة تلك الجمال تتضمن أجرة الحماليين والذين يجب أن يرودهم بالمواد الغذائية (الزاد) .

بند رقم (١٠)

يحق للناقلين بين عصب وشوا وبالعكس أن يقبضوا مبلغ (٣٠ تليري) كمكافأة إذا وصلوا في حدود
(٣٠ يوماً) من تاريخ المغادرة، على أن يقبضوا (٢٠ تليري) في حالة وصولهم بعد ذلك التاريخ .

بند رقم (١١)

تلتزم الحكومة الإيطالية بأن تدفع للسلطان محمد حنفي مبلغ (١٨٠٠٠ تليري) وهي قيمة متفق
عليها بين ممثل ملك إيطاليا والسلطان حنفي .

وأن القسط الأول مبلغ وقدره (٦٠٠٠ تليري)، والقسط الثاني (٤٠٠٠ تليري) سوف يتم
دفعهما عند توقيع الاتفاقية، وأما القسط الأخير بمعدل (٤٠٠٠ تليري) لكل قسط فسوف تدفعان
سنوياً .

اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
" باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

Adelè Gub, (Aussa), 9 dicembre 1888.

«Il Governo di S. M. il Re d'Italia ed il Sultano Mohamed, figlio del Sultano Anfari, Capo di tutti i Danakil, desiderando riunire in una sola le varie convenzioni concluse fra essi il 15 marzo 1883, 7 luglio 1887 e 10 agosto 1887, ed allo scopo di rendere sempre più libera e facile la via Assab-Aussa-Scioa e viceversa: ed il Governo di S. M. il Re d'Italia avendo nominato quale suo rappresentante il conte Pietro Antonelli, e il Sultano Aussa stipulando in proprio nome hanno convenuto su i seguenti articoli:

«Art. I. — La pace e l'amicizia saranno costanti e perpetue fra il Governo di S. M. il Re d'Italia ed il Sultano Mohamed, figlio del Sultano Hanfari, e fra tutti i loro dipendenti.

«Art. II. — Il Sultano Mohamed Anfari garantisce la sicurezza della via fra Assab-Aussa ed il regno di Scioa a tutte le carovane da o per Assab.

«Art. III. — Il Sultano Mohamed Anfari riconosce come possedimenti italiani tutta la costa dankala da Amfila fino a Ras Dumeira.

«Art. IV. — Ciascuna delle due Parti contraenti potrà nominare nel paese dell'altra un suo rappresentante pel disbrigo degli affari, con tutte le immunità ed i privilegi personali dovuti, secondo gli usi internazionali, ai rappresentanti di potenze estere.

«Art. V. — In caso che altri tentasse occupare l'Aussa od un punto qualsiasi di essa e delle sue dipendenze, il Sultano Mohamed Anfari si opporrà e dovrà innalzare bandiera italiana, dichiarandosi e dichiarando i propri Stati con tutte le loro dipendenze posti sotto il protettorato italiano.

«Art. VI. — Allo scopo di facilitare il transito da o per Assab il Governo italiano si riserva la facoltà di tracciare una strada per i cammelli da Assab all'Aussa.

«Il Sultano Mohamed Anfari fornirà manovali e cammelli alle autorità italiane, dietro equa ricompensa da stabilirsi, per rendere facile la costruzione della via, e garantirà la sicurezza a tutti i lavoratori.

«Art. VII. — Il Sultano Mohamed Anfari non permetterà il commercio degli schiavi, e si obbliga a sequestrare qualunque carovana di schiavisti che attraversasse i suoi territori e dipendenze.

«Art. VIII. — Il Sultano Mohamed Anfari non farà pagare alle carovane italiane nessuna imposta o pedaggio.

«Il Governo italiano dichiara libere da dogana tutte le carovane dankale in arrivo o partenza da Assab.

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الإيطالي "

بند رقم (١٢)

يسمح السلطان محمد حنفرى للحكومة الإيطالية بالانتفاع بأراضي جامبوكونا بهدف إقامة محطة تجارية لتزويد القوافل بالماء وكذلك محطة لتسهيل سير القوافل من وإلى عصب .

بند رقم (١٣)

تلتزم حكومة صاحب الجلالة ملك إيطاليا تعويض السلطان محمد حنفرى مقابل الحفاظ على سلامة القوافل وحرية عبورها (لأراضي) بدفع مبلغ (٣٠٠٠ تليرى) سنوياً .

بند رقم (١٤)

ترفع مسودة الاتفاقية للمصادقة عليها من قبل حكومة صاحب الجلالة إمبراطور إيطاليا، وحال التصديق عليها سوف يتم إرسالها إلى أوسا في أسرع وقت ممكن .

تم توقيعها من قبل الكونت بيترو أنتونلى باسم حكومة صاحب الجلالة إمبراطور إيطاليا والسلطان محمد ابن السلطان حنفرى وقع في المقام الأول ولبه ختمه في الاتفاقية الحالية الموقعة في حَذْلِي قُوبُو (أوسا) في ٩ ديسمبر ١٨٨٨ الموافق ٥ ربيع الآخر عام ١٣٠٦ هـ .

سلطان أوسا (السلطان محمد حنفرى) بيترو أنتونلى

(توقيع)

(ختم)

تم التصديق على المعاهدة من قبل صاحب الجلالة إمبراطور إيطاليا بتاريخ ١٣ نوفمبر ١٨٨٩م، وتم تنفيذها قانونياً في ١٠ أبريل ١٨٩٠م تحت رقم (٦٧٨٩) .

اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى " صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية) "

دولة جلالة ملك إيطاليا والسلطان محمد بن السلطان منري سلطان ميج الدناكي راغبين بجمع في شرط واحد جميع الشروط التي صار عقدم في تاريخ ١٥ مارس ١٨٨٢ ٧ لولي ١٨٨٧ و ١٠ اغشت ١٨٨٧

والاهل بالزيادة يتحرر ويتسهل الطريق من عصب الى اوسه وشوعه وبالمقابل دولة جلالة ملك ايتاليا قدسمات وكيماها الكنت بترانتونيلي وسلطان اوسه محمد منري مشارط على اسمها اتفقوا فيما يلي

الشرط الاول

المحبه والسلام تكون دايمة بين دولة جلالة ملك ايتاليا والسلطان محمد بن السلطان منري وبين كل من يتا بعضهم

الشرط الثاني

السلطان محمد منري يظمن بحفظ وامان الطريق بين عصب اوسه وشوعه لجميع القوافل من اوالي عصب و بواير المحريم من جلالة ملك ايتاليا بحمر وعلى حفظ السافل الدكالي

الشرط الثالث

السلطان محمد منري يعترف كمال ملك ايتاليا نيه كمال السافل الدكالي من حنيالي الى راص ورويره

الشرط الرابع

كل واحد من الطرفين المشارطين يتدرسمي في بلد الاخر وكيل لاخلاص الامور وهم يكونون بجميع التفيل والمافنة الشخميه الذي واجبين بحمر - عوايد الملل العموميه لوكلة الدول الاجنيه

اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى " باللغة الإيطالية (مطبوعة) "

«Art. IX. — Per sviluppare le relazioni commerciali fra Assab e la Scioa e viceversa, attraverso l'Aussa, viene stabilito il prezzo del nolo dei cammelli nel modo seguente: da Assab allo Scioa: talleri M. T. 25 per ogni cammello; dallo Scioa ad Assab: per il carico di avorio, talleri M. T. 20 per ogni cammello; dallo Scioa ad Assab: per il carico di pellami e del caffè, talleri M. T. 15 per ogni cammello.

«Nel nolo dei cammelli saranno comprese le paghe ai cammellieri, ai quali però si dovranno fornire le necessarie provviste alimentari.

«Art. X. — I corrieri da Assab allo Scioa e viceversa riceveranno talleri M. T. 30 di ricompensa, se arriveranno entro il termine di 30 giorni dalla data della loro partenza, e talleri 20, se avranno oltrepassato quel tempo.

«Art. XI. — Il Governo italiano si obbliga di pagare al Sultano Mohamed Anfari la somma di talleri M. T. 18.000, convenuta fra il Regio Commissario in Assab ed il Sultano Anfari.

«La prima rata di talleri M. T. 6.000 e la seconda di talleri M. T. 4.000 saranno sborsate all'atto della firma del presente trattato, e le altre due rate di talleri M. T. 4.000 verranno pagate annualmente.

«Art. XII. — Il Sultano Mohamed Anfari concede al Governo italiano l'uso della terra di Gambo Koma per stabilirvi una stazione commerciale ed un posto di approvvigionamento per le carovane da o per Assab.

«Art. XIII. — Il Governo di S. M. il Re d'Italia, per ricompensare il Sultano Mohamed Anfari della protezione che darà alle carovane e per il loro libero transito, pagherà al Sultano Mohamed Anfari la somma annuale di talleri M. T. 3.000.

«Art. XIV. — Il presente trattato sarà ratificato dal Governo di S. M. il Re d'Italia e la ratifica sarà spedita all'Aussa il più presto possibile.

«In fede di ciò il conte Pietro Antonelli, in nome del Governo di S. M. il Re d'Italia ed il Sultano Mohamed figlio del Sultano Anfari hanno il primo firmato ed il secondo posto il suo sigillo al presente trattato, fatto in Adèle Gabò (Aussa) il 9 dicembre 1888. — ossia il 5 rabi Akher 1306 - dell'Edira.

PIETRO ANTONELLI.

(Sigillo del Sultano di Aussa).

Il trattato fu ratificato da S. M. il Re addì 13 novembre 1889 e messo in esecuzione colla legge 10 aprile 1890, n. 6789.

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
"صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)"

الشرط الخامس

إذا كان دولة ثانياه فرنجيي تغوي تملك اوسه او مكان منها
او من توابعها اللطان منزي يعترض عليها وله بقتوة وكذلك
واجب عليه يرفع البنديره التليانيه ويقرنه بالمالك
حقه تحت حمايت التليانيه

الشرط السادس

لاجل سهولة العبور من اوالى عصب الدولة التليانيه بقي لها
المقدم لترسيم سكة الجمال من عصب الى اوسه السلطان
محمد منزي يقدم النعول والجمال للحكام الايتاليانيه قبال
جزاء عذلي الذي شايترتب لسهولة اصلاح السكة ولاجل
ظمانه الامان لجميع الصانعيه وفي طول السكة ان يمتثل
يكون بناء ابيار ساعتين الواحد بعيد عن الاخر

الشرط السابع

السلطان محمد منزي لا يعطي اذن ولا اجازه لتجارة العبيد
ويلتزم على نفسه ان يملك كل قافله معاليك الذي تعبر في
اراضه او من توابعهم

الشرط الثامن

السلطان محمد منزي ليس يستلم من قوافل الايتاليا فيه مال او مكس
والدولة التليانيه تقرر انهم مربيين من الكمرك هيج قوافل الدناكل
داصليين او مافريين من عصب

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وبنود أخرى
"صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)"

الشرط التاسع

لاجل انتشار خالطة التجاره بين عصب وشوعه ومن شوعه الى عصب
من وسط اوسه شمن كراء الجمال يترتب كما سياتي من عصب الى شوي
كل جمل ريال ٢٥ من شوي الى عصب لمالت العاج كل جمل ريال ٢٥
من شوي الى عصب لمالت الجلود والبن كل جمل ريال ١٥

في كراء الجمال محسوب أجرت الجمال اما يتقدم لهم الزاد الا لزم
الشرط العاشر

البريدي او مكئين من عصب الى شوي ومن شوعه الى عصب يتلون
ثلاثين ريال جراء ان كان يصلوا في مد ٢٠ يوم من يوم سفرهم
وعشرين ريال ان كان فوق تلك المودة
الشرط الحادي عشر

الدولة التليانيه تلتزم تراضي السلطان محمد منزي بمبلغ ١٨٠٠٠
ريال وهم كان صاروا تناقهم بين حاكم عصب وسلطان محمد منزي
القسم الاول ٦٠٠٠ الى يال والثاني ٤٠٠٠ الى يال يكون
تسليمهم حال تصحيح هذا العهد والتمين لمخربين يكون
تسليمهم في سنتين

الشرط الثاني عشر

السلطان محمد منزي يععم للدولة التليانيه ليعمل بارض
كعصب كومه

لاجل ترتب فيها حطة تجاري ومكان لتموين القوافل من اوالى عصب

"تابع" اتفاقية رقم (١٧)

اتفاقية بين حكومة إيطاليا وسلطنة أوسا العفرية حول
تنازل الأخيرة عن بعض السواحل العفرية في البحر الأحمر
وحماية السواحل العفرية بشكل عام، وحرية التجارة وتبوء أخرى
"صورة من النسخة الأصلية باللغة العربية (خطية)"

الشرط الثالث عشر

دولة جلالة ملك إيطاليا لاجل تيجازي السلطان محمد منري
بالحماية الذي يحمي بها الترانل ولاجل حرية مرورهم
تدفع للسلطان محمد منري مبلغ سنوي ثلاثة آلاف ريال

الشرط الرابع عشر

يرتفع الشروط هذبة بموجب وبطالع دولة جلالة ملك
تليها ويرجع الى اوسه بالعمله

Un fede di me il Conte Paolo Antonelli
nome del Governo di S. M. il Re d'Italia
e il Signor Muhammad figlio del Signor Muhammad
hanno il primo firmato ed il secondo posto
due sigilli al presente in data in Addis
Guba (Aussa) il 3 Dicembre 1905. Contro al
- 5 Rabi alhira 1306 - dell'anno -

تاريخ شهر ربيع آخر يوم
السلطان محمد بن السلطان
حنفري



Pietro Antonicelli

اتفاقية رقم (١٨)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية
حول جزر السوابع في باب المندب
"إقرار من السلطان ديني، سلطان رحيتا العفرية"

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)

اتفاقية رقم (١٨)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحينا العفرية
حول جزر السوابع في باب المندب
" إقرار من السلطان ديني سلطان رحينا "
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

أنا، حُمد بن محمد ديني، سلطان رحينا، أقر بأن الصداقة سادت دائماً بيننا وبين الحكومة
الفرنسية منذ استقرارها في أوبوك، وأضيف بأنه من المتعارف عليه أن جزر السوابع التابعة لـ أوبوك
الذي تملكه فرنسا .

توقيع : حُمد بن محمد ديني
سلطان رحينا

الشهود

توقيع : حسن بانييله
قاضي أوبوك

توقيع : إبراهيم أبو بكر
(وختمه)

ختم قاضي تاجُورِي

٣٠ أغسطس ١٨٩٠م

اتفاقية رقم (١٩)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة تاجورى
حول جبل قوده بتاريخ ٥ سبتمبر ١٨٩٠ م
" تنازل عن ملكية جبل قوده "

- ترجمة حديثة (باللغة العربية) لما ورد في الأصل الفرنسي
- باللغة الفرنسية (مطبوعة)

اتفاقية رقم (١٨)

معاهدة بين دولة فرنسا وسلطنة رحيتا العفرية
حول جزر السوايع في باب المنذب
" إقرار من السلطان ديني سلطان رحيتا "
" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

DECLARATION DU SULTAN DINY DE RAHEITAH

Moi, **HOMED ben MOHAMED DINY**, Sultan de Raheïtah, déclare que depuis que le Gouvernement Français est installé à Obock l'amitié n'a jamais cessé de régner entre lui et mes à eux el j'ajoute qu'il est reconnu que les îles El-Souaba (les îles Sept Frères) dépendent d'Obock territoire français.

Singature de **HOMED ben MOHAMED DINY**
Sultan de Raheïtah

Témoins:

Signatures

HASSAN BANABILA,
Cadi d'Obcok
BOURHANE ABOU-BEKER

Signatures

EIBRHIM ABOU-BEKER
et son cachet
Cachet du Cadi de Tadjourah

30 Août 1890

اتفاقية رقم (١٩)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة تاجوروى
حول جبل قوده بتاريخ ٥ سبتمبر ١٨٩٠ م
" تنازل عن ملكية جبل قوده "
" ترجمة حديثة باللغة العربية لما ورد في الأصل الفرنسي "

أنا، حُمد بن محمد، سلطان تاجوروى، ووجهاء البلد الذين وضعت أسماؤهم وأختامهم في أسفل الورقة .. نؤكد بأننا وهبنا لحكومة فرنسا المجيدة، باسم الصداقة، أرضًا تتواجد بها المياه، باختيار حاكم أوبوك، في إقليم قوده بغرض إقامة أعمال إنشائية وزراعية فيها .
توافق الحكومة بطيبة خاطر على هذه الهبة - نتكفل بمعاونة الذين سيسكنون هذا المكان .
نأمل أن تنظر إلينا الحكومة الفرنسية بعين العطف وسنكون راضين ومسرورين تحت رايتها وحمايتها .

توقيع : حُمد بن محمد

سلطان تاجوروى - وختمه

توقيع : محمد إبراهيم

وزير تاجوروى - وختمه

توقيع : قاسم

توقيع : أبو بكر

قاضي تاجوروى - وختمه

توقيع : كامل أبو بكر

الشهود

حسن بانييله - قاضي أوبوك

برهان أبوبكر

٥ سبتمبر ١٨٩٠ م

٣/١١ الملامح العامة للمعاهدات والاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفرية
وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع
عشر الميلادي .

١/٣/١١ التعاون التجاري وشراء الأراضي :

أخذت معظم الاتفاقيات في بداية الأمر طابعاً تجارياً، ولا عجب في ذلك، إذ إن الاستعمار الأوروبي للقارة الإفريقية وبلدان أخرى كان هدفه الأساسي اقتصادياً بالدرجة الأولى . وضمن التعاون التجاري تم إبرام في المراحل الأولى على اتفاقيات تتعلق بشراء الأراضي لإقامة محطات ومستودعات للفحم لإمداد السفن الأوروبية المتجهة للقارة الهندية من وإلى أوروبا . إلا أن الأمر لم يكن ينحصر في الأفق الضيق لتلك العملية حيث كان الهدف النهائي من هذه المحطات وهو الحصول على موطئ قدم، ثم إعلان السيادة عليها وتليها الوثبة والمهمنة التي لا هوادة فيها على بقية الأراضي، فسرعان ما أصبحت لإيطاليا مستعمرة كبيرة منطلقة من ميناء عصب والاستيلاء على الشريط الساحلي العفري من المنطقة العفرية، الذي دمجته في بوتقة مع أراضي أمم أخرى وكونت مستعمرة إيطاليا . وسارت فرنسا على نفس النمط بعد حصولها على أول موطئ قدم في منطقة أوبوك إثر عقد اتفاقية بهذا الشأن عام ١٨٦٢م مع سلطنة رحبتا العفرية .

٢/٣/١١ التدرج في شراء الأراضي بوسائل عدة والتوسع التدريجي :

لأسباب عدة ومن ضمنها وجود سلطنات وكيانات شبه دول في المنطقة العفرية بل وجود سلطنة عفرية قوية منها حاكم عموم العفر السلطان محمد حنفري، لم تستطع القوى الاستعمارية الأوروبية المتمثلة في فرنسا وإيطاليا من السيطرة السريعة على المناطق العفرية مثل ما حدث في أماكن عدة من العالم . فمثلاً بدأ الاستعمار الفرنسي للمنطقة العفرية عام ١٨٦٢م ولم تستطع فرنسا أن

اتفاقية رقم (١٩)

اتفاقية بين فرنسا وسلطنة تاجوروى

حول جبل قودّه بتاريخ ٥ سبتمبر ١٨٩٠م

" تنازل عن ملكية جبل قودّه "

" باللغة الفرنسية (مطبوعة) "

DONATION par le Sultan de Tadjourah des terrain a nécessaire:
pour un établissement au Djebel Goodah.

Moi, HOMED BEN MOHAMMED, sultan de Tadjoura et les notables du pays dont les noms et les cachets sont apposés au bas de cette pièce, déclarons que nous donnons, à titre d'amitié, au Glorieux Gouvernement Français un terrain où il y a de l'eau, au choix de Gouverneur d'Obock, dans la région de Goda pour y faire des constructions et de la culture.

Le Gouvernement voudra bien accepter cette donation - Nous nous engageons à seconder ceux qui habiteront cet endroit.

Nous espérons que le Gouvernement Français jettera sur nous un regard de bienveillance et nous serons satisfaits et content sous son pavillon et sa protection.

Signature de Homed ben Mohammed
Sultan de Tadjoura - et son cachet

Signature de Mohammed Ibrahim
Vizir de Tadjoura - et son
cachet

Signature de Abou-Beker
Cadi de Tadjourah - et son
cachet

Signature de Kassem
Signature de Kamel Abou Beker

TEMOINS
Hassan Banabila Cadi d'Obock
Bourhane Abou-Beker

5 Septembre 1890

تسيطر على معظم أجزاء مستعمرتها (حدود جمهورية جيبوتي حالياً) إلا في نهاية عام ١٨٩١م بل وتحصلت على الجزء المتاح من المستعمرة لسلطنة أوسا العفرية بعد الحرب العالمية الثانية أي عام ١٩٥٠م، كما تم ذكره في الأجزاء السابقة من الكتاب .

فمثلاً أن سلطنة رحينا بعد منحها منطقة أوبوك لفرنسا، كانت احتفظت ببقية المناطق ومنها جزر السوايح في باب المندب وكانت تلك الجزر تستخدم من قبل الصيادين العفري في خور عَنقَارو في الساحل الغربي لباب المندب للصيد وإيداع بعض البضائع بصفة مؤقتة وبخاصة الجزر الخمس منها وهي : (١) سيان صغير، (٢) أم عسله، (٣) أبو عسكر، (٤) أبو لحم، (٥) أبو لوية (راجع الخريطة رقم ١/١١) . وكانت تستخدم هذه الجزر من قبل سفن عفرية شتى بما في ذلك سفن النحاسين العفري الذين سبق أن تحدثنا عنهم في الجزء الخامس من هذا الكتاب . وهذه الجزر العفرية ذات الطابع الاستراتيجي إحدى المجموعات أو الجزر العفرية والتي يبلغ تعدادها أكثر من (١٦٠) جزيرة (١) .

(١) يُعرف مصطلح "جزيرة" على أن لفظ "جزيرة" يعني أرض تحيط به المياه من جميع الجهات .

تتكون الجزر العفرية من مجموعات، منها المجموعة الأولى وهي جزر أرخبيل دهلك، المجموعة الثانية - جزر خليج هواكل Hawakil، المجموعة الثالثة - جزر خليج حَفَلِي Haffale، المجموعة الرابعة - جزر خليج عصب Assab، المجموعة الخامسة - جزر السوايح في باب المندب والتي هي قيد البحث، والمجموعة السادسة - هي بقية الجزر المنتشرة في أماكن عدة من السواحل العفرية .

جزر أرخبيل دهلك : تبلغ مجموعة جزر أرخبيل دهلك العفرية حسب بعض المراجع حوالي مائتين (٢٠٠) وحدة في حالة شمول الحصر للتشوهات المرجانية الخارجة إلى سطح البحر و/أو رؤوس الجبال البركانية فوق مستوى سطح البحر، إلا أنه من الصعب اعتبار كل ذلك جزر . وتعتبر أغلب الجزر في أرخبيل دهلك مهجورة ماعدا جزر محدودة نسبياً مثل دهلك كبير، نُوكُزَي (نُوكُزَي)، دُجِل، حارات، نورا، عروة . وكما تم ذكره في عدة أجزاء من هذا الكتاب فإن جزر أرخبيل دهلك تابعة أساساً للعفر عبر آلاف السنين ولمملكة دَنَكَلِي العفرية التي يقدر تاريخ تأسيسها قبل عام ٨٠٠م، كما أن أرخبيل دهلك تابعاً لمملكة أَنكَالَا العفرية وملوكها ومن ضمنهم ملك مسمار المشهور . ونتيجة للسيطرة العفرية (الدنكلية) الكاملة على أرخبيل دهلك اعتبر المؤرخ والجغرافي المشهور أبو الفداء "السلطان الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن عمر المعروف بابي الفداء"، والمتوفي سنة ٧٣٢هـ الموافق ١٣٣١/١٣٣٢م، في =

كتابه "كتاب تقويم البلدان" ضمن نطاق الحديث عن ميناء "سواكن" في السودان، اعتبر ما وراء سواكن وإلى باب المندب ومنه إلى زيلع "لجنس من السودان يقال لهم دَنَكَل" أي العفر (راجع السحرة المطروعة في مدينة باريس بدار الطباعة السلطانية عام ١٨٥٠م بإشراف ريسود دو السارون ديسلان)، في الوقت الذي أشار فيه أبو الفداء بأن سواكن محاطة من البر بالبحر .

وخضعت جزيرة دهلك في فترات عديدة لهيمنة اسمية سياسية فقط من جانب مملكة أكسوم دون أي استيطان من قبل قومية تيجراي Tigray ومع احتفاظ السلاطين والحكام العفري المسلمين باستقلاليتهم، كما خضعت الجزر لهيمنة سياسية مماثلة من اليمن في فترات عديدة أيضاً (وعلى سبيل المثال في عهد ولاية أبو الجيش : إسحاق إبراهيم بن محمد بن زياد - حسب كتاب "نصر عدن" لأبي عمر - ص (١٦)، الجزء الثاني . وتوجد في بعض جزر أرخبيل دهلك مع العفر بعض العناصر العربية من الجزيرة العربية وبعض السكان المتحدرين من تيجري (Tigre) وهم غير تيجراي (Tigray) ويعتبرون قلة نسبياً إلى العفر والعناصر العربية . وفي القرن التاسع عشر والقرن الثامن عشر أدى الخلاف القائم بين حكام العفر في بقية المثلث العفري والباب العالي (وتم مصر فيما بعد) إلى التقليل من شأن العفر في إدارة بعض القرى في الجزر المأهولة بأرخبيل دهلك وإن لم يتأثر تواجد العفر في الجزر غير المأهولة حيث استمر العفر في استغلال ثرواتها السمكية والرسو في موانئها الطبيعية كالعتاد كأصحاب الجزر الأصليين . وتقدر مساحة أرخبيل دهلك بحوالي (١١٨٥) كيلومتراً مربعاً .

مجموعة جزر خليج هواكل Hawakil : تبلغ مساحة مجموعة جزر خليج هواكل حوالي (١٣٨) كيلومتراً مربعاً وأكبرها جزيرة "بَكْع" Baca وتبلغ مساحتها (٤٣،٤) كيلومتر مربع، ومن ضمن هذه المجموعة جزيرة "دَلَقَبَام" Dalgabam، أم المحوز Um-Al-Aguz، أبو عَقَبَة Abu Agaba، دَلَسِيْب Dalasseb، تَنْتِيْبو Tantibo، دَلَحِف Dalhif، دَلَعْت Dale-et، وجزر أخرى صغيرة .

جزر خليج حَفَلِي Haffale : تبلغ مساحتها أكثر من (٢٠) كيلومتراً مربعاً، منها عُنْدَا حَنْدُو (أي جزيرة حَنْدُو الصغيرة)، كُنْدَا حَنْدُو (أي جزيرة حَنْدُو الكبيرة)، مَانْدُولَا Mandola، قَرْتَسَاس، وجزر أخرى صغيرة .

جزر خليج عصب : (راجع الخريطة ٣/٤-أ والخريطة رقم ٣/٤-ب) .

جزر الخليج السوايح في باب المندب : (راجع الخريطة رقم ١/١١) .

المجموعة السادسة (بقية الجزر العفرية) : وهي بقية الجزر المنتشرة في أماكن عدة من السواحل العفرية والممتدة من أقصى شمال أرخبيل دهلك إلى شمال ميناء زيلع جنوباً . ومنها على سبيل المثال لا الحصر ما يلي : جزيرة عسيراتو (٢٣،٣ كيلومتر مربع)، جزيرة دَلَمِي Dallami =

ابتداء من أقصى جزيرة في الشمال من حزر أرجيل دملك إلى شمال زيلع في الحدود الحالية بين جمهورية جيبوتي وجمهورية الصومال (خريطة رقم ٢/١١).

وكان معظم الصيادين من عتقارو في باب المندب من قبيلة داهمبلا (بطن بئوتاميلام)، وعندما رأت فرنسا ذلك أبرمت معاهدة أخرى مع سلطة رَحيتا العفرية كما رأينا في هذا الفصل، إذ أصبحت تحتضامها جزر السوابع تابعة لمستعمرة "أوبوك" Obok حيث تنازلت سلطة رَحيتا العفرية عنها لفرنسا، وعلى نفس النوال أبرمت فرنسا آخر اتفاقية لها مع سلطة تاجوروي العفرية حول منطقة "قودا" أو "جيل قودا" في نهاية الأمر (راجع الخريطة رقم ٣/١١).

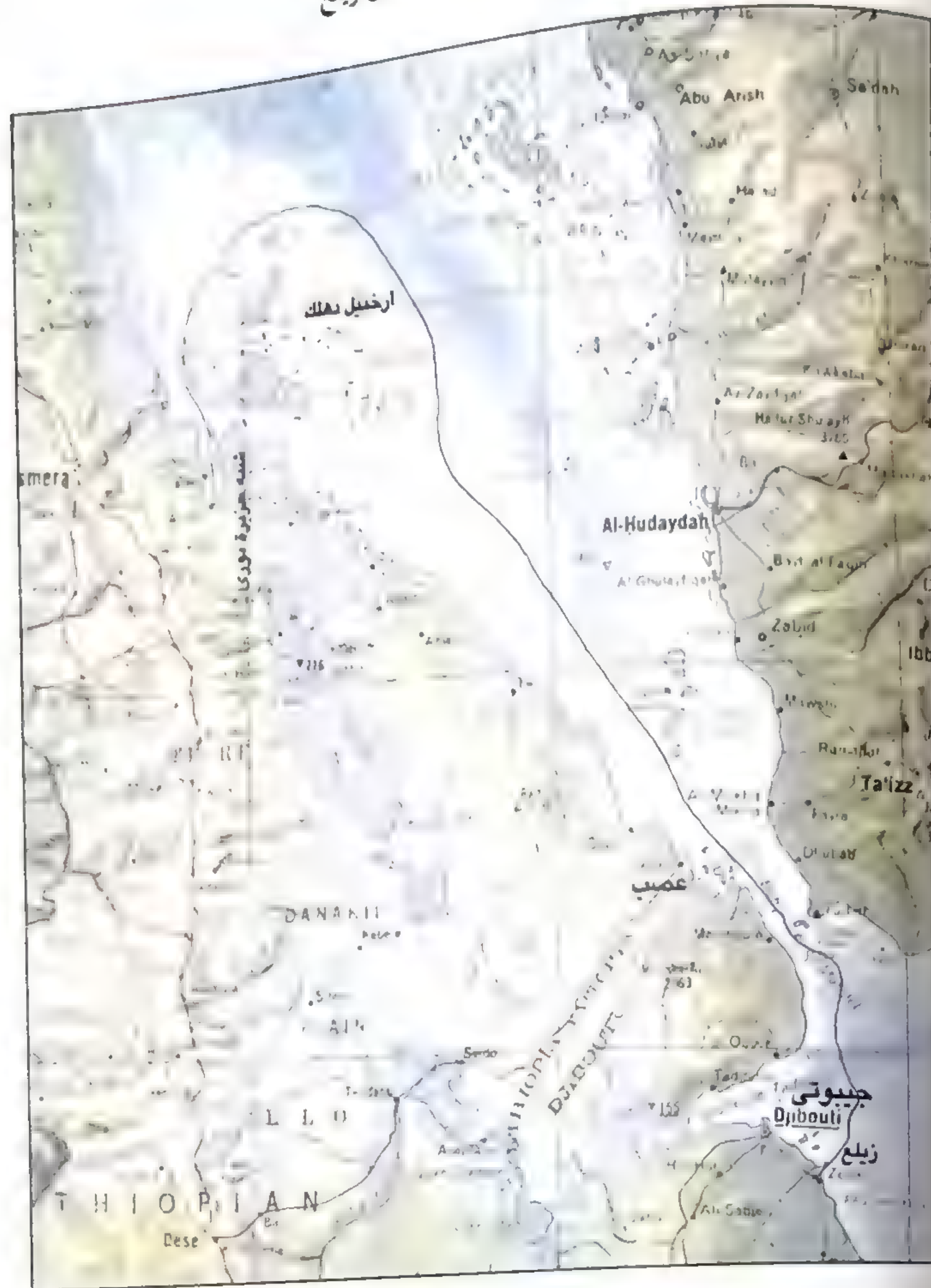
أما الاستعمار الإيطالي فقد بدأ بشراء الأراضي في عصب عام ١٨٦٩م ولم يتمكن من السيطرة على الساحل العفري إلا في عام ١٨٨٥م، وكان ذلك باتفاق مع السلطان محمد حنفي، سلطان منطقة لوسا العفرية وحاكم عموم العفر، ولم تستطع إيطاليا التوغل إلى مدى ستين كيلومتراً من البحر الأحمر إلى داخل القارة في حدودها التي وقعت مع ملك الشاي دون معرفة السلطات العفرية، إلا في نهاية عام ١٩٣٠م.

(٣,٢ كيلومتر مربع) وهي في المدخل المؤدي إلى ميناء مصوع من رأس شبه جزيرة بوري، ويسمى ذلك المدخل "قناة مصوع" من قبل الجغرافيين في حين يسمى مدخل دلكمي من قبل العفر. ومن ضمن هذه المجموعة جزيرة داسي Dasse، جزيرة مورسي Morisa، جزيرة كَرُم Karum، كُودَ علي Kudde Ali، وبعض الجزر ما بين عصب وبوعصول (مثل جزيرة هيكوك)، جزيرة دوميرا Doumiera قرب باب المندب، وعلة جزر صفوة في خليج تاجوروي، وثلاثة جزر في مدخل ميناء جيبوتي - موسى Moussa، ومُشكَّعالي Muskallali. وعلى العموم تقلد الجزر العفرية في نطاق الساحل العفري بحوالي (١٦٠) جزيرة (بذلك باستثناء بعض التبعات المرحانية) وتقدر مساحتها بأكثر من (١٤٧٠) كيلومتراً مربعاً.

الخريطة رقم (١/١١)
جزر السوابع العفرية في باب المندب



الخريطة رقم (٣/١١)
الجزر العفريّة في امتداد الساحل العفري
من أرخبيل دهلك إلى زيلع



الخريطة رقم (٢/١١)
جبل قودا



١٩/٣/٣ إغراء السلاطين والأمراء ومشايخ العفر بالهبات والنقود :

بنفا من سلطة رجب العفري عندما أقدمت السلطة على منح ميناء أوبوك (قرية ومرفأ ضمن إطار جمهورية جيبوتي حالياً) لفرنسا في عام ١٨٦٢م قدمت فرنسا هبات ونقوداً للسلاطين وأمراء سلطة رجب، وعلى نفس المنوال تمكنت إيطاليا من الحصول على أراضي حول خليج عصب من مشايخ مشيخة أنكالا العفري كما رأينا فيما سبق مقابل الآلاف من ريبالات ماريا تريزي النمساوية التي كانت متداولة في هذا الجزء من العالم آنذاك . وحتى السلطان محمد حنصري، سلطان سلطنة أوسا العفري وحاكم عموم العفر استلمت بالهبات والنقود الكثيرة نسبياً مع العلم أنه كما سبق ذكره في الأجزاء السابقة من هذا الكتاب استغلت إيطاليا منه عدوانته الشديدة للأتراك ثم مصر، بعد أن ورت الباب العالي في المنطقة والتي عاضت معها سلطة أوسا مناوشات ومعارك، وكان ذلك العامل الأهم لوقوف السلطان محمد حنصري بحاتب التعامل مع الاستعمار الإيطالي، إلا أن تأثير النقود كان عاملاً لا يمكن إغفاله أو الاستخفاف بتأثيره، حيث دفعت إيطاليا مبالغ مقابل سماحه بمرور قوافلهم من عصب إلى مملكة شوا في هضبة الحبشة (راجع اتفاقية رقم ١٧ في هذا الجزء من الكتاب) . وقد سبق للشاعر العفري "تولا حنصري" الإشارة إلى عامل الهبات والنقود التي استخدمتها إيطاليا في سبيل حصولها على بعض الامتيازات من سلطنة أوسا . حيث عاتب السلطان محمد حنصري قائلاً له وللعفر : "هأن النقود حجارة يتسولون بها ليفنونا بها" و"أن العين التي رأت النقود لا تنفجر حتى بعد المات" .

لا شك أن السلطان محمد حنصري لم يكن في حاجة إلى الريالات والنقود الإيطالية حيث كانت تعتبر سلطة أوسا من أغنى السلطنات العفري وكانت لديه ثروة حيوانية ونقدية وإمكانات هائلة بكل المقاييس، وهذا أيضاً ما أشار إليه الشاعر العفري "تولا حنصري" الذي كان ضد سياسات التعاون مع الاستعمار عند استخدام شيعره ليخاطب السلطان محمد حنصري باللغة العفري وترجمناه في الفصل الرابع من هذا الكتاب كالتالي :

(١٧) لابلك نقص في الشجاعة لتزول إلى الخروع (١٨) ولايك نقص في الملك يدعك إلى الردد

(١٩) ولايك شح في المال يسب لك هنك الحياة

١٩/٣/٤ استخدام المرونة القصوى في التعامل مع العفر واحترام ديانتهم الإسلامية وعدم التدخل في شؤونهم اليومية والاجتماعية قدر الإمكان :

بعكس بعض المناطق من القارة الإفريقية حيث وحد المستعمر قبائل بدائية لا دين لها وتكون من مجتمعات قبلية بدائية، كان العفر كما سبق ذكره لهم كيانات وسلطات قوية نسبياً ومركز يجمعهم إلى حد ما وهو وجود حاكم عموم العفر في سلطة أوسا العفري بالإضافة إلى وجود شعور إسلامي شبه فياض (بصرف النظر عن مستوى التشييف الإسلامي الذي تفاوت من مكان إلى آخر) . بالإضافة إلى تواجد تاريخ وخلفيات حول العداء مع الأجانب القادمين عن طريق البحر مثل البرتغال، ثم الأتراك ومصر . وبعكس الواقع الحالي الذي تعتبر فيه الأمة العفري في الحضيض في مجال العلم والتقنية والتقدم والوسائل الحضارية كانت في العقد الخامس والسادس والسابع من القرن التاسع عشر متقدمة على كثير من قوميات شرق إفريقيا . على سبيل المثال فإن جميع المعاهدات والاتفاقيات التي أبرمت بين سلاطين العفر والاستعمار الأوروبي (إيطاليا وفرنسا) استخدمت اللغة العربية كلغة أساسية مع استخدام خواتم للسلاطين والوزراء وبعض الأمراء ورؤساء الدواوين وهلم جرأ . وكانت تجوب السفن العفري في القرن التاسع عشر وإلى العقد الرابع من القرن العشرين خليج عدن وأغلب موانئ البحر الأحمر ومسقط والكويت والبصرة والشحر وعدن، في حين أنه على سبيل المثال أن الاتفاقية التي تمت بين عيسى الصومال وفرنسا بتاريخ ٢٦ مارس ١٨٨٥م في أحد المواقع في جمهورية جيبوتي ورد فيها بأنهم - أي الصومال - لا لهم لغة تكتب وبالتالي استخدموا اللغة الفرنسية وتم إمضاء (توقيع) جميع رؤساء القبائل عيسى الصومال دون استثناء بالإبهام وكان عددهم (٢١) شبحاً وممثلاً . ومن منطلق هذه الخلفية استخدمت إيطاليا مثلاً المرونة القصوى في التعامل مع العفر لمدة طويلة "راجع على سبيل المثال المادة (٢) والمادة (٣) من المرسوم الملكي رقم (٧) من إمبرتو الأول ملك إيطاليا حول مستعمرة إيطاليا في ميناء عصب العفري" .

وكان هذا نتيجة الخلفية التاريخية للعفر التي كان يقيمها الإيطاليون ممماً على سبيل المثال

نقنيس مما قاله حاكم إيطاليا لميناء عصب في تقريره رقم (٤/٣/٤) إلى وزير خارجية إيطاليا عن

صعوبة احتلال الساحل العفري الممتد من عصب إلى جنوب مصوع "..... من يبلول وحتى مصوع تنشر قبائل الدناكيل (العفر) . وهناك حوالي عشر قرى رئيسية على طول الساحل الدنكلي (العفري) يحكمها شيوخ من الدناكيل (العفر) دون أي تدخل من مصر وذلك إثر فشل الحكومة المصرية في احتلال تلك المنطقة التي يتصف سكانها بالشراسة، حيث من الصعوبة بمكان جعلهم يقبلون فرض حماية من أي حكومة عليهم".

فعليه كانت سياسة حكومة إيطاليا تلتزم باحترام العقيدة الإسلامية في المناطق العفرية وبخاصة قبل أن يشتد ساعدما في المناطق العفرية وقبل أن تسترخي عزائم قادة العفر أو تعثر بهم بعض سمات الخنوع . وكان الحال كذلك في المستعمرة الفرنسية وبخاصة بالنسبة لسلطنة تاجوروى التي ظلت تمارس شتى أمورها الداخلية بنفسها وأيضاً إلى حد ما في سلطنة رحينا العفرية في المناطق التي استعمرتها فرنسا إلى ما بعد العقد الثالث من القرن العشرين .

واتبعت فرنسا (إلى حد ما) نفس الأسلوب في معاملاتها للقبائل العفرية والقبائل الصومالية في حدود مستعمرتها وفي المناطق التي تقع في حدود إثيوبيا عندما مدت الخط الحديدي الذي يربط مدينة جيبوتي بمدينة ديرداوي وإلا، تلك القبائل الصومالية التي تنسم بالشجاعة والاقدام (مثل قبائل عيسى الصومال) والقبائل العفرية المتواجدة في معظم مسار الخط الحديدي الذي يربط جيبوتي بأديس أبابا مثل قبائل عذ علي ودبنى الشديدة المراس وتجبد فتون الحروب التقليدية عبر القرون لحالت دون تمكن من استعمار المنطقة و/أو إنشاء الطرق التي تربط المستعمرة بإثيوبيا لفترة غير وجيزة .

٥/٣/١١ استخدام الوسطاء في المراحل الأولى في التعامل مع العفر :

استخدمت إيطاليا شركة روباتينو الإيطالية كوسيط غير مرئي لها حتى تحصل في البداية على موطن قدم في التعامل مع العفر وذلك من خلال التعاون التجاري وشراء الأراضي، ومن ثم تحويل تلك الأراضي بعد مدة إلى الحكومة الإيطالية في عام ١٨٨٢م أي بعد ١٣ عاماً من تواجد

الشركة، وكان الأمر مماثلاً إلى حد ما بالنسبة لمستعمرة أوبوك التي تارلت عنها سلطة رحينا الحكومة فرنسا وبفارق بسيط هو أن الفرنسيين - أي الموظفين الحكوميين أخذوا الأمر بعاتقهم من ساكورة عملهم مثل مسيو Lagarde باسم الدولة وفي جميع الأحوال كانت الدول الاستعمارية المعنية وراء نشاط الوسطاء - أي شركاتها . كما أن الحكومة الإيطالية اعتمدت علي واستفادت من بعض الدراسات التي كان يقوم بها بعض الكتاب الإيطاليين وبتشجيع وتوجيه من الحكومة الإيطالية، وذلك قبل وفيما بعد قيام مستعمرة عصب الإيطالية في جزء من المثلث العفري وهناك دراسات وتقارير لاشك أن حكومة إيطاليا استفادت منها، وعلى سبيل المثال لا الحصر مثل : (أ) تقارير الخواجة جوزابي سابتو Sabeto ودراسة الكاتب الإيطالي ليكاتا G. B. Licata عن عصب والدناكيل (العفر)^(١) . (ب) تقرير أو كتيب الكاتب كارلو دي أمازاجا عن عصب Carlo De Amezaga^(٢) ، بل حاول الإيطاليون وضع قاموس إيطالي - عفري في عام ١٨٧٧م^(٣) وذلك قبل إضفاء صفة المستعمرة على عصب .

(١)

G. B. Licata, Assab E I Danachili, Viaggio E Studi Di G. B. Licata, Milano, Fratelli Treves, Editor, 1885.

والتي تعتبر من المحفوظات الهامة للإدارة المركزية لشؤون المستعمرات .

(٢)

Direzione Centrale Degli Affari Coloniali.
Carlo, De Amezaga, Assab, (Estrato dal Bolletion Della societa Geografica, Ottobre 1880), Roma, Stabilimento Guisepe Civelli, 1880.

(٣)

Del Socio tenete Flice Derchi "Dizionario E Frasario, Italiano - Dancale (Afar)",
Publicazioni Della Societa Geografica Italiana Vol. XIII Del Bolletino 1877.

٦/٣/١١ اتسمت المعاهدات والاتفاقيات التي أبرمت بين السلطنات العفرية وفرنسا وإيطاليا بإقرار تسهيل ضمان تعامل القوى الاستعمارية مع طرف ثالث هو هيئة الحبشة وبالذات مملكة شوا (في عهد منليك الثاني) :

بصرف النظر عما كان يوفره المثلث العفري من إمكانات استراتيجية آنذاك بساحله الممتد من جنوب مصوع (شاملاً جزر أرخبيل دهلك) إلى زيلع في خليج عدن مع وجود إمكانات معادن فيه وأراضٍ خصبة وبالتحديد في أوسا وبَقَلُو ودُكُغ، إلا أن السوق الكبير الذي كانت تلهث وراءه الأطماع الاستعمارية تمثل بهضبة الحبشة، وبالذات مملكة شوا لكونها تشمل أقاليم خصبة مثل شوا Shoa وولو Wollo وبعض مناطق القالا (أوروامور) في بالي Bale وجَمَا Jima وهرر Harar والتي تتج الحبوب وتصدر القهوة والعاج بكميات وفيرة، وبها كثافة سكانية هامة وتتمتع بمناخ مناسب لإقامة الأوروبيين العاملين في التجارة والنشاط الدبلوماسي فيها. الأمر الذي جعل أغلب المعاهدات بين السلطنات العفرية (التي لها سيطرة على السواحل) وبين القوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) تركز على ضمان السلطنات العفرية لمرور البضائع بين المحطات التي تم استجارها من العفر ومراكز السوق الرئيسية بهضبة الحبشة وبخاصة مملكة شوا، حيث لم يكن لمنليك الثاني السلطة ولا السيادة ولا التأثير المباشر على سلاطين العفر وفي مقدمتهم السلطان محمد حنفري، بل بالعكس كان يرسل لهم الهدايا من جانبه حتى يسهموا في تأمين القوافل التي تعبر الأراضي العفرية مجتاً وذهاباً إلى مراكز ومدن الحبشة منطلقة من الموانئ العفرية في البحر الأحمر وخليج عدن. وكانت هناك منافسة شرسة بين فرنسا وإيطاليا حول الميناء الذي ينبغي أن يخدم هضبة الحبشة (الإيطاليون والسلطان محمد حنفري كانوا يروجون لعصب في حين أن فرنسا تروج لـ "أوبوك" وفيما بعد لجيوتي وجوبت الخراب).

وعلى ما يبدو أن كثيراً من المفكرين والسياسيين الإيطاليين كانوا يدركون محدودية موارد مستعمرة إريتريا واللايقين حول حدودها كان سائداً بين بعضهم وخاصة حول بعض المناطق فيها^(١). ومن هنا نعلم أيضاً أن الأهمية القصوى لإيطاليا (وحتى فرنسا) من حيث المنافع الاقتصادية كان التعامل مع مملكة شوا الغنية بالموارد الطبيعية، في حين أن السواحل العفرية كانت توفر البعد الاستراتيجي والعامل المساعد في مرور البضائع الإيطالية إلى مملكة شوا. فعليه لا نستغرب ما اتسمت بها المعاهدات بين السلطنات العفرية والقوى الاستعمارية من التركيز على ضمان التسهيل للعمليات التجارية مع شوا.

٧/٣/١١ المنافسة الحادة بين القوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) لاستعمار الأراضي العفرية :

تميزت أغلب الاتفاقيات والمعاهدات بوجود بند مماثل فيها وذلك بأن لا تقبل السلطنة العفرية التعامل مع أية قوى أجنبية إطلاقاً أو دون الاتفاق مع الدولة الاستعمارية المعنية مع استخدام صيغة المحميات "راجع الاتفاقية رقم (١) حول أوبوك، والاتفاقيات ذات الأرقام ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٥، ١٧" وكانت فرنسا تستخدم مصطلح "هبة" و"منحة" للأراضي التي يتم التنازل عنها بشكل تدريجي من قبل السلطنات العفرية، في حين استعملت إيطاليا مبررات شراء الأراضي والعوامل

(١) والأمثلة على ذلك كثيرة ونسرد منها على سبيل المثال ما ورد للبرلماني والسياسي الإيطالي فرديناند ماريني في هذا المجال :

Cose Africane, da Saati ad Abba Carima, Discorsi E Scritti Di Ferdinando Martini Deputat al parlamento, Fratelli Treves, Editori, Milano, 1896. PP 168 - 171.

وبخاصة عندما يتساءل حول جدوى مستعمرة إريتريا ويقول :

Insomma Questa benedetta Eritrea Vale o Non Vale ?

أو يتحدث عن محدودية الموارد وخاصة حول الحديث عن الأراضي الجافة ومنطقة أكلفورزي، إذ يقول :

في ص (١٧٠) من الكتاب :

"Così Quando sento parlare delle arid lande dell' Oculè - Cusai o delle roccie desolate del Tigre".

الاقتصادية ولأغراض الحماية، وبخاصة مقابل الحماية والاعتراف لها من قبل السلطان محمد حنصري بالسيادة على الساحل العفري الممتد من رأس دوميرا جنوب عصب إلى بوري (وفي المرحلة الأولى من رأس دوميرا إلى حفلي).

١١/٣/٨ استخدام اللغة العربية في جميع المعاهدات والاتفاقيات الرئيسية :

تم تدوين جميع المعاهدات والاتفاقيات باللغة العربية ولغة الدولة المستعمرة (اللغة الإيطالية أو اللغة الفرنسية) واعتبرت اللغة العربية لغة المرجع بالنسبة للسلطات العفرية إلا أنه في الاتفاقيات التي تم تحريرها بين فرنسا والعفر بعد استيلاء فرنسا على جزء كبير من السلطنات العفرية بدأت تظهر كتابة مادة مستقلة في المعاهدات تؤكد بأن المرجع الأساسي في حالة الخلاف هو النص الفرنسي . والصور الأصلية لتلك المعاهدات والاتفاقيات باللغة العربية موجودة في كل من باريس وروما في المكتبات ودور المؤسسات العامة المتخصصة، ومن الصعب بمكان أخذ صور من الأصول العربية لتلك الاتفاقيات والمعاهدات في كثير من الأحوال، وذلك من قبل الحرص عليها بهدف الحفاظ عليها وتجنب تلف النصوص الأصلية باللغة العربية نتيجة الاستخدامات المتكررة .

١١/٣/٩ توقيع مستولي سلطنة عفريّة على اتفاقية بين فرنسا وسلطنة عفريّة أخرى :

نجد في كثير من الأحيان، سواء في الاتفاقيات الرئيسية التي وردت في هذا الجزء من الكتاب أو اتفاقيات ومذكرات تفاهم لم نذكرها في هذا الجزء وورد ذكرها بطريقة أو أخرى في أجزاء أخرى من هذا الكتاب، نجد بأن فرنسا مثلاً كانت تراعي أن يوقع سلطان جوبعد العفريّة كشاهد على اتفاقية تتم بين سلطنة تاجوروي العفريّة وبين فرنسا بالأساس وبالعكس، ونفس الشيء بالنسبة لسلطنة رحينا العفريّة . ويرجع هذا إلى حد كبير لعمق الفهم الفرنسي للعلاقة القائمة بين السلطنات العفريّة الثلاث (سلطنة رحينا، سلطنة تاجوروي، وسلطنة جوبعد)، حيث إن هذه السلطنات الثلاث هي

أصلاً أساس سلطنة عدال العفريّة والتي تأسست قبل القرن الثاني عشر الميلادي كما تم ذكره في الأجزاء السابقة من هذا الكتاب، وجميع السلاطين في السلطنات الثلاث المذكورة يتحدرون من عدّ علي بن حذّ المّاجس حفيد يوسف اليمني بالإضافة إلى أن سلطنتهم متجاورة وهناك وشائج وعلاقات قوية بينهم .

فهمت إيطاليا في منطقتها أيضاً من البداية بأن سلطنة رحينا العفريّة ومشبيخة أنكالا العفريّة حول منطقة عصب هما تحت هيمنة سلطنة أوسا العفريّة والذي كان فيها آنذاك السلطان محمد حنصري الملقب بـ اللّسا Ellalta أو ما يعادل الإمبراطور . فعليه كانت إيطاليا تتفق مع السلطان محمد حنصري أو تأخذ موافقته مسبقاً أو تحصل على موافقته بعد إبرام الاتفاقية مع سلطنة رحينا ومشبيخة أنكالا في منطقة عصب .

١١/٣/١٠ تعامل السلطنات العفريّة مع القوى الاستعمارية الأوروبية فرادى كدويلات مستقلة حيناً وكأمة عفريّة مجتمعة أحياناً أخرى :

كما سبقّت الإشارة إليه في مواقع عدة (بما في ذلك الجزء الثاني والخاص بهوية وأثنية العفر) من هذا الكتاب إنّ العفر ليست قبيلة واحدة بل هي أمة لها كل مقومات الأمة، وهناك فارق كبير بين قبيلة وأمة^(١) . والعفر (الدّناكل) أمة، أي مجموعة من القبائل المختلفة، ينتسب بعضها إلى حد

(١) الأمة والقبيلة :

أ (أمة : جمع أُمّة : أي الجماعة يولف بينها رابط ما من دين أو أصل أو مكان ونحوه (المرجع : المنظمة العربية للدراسات والثقافة والعلوم، المعجم العربي الأساسي، توزيع لاروس ١٩٨٩م، ص ١٠٨).

ب (أمة Nation : شعب، سكان منطقة محددة تجمع بينهم العادات العامة والأصول والتاريخ وغالباً اللغة أو اللغات ذات العلاقة (المرجع : قاموس اللغة الإنجليزية، نيويورك ١٩٧٣م).
Nation : "A People, usually the inhabitants of a specific territory, who share common customs, origins, history and frequently language or related languages".

واحد ويتسب أغلبها إلى أصول متباينة ومعظمها من الجزيرة العربية مع روابط ووشائج التزاوج والانصهار المستمر عبر القرون، وهي أمة تجمعها روابط اللغة والثقافة والتاريخ والدين والمكان .

أبرم السلطان محمد حنفي، حاكم عموم العفر اتفاقية مع إيطاليا (اتفاقية رقم ١٧) وهذه تعتبر في حد ذاتها اتفاقية بين الأمة العفرية وإيطاليا، بالإضافة إلى أن السلطنات العفرية الثلاث (سلطنة أوسا، سلطنة جوبعد، سلطنة رحيثا) أوفدت مندوباً واحداً يمثلهم إلى روما لدى السلطات الإيطالية، إذ فوضت الشيخ عبدالرحمن العقيلي المستشار السياسي للسلطان محمد حنفي، حاكم عموم العفر، حيث أبرم اتفاقية مع إيطاليا ووقعها من الجانب الإيطالي وزير خارجيتها سنيور "مانشيني" Mancini. وتم إرسال الاتفاقية إلى الحاكم المدني المفوض في عصب سنيور "برانكي" Branchi، وذلك ضمن رسالة من وزير الخارجية الإيطالية المذكور بتاريخ ١٧ مايو ١٨٨٤م موجهة إلى السلطان محمد حنفي حاكم عموم العفر (سلطان سلطنة أوسا العفرية)، والسلطان محمد لعقبتا، سلطنة جوبعد وإلى المسؤولين في سلطنة رحيثا. ويؤكد فيه وزير خارجية إيطاليا بأنه عندما تم شراء خليج عصب والمناطق المحيطة به لم يكن قصد الحكومة الإيطالية سوى تفعيل النشاط التجاري بين الأقاليم العفرية وإيطاليا، وبأن إيطاليا حرصت كل الحرص على المصالح العفرية (ربما يقصد حمايتهم من المصريين خلال العهد بحماية الشواطئ العفرية الممتدة من دوميرا إلى شبه جزيرة بوري - اتفاقية رقم ٨ المذكورة في هذا الجزء)، وأن الإيطاليين لم يفكروا يوماً بأن يصبحوا غزاة أو سادة على أراضي العفر (الدناكيل).

وطلب وزير الخارجية الإيطالية سنيور "مانشيني" Mancini من الحاكم المدني المفوض في عصب سنيور "برانكي" Branchi بأن :

= **Reference:** The American Heritage Dictionary, of the English Language, published by American Heritage publishing Co. Inc. and Houghton Mifflin company, New York 1973 .

(ج) **قائمة:** جمع قبائل : جماعة من الناس تتسب إلى أب أو جد واحد (المرجع السابق : المعجم العربي الأساسي، ص ٩٦٦).

(أ) يطلع على الرسالة المذكورة كل من السلطان محمد لعقبتا، سلطان جوبعد، والمسؤولين في سلطنة رحيثا (أبو بكر ابن السلطان برهان ووزير سلطنة رحيثا - حيث لم يكن قد تم بعد تنويع سلطان جديد خلفاً للسلطان برهان الذي كان توفي آنذاك).
(ب) على أن تبقى الرسالة في عهدة السلطان محمد حنفي في أوسا .

وتبين لنا تلك الاتفاقية والاتصالات المشتركة لسلطين العفر مع القوى الاستعمارية بأن العفر كانت تتعامل مع القوى الاستعمارية كأمة واحدة في كثير من الأحيان وليس ككيانات سياسية متباينة (أي كل سلطنة على حدة)، إلا أن ذلك لا يعني أن جميع المسؤولين العفر كانوا يعتقدون بمدى الاتصالات مع القوى الاستعمارية. وكما سبق أن أشرنا في الجزء الخامس وفي مواقع عدة من هذا الكتاب بأن سلطنة برو كانت في مقدمة المعارضين للاتصال مع القوى الاستعمارية.

تنبغي الإشارة أن الشيخ عبدالرحمن العقيلي، المستشار السياسي للسلطان محمد حنفي، حاكم عموم العفر كان يحمل ما يسمى "كتاب الاعتماد" أو "رسالة تفويض" Letter of credence من السلطان محمد حنفي والسلطان محمد لعقبتا ومسئولي سلطنة رحيثا. وأن الاتفاقية التي أبرمها كانت كلها تأكيدات لما ورد في الاتفاقيات السابقة بالإضافة إلى عملية تسوية الخلاف الدائر بين سلطنة رحيثا العفرية وإيطاليا حول منطقة "مارغابله" (جنوب عصب). وذلك عقب اعتراض "Remonstrance" سلطنة رحيثا العفرية على تصرفات الحكومة الإيطالية في منطقة "مارغابله". كما هو معلوم أن عملية الاعتراض أو الاحتجاج Protest تلجأ إليها الدول لتلافي تطبيق إجراء أو سياسة من قبل دولة أخرى تكون مضرّة بمصلحة الدولة المحتجة، وكان الشيخ عبدالرحمن العقيلي العفري، حمل معه احتجاج سلطنة رحيثا العفرية حول تصرفات الحاكم المدني الإيطالي بشأن "مارغابله". وبما أن الاتفاقية التي وقعها الشيخ عبدالرحمن نيابة عن السلطنات العفرية لم تأت بمجديد غير تسوية مسألة "مارغابله" في سلطنة رحيثا وتأكيد على المعاهدات والاتفاقيات السابقة بين العفر والإيطاليين وإيضاح بعض النقاط فيها، فعليه لا نود أن نسميها اتفاقية (حيث لم تتضمن الاتفاقية التي وقعها الشيخ عبدالرحمن العقيلي مع إيطاليا، كمفوض من السلطنات العفرية المذكورة، أي نقض Denunciation

لوسع *Convention* للاتفاقيات السابقة، وربما من الأحرر تسميتها "النسوية" والمفاداة لمصطلح *Assignment* بالنسبة الإنجليزية في المصطلح الدبلوماسي. لأن "النسوية" تعقد غالباً لتحديد بعض القضايا المتعلقة بمسألة وبكود العرض منها تحديد نقاط تفصيلية^(١). والنقطة الثانية التي ينبغي ملاحظتها من خلال ما ذكر أعلاه في هذا البند بشأن الموقع المختار لإبشاع مستندات الإبرام *Deposit of the Instruments of the Ratification* هو سلطة أوسا العفريية حيث حاكم عمود

١١/٣/١١ المواضيع الأساسية للاتفاقيات بين العفر والقوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا):

يمكن أن تصنف الاتفاقيات والمعاهدات المبرمة بين العفر والقوى الاستعمارية في القرن التاسع عشر (سواء المذكورة منها في هذا الجزء أو غير المذكورة) بأنها مزيج مما يلي:

(أ) معاهدات التحلي عن الأراضي، *Treaties of Cession of Territory*.

(ب) معاهدات الصلح والتسليم، معاهدات الحماية و/أو التحالف والمساعدات للتبادل (مثل الاتفاقية بين السلطان محمد حفري والسلطات الإيطالية "اتفاقية رقم ٨ أو اتفاقية رقم ١٧")، اتفاقيات التجارة والملاحة بما في ذلك حركة العمالة. وطبقاً لم ترم أي اتفاقية بين العفر والقوى الاستعمارية (معاهدة أو اتفاقية). تصنف على أنها "معاهدة عدم الاعتداء والحياد" حيث كان هذا قبض ما يرواه الاستعمار الغربي في نهاية الأمر ولا تتماشى مع أهداف الاستعمار وتعامله مع دولات يطمح في النهاية لاستعمارها باستعمال القوة والاعتداءات السافرة.

(١) مأمود الحموي، المصطلحات الدبلوماسية في الإنكليزية والعربية، بيروت، مكتبة خباط ١٩٦٦م، ص (٤٧).

١٢/٣/١١ آلية ووسائل التحكيم في حالة قيام نزاع حول تنفيذ الاتفاقيات:

لم ترد في الاتفاقيات والمعاهدات الرئيسية المذكورة في هذا الجزء من الكتاب بين السلطات العفريية والقوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) ولا في اتفاقيات ثانوية لم تذكر هنا بنود ضمن لاتفاقيات تتعلق بكيفية التحكيم والنسوية في حالة نشوب نزاع حول تنفيذ اتفاقية ما، أو إحلال أحد الطرفين بالالتزام بنصوص وروح المعاهدة أو الاتفاقية المبرمة. وربما يرجع ذلك إلى طبيعة عدم توازن القوى بين الدولة الاستعمارية القوية والسلطات العفريية الضعيفة نسبياً. ومن المحتمل أيضاً بأن الدول الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) لم تر الحاجة ماسة إلى ذلك.

استخدمت إيطاليا ضمن نصوص لاتفاقيات مع السلطات العفريية نظام الحلف بالقرآن الكريم والإنجيل كوسيلة للتقليل من خطورة لجوء الطرفين إلى تقض أحد بنود الاتفاقية أو جميع عناصرها، وذلك لمعرفة إيطاليا لتأثير الدين الإسلامي على المجتمعات العفريية، كما ورد في معظم الاتفاقيات بين الإيطاليين والعفر عبارة "الله أكبر" أو "العظمة لله" *GRANDE ADIO* كمدخل أو دياجة للمعاهدات المبرمة بينهما، بينما الاتفاقيات والمعاهدات المبرمة بين السلطات العفريية وفرنسا استخدمت كثيراً عبارة "بكل ثقة" وربما يكون ذلك عوضاً عن الحلف أو إبراز درجة الاقتناع لما فيه مصلحة الطرفين.

١٣/٣/١١ مدى تطبيق الاتفاقيات والمضامين المتوخاة للقوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) من بعض الاتفاقيات:

تم تنفيذ معظم الاتفاقيات والمعاهدات الرئيسية الواردة في هذا الجزء من الكتاب أو التي تمت الإشارة إليها في أجزاء أخرى من الكتاب ما عدا عدداً قليلاً جداً منها على سبيل المثال: المعاهدة التي

أبرمت بين دولة فرنسا والحاكم العفري لمدينة زيلع، الأمير أبوبكر، أمير زيلع^(١)، في ٢٠ أغسطس عام ١٨٨٥م وذلك حول مدينة وميناء زيلع والأراضي التابعة لها والواردة في هذا الجزء تحت مسمى اتفاقية رقم (١٥). لم يتم تنفيذ كل أجزاء الاتفاقية المذكورة، حيث إن البريطانيين تمكنوا من توقيع معاهدة مع الصوماليين حول مدينة زيلع، مع العلم أن مدينة زيلع كانت مدينة عفريّة عبر التاريخ وتابعة لدولة عدال العفريّة، إلا أنه كما تمت الإشارة إليها في أماكن أخرى من هذا الكتاب، بأنه في أواسط القرن التاسع عشر أصبح أغلب سكان المدينة من قبيلة قداهورس الصومالية في حين تقلصت فيها الكثافة السكانية للعفر، وكان العفر فيها حكاماً وأصحاب أموال وسفن. وكانت تعيش قبيلة قداهورس الصومالية في الأراضي الواقعة في الجنوب الغربي من المدينة، في حين أن العفر كانوا موجودين في مدينة زيلع والأراضي الممتدة منها في اتجاه الشمال والشمال الغربي في نطاق الشريط الساحلي وحتى موقع جيبوتي الحالي وإلى خليج تاجوروى.

وربما كان الغرض الأساسي والمضامين المتوخاة غير المعلنة من الاتفاقية (المعاهدة) للفرنسيين بتوقيع المعاهدة مع الحاكم العفري لزيلع، الأمير أبوبكر، هو السيطرة على الشريط الساحلي الممتد من شمال زيلع إلى موقع مدينة جيبوتي الحالي لمعرفةهم بأن تلك الأراضي والشريط الساحلي هي أرض عفريّة عبر التاريخ (راجع الخريطة رقم ١/٢ - ب والخريطة رقم ١/٢ - ج). وعلى أي حققت المعاهدة لفرنسا القدرة على استعمار الشريط الساحلي الممتد من شمال زيلع إلى موقع مدينة جيبوتي.

وهناك مثال آخر على اتفاقية أبرمت بين القوى الاستعمارية والسلطنات العفريّة ولم يتم تنفيذها، وهي الاتفاقية المبرمة بين سلطنة جوبعد (السلطان حُمد لَعَيْتًا) وبين حكومة إيطاليا بتاريخ ١٧ مارس ١٨٨٤م، وكانت لها صبغة تجارية تتحدث عن حرية السفر وانتقال البضائع في الأقاليم

(١) الأمير أبوبكر، حاكم زيلع وهو عفري من قبيلة حسوبا العفريّة، وكان يتولى مسئولية حكم زيلع في عهد العثمانيين ومصر وكان يحمل لقب باشا وهو الجد الأكبر للسياسي العفري علي عارف برهسان بن أبي بكر باشا، والذي أصبح رئيس السلطة المحلية للحكم الذاتي خلال الاستعمار الفرنسي للإقليم العفري العيساوي الفرنسي (جمهورية جيبوتي حاليًا) في الستينات والسبعينات من القرن العشرين.

التابعة لسيادة سلطنة جوبعد، علاوة على ذلك، تضمنت الاتفاقية (المعاهدة) حماية سفن البحرية الإيطالية لسواحل سلطنة جوبعد العفريّة (المرجع: وزارة الخارجية الإيطالية، مجلد الملاحظات والاتفاقيات والمراسيم والوثائق الخاصة بإفريقيا، ١٨٢٥ - ١٩٠٦م، الجزء الأول من الوثيقة رقم ٢٠).

المراجع العربية

- (١) إبراهيم أحمد المقحفي، "كتاب معجم المدن والقبائل اليمنية"، منشورات دار الكلمة، صنعاء، ١٩٨٥ م.
- (٢) الشيخ أبو البركات بن محمد بن أحمد بن إياس الحنفي، "كتاب بدائع الزهور في وقائع الدهور"، (٣ أجزاء)، بولاق، ١٣١١ هـ - ١٣١٢ هـ. وأيضاً طبعة لدار الكتب الشعبية، بيروت، لبنان، (دون تحديد عام الاصدار)، (توفي المؤلف حوالي عام ٩٣٠ هـ، ١٥٢٣ م).
- (٣) أحمد حسين شرف الدين، "كتاب اليمن عبر التاريخ"، الطبعة الرابعة، مطابع الفرزدق التجارية، الرياض، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م.
- (٤) أحمد حفي القناني الأزهرى، "كتاب الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان"، المطبعة الأميرية الكبرى، بولاق، القاهرة، مصر سنة ١٣٢١ هـ.
- (٥) أحمد بن زيني دخلان، "كتاب السيرة النبوية"، الأهلية للنشر والتوزيع، (٣ أجزاء)، بيروت، لبنان، ١٩٨٣ م.
- (٦) الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني، "كتاب شرح البخاري".
- (٧) شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه الأندلسي، "كتاب العقد الفريد" تقديم الأستاذ/ خليل شرف الدين، (٧ أجزاء)، منشورات دار ومكتبة الهلال، بيروت، الطبعة الثالثة، عام ١٩٩٠ م. ولد المؤلف في قرطبة (الأندلس) في تاريخ ١٠ رمضان ٢٤٦ هـ الموافق تشرين الثاني ٨٦٠ م.
- (٨) شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، "كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب"، دار الكتب المصرية، المتوفي في عام ٧٣٢ هـ الموافق ١٣٣٣ م.

(٩) شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الجيزاني، "كتاب فتوح الحبشة"، تحقيق آرثر استرونج Arthur Strong، عام ١٨٩٤م، الجزء الأول.

Futuh Al- Habasha "The Con
By Shihab Al-
Din Ahmad B. Abd Al Kadir B. Salem B. Uthman. Edited from An
Arabic Manuscript, By S. Arthur Strong, Part I, Williams and
Norgate, 1894.

وهذا الجزء يتواجد في المتحف البريطاني، قسم المقتنيات الشرقية رقم (م/س/٢٤٠٩).

Ms Number 2409, Oneintal Collection of the British Museum.

وأيضًا : طبعة أخرى باسم "نخبة الزمان - أو - فتوح الحبشة"، نشرة مع مقدمة بالفرنسية،

رئيه باسيه Renne Basset، تحقيق فميم محمد شلتوت، الناشر : الهيئة المصرية العامة

للكتاب، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.

(١٠) أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئ، "كتاب الإمام بأخبار من بارض الحبشة من

ملوك الإسلام"، مطبعة التأليف بمصر ١٨٩٥م. تم تأليف الكتاب في عام ٨٣٩هـ، وتوفي

المقرئ في عام ٨٤٥هـ الموافق ١٤٤٢م.

(١١) أحمد بن علي الفلقشندي المعروف بأبي العباس، "كتاب صبح الأعشى في صناعة الإنشاء"،

(١٤) جزء، تحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٨٧م

و ١٤٠٧هـ، المتوفي ٨٢١هـ، ١٤١٨م.

(١٢) أحمد بن علي الفلقشندي المعروف بأبي العباس، "كتاب نهاية الأرب في معرفة أنساب

العرب"، تحقيق إبراهيم الإياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت،

الطبعة الثالثة، ١٤١١هـ الموافق ١٩٩١م.

(١٣) الدكتور/ أحمد فخري، "دراسات في تاريخ الشرق القديم"، الطبعة الثانية، القاهرة، ١٩٦٣م.

(١٤) الدكتور/ أحمد مختار العبادي، الدكتور/ السيد عبدالعزيز سالم، "تاريخ البحرية الإسلامية في

مصر والشام"، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، عام ١٩٨١م. ويحتوي الكتاب

مقدمة باللغة الإنجليزية بعنوان :

Moslem Sea Power in Egypt and Syria, 1981.

(١٥) شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، "كتاب الدر الكامنة في أعيان المائة الثامنة"،

(٤ أجزاء)، حيدر آباد، ١٣٥٠هـ، (المتوفي عام ٨٥٢هـ الموافق ١٤٤٩م).

(١٦) شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، "كتاب مختصر الزغب والزهيب"، حقق

اصوله وعلق عليه الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، طبعه وشرحه، سارية عبدالكريم الرفاعي،

دار الحضارة للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، (توفي المؤلف "العسقلاني" عام ٨٥٢هـ

الموافق ١٤٤٩م).

(١٧) أحمد بن محمد الشامي، "كتاب قصة الأدب في اليمن"، الطبعة الثانية، دار العمير للثقافة

والنشر، جدة، المملكة العربية السعودية، ١٤٠٥هـ، ١٤٠٦هـ.

(١٨) أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح، الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي،

"كتاب تاريخ يعقوبي"، (٢) مجلد، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٠٠هـ،

١٩٨٠م.

(١٩) اسامة ابن منقذ، "كتاب الاعتبار"، المتوفي ١١٨٨م، نشر فيليب حتي،

(٢٠) أبو الفداء : السلطان إسماعيل بن علي بن جمال الدين محمود بن محمد بن عمر، صاحب حماء

المعروف بأبي الفداء، والمتوفي في عام ٧٣٢هـ الموافق ١٣٣١م، "كتاب تقويم البلدان"، المعنى

بتصحيحه وطبعه رينود والبارون ماك كوليني ديسلان، طبع في مدينة باريس، بدار الطباعة

السلطانية، ١٨٥٠م.

(٢١) أبو الفداء : السلطان إسماعيل بن علي بن جمال الدين محمود بن محمد بن عمر، صاحب حماء

المعروف بأبي الفداء، "المختصر في اخبار البشر"، (٤) أجزاء، القسطنطينية، ١٢٨٦هـ، المتوفي

عام ٧٣٢هـ، الموافق ١٣٣١م.

(٢٢) أمين الريحاني، الأعمال العربية، "ملوك العرب"، المجلد الأول، المؤسسة العربية للدراسات

والنشر، ١٩٨٦م.

(٢٣) الطوي : الإمام أبي جعفر بن محمد بن جرير الطوي، "كتاب تاريخ الطوي"، المعروف بـ "تاريخ الأمم والملوك"، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، الطبعة الخامسة، بيروت، لبنان، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م. وأيضاً النسخة للطبعة مطبعة "بريل" بمدينة لبنان في سنة ١٨٧٩ م، (تولي الطوي عام ٣١٠ هـ الموافق ٩٢٣ م).

(٢٤) جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، "تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القاطنين بأمر الأمة"، القاهرة، ١٢٥١ م، (التولي في ٩١١ هـ الموافق ١٥٠٥ م)، وأيضاً نسخة منه تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة للنشور بدار الفكر العربي، القاهرة، (دون تحديد عام الاصدار).

(٢٥) الشيخ الحافظ جلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي، "كتاب الخصائص الكبرى - أو - كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب"، تحقيق الدكتور/ محمد خليل هراس، الجزء الثاني، الناشر : دار الكتب الحديثة، القاهرة، مصر، ١٣٨٧ هـ الموافق ١٩٦٧ م، (تولي المؤلف عام ٩١١ هـ الموافق ١٥٠٥ م).

(٢٦) أبو المحاسن : جمال الدين بن يوسف بن تغري بردي، "المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي"، مخطوط بدار الكتب المصرية رقم (١١١٣) (٣ أجزاء)، التولي عام ٨٧٤ هـ الموافق ١٤٦٥ م.

(٢٧) أبو المحاسن : جمال الدين بن يوسف بن تغري بردي، "كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة"، دار الكتب المصرية، التولي عام ٨٧٤ هـ الموافق ١٤٦٥ م، وأيضاً الطبعة الأولى من الكتاب لدار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، عام ١٤١٣ هـ الموافق ١٩٩٢ م، مع تقديم وتعليق محمد حسين شمس الدين (١٦ جزء).

(٢٨) الدكتور/ جواد علي، "كتاب المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام"، الناشر : دار العلم للملايين، بيروت ومكتبة النهضة، بغداد - العراق، الطبعة الثالثة، عام ١٩٨٠ م، (١٠ جزء).

(٢٩) الحيمي : الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي الحمالي البعني المعروف بالحيمي، "كتاب سيرة الحبشة"، تم تدوين الكتاب بعد منتصف القرن الحادي عشر الهجري، ١٠٦٠ هـ بعد رجوعه من الحبشة، وتولي الحيمي في شهر ذي الحجة عام ١٠٧٠ هـ. وتحتل الإشارة أنه في كتاب بهجة الزمن ذكر بأن وفاة القاضي حسن بن أحمد الحيمي في ثاني عيد البحر أو ثالثة من سنة ١٠٧١ هـ. وتوجد له مخطوطتان : الأولى بدار الكتب المصرية بالقاهرة والثانية في دار الكتب ببلدان، وتم أيضاً استخدام الكتاب المحقق من قبل الدكتور مراد كامل، عام ١٩٧٥ م، واصدار مطبعة دار العالم العربي.

(٣٠) ابن حوقل، صورة الأرض.

(٣١) أبو محمد المملائي : الحسن بن أحمد بن يعقوب المملائي، "كتاب صفة جزيرة العرب"، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي، أشرف على طبعه الأستاذ العلامة حمد الحاسر، منشورات دار البعثة للبحث والدراسة والنشر، الرياض، المملكة العربية السعودية، مطبعة نهضة مصر، ١٣٩٧ هـ، ١٩٧٧ م.

(٣٢) أبو محمد المملائي : الحسن بن أحمد بن يعقوب المملائي، "كتاب الأكليل"، أربعة أجزاء، طبعة رقم (٢)، القاهرة، ١٩٧٧ م، وذلك تحقيق محمد علي الأكوع، وأيضاً طبعة أخرى تحقيق الأستاذ الجليل محب الدين الخطيب، القاهرة، ١٩٣٨ م.

(٣٣) خير الدين الزركلي، "الأعلام"، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ثمانية أجزاء، الناشر : دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، الطبعة الحادية عشرة، عام ١٩٩٥ م.

(٣٤) السخاوي : شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن "التبر المسبوك في ذيل السلوك"، نشر أحمد زكي، القاهرة، ١٨٩٦ م.

(٣٥) الدكتور/ زاهر رياض، "كتاب مصر وإفريقيا"، الطبعة الأولى، الناشر : مكتبة الأنجلو المصرية، عام ١٩٧٦ م.

- (٣٦) الأمير شكيب أرسلان، أمير البيان، تعليق على "كتاب حاضر العالم الإسلامي" تأليف لوثرروب ستودارد الأمريكي Lothrop Stoddard، نقله إلى العربية الأستاذ عجاج نويهض، (٢ مجلد)، دار الفكر للطباعة والنشر، الطبعة الرابعة، بيروت، لبنان، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٣م، (توفي الأمير شكيب أرسلان عام ١٣٦٦هـ الموافق ١٩٤٦م)، وهو شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان، ومن مواليد الشويفات بلبنان .
- (٣٧) باقوت الحموي : شهاب الدين أبو عبدالله الحموي الرومي، "كتاب معجم البلدان في معرفة المدن والقرى والحراب والعمار والسهل والوعر في كل مكان"، (٨ أجزاء)، القاهرة، ١٩٠٦م، المتوفي في ٦٢٦هـ الموافق ١٢٢٩م .
- (٣٨) شهاب الدين أحمد بن فضل الله العمري، "كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار"، (٢٠ جزء) . (مخطوط بدار الكتب المصرية - القاهرة)، تحقيق جزء منه أحمد زكي باشا، توفي شهاب الدين بن فضل الله العمري، عام ٧٤٢هـ، ١٣٤١م .
- (٣٩) صلاح الدين، "كتاب حاضر حضرموت" .
- (٤٠) صلاح بن بكر البافعي، "حضرموت السياسي"، القاهرة ١٣٥٤م .
- (٤١) الدمشقي : عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم شهاب الدين الشافعي الدمشقي، "كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية"، (جزئين)، القاهرة، ١٢٨٧م، (المتوفي في عام ٦٦٥هـ الموافق ١٢٦٨م على وجه التقريب) .
- (٤٢) ابن الدثبع : أبو عبدالله عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بن يوسف بن أحمد بن عمر الشيباني الزبيدي، المعروف بابن الدثبع، "مخطوط بغية المستفيد في أخبار مدينة زيد"، مخطوط رقم (٦٠٧) تاريخ تيمور بدار الكتب المصرية، (المتوفي عام ٩٤٤هـ الموافق ١٥٣٧م في زيد اليمن) .
- (٤٣) أبو داود، ابن ديعب، "تيسر الوصول إلى جامع الوصول من حديث الرسول"، (٤ أجزاء)، القاهرة، ١٩٣٦م .

- (٤٤) عبدالمجيد عابدين، "كتاب بين الحبشة والعرب"، ملتزم الطبع والنشر دار الفكر العربي، عام ١٩٤٧م، الرقم العام في دار الكتب المصرية للكتاب المذكور في قسم التسجيل والتواصي هو ١٩٤٧/٢٣٥٨، والرقم الخاص له هو ١٠٢٥٥ خ .
- (٤٥) عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، "كتاب مقدمة ابن خلدون"، دار القلم، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٧٨م، كتب المقدمة عام ٧٧٩هـ الموافق ١٣٧٧م. وأيضاً أبو خلدون، ساطع الحضرمي، دراسات عن "مقدمة ابن خلدون" طبعة موسعة، الناشر : مكتبة الخانجي، القاهرة، مصر، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٨٧م .
- (٤٦) عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، "كتاب العبر وديوان المبتدأ والخير في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر"، (٧ أجزاء)، بولاق، القاهرة، ١٢٤٨هـ، (المتوفي ٨٠٨هـ الموافق ١٤٠٥م) .
- (٤٧) عبدالسلام هارون، "تهذيب سيرة ابن هشام" .
- (٤٨) الشيخ عبدالواسع الواسعي، "تاريخ اليمن" المسمى فرجة الموم والمخزن في حوادث وتاريخ اليمن، المطبعة السلفية ١٣٤٦هـ، وأيضاً القاهرة ١٩٣٩م .
- (٤٩) المسعودي : الرحالة والمؤرخ أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي، "كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر"، عدة طبعات من مختلف دور النشر، ومنها دار نشر المكتبة العصرية في صيدا، بيروت، تحقيق محمد محيي الدين عبدالمجيد، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م، (توفي المسعودي في عام ٣٤٦ من الهجرة الموافق ٩٥٧ ميلادية) .
- (٥٠) علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، "كتاب جمهرة أنساب العرب"، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، مصر، دار المعارف، ١٩٦٢م .
- (٥١) ابن الأثير : علي بن محمد الجزري الملقب بعز الدين، "الكامل في التاريخ"، (١٢ جزءاً)، بولاق، القاهرة، ١٢٩٠هـ، وهو علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني، وأيضاً تم استخدام الطبعة الرابعة المحققة بدار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، عام ١٤١٤هـ الموافق ١٩٩٤م، (٨ جزء)، (توفي المؤلف بالموصل - العراق، عام ٦٣٠هـ الموافق ١٢٣٤م) .

- (٥٢) علي بن برهان الدين الحلبي، "السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون انسان العيون"، وفي الأصل "انسان العيون في سيرة الأمين المأمون"، عدة طبعات منها : الطبعة للناسخ : دار المعرفة، من ثلاث أجزاء، (توفي المؤلف برهان الدين الحلبي في عام ١٠٤٤هـ).
- (٥٣) عمر رضا كحالة، "معجم قبائل العرب القديمة والحديثة" (٥ أجزاء)، الطبعة الخامسة، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- (٥٤) عماد الدين محمد الأصفهاني، "الفتح القسي في الفتح القدسي"، القاهرة، ١٣٢٢هـ، (المتوفي في عام ٥٩٧هـ الموافق ١٢٠١م).
- (٥٥) مجلة الجغرافية العمومية (حول اللؤلؤ)، الصادرة في مصر.
- (٥٦) المهنا فتح غيث، "كتاب الإسلام والحجبة عبر التاريخ"، الناشر : مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر، (دون ذكر تاريخ الاصدار).
- (٥٧) الدكتور فيليب حتي، "تاريخ العرب"، بيروت ١٩٥٢م.
- (٥٨) مجلة المار الصادرة في مصر، ج ٧، ١٩٣٢م، وجزء (٣٧) المجلد الثاني.
- (٥٩) مجموعة علماء العفر في الفقه الإسلامي، "مخطوط مغازي موديتو" يسرد الكتاب تاريخ الوفيات وتاريخ تولية السلاطين في سلطنة أوسا العفرية لحقبة من الزمن. وأغلب الفقهاء المؤلفون على ما يبدو، من عائلة كبير حمزة في مدينة أوسا العفرية.
- (٦٠) الدكتور مأمون الحموي، "المصطلحات الدبلوماسية في الإنكليزية والعربية"، مكتبة خياط، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، ١٩٦٦م.
- (٦١) قطب الدين محمد بن أحمد النهرواني المكي، "البرق اليماني في الفتح العثماني"، عدة طبعات ونسخ، منها طبعة تمت بإشراف العلامة حمد الجاسر، الرياض ١٩٦٧م.
- (٦٢) الشيخ محمد أمين البغدادي، "كتاب سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب"، دار صعب، بيروت، لبنان (بدون تاريخ الاصدار).

- (٦٣) شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والاعلام"، منه أيضًا طبعة لمؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، وتحقيق الدكتور بشار عواد معروف، الشيخ شعيب الأرنؤوط، والدكتور صالح مهدي عباس، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م، (توفي الذهبي في عام ٧٤٨هـ الموافق ١٣٧٤م).
- (٦٤) محمد الحجري، "كتاب معجم بلدان وقبائل اليمن"، تحقيق إسماعيل الأكوع، الطبعة الأولى، وزارة الاعلام والثقافة، اليمن.
- (٦٥) دائرة المعارف الإسلامية، ترجمة محمد ثابت الفندي وأحمد الشتاوي، بيروت، طبع بالأوفست عام ١٩٣٣م.
- (٦٦) "دائرة المعارف"، محمد فريد وجدي، القاهرة ١٩٢٤م.
- (٦٧) ابن سَعْد : محمد بن سعد بن منيع الزهري، "الطبقات الكبرى"، أو "طبقات الصحابة"، ويعرف الكتاب أيضًا بـ "طبقات ابن سعد"، في الأصل إثنا عشر جزءًا، أصدرته دار صادر، بيروت - لبنان، في ثمان مجلدات، والمجلد التاسع محتويًا الفهارس، (توفي ابن سعد في عام ٢٣٠هـ الموافق ٨٤٥م).
- (٦٨) "باخرمه" أو أبي خرمه : أبي محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد أبي خرمه، "كتاب تاريخ نغر عدن". مع نخب من تواريخ ابن الجاور والجندي والأهدل، الناشر : مكتبة مديولي، القاهرة، مصر، الطبعة الثانية ١٤١١هـ، ١٩٩١م، مع تقديم لأوسكار لوفجرن Oscar Lofgren. وكذلك طبعة ليدن سنة ١٩٣٦م، (توفي باخرمه في عام ٩٤٧هـ الموافق ١٥٤٠م).
- (٦٩) "باخرمه" أو أبي خرمه، أبو محمد بن عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد باخرمه، "مخطوط قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر"، (جزءان)، نشره ليدن ١٩٥١م، ١٩٥٤م، (توفي باخرمه في عام ٩٤٧هـ الموافق ١٥٤٠م).
- (٧٠) محمد رشيد رضا، "كتاب نداء إلى الجنس اللطيف"، الصادر عام ١٩٣٠م.

- (٧١) ابن بطوطة : الرحالة محمد بن عبدالله الطنجي، المعروف بابن بطوطة، "كتاب تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، نشر وترجمة دفرميري وسالنجيني Defremery et Sanguinetti، باريس، فرنسا، ١٩٢٢م، (المتوفى حوالي عام ٧٧٩هـ الموافق ١٣٧٧م).
- (٧٢) محمد عبدالقادر بافقيه، "تاريخ اليمن القديم"، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، ١٩٨٥م.
- (٧٣) الشريف الأديسي : أبي عبدالله، محمد بن عبدالله بن ادريس الحمودي الحسني، المعروف بالشريف الأديسي، "كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، اصدار مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.
- (٧٤) دكتور محمد عبدالعال أحمد، دراسة وتحقيق، "البحر الأحمر والمحاولات البرتغالية الأولى للسيطرة عليه - نصوص جديدة - مستخلصة من مشاهدات المؤرخ اليمني "بأخزمه" كما سجلها في مخطوط "قلادة النحر"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، فرع الإسكندرية، ١٩٨٠م.
- (٧٥) القاضي العلامة الشيخ محمد علي الشوكاني، "البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع"، عن ترجمة "الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي الجمالي اليمني، المعروف بالحيمي"، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٤٨هـ.
- (٧٦) الشيخ محمد بن علي بن محمد الشوكاني اليمني الصنعاني، "كتاب تحفة الذاكرين"، الناشر : دار الكتاب العربي، مطبعة العلوم، حارة حريك، لبنان (دون ذكر تاريخ الاصدار من قبل الناشر) . توفي المؤلف الشيخ الشوكاني بمدينة صنعاء في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٠هـ، الموافق أكتوبر / نوفمبر عام ١٨٣٤م.
- (٧٧) اللواء محمد مختار باشا، "كتاب التواريخ المحرية بالسنين الإفرنجية والقبطية"، دراسة وتحقيق وتكملة للدكتور/ محمد عمارة، الناشر : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٠هـ الموافق ١٩٨٠م، تم استخدام الكتاب في تحويل التواريخ المحرية إلى الميلادية في هذا الكتاب .
- (٧٨) المنظمة العربية للترجمة والثقافة والعلوم، "المعجم العربي الأساسي"، تاليف واعداد جماعة من كبار اللغويين العرب بتكليف من المنظمة العربية للترجمة والثقافة والعلوم، الناشر : لاروس، ١٩٨٩م.

- (٧٩) القاموس السياسي، وضع أحمد عطية الله، دار النهضة العربية، الطبعة الرابعة، ١٩٨٠م.
- (٨٠) سيرة ابن هشام .
- (٨١) وثيقة رقم (٤/٥/٣) في قصر عابدين، "تقرير عن واقعة أوسا تحت رئاسة، صحر Munzinger باشا، ٢٨ رمضان سنة ١٢٩٢هـ .
- (٨٢) يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد، "كتاب غاية الأمان في أخبار القطر اليمني"، لقاهرة ١٩٦٨م، (توفي بعد ١٠٩٩هـ الموافق ١٦٨٧م) - راجع كتاب الاعلام لخير الدين الزركلي.
- (٨٣) الدكتور/ السيد يوسف نصر، "كتاب الوثائق التاريخية للسياسة المصرية في إفريقيا في القرن التاسع عشر"، الطبعة الأولى، دار المعارف، ١٩٨٠م.
- (٨٤) عجائب المخلوقات، (حول تكوين اللؤلؤ والصدف) .

مراجع : الآثار

- (١) كتابة الجيزة للورقة في السنة الثانية والعشرين من حكم بطليموس لمصر .
- (٢) آثار الملك سحورع - مصر .
- (٣) نقوش على جدران مقبرة في جزيرة فيلة لأحد رؤساء الجزيرة .
- (٤) النقوش الخاصة بالملك "مُتو حُوتب" الخامس، مصر .
- (٥) النقوش على جدران معبد الدير البحري بطيبة - مصر، والتي تقص عن ولاية الملكة "حتشبسوت" Hatshepsut وأبحار أسطول الملكة إلى أرض "بنت" Punt بقيادة "بَحَس" وزير مالىتها .
- (٦) "نقش النصر" في صرواح في موقع معبد المقه الكبير في صرواح للملك كرب أوتار (٦٢٠ - ٦٠٠ ق.م) .
- (٧) "نص أبرهه" رسم بـ ٦١٨ Glasser وبـ CIH541 عند الباحثين في العرييات الجنوية، ويتألف من ١٣٦ سطرًا ومن حوالي ٤٧٠ كلمة .
- (٨) نقش أو رسم CIH 728 د. ولستيد Wellsted من حصن غراب .

مراجع : الكتب الدينية

- (١) القرآن الكريم .
- (٢) الإنجيل .
- (٣) التوراة ، (وكتب يهودية أخرى) .
- سفر التكوين، الإصحاح العاشر .
- قاموس الكتاب المقدس (٢/٢٧٨) .
- أخبار الأيام الثاني - الإصحاح الحادي والعشرين، الآية (١٦) .

قائمة الثقات في التاريخ العفري الشفوي
تمت معهم مناقشة الجوانب ذات العلاقة *

- (١) الشيخ إبراهيم عمر محمود، المعروف بحيسما (من يبلول) .
- (٢) للممر إبراهيم عيسى بن عيسى بنيتو (من أهالي يبلول وشاهد بركان جبل ديبى عام ١٢٧٣هـ) .
- (٣) الشيخ إبراهيم مكي (الشيخ للممر - من تاجوروى - قبيلة حسوبا) .
- (٤) الشيخ أحمد بن عبدالله بن أحمد بن حمدي (في دمو) .
- (٥) إدريس عمورا .
- (٦) أبو لوس : محمد عثمان (برو) .
- (٧) حمد عثمان حوري .
- (٨) حنور بن علي بن قمحمد (في برو - جبل مندق وكان رئيس عس أبكري - من برو) .
- (٩) السلطان حمد ابن السلطان محمد ابن الوزير إبراهيم ابن السلطان حمد ابن السلطان محمد (سلطان تاجوروى) .
- (١٠) حملو بن علي بذا (البتا) .
- (١١) حمو موتلاه حمو .
- (١٢) نفقيه الحاج حسن عمر بدري .
- (١٣) الشيخ صباح أحمد أبكر .
- (١٤) طاهر بن علدسي (عالا) .

نص من القائمة الأسماح التي اتصل المؤلف الشيخ جمال الدين الشامي ونقش معهم بشكل مباشر أو غير مباشر بغية
توصل إلى الإجماع أو شبه الإجماع فيما يتعلق في الحوادث التاريخية المتداولة شعبياً - وفيما يتعلق أيضاً إلى حد ما
بالتأريخ.

- (١٥) الشيخ عبدالصمد بن عبدالقادر (من عائلة الشيخ كبير حمزة - أوسا) .
 (١٦) عبدالله بن عيسى .
 (١٧) عثمان بن حامد بن حسن .
 (١٨) الشيخ عثمان عليكفر (بداء، عس علي) .
 (١٩) عدد من مشايخ منطقة عنحارو من قبيلة داهمبلا - آيدًا باني - بدئيًا مبلي - وحيس (منطقة باب المندب - جزء من سلطنة رحينا العفرية - والآن جزء من جمهورية جيبوتي) .
 (٢٠) عندي (دُكُغَه - وِثُو دُوم)
 (٢١) عنذا بَنا بن علي فرقي (مقوروس - بلاد المقه) .
 (٢٢) الشيخ علي محمودا عليكفر .
 (٢٣) الشيخ علي بن قعص بن علي .
 (٢٤) غزالي بن عبدالقادر (من عائلة الشيخ كبيرة حمزة - أوسا) .
 (٢٥) الشيخ قعصر بن محمد كامل (في بوري ودهلك) .
 (٢٦) الشيخ قمحد دُتْبة .
 (٢٧) السلطان محمد أحو .
 (٢٨) محمد جبريل (من إمينو ، سلطنة أوسا العفرية ورئيس بطن أفكعي فيها) .
 (٢٩) محمود بن حسين .
 (٣٠) الفقيه محمد رينو (شارك في مقاومة جيش يوهانس ضمن المجاهدين العُفَر وهو في ريعان شبابه) .
 (٣١) القاضي والفقيه الشيخ محمد بن عبدالسلام، في ذالي (قرية أوسا في سلطنة أوسا العفرية) .
 (٣٢) السيد/ محمد بن عثمان أحمد العلوي .
 (٣٣) محمد عَلَيَّيْتُو (كان مقيم في عصب وأصلًا من شبه جزيرة بوري) .

تضم هذه القائمة الأشخاص الذين اتصل المؤلف الشيخ جمال الدين الشامي ونقش معهم بشكل مباشر أو غير مباشر بصفة التوصل إلى الإجماع أو شبه الإجماع فيما يتعلق في الحوادث التاريخية للتأريخية للتداولية شفويًا - وفيما يتعلق أيضًا إلى حد ما بالأنساب .

- (26) E. Glasser, Zwei Inschriften Über den Dammbbruch Von Marib, MVG. II, 1987.
- (27) R. Grau, "Le Site de Handoga, Fouilles Archeologiques, Rapport de Fouilles No. 1" : Annee 1974 - 1975.
- (28) R. Grau, "Le Site Handoga, Fouilles Archeologiques, Rapport de Fouilles No. 2" : Annee 1975-1976.

- (29) The Autobiography of Emperor Haile Sellassie I, "My life and Ethiopia's Progress", 1892 - 1937", Translated and Annotated by Edward Ullendorff, Professor of Ethiopian Studies in the University of London, Oxford univeristy press, 1976 .
- (30) Joseph Halvey, Main Dynasty.
- (31) J. Hastings, "Encyclopaedia of Religion and Ethics, Edinburgh 1908-1921.
- (32) J. Hastings, "A Dictionary of the Bible", Edinburgh, 1936.
- (33) P.K. Hitti, The History of Arabs, London, 1934.
- (34) Homel:

د. فرتز هومل، "التاريخ العام لبلاد العرب الجنوبية - التاريخ العربي القديم، ترجمة: د. فؤاد حسنين علي، القاهرة، ١٩٥٨م.

- (35) Abudallah Mohamed Kamil, Histoire : Les Afars sont les descendants des Adals; colloque International Sur Les Langues Couchitiques Et Les Peuples Qui les Parlent; Centre Nationa De La Recherche Scientifique, Paris, 8 Sept, 1975 .
- (36) A. Kammerer, "La Mer Rouge", Cairo, 1929.
- (37) A. Kammerer, "La Mer Rouge, L'Abyssinie et L'Arabie depuis L'antiquité", Memoires de La Societe' Royal de Geographie d'Egypte, 2 Tome, 1929-1935.
- (38) I. M. Lewis, North Eastern Africa, part I, Peoples Of Africa, London, International African Institute, 1969.
- (39) G. B. Licata, Assab E I Danachili, Viaggio E Studi Di G. B. Licata, Milano, Fratelli Treves, Editor, 1885.
- (40) Alphonse Lippmann, Guerriers et Sorciers en Somalie, Paris, 1953.

- (13) E. Cerulli, Documenti Arabi per Le Storia Dell' Etiopia, pp. 39-101, ATTi Della Reale Academia Nazionale De Lince, Volume IV, 1931.
- (14) E. Cerulli, "Le Stazione Lunari nelle Nozione Astronomiche dei Somali e dei Danakil", pp. 71-78, Rivista Degli Studi Orientali, A Cura Dei Professori Della Scuola Orientale Nella R. Universita di Roma, Volume XII, Fasc. I., Libreria di Scienze E Lettere, Piazza Madama, Febbraio, 1929, Italy.
- (15) W.E. Conzelman, Chronique de Galawdewos, Paris, 1895.
- (16) Cosmas, "The Christian Topography of Cosmography of Cosmas", translation by J. McCrindle, 1897.
- (17) A. H. David, La Colonie Francaise d' Obok, Bulletin de la Societe de Geographie de Lille, 3 (1884), 143 .
- (18) J. Davis, Historical Society of Nigeria, Vol. 2, N-4, December 1963.
- (19) Del Socio tenete Flice Derchi "Diznario E Frasario, Italiano-Dancalo (Afar)", Pubblicazioni Della Societa Geografica Italiana Vol. XIII Del Bolletino 1877.
- (20) Diet: Les Relations Egypte-Abyssine Sons Sultans Mamloukes.
- (21) Carlo, De Amezaga, Assab, (Estrato dal Bolletion Della societa Geografica, Octobre 1880), Roma, Stabilimento Guiseppe Civelli, 1880, Direzione Centrale Degli Affari Coloniali.
- (22) Raimondo Franchetti, Nella Dancalia Etiopica, Spedizione Italiana 1928 - 1929, Publicatione Posta Sotto Gli Auspici Della Reale Societa Geografica, Italiana, Italy 1930.
- (23) Robert Ferry, Les Bifaces D' Obok, Note sur un Gisement Paleolithique peu connu du Territoire Francais Des Afars Et Des Issas (P 17 - 21), 1971 .
- (24) E. Glasser, Skizzer der Geschichte und Geographie Arabiens, II, 164, (In Ausland Munchen, 1891).
- (25) E. Glasser, Die Abessinier in Arabien und Africa = pp. 37-38. 1895.

- (53) Le Land W. Parr, An Introduction to the An Anthropology of the Near East, Amsterdam, 1934.
- (54) Luc père, "De Gabodu-ti a' Djibouti, ou L'Origine d' un Nom " Le Rêveil de Djibouti" Oct, 9, 1965.
- (55) J. Perruchon, " Histoire d'Eskender, d' Amda Seyon II et de Naod, Journal Asia (1894 A. D.).
- (56) Peters, Das Goldene Ophir Salomons, Ency. Bib., 1985.
- (57) Harry St. John Philby, "The Queen of Sheba", Publisher: Quarter Books Limited, London, 1981.
- (58) Harry St. John Philby, "The Back ground of Islam" - Being A Sketch of Arabican History in pre-Islamic Times-Alexandria whitehead, 1947, Moris, Egypt. Copy Number 330. (University of Alxandria Library).
- (59) Harry St. John Philby, "Shebas' Daughters", Being a record of travel in Southern Arabia - Methuen & Co. Ltd., 1939, London.
- (60) Phillips, W., Qataban and Sheba, London, 1955.
- (61) Pliny, The Natural History.
- (62) Lord Rennel of Rodd, "British Military Administration of Occupied Territories in Africa, During the years 1941 - 1947", London : His Majesty's Stationary Office, 1948.
- (63) Ritter, Geschichte der Erdkunde und der Entdeckunger, Berlin, 1861 (p. 124), Also Erdkunde Asiens IV, I and VIII, 1.
- (64) Carlo Conti Rossini, Etiopia e Genti di Etiopia, 1937.
- (65) Geographie d, Aboulfeda, Par M. Reinaud ET M. Mac Gurin de Salene, Paris, AL' Imprimerie Royale, M Dccc XL. (translation: Guyard, 1883).
- (66) Henry Salt, A Voyage to Abyssinia and Travels, Publisher: W. Bulmer and Co., London, 1814.
- (67) Guiseppe, Sapeto, Assab E I Soui Critici, Stabilimento Pietro Pellas, Fu L, 1879, Genova, Italy.
- (68) STRABO, The Geography of Strabo, Volume VII and Volume III, With English Translation, by Horace Leonard Jones, Published by Harvard University, Cambridge, Massachusetts, USA, 1932, 1936, 1949, 1959, 1961.
- (69) A. Tarcci, The Queen of Sheba's Land, Yemen, (Arabia Flexi).

- (41) The Travels of Marco Polo, The Venetian, edited by Thomas Wright, published in London, Henry G. Bohn, York Street, Covent Garden 1854.
- (42) Herber Mathews, Eyewitnes in Abyssinia, with Marshal Badoglio's Forces to Addis Ababa, Martin Secker & Warburg Ltd., London, 1937.
- (43) Cose Africane, da Saati ad Abba Carima, Discorsi E Scritti Di Ferdinando Martini Deputat al parlamento, Fratelli Treves, Editori, Milano, 1896. PP 168 - 171.
- (44) Pellgrino Matteucci, in Abissinia, Viaggio de Pellgrino Matteucci, Milano, 1880.
- (45) Colin McEvedy "The penguin Atlas of African History" Printed by Butler & Tanner Ltd. London, 1980.
- (46) Menelik the 2nd, Circular, To the Powers : Harar, 20 January, 1887.
- (47) The Periplus of the Erythrean Sea : Travel and Trade in the Indian Ocean : by a merchant of the first century, Translated from the Greek and Annotated by Wilfred H. Schoff, Published by Longmans, Green And Co. New york, 1912.
- (48) A. H. M. Jones and Elizabeth Monroe, A History of Ethiopia, Oxford, at the Clarendon Press 1965.
- (49) Muller, Goographi Graci Minores, I, XCvi.
- (50) W. Munzinger, in R. G. S., as corresponding member of R.G. S., under the title : "Narrative of a Journey through the Afar Country", Pages 188 - 225, Read April 26, 1869.
- (51) Cav. Dante Odorizzi, Colonia Eritrea, Il Commissariato Regionale di Massawa, 1910, Monographia del Cav. Dante, Odorizzi, Agent Coloniale, Asmara, Tipografia Fioretti, E Beltrami, 1911, "Capitalo XI, Generalita sulla popolazione Dancala".
- (52) Afar-English-French Dictionary (With Gramatical Notes in English) By E.M. Parker and R.J. Hayward, School of Oriental and African Studies, University of London, Malet Street London WC1E 7 HP, 1985.

- (87) Camera Dei Deputati No 1076 (Urgenza) Disegno Di Legge :
Presentato Dal Ministro Degli Affari Esteri (Tittoni) Di concerto
col Ministro Del Tesoro (Carcano).
Approvazione : 2 della Convenzione tra L' Italia e L' Etiopia, in
data di Addis Ababa 16 maggio 1908, per la delimitazione della
frontiera tra L' Eritrea e L' Etiopia verso La Dancalia .
Seduta del giugno 1908, P. 11 - 12 Allegato B, Articolo 1 .
- (88) Ministero degli Affari Esteri, comitato per La documentazione
dell' opera dell' Italia in Africa", Carlo Giglio, Etiopia - Mar Rosso
Vol. 2 .
- (89) Ministero Della Guerra, Storia Militare Della Colonia Eritrea,
Vol. I, 1869 - 1894 Roma, 1935 - XIII.
- (90) Ministero degli Affari Esteri, Comitato Per La documentazione
dell' Opera dell' Italia in Africa, Carlo Giglio, Etiopia - Mar Rosso
Vol. 2 .
- (91) Ministero Della Guerra, Storia Militare Della colonia Eritrea, , Vol.
II, La Campagna Del 1895-1896, Roma, 1936 - XIV.

- (70) Taurin, Letter, Obok 3 Feb. 1887, Franciscan Manuscripts, 2794 .
- (71) Wilfred Thesiger, The Awash River and The Ausa Sultanate, The
Geographical Journal, Vol. LXXXV, No 1- (R. G. S), January
1935.
- (72) Bertram Thomas, Arabia Felix, Across The Empty Quarter of
Arabia, New York, 1932.
- (73) J. S. Trimingham, Islam In Ethiopia, Frank Cass : London, 1965,
1976.
- (74) Edward Ullendorff, "The Ethiopians - An Introduction to Country
and People", London, Oxford University Press, 1960, 1965.
- (75) Paolo Vinassa De Regny, Dancalia, 1938 - XVI, Collana Di Studi
Coloniali, No 3 - 4, A Cura Dell' Istituto Fascista Dell' Africa
Italiana, 1938.
- (76) J. R. Wellested, "Travels in Arabia", London, 1933.
- (77) Decree of Wilhelm II, Emperor Saknitz, July 1895, DDC, XC IV, I
(from The life and Times of Menelik II, Ethiopia, 1844 - 1913,
Harlod G. Marcus, Clarendon Press, Oxford 1975, P. 158) .
- (78) Hermann V. Wissman,
- "Himyar Ancient History" 1964.
- "Zur Geschichte Landskund Von Alt-Sudanabien wein,
1964.
- regard to Jamme 635.
- (79) Carlo Zaghi, Le Origini Della Colonia Eritrea, Stabilimento
Tipografico L. Cappelli - Rocca S. Cacciano, 1934.
- (80) The Abyssinian Chronicles (in Amharic).
- (81) Dynasties and Rulers of Ancient Egypt.
- (82) Encyclopedia Britanica, "World Atlas", 1981.
- (83) The New Encyclopaedia Britanica 30 volumes, Macropaedia,
Volume 16, 15th Edition, 1983, P. 1044 .
- (84) La Politica Orientale di Alfonso di Aragona, "Archivio Storico Per
Le Province Napoletane", Napoli, Stab. Tip., Pierro E. Veraldi
nell' Istituto Casanova (1902), pp. 39 - 43, 65 - 66 .
- (85) Les Antiquités du yemen, Musèon, 1948.
- (86) Mèmoires et Documents, Afrique (Abyssinie) Tome, 158, 5 .

الصفحة

المحتويات

أ

مدخل وتعريف

١

الجزء الأول

المقدمة

الجزء الثاني

١٥

الحدود الجغرافية والتسمية والأثنية والهوية

١٥

الحدود الجغرافية لبلاد العفر (الدناكل).....

١/٢

٢٠

التسمية : العفر (الدناكل).....

٢/٢

٢٣

الأثنية والهوية.....

٣/٢

الجزء الثالث

العفر في عصور ما قبل الإسلام

٣٥

(٣١١٠ ق. م. إلى ٦١٥ م)

٣٥

الهدف من محتويات الجزء الثالث.....

١/٣

٣٦

المنهجية.....

٢/٣

٣٩

العفر والقدماء المصريون (٣١١٠ ق. م. إلى ٦٠٩ م).....

٣/٣

نظرة على الاتصالات العفرية اليمنية المصرية الإثيوبية (الأكسومية) من

٤/٣

٥٦

خلال الكتب الكلاسيكية (٥١٠ ق. م. - ١٥ م).....

المظاهر الحضارية الاجتماعية للعفر (الموانئ والمدن والتجمعات السكانية

١/٤/٣

٥٨

وطرق المعيشة) في الفترة ٦٠٠ ق. م إلى ١٥ ميلادية.....

٢/٤/٣	المظاهر الحضارية الاجتماعية للعفر في الفترة الواقعة في الربع الرابع من القرن الأول قبل الميلاد وما بعدها (٨٠ ق.م - إلى ١٠ ميلادية) من خلال منظور ومواد تاريخية لبحار يوناني	٨٣
٣/٤/٣	جنوب الجزيرة العربية (اليمن وحضرموت) والعفر (الدناكيل) ما قبل الإسلام	١٠٢
١/٣/٤/٣	لهدف من الفصل والتهمة	١٠٢
٢/٣/٤/٣	نبذة عن تاريخ قيام وانتشار الممالك والإمارات اليمنية في عصور ما قبل الإسلام	١٠٣
٣/٣/٤/٣	البعد الجغرافي والميزة النسبية لصلة عواصم ممالك اليمن بأرض العفر	١٠٧
٤/٣/٤/٣	معاصرة ميناء ديرى Deire في الجانب العفري من مضيق سباب للتدب لممالك وإمارات يمنية	١٠٨
٥/٣/٤/٣	بقيس ملكة سبا : للزاعم الحبشية بشأنها وتأثير ذلك على تأويلات بعض الكتاب حول مصدر اسم "العفر" Afar	١١٠
٦/٣/٤/٣	العوامل الطاردة من اليمن	١٢٠
١/٦/٣/٤/٣	حملات الملك كرب آل وتار (٦٢٠ - ٦١٠ ق.م)	١٢٠
٢/٦/٣/٤/٣	عوامل أخرى طاردة من اليمن	١٣٢
٧/٣/٤/٣	الديانات العربية الجنوبية القديمة	١٣٧
٨/٣/٤/٣	الحلف على النار (نار التحالف)	١٥٤
٩/٣/٤/٣	تطابق الأسماء بين قدماء اليمنيين والعفر	١٥٦
١٠/٣/٤/٣	تطابق أسماء المواقع بين اليمن والمنطقة العفرية	١٥٩
١١/٣/٤/٣	نظام التحالف بين القبائل	١٦٤
١٢/٣/٤/٣	مؤشرات على وجود المعاملات والتبادل بين اليمن ومنطقة شرق إفريقيا (ومنها المنطقة العفرية)	١٦٤
١٣/٣/٤/٣	الخلاصة	١٦٦

الجزء الرابع

العفر في العصور من فجر الإسلام إلى ما بعد منتصف

القرن العشرين الميلادي (٦١٥ - ١٩٦٠ م)

١٦٩	كيف ومنى دخل الإسلام أرض العفر (الدناكيل)	١/٤
١٦٩	آثار الإسلام في المنطقة العفرية	٢/٤
١٧٣	أسباب انتشار الإسلام في المنطقة العفرية	٣/٤
١٧٤	دول عفرية إسلامية في المنطقة العفرية (المثلث العفري) في الفترة (٦١٥ - ١٥٤٢ م)	٤/٤
١٧٩	مقدمة	١/٤/٤
١٧٩	فترة حكم الرؤساء المحليين (العفر) ٦١٥ - ٧٠٢ م	٢/٤/٤
١٨٢	دول عفرية إسلامية في المنطقة العفرية ٧٠٢ - ١٥٢٦ م	٣/٤/٤
١٨٥	ظهور الإمام أحمد إبراهيم في مملكة عدال (العفرية) والصراع الإسلامي المسيحي في الحبشة (١٥٢٦ - ١٥٤٢ م)	٤/٤/٤
٢١٠	دويلتان عفريتان إسلاميتان قاومتا الهيمنة والتوسع من قبل ملوك الحبشة المسيحيين (١٥٤٢ - ١٦٤٧ م) بعد هزيمة ومقتل الإمام أحمد إبراهيم	٥/٤/٤
٢٣٥	جران من التائق إلى شيء من الفوضى والضعف والتخلف والتشطير	٥/٤
٢٤٦	(١٦٤٧ - ١٩٥٢ م)	١/٥/٤
٢٥٣	سلسلة السلاطين على سلطنة عدال العفرية في حاضرتها أوسا في الفترة (١٦٤٧ - ١٧٦٤ م) حتى بداية تنقل الولاية إلى آل أيدا حسوا (موديتو)	٢/٥/٤
٢٥٧	الهيمنة الاسمية للدولة العثمانية على بعض النقاط في الساحل العفري (١٦٤٧ - ١٨٦٦ م)، ثم التواجد المصصري فيها (١٨٦٦ - ١٨٨٥ م)	

٣/٥/٤	احتلال إيطاليا واستيلائها على شواطئ دنكاليا (من المثلث العفري) في
	الفترة (١٨٦٩م-١٩٤١م) والإدارة البريطانية في ذلك الجزء
٢٦٨ (١٩٥٢م - ١٩٤١م)
٤/٥/٤	تطور استعمار فرنسا للمناطق العفرية حول باب المندب وخليج عدن
٣٠٤ (١٩٥٢م - ١٨٦٢م)
٣١٢	المينة الحبشية الزاحفة على المثلث العفري (١٨٧٥م - ١٩٥٢م)
٥/٥/٤	

الجزء الخامس

٣٢٥	السلطين في المنطقة العفرية (المثلث العفري)
١/٥	مقدمة : تأسيس العفر لممالك وسلطنات إسلامية جامعة
٣٢٥	السلطين في المنطقة العفرية (المثلث العفري)
٣٣٠	سلطنة أوسا
١/٢/٥	ملخص من مخطوط مغازي موديتو
١/١/٢/٥	تراجم عن سلطين سلطنة أوسا في الفترة (١١٧٨هـ - ١٣٦٣هـ) الموافق
٢/١/٢/٥	(يوليو ١٧٦٤م - ١٩٤٤م)
٣٤٢	سلطنة يـرـو أو بـثـو
٢/٢/٥	سلطنة رَحِيَّتا
٣٦٥	سلطنة تاجوروى
٣٨٧	
٣٩٠	

الجزء السادس

٣٩٩	الأمراء العفر وبعض مشاهيرها في القرن التاسع عشر
	والنصف الأول من القرن العشرين
٣٩٩	الأمراء

٤٠٢	أخلاق مشاهير العظماء
٤٠٥	عظماء عساه بامرا

الجزء السابع

المذاهب ، وزعماء الدين ، وناشرو الطرق

٤١٣	الرباطات
٤١٩	أنصار محمد أحمد المهدي في بلاد العفر
٤٢٢	

الجزء الثامن

٤٢٩	العفر والحياة الاجتماعية والاقتصادية (حسب الفئات)
٤٢٩	أخلاق العفر ١/٨
٤٣١	سكان البوادي ٢/٨
٤٣٤	سكان الشواطئ ٣/٨
٤٣٨	المدائن ١/٣/٨
٤٤٩	سكان الثغور (السهول العفرية المتاخمة لسلسلة جبال الحبشة) ٤/٨
٤٥١	(مقاطعة عـالـآ) ١/٤/٨
٤٥٣	(مقاطعة أمـلي) ٢/٤/٨
٤٥٣	(مقاطعة حـيرتـو) ٣/٤/٨
٤٥٤	(مقاطعة دُـم) أو (دُـب) كما ينطقها أهلها ٤/٤/٨
٤٥٤	(بلاد عليـتـو) ٥/٤/٨
٤٥٥	(مقاطعة ألبـتا) ٦/٤/٨
٤٥٥	(مقاطعة مـلي) ٧/٤/٨
٤٥٦	(مقاطعة بـقـبـو) ٨/٤/٨

٤٥٧ (مقاطعة دهنى Debne)	٩/٤/٨
	عَسْ عَلِي (ويقال له أيضاً دَقْدَا)، استخراج الملح والتجارة فيه	٥/٨
٤٥٧ (قديمًا وحديثًا)	

الجزء التاسع

الأنساب

الجزء العاشر

أخبار البراكين في المنطقة العفرية بين الأساطير

والواقع الملموس

٥١٧	
٥١٧ الهدف من هذا الفصل	
٥١٧ جبل دُهنِي	١/١٠
٥٢٠ البركان في أوسا	٢/١٠
٥٢٠ بركان جبل "عوان" أو "أوان" في شبه جزيرة بوري	٣/١٠
٥٢١ بركان بحيرة أبُلَى بَد Abale Bad	٤/١٠
٥٢١ بركان جبل مراعا Mara	٥/١٠

الجزء الحادي عشر

المعاهدات والاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفرية

وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا)

في القرن التاسع عشر الميلادي

٥٢٣

١/١١	قائمة الاتفاقيات والمعاهدات الرئيسية بين السلطنات العفرية وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر الميلادي، وتوضح القائمة التالية حسب التسلسل التاريخي المعاهدات والاتفاقيات التي تم إبرامها بين العفر والقوى الاستعمارية الأوروبية	٥٢٦
٢/١١	صور ونسخ من الاتفاقيات الأصلية باللغة الفرنسية أو الإيطالية والعربية كلما وجدت أو توافرت بالإضافة إلى الترجمة العربية للنصوص الفرنسية أو الإيطالية من تلك الاتفاقيات	٥٣٠
٣/١١	الملاح العامة للمعاهدات والاتفاقيات الرئيسية بين السلطنات العفرية وبين الدول الأوروبية المستعمرة (إيطاليا وفرنسا) في القرن التاسع عشر الميلادي	٦٨٧
١/٣/١١	التعاون التجاري وشراء الأراضي	٦٨٧
٢/٣/١١	التدرج في شراء الأراضي بوسائل عدة والتوسع التدريجي	٦٨٧
٣/٣/١١	إغراء السلاطين والأمراء ومشايخ العفر بالهبات والنقود	٦٩٤
٤/٣/١١	استخدام المرونة القصوى في التعامل مع العفر واحترام ديانتهم الإسلامية وعدم التدخل في شئونهم اليومية والاجتماعية قدر الإمكان	٦٩٥
٥/٣/١١	استخدام الوسطاء في المراحل الأولى في التعامل مع العفر	٦٩٦
٦/٣/١١	اتسمت المعاهدات والاتفاقيات التي أبرمت بين السلطنات العفرية وفرنسا وإيطاليا بإقرار تسهيل ضمان تعامل القوى الاستعمارية مع طرف ثالث هو هضبة الحبشة وبالذات مملكة شوا (في عهد منليك الثاني)	٦٩٨
٧/٣/١١	المنافسة الحادة بين القوى الاستعمارية (إيطاليا وفرنسا) لاستعمار الأراضي العفرية	٦٩٩
٨/٣/١١	استخدام اللغة العربية في جميع المعاهدات والاتفاقيات الرئيسية	٧٠٠

٧٠٠	٩/٣/١١	توقيع مسئول سلطنة عفرية على اتفاقية بين فرنسا وسلطنة عفرية أخرى .
	١٠/٣/١١	تعامل السلطنات العفرية مع القوى الاستعمارية الأوروبية فرادى
٧٠١		كدويلات مستقلة حيناً وكأمة عفرية مجتمعة أحياناً أخرى
	١١/٣/١١	المواضيع الأساسية للاتفاقيات بين العفر والقوى الاستعمارية
٧٠٤		(إيطاليا وفرنسا)
٧٠٥	١٢/٣/١١	آلية ووسائل التحكيم في حالة قيام نزاع حول تنفيذ الاتفاقيات
	١٣/٣/١١	مدى تطبيق الاتفاقيات والمضامين المتوخاه للقوى الاستعمارية
٧٠٥		(إيطاليا وفرنسا) من بعض الاتفاقيات
٧٠٩	-	المراجع العربية
٧٢٥	-	المراجع غير العربية
٧٣٣	-	المحتويات

تصحيح الأخطاء التي وردت بالكتاب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣	سطر رقم (١).	من القش	من الفش
١٥	سطر رقم (٢) من الأسفل.	Peninsula	Peninsuln
١٧	خريطة رقم ١٢ - ١ وخريطة أخرى.	OGanda	UGanda
٤١	خريطة.	جبل قودا	شبة الجزيرة العربية
٥٢	سطر رقم (٦).	إختلاف الامم بين الامم	إختلاف الألوان بين الامم
٥٩	خريطة رقم ٤/٣ - ١.	The Geography of Shabo	The Geography of Strabo
٦٠	خريطة رقم ٤/٣ - ب.	The Geography of Shabo	The Geography og Strabo
٨٢	فقرة «ز» سطر رقم (٣).	مجتمعات متفرقة	مجتمعات متفرعه
١٩١	سطر رقم (٩).	يجب أن يصفها	يحسب أن يصفها
٢٠٢	سطر رقم (٢).	مملكة امهر	مملكة أمهرا
٢٠٢	سطر رقم (٢) في الهامش.	وهناك متطقتان	منطقتان
٢٠٨	سطر رقم (٣).	الأمير محفوظ، أمير هرر	الامير محفوظ، أمير زيلع
٢٧٠	خريطة رقم ٢/٤ - ١.	إيطاليا عام ١٩٧٩م	إيطاليا عام ١٨٧٩م
٢٧١	خريطة رقم ٢/٤ - ب.	إيطاليا عام ١٩٧٩م	إيطاليا عام ١٨٧٩م
٢٨٠	سطر رقم ١٤	بتاريخ ١/٢٧ سنة ١٨٨٥م	بتاريخ ٦/٢٧ سنة ١٨٨٥م

رقم الايداع: ٩٧/١٠٣٣٨
الترقيم الدولى: L.S.B.N. 977/19/4208/5

فرز الألوان والمساهمة فى تنفيذ إخراج الخرائط: حسنى محمد عباس
الصف: عادل حسن الزنارى
الطباعة: كامل جرافيك . القاهرة، تليفون: ٣٠٤٧٧٠٩ (٠٢)

